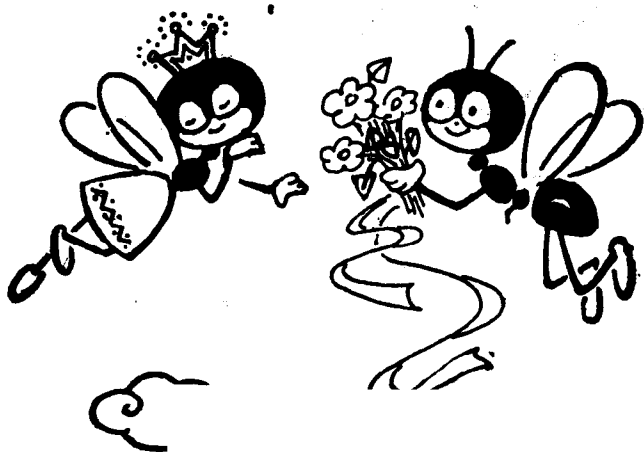


有趣的蚂蚁社会

吴 城



内蒙古人民出版社

1983·呼和浩特

有趣的蚂蚁社会

吴 诚

*

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城西街号 82)

内蒙古新华书店发行 内蒙古新华印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 3.375 字数: 51千

1984年1月第一版 1984年2月第1次印刷

印数: 1—14,000册

统一书号: 7089·347 每册: 0.30元

写在前面的话

小朋友，你们观察过蚂蚁吗？也许还捅过蚂蚁窝吧！

蚂蚁是一种社会性昆虫。它们过社会生活，比蜜蜂、胡蜂还早。蚂蚁社会的历史，也比人类社会悠久得多。在三四千万年以前形成的波罗的海琥珀化石里，就发现了万蚁群居的蚁城。

世界上大大小小的蚂蚁可多啦，大约有一万三千多种。它们不仅活动在平原、山地和水乡，而且在绿荫蔽天的森林中，在荒无人烟的沙漠里，到处都有它们的踪迹。

你们想知道蚂蚁社会是怎样发展起来的吗？你们想知道蚁城是什么样的吗？

这些有趣的蚂蚁，不但过游牧生活，有的还会采蜜、种田。它们都很勤劳，而且还有讲究卫生的习惯。你们听说过这些事情吗？

在蚂蚁社会里，至今还有奴隶和奴隶主，

还有篡位的蚁后，还有可恶的小偷。这一切，你们都会感到很新鲜吧！

小小的蚂蚁，还帮助人类做了许多好事，它们保护森林，保护田园，还勘探地下矿藏，甚至进行宇宙侦探呢……

它们为什么这样能干、这样聪明呢？

也许，你们会提出许许多多问题，想知道蚂蚁社会究竟是什么样的。

确实，蚂蚁的故事可多啦，如果你们感兴趣的话，我就慢慢地讲下去。

目 录

蚁妈妈和她的孩子.....	(1)
巧妙的建筑.....	(8)
小军游牧记.....	(18)
蚂蚁和她们的奶牛.....	(27)
快乐的蜜锅蚁.....	(32)
飘飘和义义.....	(37)
菌田里的歌声.....	(42)
举重冠军的秘密.....	(48)
亮 亮.....	(58)
偷懒的陶陶.....	(62)
激烈的蚁战.....	(66)
蚁后篡位.....	(70)
可怜的小蚁奴.....	(75)
危险的陷井.....	(78)
可恶的小偷.....	(82)
小卫士的赞歌.....	(87)
搬 家.....	(91)
飞飞的梦.....	(95)

蚁妈妈和她的孩子

五月，天气越来越暖和，山坡上的丁香花开了，小河边的野蔷薇，也送来一阵阵芳香。这里的空气，都是那么香甜。

蔚蓝的天上万里无云，也没有鸟儿和蜻蜓飞过，显得十分宁静。一个公主蚁，在空中度过“蜜月”后，悄悄地飞回地面。

她怀着新婚的喜悦，扇动着翅膀，穿过绿茵茵的草丛，翻过山岗似的小土丘，向这里爬来。忽然，在丁香树下闻到一股熟悉的气味，她走过去一看，发现一具尸体。啊！原来就是她的丈夫。

真想不到，在这里见到他。公主蚁的心里很难过。

自从她俩在空中结婚以后，这个公子蚁就晃悠悠降落到了地面。他和别的公子蚁一样，在家里从小不干活，不爱学习，所以，什么本事也没有，既不会寻找食物，也没有防御能力。看样子他是饿得没有力气以后，被别的昆虫咬死的。看，他的肚子破了，还

少了一条腿，死得多惨呀！

公主蚁在这里哭了一场，因为这是和她一起刚度过“蜜月”的丈夫呀。但有什么办法呢？蚂蚁社会里的公主结婚后，都得当寡妇，这是不可避免的命运。

她就地挖坑，埋葬了丈夫的尸体，然后，擦干眼泪，又继续向前爬去。建立新家庭的重任，只有自己来承担了。她一边爬行，一边观察着周围的环境。

爬呀，爬呀，不知爬过了多少凹凸不平的小道，闯过了多少惊心动魄的风险，终于在一棵玫瑰树旁，发现一个向阳而又安静的高坡。她爬过去看了看，上面的沙土比较干燥，就决定在这里筑巢定居。

这些日子，公主蚁没有休息过。选定地方后，她又开始了紧张的挖洞筑巢工作。先用脚爪把土刨松，然后用大颚将松土叼到一边。经过了五个多小时的劳动，巢筑得差不多了。这时候，天色已渐渐暗下来，她便爬进巢去，用树叶和沙土，把洞口密封起来。

这个地下蚁巢很简陋，里面一片漆黑，公主蚁十分寂寞。她想起结婚前妈妈的嘱咐，想起临走时，老保姆们热情的送行，心里久久不能平静。那空中的恋爱和婚礼，更是难忘，那么多公子追求她。她自由在地飞呀，飞呀，在蓝天白云下，倾诉着自己心里的爱情。可是，“蜜月”以后……

想呀，想呀，她朦朦胧胧地走进了另一个世界，那里有宏伟的蚁城，华丽的宫殿，勤劳的蚁民们对她十分孝敬，因为她是蚁后了……

但睁眼一看，四周还是一片漆黑，她独个儿呆在这简陋的蚁巢里。啊！原来是一场梦。不，她想：不久的将来，一定会变成现实。

她蜷伏在黑暗的地底下，不吃也不喝，等候着生育。虽然现在十分孤单，但她快要当妈妈了，心里充满了创业的喜悦。

一天，她开始产卵了。这是一些比针尖还小的淡黄色的小颗粒。做妈妈的十分喜欢，亲亲这个，又摸摸那个。

过了几天，小颗粒们都变成了白色的幼虫，她们没有眼睛，也没有脚，身体十分软弱。

又过了几天，这些幼虫开始化为白色的蛹。婴儿在蛹里发育成长，最后咬破蛹的外皮，钻出了小蚂蚁。

蚁妈妈有了一群孩子，该多么高兴呀！可是这里什么吃的也没有。她便从嘴里吐出液汁，来喂养小宝贝们。这液汁就是奶。一个多月来，蚁妈妈自己吃不到什么东西，全靠身上储存的脂肪来维持自己的生命，所以，身体很瘦弱，她的奶也有限。而孩子们总是张

着小嘴要吃的。

——怎么办呢？

她咬了咬牙，忍着剧痛，把自己的两对翅膀，和鼓动翅膀的大筋肉，扭断下来，作为孩子们的食物。

孩子们一天天长大，吃的东西越来越多，而蚁妈妈已经十分虚弱，正在这时候，她又产了一群卵，所以，更加发愁了。她翻来复去地想，这一群卵实在没法抚育了，而大一点的孩子可不能夭折呀，这个家庭能不能建立起来，能不能兴旺发达起来，希望都寄托在她们身上。

“哇！哇！”大孩子们饿得直哭。

做妈妈的十分心疼。她下了狠心，把刚产下的卵压碎，就用它们来继续喂养孩子们吧！

这是多么艰难的日子呀！

当孩子们能够走路以后，知道了蚁妈妈抚育她们的经过，心里都很感动，这恩情怎么能报答完呢！

她们亲热地挤到妈妈身边：“妈妈，现在我们都有劲了，您吩咐我们干活吧！”

蚁妈妈看到孩子们能谋生了，也很高兴。这一批孩子都是工蚁，虽然，因为营养不足，身体都很瘦小，但她们确实能干点活儿了。她就吩咐小黑她们，去把地下室的墙壁打开，到外面寻找食物，叫小黄她们，

去挖掘隧道，建筑新房，扩大巢穴，因为原来的屋子太小，也太简陋，孩子们多了就住不下啦。

以小黑为首的孩子们，每天早晨，都起得很早，分别到草地上，大树下，河边路旁，去寻找食物，她们不辞辛苦，把那些麦皮、米屑、樱桃仁、荔枝壳，还有蚂蚱腿、蝼蛄肚，和一些半死不活的小虫虫，都扛到家里来，自己舍不得吃，把营养最丰富的食品，先送给妈妈。

“妈妈，快吃吧！为了我们，您一个多月来，什么也没有吃，一定饿啦，快挑好的吃吧！”

蚁妈妈看到孩子们这样瘦小，又拼命扛回这么多东西来孝敬自己，心里也很受感动。

“孩子们，你们也吃呀！做妈妈的，没有力量把你们喂养好，现在你们自己能劳动了，先把身体养壮吧！”

“妈妈，您先吃！我们知道，把我们喂养大，您是多么不容易呀！”

蚁妈妈对这些孩子十分喜欢，脸上露出了幸福的笑容：“别说了，孩子们，大家一起吃吧！”

从此，寻找食物的孩子们，天天早起晚归，到处奔忙。

蚁妈妈得到孩子们的百般照顾，很快恢复了健

康。孩子们有了丰富的食物，同时通过劳动锻炼，身体也渐渐强壮起来。

与此同时，小黄她们也加紧工作，先挖掘了一条隧道，隧道两旁，修起了宿舍和仓库，因为小黑她们扛回来的东西越来越多，除了供大家吃以外，还有剩余。蚁妈妈恢复健康以后，又开始产卵，所以还修起了产房、孵化室、饲养间和宫殿……

就这样，一个新的蚂蚁家庭建立起来了。蚁妈妈自然地成了这里的蚁后。这个家庭，又团结，又和睦，发展得很快，在一年多的时间里，成员增加到一万多，蚁巢也在不断扩大。现在，隧道四通八达，大大小小的房间也快数不清了，还有多层的高楼大厦，和宽广的地下室，真是一座名不虚传的蚁城了。

而蚁城旁边那间简陋的小屋，蚁妈妈一直不同意拆掉。因为这是她们创业的起点呀！好让孩子们知道，她们是怎样从昨天走过来的……

又是阳光明媚的五月，玫瑰树下的蚁城里，时而飘来一阵阵丁香花和野蔷薇的香味。蚁妈妈想起初到这里时做的梦，脸上露出了欣慰的微笑。

从此以后，她不但生育工蚁，而且还生育少数的、长翅膀的公主蚁和公子蚁。工蚁虽然都是雌的，但没

有生育能力，公主蚁和公子蚁长大后，将离开这个家庭，飞到空中去结婚，然后由公主蚁去再建立新的家庭。蚂蚁社会，就是这样不断地兴旺发展起来的。

巧妙的建筑

长期以来，蚂蚁的建筑艺术，没有引起人们的注意。其实，她们的蚁巢，有各种不同的风格和造型，好多方面已超过了蜂窝。为了总结和交流这方面的经验，灰蚁国的国王婷婷蚁后提议，在她的国王大厅里，举行一次全世界蚂蚁建筑师代表会议。这个提议，很快就得到了各地蚂蚁建筑师们的赞成和支持。

会前，婷婷蚁后向昆虫建筑学会发了邀请信。昆虫建筑学会派蟑螂前来参加这次会议。蟑螂和蚂蚁们早有来往，并结识了不少朋友，对蚂蚁的建筑也很感兴趣。所以，他提前来到了会场。

这一天，阳光灿烂，春风徐拂。灰蚁国的接待员们，早就在门口等候。十几个蚂蚁国的建筑师代表，陆续来到这里，在接待员们的带领下，先后进入国王大厅。在大厅里，蟑螂兴致勃勃地和代表们交谈着，想尽量多了解一些情况。灰蚁国的服务员们，热情地端来一杯杯蜜露，会场上，气氛十分活跃。

会议是由婷婷蚁后主持的。她首先代表灰蚁国，

对来自各地的代表，表示热烈欢迎。她的开幕词很简短，主要要求大家充分反映蚂蚁在建筑艺术方面的成就。

首先介绍的是灰蚁国的建筑师代表闰闰，她说：“因为我们是东道主，所以先让我们说。其实，我们的建筑很一般，世界上好多地方的蚁巢，都和我们的相似。”

蟑螂插嘴说：“请别客气。”

闰闰笑了笑。她看了看婷婷蚁后，又把目光转向代表们：“这样吧，百闻不如一见，还是领大家一边看，一边解释吧！”

代表们都点头同意：“那就更好了！”

闰闰领着代表们先来到洞口。洞口是用泥土和枝叶的碎屑粘结筑成，十分坚固，但并不华丽，更不显眼，掩藏在一片草丛之中。蟑螂问：“为什么把门开在这里？”

闰闰一听蟑螂的口气，就知道他对这地方表示不满意，于是作了一点解释：“我们选择这样的地方，就是为了隐蔽，不让人们发现。”

“哦！”蟑螂想起了他来参加会议之前翻阅的一些资料，知道蚂蚁有不少天敌，同类中也有侵略者和奴役者。所以，他又仔细观察了一下洞口周围，连连

点头：“为了安全，这里很好，很好。”

闰闰说：“在人烟稀少的地方，有的灰蚁也在洞口建造蚁塔。向阳的蚁塔，可以吸收阳光，增加巢内的温度。不过，我们这里本来就是个向阳的高坡，就用不着建造蚁塔了。”

灰蚁国的洞口虽然不起眼，但从洞口进去，建筑越来越讲究。

他们沿着弯弯曲曲的隧道，向里面走去。那国王大厅，就在离洞口不远的隧道旁边。再往里走，就是工程浩大的蚁城了。这里，隧道纵横交错，四通八达。每条隧道两旁，房屋毗连，建筑十分精致。

闰闰领着大家参观了蚁后产卵的产房，幼蚁出世的孵化室，哺育婴儿的饲养间……

到处都是那么整齐，那么清洁，大家都赞叹不已。

在隧道上，他们看到勤劳的蚁民们来来往往，有的急急忙忙往外走，去搬运扩建新巢的枝叶和泥丸，有的高高兴兴回家来，嘴里衔着刚找来的花粉和小昆虫。

蟑螂问：“这蚁城有多大？”

“我们的蚁城不算大，占地一平方米左右，深一米多，居住着四万多蚁民。”

“啊！布局合理，工程浩大，这是一个了不起的地下城市啦！”蟑螂这一次大开了眼界，对这里的建筑，产生了浓厚的兴趣：“你们怎么建设的呢？”

“我们没有工具，就凭一对钩曲的大颚。从地下挖出来的泥块，还要搬到远远的地方去，免得在洞口留下痕迹，被敌人发现。建筑材料，如沙粒、泥丸、枝叶、草茎之类，也得从很远的地方运来。”

大家对灰蚁们的建筑，都表示十分钦佩。但闰闰很谦虚：“我们的蚁城不算大，也建设得不够好。随着蚁民的不断增加，我们还在继续扩建。有些灰蚁国的蚁城，占地好几平方米，居住着几十万蚁民呢！”

他们参观了将近一天。晚上，蟑螂没有参加联欢活动，忙着整理参观的见闻。

第二天，会议一开始，就由来自原始森林的红林蚁建筑师代表林林发言。

她说：“我们的建筑不在地下而在地上，因为那里没有人烟，建筑在地上也是安全的。”

蟑螂一听，这又是一个典型。于是，他认真地作着记录。

“我们的蚁巢叫蚁丘，象草原上的蒙古包一样，一般的有半米多高，最大的超过两米，直径达两米半左右，都是由松枝和泥土粘结成的。”

林林稍停了一下，接着又讲下去：“蚁丘大多座落在地势较高的树根附近，上面有绿荫蔽天的大树，既能遮住强烈的阳光，又能挡住大雨的冲刷。”

听到这里，蟑螂问：“蚁丘是什么形状的？”

“蚁丘是圆锥形的，周围有许多洞口，象一扇扇小门，能通风透光，蚁民们就从这些小门里进进出出。”

林林讲到这里，觉得没有什么好讲了。蟑螂趁这个间隙，在记录本上，根据他的想象，画了一个蒙古包似的蚁丘。

“里面的情况，跟这里灰蚁的蚁城差不多，我就不讲了吧！”

大家都要求她再讲得详细一点。

“好！我再说一点吧。从洞口进去，由窄渐宽，伸展出一条条甬道，甬道两侧也是各种房屋，蚁后住在里面宽敞舒适的宫殿里。”

蟑螂一边记，一边在记录本上画了一座宫殿，又在洞外画了一片大森林……

接着介绍的是来自石头城的建筑师代表刚刚。她说：“从西班牙到秘鲁途中，在巉岩耸立的哈夫曼大石岩一带，有许多石头城，这就是我们的蚁巢。”

刚刚的开场白，一下就引起了大家的兴趣。