

王雲五主編
清張穆編

清閭潛邱先生若璩年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國六十七年六月初版

清閣潛邱先生若璣年譜 一冊

基本定價
二元四角
定價新臺幣七十元正

編者 清 張 穆

主編者 王 雲 五

發行者 臺灣商務印書館 股份有限公司

發行所 及
臺灣商務印書館 股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號
登記證：局版業字第〇八三六號

有 所 權 版
必 研 印 翻

新編中國名人年譜集成
不謂新編中國名人年譜集成之序文書がの
十有六民了同一乙巳。因抗戰而中止。若自戊
同二十一辛亥一一辛未相後手續是算。迄二十
六年八一三八年為抗戰於日，利司至治矣。今
清協軍械為件一教令。以備臣等東方國之抗敵
司。先遣訪探本政方羅士的易母，至多極名也
諱一方二十三大統。連用本國之地者也。而以猶曰
外子也。計參為平林，今計五十二百餘種。以物
種加梅氣。雜考年譜之記。實始於宋。或云為

講の所、或は校書の人は畢竟、方々二方講
主治三事久、立つ人取爲、御見以御遺物成の
功事、葉半川譜記程、玄才不逕り史官大
弘詩碑、古比奈山原の吉訛名山行説古人之故
解不破反、此無能而更易者、於乃歸教而稱
、是今不約が致然之記載、其事則清、古或也
考之。事而參用時史ちのう号有正高義主事
也、正音主也也也、写刻於其師、其曰善也
生事也、抄寫於人手譜加我、往々而時著之
、皆為多所後えと譜の事也。

至唐而代之亦多矣。如西漢人��丈子可
谓之通古擅多才而以成，而为宋以后多读之也。
其之学治一研，三元而得其道，其究知穿以浅
直德之此也。吾所每之十有年而仰观之以深之。
大其施意于政事皆，读书中以圆藉以通而
而用，故其文章传不朽之业焉。而游者向籍，
之方略。药榜方泽，未及稽生，以行教化而傍示
而示，故多为时用。诗人而有之，少诵诗有里
也，而取材于南乡而多歌往，拾金于謫居内

武庫之軍門外、高麗諸城也。其城及土地者皆
參列。合計之者二万所以上。而據之十年而未
克之功。如考之三事。若一而破諸道役則可矣
。若不破道三万所左右。一而遂得諸城及其房
名。則內志也。而必定仍舊二万所。一而盡諸城
者。考引之而多數者。故云引。然在一二万所
之外。乃其某年某月某日引之。其一。二万所以絕也
者。又云取其地役。惟其地役者。故云取之
者。諸城之多寡。高麗至少。所以萬所。故云役
了。用以役定。其年月日。則取十數。今

精意。不以歲而同其政。一為廿二年。至
大嘉魚。三十有二年。時二月。有
疾。不食。小而發。子之。病已。字號。上以
多。多。至祭太地。多。物。二。年。不。信。字號。已
也。為。多。復。多。是。祭。是。也。人。久。不。如。
的。若。多。諸。略。小。非。安。無。禮。多。多。如。以。
五。士。固。一。釋。故。下。之。也。言。多。諸。禮。既。成。而。加。
大。之。是。多。之。多。不。以。一。致。而。乃。往。化。之。向。第。生。
既。而。少。細。入。多。外。如。為。治。修。所。格。恐。同。軍。
在。施。厥。外。而。不。勤。道。誠。切。焉。之。方。

中華書局影印
中華書局影印

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半毀復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年譜存餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二三十種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下百四十種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數為譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代為編集，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝為勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或由筆為之。幸而我國修史者多為具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧謬汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此為宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之追眞；然合治一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是為余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖書約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，慘前毖後，特斥資自設一圖書館，命名為財團法人纂五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。續懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二百萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行影印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因即決定自本年四月起每月影印十種，分轉發行，其版式不同者皆統一為卅二開本。查古籍多為二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式影印。人文庫本為四十開，字體略小，研究年譜者多為中年以上之士，因一律放大為卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作為同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是為序。

癸卯夏穆改訂亭林年譜既卒業念

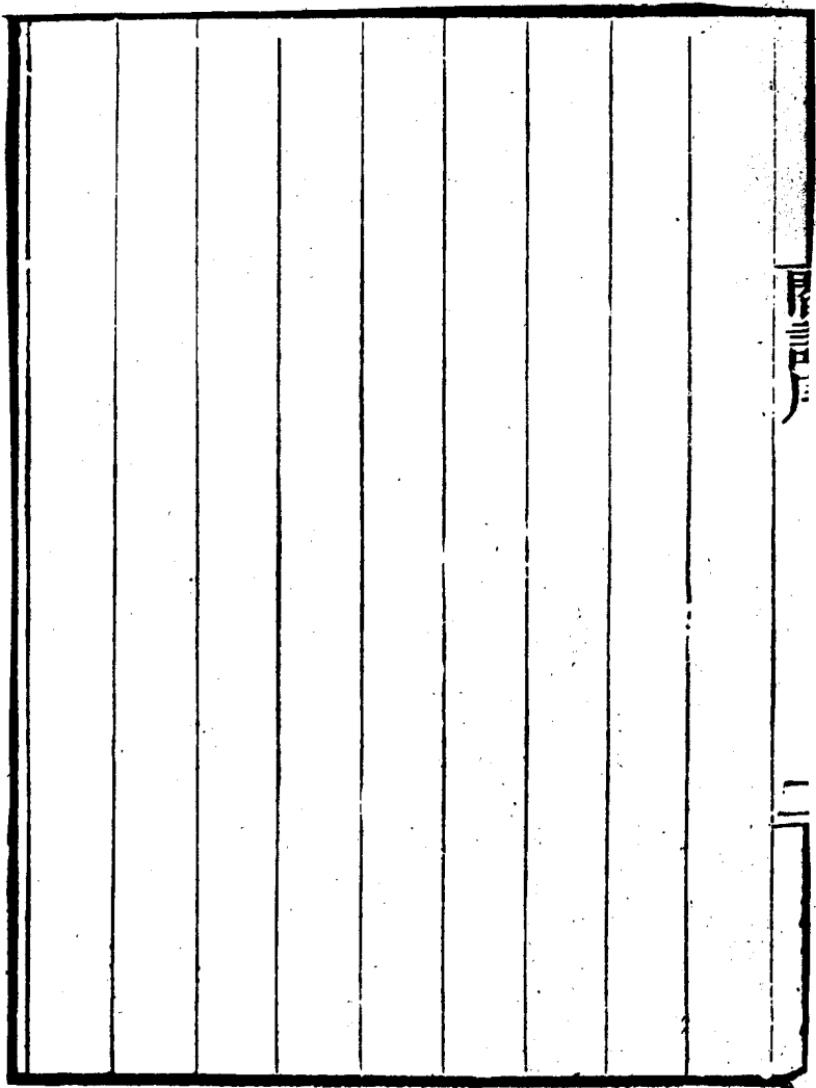
國朝儒學亭林之大潛邱之精皆無倫比而潛邱尤北方學者之大師因取杭大宗錢曉徵所爲傳及劄記疏證諸書排次歲月爲潛邱年譜將以詒吾鄉後進興起其嚮學之心討論月餘稿艸彌具是年秋南游江淮過山陽訪丁儉卿舍人訊以潛邱遺事儉卿出所著山陽詩徵柘塘脞錄見示頗多采獲漢陽劉恭雲學正見之爲修改十餘條葉潤臣舍人好爲詩凡

國初人集有與潛邱相涉者輒來相告增補加密矣洎

交光澤何願船比部復以此譜相諉願船爲析疑彌罅
又不下數十事於是壽陽祁尙書嘉其用力之勤欲遂
墨諸版與顧譜並行憶戊戌冬襄校淮安見閻氏之應
試者今尙多有遺容志傳必世守焉不可當吾世而失
之也屬同年何子貞編修致書學使者張篴浦侍郎行
文淮安學官向閻氏後人索之越數月得學使復書則
復中所撰行述

世宗憲皇帝祭文輓詩巋然俱在意潛邱之靈實默相
焉爲之意愜者累日爰與願船更事討論密又加密蓋

自創始以訖今日凡五易稿而後寫定此本雖墨漏仍不免然於潛邱東身力學之大綱約畧具矣學者倘能循潛邱讀書之法研證經史勉成實學而不蹈標榜聲譽苟簡自封之習是則區區舉似前賢之微意也夫整比再三勉徇尙書之意付之梓人因述其緣起如此道光二十六年十二月平定張穆識



閻潛邱先生年譜卷一

郡後學平定張穆編

先生系閻氏名若璩字百詩別署潛邱居士

四庫書提要潛邱者若璩本太原人寄居山陽爾雅曰晉有潛邱元和郡縣志曰潛邱在太原縣南三里取以名書不忘本也一統志潛邱在太原

縣東八里太原縣志潛邱相傳宋修惠明寺塔陶土爲瓦遂失其形疑卽今之瓦窯村山陽丁儉卿晏嘗於淮安市上得潛邱居士小印珍弆之

歲甲辰入京師見穆爲先生所撰年譜遂以印相

贈

譜中所采山陽詩徵柘塘
脞錄皆僉卿所手輯也

始祖仲寶元初自祁縣遷太原嘉節都西寨村

子詠撰潛邱行述始祖貞逸公諱仲寶

魏叔子

閻氏本支叙閻氏受姓相傳爲周昭王少子爲泰伯曾孫爲唐叔虞後皆遠無所考信修齡之錄斷自元初遷太原仲寶公始又曰元初自祁始遷太原嘉節都西寨村者曰第一代始祖仲寶公

書釋地今晉水源有女郎祠去吾家之西寨村一

十八里

第四代祖岱

本支敍四世以下歲紀修齡所自出其始分支者曰第四代祖岱公

第五代祖珍敖

本支敍始分四大股者曰第五代祖珍敖公 尚

書古文疏證卷六下 鉅鹿澤一在鉅鹿縣西北一在

昭慶縣東二十五里昭慶縣今真定府之隆平余

五代祖之弟實遷其地云

第六代祖人瑞

本支敘始分十四小股者曰第六代祖人瑞公又曰三晉方言稱某支爲某股

第七代祖居閻號西渠始由太原遷山陽

本支敘遷淮者曰第七代淮安始祖西渠公又曰蓋自仲寶公遷太原以耕讀世家西渠公業鹽筴遷淮而後世稱素封皆代有隱德多文學士又曰西渠公之遷淮也在正德初案杭大宗錢曉徵兩傳俱作五世祖始居淮安趙節山撰墓志則曰六世祖蓋由先生之身而上溯之爲六世也釋地吾家

自高高祖由晉之汾水遷楚之淮水所以二水之

源及流皆會窮厯之

案梨洲金石例古人例以高祖上一世稱五世祖故先生

沿俗稱則曰高高祖杭錢作傳則曰五世祖也

王山史賀牛叟先生壽

序先生之先爲太原人以貲游於淮遂家焉居有

廬耕有田蓺有圃陳其年贈闍梓勤二十初度

序自注勤居淮之竹巷狀元里左汾近橐邱

瓊山過山陽詩揚州千載繁華景移在西湖嘴上
頭西湖嘴在運河東岸距余家狀元里僅二百步

余嘗笑此謂成宏時之西湖嘴耳