

乾隆大藏經



國立中央圖書館出版品預行編目資料

乾隆大藏經／〔傳正有限公司編輯部編〕——初版

1997〔民86〕面；19公分x26公分

ISBN 957-97227-1-4（一套：精裝）

藏經——168冊

8608110003

內政部製版權登記核准文號

台(86)內著字第(8614611)
(8616761)
(8618003)

乾隆大藏經

（豪華精裝本）
全套一六八冊

編著處：	本公司編輯部
出版處：	寶佛經流通處
地址：	彰化市中山路二段九六四號一三樓（B棟）
電話：	（〇二）八九九一—九一三九
傳真：	（〇四）七二六—七四〇〇
郵政劃撥：	〇五五九九五〇—一七 郭秀蘭
承印處：	福峰彩色印刷有限公司
電話：	（〇二）二九八二—〇九五六

一九九七年十二月出版

御製

佛光恩照 三千大千 隨緣徧滿
恒沙法界 普度衆生 悉證菩提
身心安泰 年時豐稔 風雨調順
日月升恒 乾坤清寧 百昌蕃熾
上下樂利 中外協和 庶物咸亨
萬善圓成 情與無情 同登正覺
大清雍正十三年四月初八日

小乘論 (五)

第 103 冊

一二・一二八 阿毗曇心論四卷(一至四) 尊者法勝造

(瑟七—瑟十)

東晉僧伽提婆共慧遠譯

卷一(瑟七) 二

卷二(瑟八) 二一

卷三(瑟九) 三六

卷四(瑟十) 五三

一二・一二八二 尊婆須蜜菩薩所集論一五卷(一至一五)

(吹一—吹十、笙一—笙五)

苻秦罽賓三藏僧伽跋澄等譯

序(吹一) 失述序人名 七四

卷一(吹一) 七六

卷二(吹二) 八九

卷三(吹三) 一〇〇

卷四(吹四) 一二三

卷五(吹五) 一四六

卷六(吹六) 一六六

卷七(吹七) 一八五

卷八(吹八) 二〇二

卷九(吹九) 二一九

卷一〇(吹十) 二三七

卷一一(笙一) 二五一

卷一二(笙二) 二六四

卷一三(笙三) 二七七

卷一四(笙四) 二九〇

卷一五(笙五) 三一

一二・一二八三 分別功德論三卷

失譯人名附後漢錄 三二九

(笙六—笙八)

卷上(笙六) 三三〇

卷中(笙七) 三五二

卷下(笙八) 三七五

一二·一二八四 入阿毗達磨論二卷 塞建地羅阿羅漢造 唐三藏 玄奘奉詔譯 三九五
卷上(笙九) 三九六 卷下(笙十) 四〇九

一二·一二八五 眾事分阿毗曇論一二卷(一至一二) 尊者世友造

宋三藏求那跋陀羅共菩提耶舍譯 四二三

(陞一—陞十、階一—階二)

卷一(陞一) 四二四 卷二(陞二) 四三九

卷三(陞三) 四五五 卷四(陞四) 四七七

卷五(陞五) 四九二 卷六(陞六) 五〇七

卷七(陞七) 五二一 卷八(陞八) 五三三

卷九(陞九) 五五〇 卷一〇(陞十) 五六七

卷一一(階一) 五八三 卷一二(階二) 五九八

一二·一二八六 解脫道論一二卷(一至九)

羅漢優波底沙造

梁扶南三藏僧伽婆羅譯 六一九

(階三—階十)

卷一(階三) 六二〇 卷二(階四) 六三五

卷三(階四) 六五〇 卷四(階五) 六五九

卷五(階六) 六七五 卷六(階七) 六九三

卷七(階八) 七〇九 卷八(階九) 七二五

卷九(階十) 七四三



阿毗曇心論

東晉僧伽提婆共慧遠譯



清刻龍藏佛說法變相圖

阿毗曇心論卷第一

瑟七

尊者 法勝造

東晉僧伽提婆共慧遠譯

界品第一

前頂禮最勝 離惱慈哀顏 亦敬順教眾

無著應真僧

瑟七

說曰法相應當知何故應知法相者常定知
常定相彼曰定智有定智相則為決定以是
故說法相應當知問世間亦知法相此極愚
亦知堅相地濕相水熱相火動相風無礙相
空非色相識如是一切不應已知復知若已
知復知此則無窮無窮者此事不然云何說
法相應當知答世間不知法相若世間知法
相者一切世間亦應決定而不決定法相者
常定不可說知法相而不決定若然者不決

定亦應決定但不爾是以世間不知法相復次堅相地無常相苦相非我相若不爾者堅相應有常相樂相有我相而不爾是故堅相即無常相苦相無我相若世間於地知堅相者無常相苦相無我相亦應知而不知是故世間不知地堅相問前說法相應當知此法云何答

若知諸法相 正覺開慧眼 亦爲他顯現是今我當說

問佛知何法答

有常我樂淨 離諸有漏行

諸有漏行轉相生故離常不自在故離我壞敗故離樂慧所惡故離淨問若有常我樂淨離諸有漏法者云何衆生於中受有常我樂淨答

計常而爲首 妄見有漏中

衆生於有漏法不知相已便受有常我樂淨如人夜行有見起賊相彼亦如是問云何是有漏法答

若生諸煩惱 是聖說有漏

若於法生身見等諸煩惱如使品說是法說有漏問何故答

所謂煩惱漏 慧者之假名

煩惱者說漏漏諸入故心漏連注故留住生死故如非人所持故是故說有漏問此更有

名耶答

是名爲受陰 亦復煩惱諍

是法說盛陰說勞說諍問何故答

煩受諍起故 是彼應當知

身見等諸煩惱勞於衆生故說煩惱受身故

說受忿怒心故說諍從身見等生諸有漏法是生勞故說勞生受故說受生諍故說諍已說盛陰陰相今當說

若遠離煩惱 無漏諸有爲 一切雜受陰是陰聖所說

謂法離身見等諸煩惱亦解脫諸漏有爲從因生故是一切及前說盛陰此總說陰是五陰色痛應云覺七想行識問色陰云何答

十種謂色入 亦無教假色 是分別色陰牟尼之所說

十種謂色入者眼色耳聲鼻香舌味身細滑亦無教假色者如業品說此色是色陰分別色陰時是世尊說

所名曰識陰 此即是意入 於十八界中亦復說七種

謂識陰即是意入亦界中七種分別眼識耳鼻舌身意識及意

餘則有三陰 無教三無爲 謂是說法入亦復是法界

餘則有三陰者痛陰想陰行陰無教三無爲者虛空數緣滅亦非數緣滅此總說法入亦復是法界如是此法說陰界入但陰一向有爲界及入有爲無爲已說陰界入一一相今當說

界中一可見 十則說有對 無記謂八種餘則善不善

界中一可見者色界此可視在此在彼是故可見當知十七不可見十則說有對者十界有對眼色耳聲鼻香舌味身細滑是各各相對各各相障礙處所若有一則無二是故有

對當知八無對無記謂八種者眼耳鼻舌
味身細滑此非樂報可記亦非苦報可記故
曰無記餘則善不善者色聲意法及六識善
身動是善色不善身動是不善色餘色無記
如是聲口動淨心七識界善不善煩惱相應
是不善餘無記法界謂心相應彼如心說若
不相應如雜品說

有漏有十五 餘二三三有 欲有中有四
十一在二有

有漏有十五者五內界五外界五識界漏止

瑟七

四

住故餘二者意界意識界法界此或有漏或
無漏若漏止住是有漏異則無漏三三有者
意法識界是三有中可得欲有色有無色有
欲有中有四者香味鼻識舌識是一向欲有
中攝非色無色有離欲搏食故一切香味是

性搏食十一在二有者欲有色有十一界內
五色聲細滑及是境界識此非無色中以離
色故

有覺有觀五 三行三餘無 有緣當知七
法入少所入

有覺有觀五者五識界與覺觀俱麤故覺觀
相應三行三者意法識界此三行若欲界及
初禪是有覺有觀若中間禪是無覺少觀是
上無覺無觀餘無者謂餘界非覺俱亦非觀
俱不相應故有緣當知七者七界有緣有此
緣故故曰有緣如人有子謂之有子彼亦如
是眼識緣色耳識緣聲鼻識緣香舌識緣味
身識緣細滑意識緣諸法法入少所入者若
心心數法是有緣餘則無緣
九不受餘二 為無為共一 一向是有為

瑟七

五

當知十七界

九不受者受名謂若色根數亦不離根是心
心數法所行於中止住故異則不受於中九
界不受聲心法界非於中心心數法止住餘
二者五內界若現在是受於中心心數法止
住過去未來不受非彼心心數法止住色香
味細滑若不離根及現在是受如心心數法
根中止住彼中亦爾不離根故餘則不受爲
無爲共一者一法界有爲及無爲於中三種
有常故不可說有爲餘法界無常故有爲有
爲無爲合施設故是以爲無爲共一一向是
有爲當知十七界者十七界無常故一切有
爲是故一向有爲問如是分別法相已云何
攝法爲自性爲他性答自性問何故答
諸法離他性 各自住已性 故說一切法

自性之所攝

諸法離他性者謂眼離耳如是一切法不應
說若離者是攝已故非他性所攝各自住已
性者眼自住眼性如是一切法應當說若住
者是攝故說一切法自性之所攝已施設自
性所攝於中可見法一界一陰一入所攝如
是一切法復次此義契經品當廣說

行品第二

已說諸法自相如法生今當說問若諸法自
性所攝者亦當以自力故生答

至竟無能生 用離等侶故

一切法不能自生所以者何諸行性劣無勢
力故如羸病人不能自力起問若不自力起
當云何起答

一切衆緣力 諸法乃得生

羅七

六

六

龍藏

如羸病人由他扶起彼亦如是如心由伴生
今當說

若心有所起 是心必有俱 心數法等聚
及不相應行

心者意意者識實同而異名此心若依若緣
若時起彼心共俱心數法等聚生問何者心
數法等聚答

想欲更樂慧 念思及解脫 作意於境界
三摩提與痛

想者事立時隨其像貌受欲者受緣時欲受
更樂者心依緣和合不相離慧者於緣決定
審諦念者於緣憶不忘思者功德惡俱相違
於心造作解脫者於緣中受想時彼必有是
作意者於緣中勇猛發動定者受緣時心不
散痛者樂不樂俱相違緣受

一切心生時 是生聖所說 同共一緣行
亦復常相應

一切心生時是生聖所說者此十法一切心
生時共生是故說名大地同共一緣行者一
切心共俱同一緣行不相離亦復常相應者
各各共俱及與心俱常相應共行離增減故
故曰相應已說心數法謂通一切心中不通
今當說

諸根及覺觀 信猗不放逸 進護衆煩惱
或時不相應

諸根者善根無貪無恚無愚癡覺者於心麤
相續觀者於心細相續信者成實真淨猗者
善心時於身心離惡故快樂不放逸者作善
時方便不捨進者作事專著護者作事行以
不行求以不求自守無爲衆煩惱者如使品

說此法非一切心中可得或時相應或時不相應問何故說心數答意謂之心彼眷屬故說心數已說諸心數法相如所生今當說不善心品中心數二十一 穢污二損減欲界非不善

不善心品中心數二十一者不善名若心生欲界諸煩惱除欲界身見邊見是轉成不愛果故謂不善此心品中當知有二十一心數法十大地覺觀二煩惱無慙無愧睡掉不信任放逸懈怠穢污二損減欲界非不善者謂心品是欲界穢污非是不善如身見邊見相應此心品中當知有十九心數法除無慙無愧一向不善故
善不共二十 無記有十二 悔及於眠心是能以爲增

善不共二十者不共名謂心獨一無明煩惱生是二十心數除一煩惱餘如前說善名謂淨心能轉成愛果此心共俱當知有二十大地覺觀信進猗不放逸善根護慙愧無記有十二者不穢污心品中有十二心數法十大地覺觀悔及於眠心是能以爲增者悔名事不成恨爲悔是善不善彼相應心品中增悔餘心數法如前說眠名滅心一向令不自在爲眠是一切五品中生彼盡增益餘心數法如前說若悔眠不行三品中是增二餘心數法如前說問此欲界心相續說色界云何答初禪離不善 餘知如欲有 禪中間除覺於上觀亦然
初禪離不善餘知如欲有者初禪無不善彼中有四品善穢污不共無記是如欲界說善

中二十無記十二穢汚十九已離不善當知亦離無慙無愧一向不善故不共有十八禪中間除覺者中間禪無覺彼一向除覺餘如初禪說於上觀亦然者第二第三第四禪亦復無觀及無色界於中一切除觀覺前已除

已說心數法由伴生色今當說

極微在四根 十種應當知 身根有九種
餘八種謂香

極微在四根十種應當知者謂極微在眼中是知有十種地種水火風種色種香味細滑

種眼根種身根種耳鼻舌極微亦如是身根

有九種者謂餘身根極微九種彼有一根種餘如上說餘八種者於中餘非根色中極微有八種問此極微何界說答謂香欲界中有香色界中離香彼一切除香味種餘種如欲

界說問前已說若心生彼中心心數法生及心不相應行於中已說心數法心不相應行云何答

一切有為法 生住變異壞

一切有為法各各有四相生住異壞世中起故生已起自事立故住已住勢衰故異已異滅故壞此相說心不相應行問若一切有為法各有四相者是為相復有相答是亦有四相彼相中餘四相俱生生為生住為住異為異壞為壞問若爾者便無窮答

展轉更相為

此相各各相為如生生各各相生如是住住各各相住異異各各相異壞壞各各相壞是以非無窮後四相各行一法前四相各行八法生者生八法前三後四及彼法餘亦如是

已說諸行伴如由伴生今當說

所作共自然 普徧相應報 從是六種因
轉生有爲法

一切因盡在六因中此因生一切有爲行於
中所作因者生法時不障礙不留住由此故
生不相似法如由地萬物得生共因者諸行
各各相伴由此故生如心心數法心不相應
行及極微種自然因者謂彼自己相似如習
善生善習不善生不善習無記生無記如物
種隨類相因一切徧因者謂諸煩惱轉相續
生如見我審入計著由此見故於我有常無
常審入計著謗陰相審入計著於陰相猶豫
受有常樂淨等生諸煩惱如是說諸一切徧
如使品說相應因者心及心數法各各力於
一緣中一時行相離則不生報因者謂行生

瑟七

十

於生中轉成果如善愛果不善不愛果由此
故生已說諸因諸法隨因中生今當說
若心因報生 心數及煩惱 是從於五因
興起應當知

若心心數法因報生及諸煩惱是從五因生
報因生者從所作因生彼生時相似不相似
物不障礙故生從共因生伴力故生彼各各
相伴及心不相應行共伴從自然因生彼有
相似前生無記法從相應因生俱一時一緣
中行從報因生彼善不善謂此果穢汚心心
數法除報因無記故是從一切徧因生由此
故生餘四因如前說

是彼不相應 諸餘相應法 除其初無漏
是從四因生

是彼不相應者若色從報生及心不相應行

瑟七

十一

是從四因生所作因共因報因自然因穢汚色及心不相應行亦從四因生所作因共因自然因一切徧因諸餘相應法除其初無漏是從四因生者餘心心數法除其初無漏亦從四因生所作因共因自然因相應因

謂餘不相應 因生當知三 及諸餘相應初生無漏法

謂不相應法前所說於中餘若有自然因除初無漏是從三因生所作因自然因共因初無漏相應亦從三因生所作因共因相應因是前無自然

於中不相應 應從二因生 若從一因生 生者必無有

於中不相應應從二因生者初無漏品中色心不相應行從二因生所作因共因已說一

切有爲於中若從一因生者必無有已說諸因如此因如來定知諸法相覺力教化故說緣今當說

次第亦緣緣 增上及與因 法從四緣生 明智之所說

次第緣者一一心生相續無間緣緣者心心數法境界緣彼故心心數法生增上緣者是所作因一切萬物萬物生時不作罣礙但自所作爲要是說增上緣因緣者共因相應因自然因報因一切徧因已說諸緣諸法隨緣生今當說

心及諸心數 是從四緣生 二正受從三 謂餘說於二

心及諸心數是從四緣生者心心數法從四緣生前開導故生是彼次第緣境界是彼緣

發七

十二

緣除其自己餘一切諸法是彼增上緣二正受從三者無想定滅盡定是從三緣生於中入定心是彼次第緣於中自地前生功德是彼因緣及彼俱生生住異壞亦彼因緣彼增上緣如前說謂餘說於二者離彼餘心不相應行及色從二緣生因緣及增上緣問以何故此諸法謂之行答

多法生一法 一亦能生多 緣行所作行如是應當知

多法生一法一亦能生多者無有一法能自力生但一法由多法生多法亦由一法生以是故謂緣行所作行如是應當知

業品第三

已說諸行已性及由諸因緣生今謂此有因能嚴飾果種種生差別可得今當說

業能莊飾世 趣趣在處處 是以當思業求離世解脫

業能莊飾世趣趣在處處者三世於五趣中種種身差別嚴飾是世嚴飾事惟業是以當思業求離世解脫

第七

身業及口意 有有之所造 從是生諸行

十三

嚴飾種種身

身業及口意有有之所造者謂身口意業生所造作從是生諸行嚴飾種種身此業相今當略說

身業教無教 當知二俱有 口業亦如是 意業惟無教

身業教無教當知二俱有者身業性二種有教性無教性於中有教者身動是善不善無記善從善心生不善從不善心生無記從無