

美国评论家评拿破仑为千年最杰出的人物

拿破仑

NAPOLEON

毛泽东非常欣赏拿破仑，仅《拿破仑》就曾阅读过英、法……不同译本的传记，在《论持久战》等著作中，多次给予高度评价。

奥特著

珍藏版

上



美国评论家评拿破仑为千年最杰出的人物

拿破仑

NAPOLEON

毛泽东非常欣赏拿破仑，仅《拿破仑》就曾阅读过英、法……不同译本的传记，在《论持久战》等著作中，多次给予高度评价。

奥 特 著

珍藏版



美国评论家评拿破仑为千年最杰出的人物

拿破仑

NAPOLEON

毛泽东非常欣赏拿破仑,仅《拿破仑》就曾阅读过英、法……不同译本的传记,在《论持久战》等著作中,多次给予高度评价。

奥特著

珍藏版

下



美国评论家评拿破仑为千年最杰出的人物

拿破仑

NAPOLEON

毛泽东非常欣赏拿破仑，仅《拿破仑》就曾阅读过英、法……不同译本的传记，在《论持久战》等著作中，多次给予高度评价。

奥特著

珍藏版

上



美国评论家评拿破仑为千年最杰出的人物

拿破仑

NAPOLEON

毛泽东非常欣赏拿破仑，仅《拿破仑》就曾阅读过英、法……不同译本的传记，在《论持久战》等著作中，多次给予高度评价。



美国评论家评拿破仑为千年最杰出的人物

拿破仑

NAPOLEON

毛泽东非常欣赏拿破仑，仅《拿破仑》就曾阅读过英、法……不同译本的传记，在《论持久战》等著作中，多次给予高度评价。

奥·特·著

军事珍藏版

军事科学院



书 名	拿破仑
著(编、主编)者	奥特
责任编辑	久愚
封面设计	老乡
出版	内 蒙 古 大 学 出 版 社 呼和浩特市大学西路 235 号 (010021)
发行	内 蒙 古 新 华 书 店
印刷	北京地质印刷厂印刷
开 本	850 × 1168 /32
印 张	48
字 数	115 千
版 期	2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷
标 准 书 号	ISBN 7 - 81074 - 142 - X/K·16
定 价	69.80 元

本书如有印装质量问题，请直接与出版社联系

前 言

拿破仑·波拿巴——一个不朽的名字；一个在历史上令欧洲的君主们发怵的名字；一个令他的后人们骄傲和仰慕的名字；一个千秋功罪众说纷纭的名字。

与这个名字相联系的众多的大小历史事件仿佛是一则则道不尽、说不明的谶语。

他是一个超级军事天才吗？他一生曾指挥过 60 多次重大战役。在意大利，他曾创造过人类战争史上罕见的奇迹；在奥斯特里茨，他的指挥艺术炉火纯青，整个战局的变化完全存于一人之胸，其计算之精确犹如操纵一次沙盘演习。他首创了以营为单位的战术队形，使步、炮、骑各兵种配合得天衣无缝，他是运动战的专家，闪电战的鼻祖。但在包岑、德累斯顿、莱比锡以及滑铁卢却又难以置信地丢掉了这一切战术特长，对保守的中世纪战法情有独钟。在几乎所有的问题上，他的战略眼光都是出类拔萃的，但却让比利牛斯山的皑皑白雪搞得头昏目眩，犯了两线作战的兵家大忌。

他是一个冷峻无情的独裁者吗？他发动了雾月政变，从大革命的废墟中拣起了皇冠，恢复了世袭和等级制度。他为共和政体签署了死刑执行令，把议会变成自己任意操纵的木偶，把舆论改造成只会谄媚的喉舌。他甚至处死了无辜的当甘公爵。然而，他却让欧洲所有的专制君主整夜做噩梦。因为在他们看来，拿破仑是“大革命的化身”，是封建贵族和僧侣特权的死敌。

他是一个十恶不赦的民族压迫者吗？他把一次次战争强加在

欧洲、非洲和亚洲人民的身上，征服的足迹几乎遍布欧洲，甚至一直延伸到埃及、阿拉伯半岛和拉丁美洲，使许多民族的自尊饱受践踏。然而，他却唤起了西班牙、意大利、瑞士人民的民主意识，点燃了德意志民族的复兴之火。他真诚地爱护那些被征服的人民，希望波兰、瑞士、萨克森能够形成一个独立的主权国家，他试图废除俄罗斯野蛮的农奴制度，他曾预言意大利终将成为一个伟大而统一的国家，罗马将成为她的首都。

他是一个阴险狡诈的野心家吗？他曾发动过多次侵略战争，夺去了上百万人的生命。在一切外交场合，他总抱着恫吓和欺诈的信条，翻云覆雨。然而，他却把法国从断头机的冲天血腥下猛拉回来，致力于国内各阶级的和解，他热爱士兵，热爱农民。他是一个无所畏惧的战士，但对人民的意愿却有着深深的敬畏。他宁可让他心爱的军队遭受灭顶之灾，也不愿在莱比锡郊区纵火，为的是不使平民受到伤害。他对敌人有时也是宽宏大量的，即使对那些一心想置他于死地的人也是如此。他不忘记朋友，不吝惜金钱，几乎所有的朋友都从他那里得到过慷慨的帮助。缪拉、贝尔纳多特等人的出卖行为都深深地伤害过他，但他并没有真正地记恨过他们。

他是一个人类文化的摧残者吗？他囚禁了教皇，把教会变成了俗不可耐的政治工具，把法国的诗歌和文学变成了阿谀奉承的鼓噪，把教育绑架到军国主义的战车之上，把欧洲乃至东方的艺术品掠回巴黎装饰他那自鸣得意的征服业绩。然而，他却是一位法国现代教育的奠基人，他以无与伦比的才华造就了人类法制史上叹为观止的《拿破仑法典》。他鼓励科学研究，激励诗人们的灵感。他与蒙日、拉普拉斯等当时最杰出的科学家成为交情深厚的朋友。他赶走了多情善感的斯塔埃尔夫人，却赢得了那个时代最伟大的诗人歌德的衷心爱戴。他对埃及的短暂征服，却带来了埃及文化奇迹般的复兴。

他是一个玩弄女性的纵欲主义者吗？他一生视权力为永恒情人，在江山与美人之间，他无疑会选择前者。他对女人多少存有偏见，他曾与众多的女人寻欢作乐，追求感官的愉悦。然而，他对两位妻子都曾倾注过执著而热烈的爱情，他写给比他大6岁的第一位妻子约瑟芬的情书堪称人类情爱文学的奇葩。在她面前，他是一个感情冲动而脆弱的男人，是一个勇于承担责任、宽宏大量的丈夫。虽然她曾无情地背叛了他，但他直到弥留之际仍呼唤约瑟芬的名字！

他是一个无与伦比的政治强人吗？他曾把整个欧洲大陆踩在脚下，曾让欧洲所有的反对势力在自己面前瑟瑟发抖。然而，他死时展示在世界面前的却是一个受难者的形象，留下了一个曾因盗取自由之火而被锁在南半球一叶孤岛上的近代普罗米修斯神话，赢得了亿万人的倾盆泪雨！

他那51个年头的生命历程，犹如高潮叠出、波澜壮阔的51幕长篇史诗，最后却给人们留下了一个极不情愿接受而又余味无穷的悲剧结局……

他死后的100多年来，不论是政界还是军界，不论是世界伟人还是普通平民，不论是法国人还是它国人，不论是男人还是女人，不论是爱他的人还是恨他的人，不论是老人还是孩童，都无不关注着他、研读着他、注释着他。本书将竭尽所能地将拿破仑一生经历的各个阶段的军事、政治、外交、情感生活的各个层面展示给读者，它将告诉你一个真实的拿破仑，它将告诉你拿破仑惊心动魄的一生，它将以丰富的细节、大量的图片刻画出拿破仑所创造的军事、政治奇迹，谜一样的性格，隐秘的内心情感和绮丽动人的爱情……

目 录

前 言	(1)
-----------	-------

第一章 咆哮的科西嘉雄狮

一、横空出世	(1)
--------------	-------

“上帝，这简直是头雄狮！”

正当路易十五为征服科西嘉而沾沾自喜时，他无论如何也没有想到，一个注定要埋葬他的家族并让欧洲所有君主整夜做噩梦的生命在这个小岛上诞生了。

二、“我要把世界踩在脚下”	(7)
---------------------	-------

夏尔·波拿巴凝视着拿破仑说：“我们的儿子生来就是拯救世界的巨人！”他希望拿破仑为默默无闻的波拿巴家族赢得前所未有的荣誉。少年拿破仑的雄心却远不止此，他说：“……我就要做那海浪，把世界踩在脚下。”

拿破仑后来说：“我成为元帅的历史，要从孩提时代讲起。”

三、“斯巴达汉子”	(16)
-----------------	--------

作为科西嘉人的后代，拿破仑曾发誓：“总有一天我会让法国人尝尽苦头！”

在布里埃纳军校，他对前来探望的母亲说：“我不能屈属他人之下！”

第二章 叩击命运之门

一、失恋 (29)

自以为可以将世界踏在脚下的拿破仑扛着少尉的肩章告别了军校，但拉费尔炮团却没有他攀云探月的阶梯……对美丽的姑娘空掷情感之后，拿破仑悲观地写道：“在芸芸众生之中，我却总是孤苦伶仃……”在极度忧郁中，拥有“斯巴达汉子”美誉的拿破仑，写就了一篇关于自杀的激烈文字。

二、不倦的学子 (37)

面对献出玉体的姑娘，拿破仑想做一个禁欲主义者。他写道：“我认为爱情弊多利少，倘若我们和世界能够摆脱爱情的纠缠，这就是上帝的大恩大德了。”

三、“自由比女人更美” (46)

对于拿破仑来说，科西嘉虽然美若少女，但她毕竟小得像个笼子；而法国却是他这只雄心勃勃的巨鹰任意驰骋的天堂。拿破仑宣称，人惟有勇气才能得到幸福：“没有力量，没有毅力，就无道德，也无幸福可言。”

四、成名于土伦 (60)

24岁的拿破仑在土伦一战成名。望着土伦港内的熊熊烈火，拿破仑似乎感觉到了成功的大门已向他敞开……

一位将军为拿破仑向国民公会请衔时说：“请你们奖励并提升这位年轻人，如果不嘉奖他，他靠自己也会飞黄腾达的。”

第三章 “葡月将军”

一、第一个情人 (70)

在悠远的《马赛曲》中，拿破仑紧紧拥抱着德茜蕾，喃喃道：“欧仁妮，我的宝贝……”德茜蕾也哽咽着：“拿破仑，这是梦吗？……”

拿破仑与德茜蕾在马赛开始了一首永难休止的恋曲。

二、葡月：巴黎街头的血腥 (82)

失去政府庇护的拿破仑在巴黎走投无路。想起远在意大利的德茜蕾，他创作了一生惟一的一部爱情小说……

葡月13日，巴黎街头的隆隆炮声轰开了拿破仑迈向权力颠峰的命运之门，但拿破仑却说：“我宁愿减寿数年来撕掉个人经历上的这一页。”

第四章 迎娶约瑟芬

一、出入上流社会 (103)

正当年轻而土气的拿破仑面对巴黎上层社会奢华的社交晚会不知所措时，妖艳的塔里昂夫人与巴拉斯却设下了一个针对他的粉红色圈套……

拿破仑说：“惟有这里的女人才称得上是把持潮流的舵手。”

二、约瑟芬的神奇魔力 (111)

27岁的拿破仑，对女人的秘密一无所知，不知道她们的风流韵事，不知道她们的香艳手腕。面对令他神

魂颠倒的博阿尔内夫人，他激动地说：“无与伦比的约瑟芬哟，您那神奇的魔力究竟是什么……”

对拿破仑的狂热追求，约瑟芬却说：“我处在一种心烦的不冷不热的状态之中。”

三、不祥的新婚之夜…………… (123)

当拿破仑激情如火地占有约瑟芬时，约瑟芬的小狗在他赤裸的左腿狠狠地咬了一口。

一丝不祥的预感笼罩了他的新婚之夜……

第五章 横扫亚平宁

一、意大利军团司令…………… (130)

拿破仑当时发誓：“我要把《人权宣言》带给意大利！”

拿破仑坚毅的意志力与热情奔放的秉性，使人们不难看到这位年轻司令官的未来：“要么登上皇帝的宝座，要么登上断头台。”

二、闪击奥撒联军…………… (134)

拿破仑对奥热罗说：“将军，看上去您是不是比我高出一头？如果在战斗中您也因此而感到我矮您一头，我会砍掉您的脑袋马上消除这个差别！”

拿破仑高举战刀，高声呐喊：“将士们，在15天内，你们已赢得了6次胜利，夺得了21面军旗，55门大炮和若干要塞……”

三、米兰狂欢…………… (147)

法军士兵们称呼他们的司令官为“小班长”，以赞扬拿破仑冲锋在前的勇敢精神。

战无不胜，充满人格魅力的拿破仑在意大利人心目

中是恺撒和但丁的完美结合，他们用鲜花和狂舞来欢迎这位解放使者。

第六章 曼图亚争夺战

一、“龙”颜大怒 (158)

在惊心动魄的血战正酣中，拿破仑对奥热罗说：“我不管这事了，我要离开这里。”奥热罗问：“你走了，谁指挥呀？”“你！”拿破仑一边说一边离开身边那些吃惊的将领们。命运女神已吊起了拿破仑的胃口，战争之剑直指曼图亚。于是，在这个亚平宁北部的古老要塞无数次血肉横飞的激战拉开了序幕……

二、沼泽晨晖 (171)

在意大利卡尔迪埃罗高地的南面有一片被阿尔蓬河及阿迪杰河洪水淹没鲜为人知的洼地沼泽……

拿破仑说：他一生吉星高照，鸿运当头，实在肇始于这片沼泽。

三、利沃里坟场 (179)

在决定意大利命运的最后时刻，拿破仑站在利沃里村附近的高山上，从奥军那绵亘不绝的点点篝火中，产生了胜利的灵感……

第七章 意大利“皇帝”

一、意大利人的困惑 (189)

被拿破仑这位解放者所炮制的和约、条款压得透不过气来的意大利人陷入了无法拆解的困惑……

元老们高呼：“跟他们拼了！”

而大多数人则无可奈何地叹息：“又一个恺撒！”

二、遥远的情思…………… (199)

在意大利，拿破仑命令他的将士们：“军人必须征服情感上的痛苦和沮丧。”而他自己却把一封封火热的情书送给遥远的爱情。拿破仑饱尝了战火与离别爱妻之苦的双重洗礼，可是，约瑟芬却在巴黎逍遥自得，出尽了风头，享尽了欢乐。

三、“太太又有了一只小狗”…………… (218)

约瑟芬如丧考妣地离开了巴黎，来到了意大利，她的小狗死了。

拿破仑与约瑟芬的婚后重逢又一次蒙上阴影，他凄惨地看了一眼薄情的约瑟芬撂下的杂乱的衣饰，又义无反顾地返回了战场。

第八章 巴黎，那一刻的辉煌

一、巴黎在干什么…………… (234)

拿破仑在亚平宁尽享辉煌与浪漫的时刻，双眼却紧紧地盯着紧握着命运中枢的巴黎：巴黎在干什么？

果月，又一个血花飘溅的时节……

二、“他们是想让我吃败仗”…………… (238)

拿破仑与督政府如漆似胶的蜜月已淹没在果月那飘溅的血花中，面对督政府的种种刁难，他愤怒地说：“他们是想让我吃败仗！”

在与奥地利使节谈判中，他暴跳如雷，竟砸碎了一个珍贵的花瓶，利本兹说：“他的举动活像个小丑。”

三、凯旋巴黎…………… (245)

拿破仑对德茜蕾说：“国王被杀了，王冠滚进了泥

淖，而我，可以把它捡起来。”

面对狂欢的人群，拿破仑却阴郁地说：“假如我走上断头台，人们也会争先恐后挤到我的面前来。”

第九章 远征埃及

一、“不朽的盛名都是来自东方” (256)

沿着亚历山大和恺撒大帝的足迹去重现古希腊和古罗马的辉煌，一直是拿破仑的梦想。

在绞杀英国佬的三种方案中，他决定选择最后一种：远征埃及！

二、金字塔蒙上了眼睛 (262)

在两军身旁，奔流着神秘的尼罗河水；在远处，开罗清真寺的尖塔闪闪发光；向南去，隐隐耸现着雄伟的金字塔。4000年的岁月滚滚向前……

东方的骑士精神与西方的进取宏图在这里进行了一场凶猛的搏斗，那可怖的情景令金字塔蒙上了眼睛。

三、埃及科学院 (274)

拿破仑征服了埃及，但他却说：“真正的征服，惟一不使人遗憾的征服，就是对无知的征服。”

作为他遥远的东方之梦的一部分，埃及科学院在一座土耳其的宫殿里诞生了……

四、刺向东方的最后一剑 (281)

阿克，在这个叙利亚沙漠边缘的东方要塞，拿破仑遭到了他战争史上的第一次失败，法军将士的尸山血海终结了他的东方之梦……

这位奥斯特里茨大捷的英雄叹道：“我在阿克倒了霉。”