

四庫全書存目叢書編纂委員會編

四庫全書存目叢書

齊魯書社

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部  
第二五五冊

責任編輯：孫言誠 賀偉

ISBN 7-5333-0615-5



EP348/07

## 四庫全書存目叢書·集部二五五

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092毫米 16開本 49.75印張

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印數1-100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800圓

# 集部第二五五册目次

## 集部·別集類

匡山集六卷

〔清〕王沛恂撰  
吉林大學圖書館藏清雍正刻本

綺樹閣賦稿一卷詩稿一卷青社先賢詠一卷

〔清〕安箕撰  
南開大學圖書館藏清康熙刻本（青社先賢詠配鈔本）

汪伯子菁菴遺稿一卷

〔清〕汪筠撰  
天津圖書館藏清康熙刻鈍翁全集附刻本

學古堂詩集六卷

〔清〕沈季友撰  
南京圖書館藏清乾隆刻本

六瑩堂集九卷二集八卷詞評一卷附錄一卷

〔清〕梁佩蘭撰  
首都圖書館藏清道光二十年南海伍氏詩雪軒刻粵十三家集本

紺寒亭文集四卷詩別集一卷詩集十卷

〔清〕趙俞撰  
首都圖書館藏清康熙刻本

一

六七

八九

一〇一

一七六

四一〇

匡山集六卷

〔清〕王沛恂撰

吉林大學圖書館藏清雍正刻本

附《四庫全書總目·匡山集六

卷》提要

匡山文集序

王君書巖君子人也家世  
貴顯多聞人其長兄中允  
公第五兄總憲公並以馭  
卿尹知名於時君獨馴謹  
好學如寒素與人言動引

匡山集序

古義或頗諄稟澗不變也  
舉進士不第太為海城令  
用古循吏法民覈而親之  
雖正元乖予佐兵部君來  
為三事喜稟檄將藉以  
助予既予以知益舉入鎖

院再浹旬始出則尚書以  
怠緩劾罷官矣予訝君所  
司無廢事烏乎怠君笑曰  
不能趨走側媚以事長官  
亦怠也予憤甚即繕疏留  
君詰旦將上君兄總憲公

匡山集序

二

方為通政使返趨余邸舍  
力勸止謂公誠為  
國家歲惜人材然旁觀且  
以吾弟為有所祈請是於  
吾弟無益而有損也乃不  
果上君遂歸益攻苦讀書

為詩古文又十率君之子  
相集君所作為四冊屬余  
序之予受而覽焉其文筆  
頗近明嘉靖以後風格然  
皆本真樸茂之實意以出  
之其叙總孝子可以教孝

匡山集序

三

上朱總憲書可以佐士氣  
坐於寄劉布政書則生民  
元氣賴焉近世書尺所未  
見也夫古人立言務期有  
益於世而已今君所作為  
是誠刻而傳之必有補於

政教而君之未竟所用者  
亦可以少慰然則區區文  
筆之格律又豈足多論哉  
維正癸丑夏五臨川李紱  
書



匡山集序

四

匡山集目錄

第一卷 文

九邊錄自序

贈繆孝子序

新建明倫堂碑記

三義廟記

遊攔河山記

曆石書院記

匡山集目錄

紀山蠶

總制郭公崇祀鄉賢祠說

自問篇

祭九弟汝平文

上朱總憲書

與劉青岑先生書

與滑縣令書

答郭虞翔書

與元直表兄書

題王魯珍江城圖

題冷吉臣畫冊

題李函谷雲山圖

松石居銘并序

小匡山靜室銘并序

書巖小隱跋

助居跋

匡山集目錄

茶浦詩跋

仿長者言二則

疏稿代

詳文

第二卷 詩 閒居草

還山吟四首

還山詠四首

山居古意

山居八首

山村晚興二首

入山做古四首

九日遊孫子書院二首

秋行

題新城昆季倡和圖

夜月聞鐘用蘇長公韻

戊秋偕霍文若擬登五蓮後東遊琅

匡山集目錄

邪阻風雨有感

山房即事

戊秋登五蓮山偕兩上人挑燈看月

夜令而罷

戊秋偕霍子文若入山久而送歸賦

此贈別

書齋即事

題霍文若小照

九日登高後適臺雪音歸自齊東迂  
道過訪出其相憶詩索和依韻答  
之

季秋看紅葉不遇題於玉林山房

野望行三首

登超然臺二首

超然臺懷古二首

偕羅邑侯登眺超然臺時方重修賦

匡山集目錄

四

此以贈

超然臺古意

戊秋入匡山

匡山十二景 存四

釣臺烟溪

葉石安眠

涓流洗耳

石人挿漢

觀畫詠懷二首

上溝看花

遊翠屏巘

洗甲池

觀海

營山居

題春江雪霽圖

雨後出郭遊薄學士園亭

匡山集目錄

五

雨後送別家五兄

羅邑侯寄詩相憶依韻奉答二首

丙午暮春病後入山作二首

竹杖三首

扁竹杖

題晚香居

丙午小春搆得盆封高尺許古幹離

竒質堅如石雜之英德靈壁佳品

中其皺透瘦當必無辨而生意勃  
勃頭角鱗毛鳥伸而蜩集允堪置  
諸几上以供清玩目題於壁

悟言四首

第三卷 南遊草

田家春望二首

舟發廣陵渡京口潮落江平旭日初

上中流望金山烟爍如爐冶成盱

匡山集目錄

六

目良久不覺舟抵鎮江城矣

扁舟夜行

姑蘇

錢塘

雨霽春望

登大觀閣

湖上雜詠四首

偕僉憲大兄遊西湖用竹枝體

翁園背山臨水雅秀為湖莊第一予

寄居湖樓相去里許行有日矣主

人康貽先生過訪兼遺蓴羹作詩

二首索和依韻立答二首

江村梅

舟中歸思

江山行

病後二首

匡山集目錄

七

第四卷 哀吟草

秋草吟

詠秋

詠懷

感懷二首

自悔

感懷

秋夜

青州道上積雪有感

過十里舖和陸武園先生僻間韻

發雲門次日渡孝水有感

過山頭店

積寒

壽安靜子先生七十

送尤雪浦南歸

甲戌春北上公車和陸武園先生僻

匡山集目錄

間韻

庚辰下第歸里

悲鴻

春遊南郊

輓楊公含先生

第五卷 居山草

張子石民入山過訪緣其往來乏資

乃割田以贈賦此為券四首

山居樂四首

化谷

五蓮

匡山書屋

小閣山霧

山溪道上

山中四時歌四首

雪中懷石民先生

匡山集目錄

初晴

丁亥季春還山仲秋再入都門賦以

誌別

韓信灞弔古二首

第六卷 出山草

出山圖自跋並寄張子同人

秋橋晚泊

秋雁感懷八首

九

偕同鄉諸公祝勞銀臺夫子壽盡歡

而罷賦以紀事

代少京兆大兄贈別吳總憲歸里

題梅花圖

題落花引蝶圖

市花歌

春柳

九日偕龔別駕登攔河山並遊繡嶺

匡山集目錄

十

寒泉寺和韻二首

海署雜詠二首

閒衙即事

寒夜飲富州牧世兄衙齋

和王星若明經喜雨原韻

和蕭居士喜雨原韻

需次都門擬於八月東歸

匡山集卷一

琅邪王沛尚書燦氏著

九邊錄自序

人謂邊防之設始皇肇之然非獨始皇也

秦昭王已於隴西北地上郡築長城自固

矣亦非獨秦也趙自代并陰山下至高關

燕自遼陽至襄平各築以為塞厥後若魏

若北齊若隋無不曰險隘之閱相形勢之

匡山集卷一

便補築邊牆以限中外此亦王公設險守

國之意明太祖渾一宇內逐元人於古會

州之地設大寧都司及所屬營州等衛以

為外藩籬復內修山海關喜峰口古北口

黃花鎮潮河川一帶以為內藩籬起遼海

盡酒泉延袤萬里其中漁陽上谷雲中朔

代以至上都北地靈武皋蘭河西山川聯

絡列鎮屯戍據險以杜外患可謂思深慮

遠矣成祖建都北平東則薊州為左翼極  
之而至於遼東西則宣府為右臂極之而  
至於大同榆林固原寧夏甘肅北則以黃  
花鎮為後門極之而至於古北口潮河川  
非不揣山川要害立營堡修城整嚴斥堠  
思以扼出入之吭然自大寧都司之內徙  
而左輔寒自遼陽舊城之外棄而守望費  
開平移而上谷之烽火逼東勝廢而三關

匡山集卷一

二

之設條嚴偏頭不守河套失利哈密折入  
土魯番河西孤懸譬如居室者弛門戶而  
抱筐篋欲宴然高枕其可得乎弘治以下  
無論獨怪文皇靖難後劫大寧兵招兀良  
哈神謀遠略超絕千古即欲以功徙寧王  
何至以三衛賞別部厥後遼東宣府聲援  
隔絕而關左失守則大寧之棄為失算也  
明矣豈禍敗之來出於智所不及誠如蘇

長公所云哉抑將有應運而興者早為聖  
人驅除難耶康熙戊子余綰綬海城道出  
山海關東俯溟渤西望邊城峰巒斷續雉  
堞橫亘古人所謂天險也貌貅之衆星佈  
棋置廟謨宏遠不駕出有明諸君萬萬哉  
抑又聞吳起之對文侯曰在德不在險是  
言也尤為萬世設險者之明鑑云作九邊

錄

匡山集卷一

三

贈繆孝子序

人苟可以風勵人心不論權位之大小有無皆足以發其所同好而運吾轉移之機雖處僻陋龐雜之地而亦莫不然余之蒞茲土也人多僑居俗各異性好性則喜獵直率而少文思有以移易之相與激發其天性如通志所載遼陽郭全事繼母若父哀踊廬墓廣寧程琪拊母棺呼天風滅鄰火

匡山集卷一

四

開原王斌寧遠宮守禮割股以活親白雀巢於廬非不彰彰可考足以興起教化而海城一邑獨缺焉無傳者此余之所以掩卷太息而有信目不信耳之歎也戊子秋偶遇繆子德普於繡嶺寒泉同遊者皆華服而繆子緼袍與立自若也吾以是而有味乎繆子也聽其言穆然以遠觀其面若秋山之葉淡黃而悽然殆似乎有所思也

者越數日其弟彛鼎邀余飲坐客甚夥而德普以病不得與詢其由或曰其先大人仲昌公捐館舍繆子既哀毀葬而廬於墓側者三年矣能勿病余感歎而就其榻執其手而為之泣一座愕然繆子養病於其先人之墓年餘歸與余結友遊攔河山登臨憑眺臨風而懷想余不禁南嚮作孺子泣繆子亦流涕而北望焉衆復愕然為之

匡山集卷一

五

不樂者以余歛悲飲泣而言曰今之與繆子遊也能知夫繆子之心哉不知其心而識其面未足以與繆子遊也人子之思其親也寧獨劍佩琴書栝椽服御以及疾痛恹怛患難死生憂虞然後動於心即山巔水涯鳶飛魚躍草木華實音樂歌舞星辰雲漢雨露雷霆極天地間可驚可喜者一寓於目而即觸於親蓋真能憂吾憂而樂

吾樂者莫如親即兄弟妻孥子女戚黨朋友之共吾憂樂相去不亦遠哉余之序吾哀吟集也謂人生父母歿哀固哀樂亦哀故以余之心會乎繆子之心而竊有合也非但余之心與繆子合凡與繆子遊者亦何獨不合特無有人焉從而激發之耳用是刺期舉事旌其閭曰孝子之門且更其字曰永思贈以聯曰眼前孝栢偉元淚庭

外慈烏希逸心於是乎邑之人莫不歡欣鼓舞相率而拜登於其堂且為索序於余嗟乎猶是海邑也猶是繆子也何前之讓善於鄰封者今且後先比美而無慙前之羣不知有孝子者今且好義釀金而賀其室乃知化導之微權不擇人不擇地在乎風勵之者得其機耳抑聞繆子之先家江南故明彈劾魏璫繆諭德其鼻祖也今雖

以隸旗籍尚能抒其至性耽於學刮磨豪習殆盡蓋勁竹之後仍生筠孫其由來遠矣是為序

新建明倫堂碑記

明珠照乘白璧夜光寃其用不過適觀當  
前至與日往月來普天畢照者較量廣狹  
曾不足當其一隙乃人每忘其晝夜滋息  
所由來而爭珍夫隋珠和璧不寧惟是即  
如今之人得以安居樂業而不至弱肉強  
食下同於禽獸者誰之力與有聖人焉水  
火以驅毒螫金刃以制爪牙去其害夫人

匡山集卷一

八

者而後立君臣親父子別夫婦序長幼決  
朋友因性而利導之以全其人而不相戕  
賊以迄於今人之賴有倫也猶日月之經  
於天可使一日不明於天下哉宜其家祀  
戶禱以頌聖人之功於不衰乃世教不脩  
民失所據猷切近而趨虛無竭其力以事  
佛老神鬼恍惚與遊萍斷縵同其飄沒烏  
從而知夫本源之所在耶斯弊也世多有

之而海邑為甚余嘗見通志所載忠孝節  
義之著於鄰封者夥矣獨海邑無傳者心  
竊怪之及下車謁廟多士聚於庭既成禮  
周視廟貌面墻而立又僻處西南隅明倫  
堂缺焉余建議造之而衆不應寢其事者  
年餘熟見夫邑之內某寺某觀會首某糾  
衆釀金興造之餘廟有會會必演劇奔走  
男婦若狂士農工賈罷其業而從事嗟乎

匡山集卷一

九

此風俗人心所由救又何怪乎忠孝節義  
之無傳人與余亟欲挽之而恐其不吾信  
也述前聖立教之功大聲疾呼幾於舌敝  
而信我者僅千百之什一迨法言異語浸  
潤者又年餘而信我者什且二三焉余曰  
可矣乃擇地鳩工建明倫堂於厝石之陽  
旗民之助脩者若而人鐫書忠孝節義大  
字四取邑人之可風者分類書之事竣設

延集邑之父老子第於堂而告之曰余之  
作此堂也衆知之乎諸君子皆會中人也  
事佛老鬼神如此其誠且敬也苟能舉其  
誠且敬者而奉吾先聖之教則吾將書之  
於壁如某而今尚有待焉姑從余舉酒致  
敬以奉某某孝子也是有合於先聖之教  
者今試問邑之人有能忠於君孝於親恭  
於兄篤於夫婦朋友者乎雖未奉夫佛老

匡山集卷一

十

鬼神而天降之祥否則雖日奉夫佛老鬼  
神而天降之殃是人也吾不忍書之於壁  
而心非之不妨面折之吾願邑之人登斯  
堂也見夫書於壁者之可樂而至性油然  
誠於中形於外是吾邑多一忠孝節義之  
人也見夫不書於壁者之可恥而迺身自  
省報於顏悔於中是吾邑少一不忠不孝  
不節不義之人也非獨以教邑人也余之

偕諸君子以處此堂講明此道也倘余行  
之有虧諸君子之所共見共聞也傳曰十  
目視十手指而況今之指視乎余者又不  
止十日十手乎哉諸君子勉焉余更滋懼  
矣余滋懼而兢兢乎奉先聖之教則成乎  
余之為人所謂倫明於上也諸君子知所  
勉而不敢背乎先聖之教則各成乎其為  
人所謂民親於下也而謂堂可不作耶堂  
作而倫明倫明而教立斯道也人道也反  
是則上人羽士之道也諸君子急自迺焉  
則風俗人心之不墜在此舉矣若夫不求  
其有裨而惟蹈襲故常以取名要譽即片  
瓦一椽亦屬虛糜天下豈以明倫堂哉乃  
作記勒石以告

匡山集卷一

十一