

华夏文明探秘丛书



呼风唤雨八千年

中国龙文化探秘



庞进 著

四川教育出版社

华夏文明探秘丛书



庞进 著



四川教育出版社

出版策划：孙旭军

责任编辑：赵小平

封面设计：邹小工

呼风唤雨八千年

——中国龙文化探秘

庞进 著

四川教育出版社出版发行（成都市盐道街3号）

邮码：610012 电话：(028) 6672682 6672690

内江新华印刷厂印刷（内江市新华路123号 邮码：641000）

成都科技大学树德电子工程公司照排

开本 880×1230毫米 1/32 印张 8 插页 6 字数 160千

1998年7月第1版 1998年7月第1次印刷

印数：1-4000册

ISBN7-5408-3213-4/K·32 定价：15.60元

*

*

*

版权所有，违者必究，举报有奖，举报电话：(028)6636481 6241146

本书若出现印装质量问题请与工厂调换，电话：(0823)2022131



1



1 金龙(唐)

龙凤冠人形玉佩(商)

3 猪龙形玉佩饰(新石器时代)



2



3





4



- 4 李嵩《中天戏水图册》中的大龙舟(南宋)
- 5 龙鱼家纹玉佩(西汉)
- 6 鎏金鱼龙戏珠纹银盘(唐)
- 7 龙虎尊(商)



7

- 8 朱漆戛金云龙纹谱系匣(明)
- 9 龙柱石灯(唐)
- 10 陶龙(元)



8





5



6



9



10

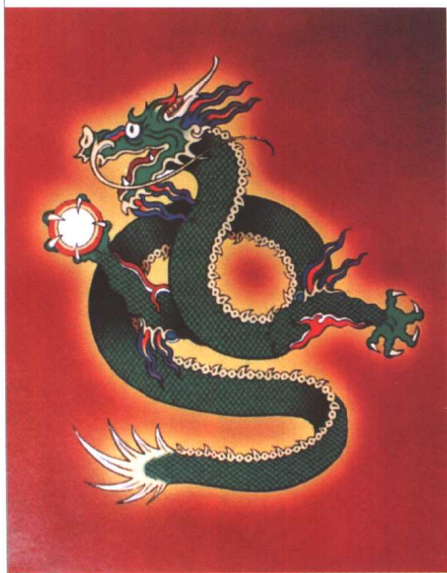


11

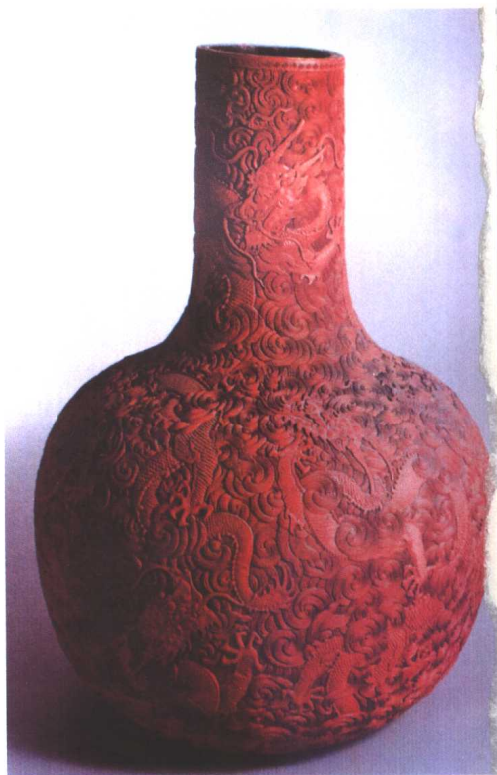


13 剔红九龙天球瓶
剔彩龙纹长方盒(明)

12 加拿大宣传品上的『升龙』



12



13



『华夏文明探秘丛书』编辑委员会

顾 问：张文彬

主 编：王仁湘

副主编：古 方 陈建明

编 委：王仁湘 王荣川 古 方

孙旭军 李殿元 陈建明

苑容宏



王仁湘

《华夏文明探秘丛书》

总序

我们一起寻根 我们共同探源

古老的历史，并没有全都记载在浩瀚的史书里；悠久的历史，也没有全都保留在人们的记忆中。往事如烟，岁月悠悠，华夏文明源远流长，她有许多深藏在历史尘埃中的秘密，等待人们去探寻。

被称为“尘土学者”的中国考古学家们，为了探索华



夏文明的奥秘，发掘出了许许多多被历史尘埃掩盖的珍宝，他们将华夏文明形成和发展过程中那些辉煌的篇章，展现在现代文明面前。

考古学家是经历人生艰辛最多的一类学者，他们苦苦求索，锲而不舍，硕果累累。

他们跋涉祖国的山山水水，走岩棚，入洞穴，风餐露宿，辛勤追寻人类起源的证迹；他们聚中原，散边陲，踏破铁鞋，艰难探寻华夏文明起源的轨迹。

他们奔走在古代骆驼商队往来过的丝绸之路，探访古代中西文化交汇的接点，发现了一颗又一颗大漠明珠；他们一次次进入古人生活过的聚落废墟，仔细审视它的主人遗下的足迹，亲身感受我们的先民们存留的气息。

他们周密勘探一座座湮没的千年古都，查证昔日的纵横街坊，复原消逝的巍峨殿宇；他们亲手开启历代帝王陵墓的大门，领略皇家葬礼的威仪，揭示神圣地宫的奥秘。

他们细心临摹古代墓室斑驳的壁画，揣摩无名画工的真实用心，再现古代社会生活的生动画卷；他们流连在残断的甲骨简册之中，辨识早已音义无存的字符，重现方块汉字演化的信息。

他们深潜江河湖海，寻找波涛吞没的古代商船，探取



静静沉没在水下的珍宝；他们查访沙海深山的石窟摩崖，感受泥塑石雕折射的佛光，探索古代佛教艺术的真谛。

他们几乎天天在摩挲古人使用过的器具，研究它们原本的用途，揣度古代工匠不朽的匠心；他们寻觅到许多被历史老人遗忘的事物，纠正了不少世代相传的误说，费心考查万物的来历……

令人有些遗憾的是，本来是最质朴的学者，被人理解却越来越不容易；本来是一门大众化的学问，却久在象牙之塔愈来愈神秘。人们不了解从事这寻根探源的文物考古学家们，也更不了解华夏瑰宝重见天日的曲折过程。为了弥补这样的缺憾，我们就有了编写这套丛书的动机，也是为着了却一个久久不能忘怀的心愿。本丛书旨在普及文物考古学知识，企求在文物考古工作者与普通读者之间，架起沟通彼此的通畅桥梁，提供一个直接对话的机会。

丛书的大部分作者，都是研究文物与考古的学者，作者在这里奉献的，是他们孜孜不倦研究华夏文明的心得，是他们辛辛苦苦探寻华夏文明的收获。作者们说到的不仅有收获的喜悦，还有探索的艰辛；不仅有珍宝出土的传奇故事，也有探索者自己的离合悲欢。

丛书探讨的，是人们触摸得到的曾经深藏在历史尘埃



中的华夏文明，拂去历史尘埃，这些神州宝藏便见缤纷光彩。沐浴文化的雨露，蹈循历史的印迹，我们可以聆听到华夏文明演进的千古足音。

古老的华夏文明，像是一座巨大的迷宫，锁住了太多太多的秘密。我们的作者们领先一步，进入这千古迷宫探秘，一睹尘封的光彩，他们愿意与读者分享先睹的快乐，与素不相识的老少读者进入时空隧道，一起寻根，共同探源。





华夏文明探秘丛书

1. 幽燕秘史——京都探古记趣
2. 春风永驻——秦始皇·始皇陵·兵马俑
3. 雪域先民的足迹——西藏访古录
4. 衣冠灿烂——中国古代服饰巡礼
5. 法门寺佛教文化奇迹——舍利·宝塔·地宫
6. 沙漠佛光——敦煌莫高窟漫笔
7. 佛祖真容——中国石窟寺探秘
8. 青铜文化的宝库——殷墟发掘记
9. 土石之魂——中国古代雕塑发现
10. 消失的古城——楼兰王国之谜
11. 天地之灵——中国古玉漫谈
12. 大漠明珠——丝绸古道上的秘宝
13. 荒原古堡——西藏古格王国故城探察记
14. 礼乐地宫——曾侯乙墓发掘亲历记
15. 石版文章——历代碑刻琐谈
16. 星汉流年——中国天文考古录
17. 穿越时空——20世纪中国重大考古发现
18. 三星伴明月——古蜀文明探源
19. 石与火的艺术——中国古代瓷器
20. 客死他乡的国王——南越王陵揭秘



华夏文明探秘丛书

21. 盛世风采——漫话唐三彩
22. 屋檐上的艺术——中国古代瓦当
23. 刀枪剑戟十八般——中国古代兵器
24. 古道悠悠——中国交通考古录
25. 与日月同辉——中国古代金银器
26. 高贵的葬仪——唐代皇陵与皇亲国戚墓
27. 千秋索隐 百年寻觅——中国文明的起源
28. 大礼安魂——中国古代墓葬制度
29. 呼风唤雨八千年——中国龙文化探秘
30. 消逝的乐音——中国古代乐器鉴思录
31. 方寸之间见世界——中国古代玺印篆刻漫笔
32. 魂归峭壁——悬棺与崖葬
33. 人之初——华夏远古文化寻踪
34. 千年不朽百户侯——长沙马王堆汉墓
35. 替代殉葬的随葬品——中国古代陶俑艺术
36. 溢彩流光——中国古代漆器巡礼
37. 醉乡酒海——古代文物与酒文化
38. 不为观赏的画作——汉画像石和画像砖
39. 考古纪原——万物的来历
40. 如翬斯飞帝王家——历代宫城禁苑

前言	(1)
----------	-------

云雾满川且凭栏——众说纷纭龙起源

神异动物说	(5)
图腾合并说	(7)
天象树神说	(8)
恐龙遗记说	(9)
外邦传入说	(9)

众声唤我千百度——模糊集合的必然 [11]

带风伴雨入林来——模糊集合的对象

鱼	(15)
鳄	(19)
蛇	(22)
蜥蜴	(24)
猪	(26)
马	(28)
云	(30)
雷电	(33)
虹	(35)

茫茫九派一壺收——模糊集合的过程 [38]

四海之内皆兄弟——庞大的龙家族

烛龙	(43)
----------	------



应龙·土龙	(45)
蛟 龙	(46)
螭 龙	(49)
蟠龙·虬龙	(50)
夔 龙	(52)
苍龙·青龙	(54)
黄龙·金龙	(58)
黑龙·白龙	(60)
赤龙·火龙	(63)
石龙·木龙	(64)
孽龙·乖龙	(66)
毒 龙	(67)
龙 王	(68)
龙 女	(72)
龙子龙孙	(77)
龙凤呈祥	(85)
龙腾虎跃	(90)

天光云影共徘徊——历代龙颜概览

夏代龙	(94)
殷商龙	(96)
两周龙	(98)
秦汉龙	(102)



南北朝龙	(104)
隋唐龙	(106)
宋元龙	(111)
明清龙	(114)
当代龙	(117)
海外龙	(119)
 吴苍潢池任逍遥——龙的基本神性	
喜水	(125)
好飞	(127)
通天	(128)
善变	(130)
灵异	(131)
征瑞	(133)
兆祸	(134)
示威	(136)
 倒卷江河倾虚空——龙的雨师形象 [137]	
何日万物皆滋濡——祷龙习俗种种 [142]	
盘踞金阙九重深——帝王龙兆 [152]	
众生赖我不芸芸——人事龙瑞 [165]	
明朝父老拜潭侧——龙的节日与庙会 [174]	

