

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

史部
第一六五冊

責任編輯：孫言誠 賀·偉

ISBN 7-5333-0535-3



9 787533 305352 >

EB91/04

四庫全書存目叢書·史部一六五

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 54.5 印張

1996 年 8 月第 1 版 1996 年 8 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0535-3

Z·37 史部定價：87600 圓

史部第一六五冊目次

史部·時令類

月令廣義二十四卷首一卷統紀一卷(二)

〔明〕馮應京輯 戴任增釋
清華大學圖書館藏明萬曆陳邦泰刻本

一

養餘月令三十卷

〔明〕戴義輯
浙江圖書館藏明崇禎刻本

七一

日涉編十二卷

〔明〕陳堦輯
江西省圖書館藏明萬曆徐養量刻本

二七四

古今類傳四卷

〔清〕董穀士 董炳文輯
武漢大學圖書館藏清康熙三十一年朱學齋刻本

六四六

節序同風錄不分卷

不著撰者
大連市圖書館藏清鈔本

八〇四

月令廣義二十四卷首一卷

統紀一卷(二)

〔明〕馮應京輯 戴任增釋

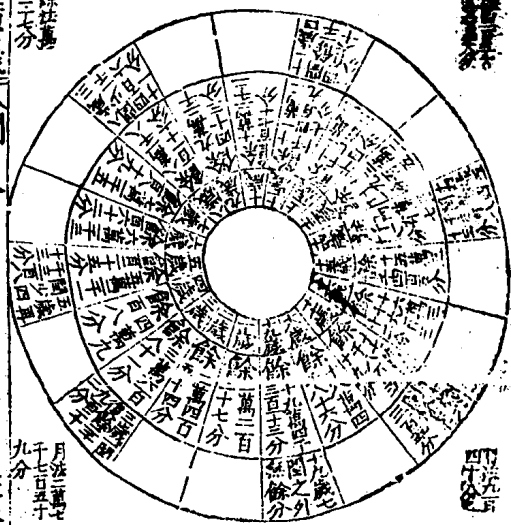
清華大學圖書館藏明萬曆陳邦泰刻

本

附《四庫全書總目·月令廣義

二十五卷》提要

章歲積閏餘分圖



古曆法以章為元
元為宗十九歲為
之一章至朔日同
四章為節至朔日
在甲子日二十餘
節至朔日在甲子
子時三刻為元至
朔年月日時皆值
甲子謂之曆元日
月如合璧五星和
貴也
太玄曆法以章為
元為宗十九歲為
歲為一章閏分章
二十七章為月
合朔三統為元六
甲盡

月令廣義入閏月令

王泰圖一

通書步曆之始謂之上元必以日月全數為始于前更無餘
分以此為端首由漢以來以曆數名家者惟太初曆以四千
六百一十七歲為一元以八十一為分歲已盡都無絲髮之
餘重新起曆是時定十一月甲子朔旦夜半冬至日月合璧
五星如連珠乃新曆之第一日故謂之曆元漢元封七年始
當其時故改秦曆用漢曆改秦正用夏正

古曆十九歲為一章章有七閏入章三年閏九月六年閏六
月九年閏三月十一年閏十一月十四年閏八月十七年閏
四月十九年閏十二月若於後漸積餘分大率三十二年則
一置閏每月三十日餘以日月會為一月則每月惟二十九日
餘每月參差氣漸不正但觀中氣所在閏前之月中氣在晦
閏後之月中氣在朔無中氣則為閏月

月令廣義卷之二十一

馮應京 纂輯

新安 戴任 增釋

秣陵 李登 參訂

閏月令

文敘

定時成歲

定時成歲 成歲期三百有六旬有六日以閏月定四時

分度之一 繞地左旋常一日一周而過一度日麗天而

少遲日行一日亦繞地一周而不及天一度積三百六

十五日行之數也月麗天而尤遲一日常不及天十三度

月令廣義 閏月令 文敘 王卷一

十九分度之七積二十九日九百四十分日之四百

九十九而與日會十二會得全日三百四十分日而一得

之積又五千九百八十八通計得日三百五十四而一得

六不盡三百四十八通計得日三百五十四而一得

十分日之三百四十八通計得日三百五十四而一得

二月月有三日四十八通計得日三百五十四而一得

與天會而多五日九百四十分日之三百五十四而一得

為氣盈月與日會而少五日九百四十分日之三百五十四而一得

九十二者為朔虛合氣盈朔虛而閏生焉故一歲閏

卒則十日九百四十分日之三百五十四而一得

則三十四日九百四十分日之三百五十四而一得

然後四時不齊而歲功得成農桑庶務不失其時信

治百官而衆功皆廣也○閏月王居門閏月居門

分度之一謂一度計四分也閏月王居門閏月居門

閏月無所居居于門故訂文王在門謂之閏聽朔路

寢門中還處路寢門明堂闔門左扉閏月則闔門左

扉而立起消息息正謂閏餘閏無中氣閏月則闔門左

于其中起消息息正謂閏餘閏無中氣閏月則闔門左

辰之節首前志周道既衰幽王既喪天子不能功朔

公閏月不告朔至羊月有餘年莫能月以閏之律曆

正歷數故子貢欲去羊月有餘年莫能月以閏之律曆

周於天一寒一暑四時備成萬物畢收攝提遷次青

龍移辰謂之歲歲首至也月首朔也故曰以實事以厚

之閏正時作事函史夫閏以正時時以作事以厚

不告朔猶朝于廟春秋書譏之其傳曰非禮也不告

閏朔棄時正也是後告朔之禮稀絕而儀牢所供為

其文子貢欲去之孔子曰賜也爾愛其羊我愛其禮

謂禮廢既久庶明王復興與紹明而稽用之令上無逆

天下不違人以臻于大順其極使陰陽之和平正時歸

百穀豐成太平治而王瑞至則仲尼之心也

月令廣義 閏月令 文敘 王卷一

餘父公六年閏月不告月猶朝于廟注告音谷不告

月非禮也先王之正時也履端于始舉正于中歸餘

于終履端于始序則不愆舉正于中舉正于中歸餘

于中事非常月是月也閏月不告月何以謂之不告

非常月附月餘日成于月者附月之數日也積分而

不數歸奇基於劫十有九分而為二以象兩掛一以

象三揲之以四以象四時歸奇於劫閏無立氣建方

以象閏五歲再閏故再劫而後掛閏無立氣建方

依歷以八節見之紀則無立氣建方乃成閏天度畢矣歸邪

于終曆書邪餘踰歲同太玄經八十一首之外一

雷三百六十四日半其不足者半是為踰火贏有餘

也三百六十五日之外有餘者四分日之一為贏有餘

三卷

手卷四

從下數一月為一葉有閏則十三葉視葉 竊益節
小者則知閏何月也不生則九州異君 竊益節
釋蓮口芙蓉其根曰藕陸田云凡芙蓉行根如竹行
鞭節生一葉一花葉常偶生故謂之藕藕生應月
月生一節遇黃楊厄閏 詩註黃楊木無火一年只長
閏則益一節黃楊厄閏 一寸遇閏年退一寸宋人閏
月表梧桐之葉十櫻欄半葉 按其木最堪為役其名棕
二黃楊之厄一十櫻欄半葉 按其木最堪為役其名棕
應月生片棕遇閏則生半片 鳳尾十三 尾十二羽遇
歲長十二節閏年增半 鳳尾十三 尾十二羽遇
閏歲生十三翎今樂府小調尾聲一十二板以象閏 花亨
象鳥尾故曰尾聲或增四字亦加一板以象閏 花亨
泰月謂之花亨泰 仙桐廿五葉 仙桐記曹縣定濟
卯有根今根無故人有道人棲止跌坐枯桐根夜萬曆辛
水有根今根無故人有道人棲止跌坐枯桐根夜萬曆辛
去人不識云云明旦失所在越二日枯桐根發巨芽
逾月拱把旁敷二十四葉圍大五六尺如扇每生二
月令廣義 閏月令 事物紀原 王登

事紀

門閏左晉伐鄭十月癸亥門其三月閏月戊寅濟
十日疑閏為門字閏月玉為五字月為日字晉攻鄭
門門各五日自癸亥至戊寅凡十五日也又張鷟云
辨門閏之非再失閏 家語左傳哀公十二年冬十有
祭陶陰之謬 再失閏 二月益季康子問于孔子曰今
周十二月夏之十月而猶有餘何也對曰火伏而後
繫者畢今火猶西流司曆過也康子曰對曰火伏而後
也日於夏十月火既沒 乖次 重黎二官咸察所職而
矣今火見再失閏也 重黎二官咸察所職而
閏餘年次孟陬珍滅 漢不置閏 程氏六次古編漢初不
攝提無紀曆數失序 獨漢秦延朔亦因秦

所以十月為歲首不置閏當閏之歲卒歸餘于終為
復九月漢紀表及史記自高帝至文帝其書後九月
皆同是未嘗推時定閏也至太和九年改用夏正以
建寅為歲首然後歷十四載至太和二年始於四月
後書閏月豈史失書邪抑自此始置閏也因疑思其
不書閏者偶以是時無可書之事也定公十四年
秋而止亦以是時無可紀也觀文公六年經書閏月
不告月春秋書閏方見于此復以杜預長曆攷之自
隱至哀凡更三十餘閏至此方書漢大倫小倫後漢
紀事正效春秋紀事之法大率如此大倫小倫後漢
詔張純曰帝祫之祭不行久矣純奏曰三年一閏天
者歲閏不出避宋仁宗正月朔日食楊惟德奏來歲
之徐閏不曲避閏十二月則庚辰正月朔日當移閏
于庚辰則日食在前正月之晦帝曰閏所 議告朔唐
以正天時而詔民事其可曲避乎不許 議告朔唐
后詔羣臣議告朔于明堂張齊賢曰穀梁氏稱閏月
天子不告朔它月故告朔矣左氏言魯不告閏朔為
月令廣義 閏月令 事物紀原 王登

不舉百事 歲時記閏月不舉 陰陽用事 通書閏月動
日事以無終氣也 陰陽用事 通書閏月動
東坡只有黃楊厄閏年 戊辰山帶新晴雨溪流月花
授時
春月詞銀蟾光彩喜稔歲閏正元宵還再李夢陽詩
春色開後元宵驚蟄邊軟塵散月散繁火奪星懸
東坡只有黃楊厄閏年 戊辰山帶新晴雨溪流月花
授時
歲時記閏月不舉 陰陽用事 通書閏月動
日事以無終氣也 陰陽用事 通書閏月動

主卷

雜紀

月令廣義
閏月令

手卷

手卷

月令廣義卷之二十一

巨金所
換大銀

秣陵李登叅訂

晝夜令

力學

地也。然性體剛健，有能於克易腐而
能憂懼如是，則雖處危地，无咎也。
為善不足，吉人。

爲善惟日不足以人
爲不善亦惟日不足
日日新
盤銘苟日新日日新又
日新湯以人之洗濯其

心以去惡如沐浴其身以去垢誠能一日緝其舊染

之污而自新則當因其已新者而日日新之又日新之不可略也

有間斷也。寢養思學不寢以思無益不如學也。

人謀而不忠乎與朋友黃帝中日三省吾身爲

交而不信乎傳不習乎
日愒一日本令方物中
孟子曰雞鳴而起孳孳爲善者舜之徒也雞

噓而走鳴而起孳孳爲利者跣之徒也○柳盜跣齊

大盜。平旦之氣可以爲美乎？是其日夜之所息，雨露所潤，非無萌蘖之生，牛羊從而牧之，是以若彼濯。

罹也雖存乎人者豈無仁義之心哉其所以放其良心者亦猶斧斤之于木旦旦伐之可爲美乎其日夜

所息平旦之氣好惡與人相近也者幾希則其旦晝之所爲有枯亡之矣枯之反覆則其夜氣不足以存

則其違禽獸不遠矣人見其禽獸也而以爲未嘗有

我延嗚呼光炳燭日光魯平公七十欲學師曠曰何
 矣是誰之愆炳燭日光不炳燭乎少而好學如炳燭
 之明炳燭之明揮形俯仰郭翼楚聖人常遊外以弘
 執與昧行乎揮形而神氣無變俯蓬伯玉不爲昭昭信
 仰萬幾而炎然自若昭昭信節節不爲冥冥脩行
 闇然日章中庭若子之道闇然而日章小人之道的
 然而日亡古之學者爲已故其立心如
 此尚綱故闇然衣錦故有日章之實小人則慕外而無實以譽之也
 強勉行道則德日益日損家語孔子曰商也曰益賜
 甘起而大有功也日損商好與賢已者處
 賜好與不德日新是謂恒心惟心之無恒學則易厭
 若已者處德日新是謂恒心惟心之無恒學則易厭
 持則不久刑過跖性皇始內篇君子之過日
 等乃無功刑過跖性以鄙小人之性日以漸

史 165—8

武七年定祭祀還宮立冊樂舞前導命篇臣製歌
欲致敬慎鑒之意論曰古人詩歌詞曲皆寓興
後世樂章惟益頌美無復古意常聞諷諫則惕然加
警徒聞頌美則怠意恃必生自恃者日驕自警者日強
乃撰降祥神祝酒色荒禽荒諸曲凡三十監規武
九章命曰御鑒歌詞皆規諫舞分三隊
十五年定一本監正官每日清晨升堂就坐各屬
官以次赴堂序立行禮正官坐受各屬官分列東
西相向對揖禮畢就立後各堂生員行列恭揖禮畢
方退晚亦如之○一生員日講務置講誦簿每日須
牙本名下書寫所講所誦以憑稽考○二十年
格必合書法晨昏漏刻凡定時刻有漏換時有牌報
逐月通攷一工牌二日以百刻計
漏刻博士提調陰一工牌二日以百刻計
陽人調壺換牌一工牌二日以百刻計
日宣三德敬六德亮采行邦素傳宣明俊治亮亦明
月令廣義
也有家大夫也有邦諸侯也家邦政事明治之義則
有大小之不同三德六德諸侯以德之多寡戰
之大小繁言之九德有其三必曰宣而充廣之使之
益以著九德有其六尤以日嚴而漸敬之使之益以
謹一日萬幾補蔡沈曰一日二日者言其日之至淺
萬幾者言其幾事之至多也司馬光曰德日新商書
幾之為言微也言戒懼萬事之微也德日新商書
新萬邦昧爽待旦又伊尹乃言曰先王昧爽不顯朝
夕納誨說命朝夕納誨以輔書日三接易晉康侯用
日三接○治安之侯多小命日成○小命日成則敬
受顯賜大被親禮也
有常則廣○朝忘事夕失功管子凡有地牧民者務
日成日進也朝忘事夕失功在四時守在倉府倉府
實則知禮節衣食足則知榮辱朝忘其夕失朝
其功○民熟于禮節則朝夕忘其作息之勞也朝

政夕修之千產日積千有四時明以曉政書而誠
希日積富彼日積勞我日積積先彼日積貧我日積
將厲厲焉日日相離疾也我為政日新樂其義廣之
以名引之以美使之日省○日省而時考之進賢良
陶然之謂日新○日新○日新○日新○日新○日新
不日出聽政家語日出聽政○日出聽政○日出聽政
序周語卿大夫朝考其職書講其庶政○日出聽政
天官入職三日司掌官法以治日者○日出聽政
○日出聽政○日出聽政○日出聽政○日出聽政○日出聽政
官制掌日之史視日動之官名曰日官日御○日出聽政
司寤掌夜夜禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁
月令廣義
也星見為夜星沒門候禁注主候時禁天官官正
為曉定星日宵夜禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁
外而時禁○夜禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁
禁非時出入夜禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁禁
漢黃門侍郎日莫入宿息并樹雞人呼旦雞人掌夜呼旦
樹畜蔽所以待賓族也雞人呼旦雞人掌夜呼旦
中為市○市與交易之通神農氏炎帝之世始列廬
于國致天下之民聚天下之市三市○市而市百族為主朝市
之貨日中為市交易而退三市○市而市百族為主朝市
朝市而市商賈為主○詳土令晝夜巡警晝夜巡警
而市販夫販婦為主○詳土令晝夜巡警晝夜巡警
夜三警以號戒○警音比次舍○天官官正掌王官之
賦戒守之鼓以徵惰○比次舍○天官官正掌王官之
賦戒守之鼓以徵惰○比次舍○天官官正掌王官之
賦戒守之鼓以徵惰○比次舍○天官官正掌王官之

也有故謂日一舉鼎保一舉鼎十有二物皆有也
鮮魚鮮也謂牛羊豕魚臘腸胃膚也祭日三舉王
常祭則祭則于朝于中于八屯巡警警夜巡書
夕此三殺牲盛饌以示敬也
主日影司空用司昏曉傳物紀原黃帝命始吹角作龍
禮儀纂曰黃帝始作曆法與黃帝戰帝命始吹角作龍
以司昏曉故角為軍容也街鼓里鼓唐京師內金
鼓以行馬周謂置六街鼓號之曰鼓鼓又記里
也詳以議道里謂之大章車起于西京亦曰記里車
後急遞筆談驛傳舊有步馬急遞三等急遞最速
宇昂急遞如古羽檄也以朱漆木牌金字日行五
百里軍前機速處分則自御前發下三省樞密莫得
月令廣義晝夜令晝夜令晝夜令
勅勅銅魚木然後入之監門校尉送晨昏啟閉
平安凡奏遣官送之晝夜時刻夜題更籌晨昏啟閉
六典城關即掌城皇城官殿諸門卒伍軍政漢書
開闔晨昏擊鼓之節而啟閉之卒伍軍政
伍長則共事夜戰聲相和則足以相救書見目相見
則足以相識驩愛之心是以相和如此而雞鳴聽政
勤以厚賞威以重罰則效不遠踵矣雞鳴聽政
則雞鳴聽政所謂一日之事在寅也日用四禮
常言冠婚喪祭生日日用之禮不可苟也在政化聲
上其為之制節而一聽俚俗鄙陋不經甚矣政化聲
雅文中子楊素終日言政而不及化蘇夔終日言聲
化足大下無禮也言聲不及雅是天下日不暇食土
無樂也言文不及理是天下無交也

自朝至于日坐以待旦孟子吐哺握髮周公伯也
晏不食三吐餐以接賓客恐遺人怨丙夜不安枕
唐太宗曰朕思天日進御覽宋太宗詔史館修太平
下事內夜不安枕日進御覽
宋其以勞瘁來之帝曰夜讀均田圖後周世宗嘗夜
閱均田圖嘆曰此致治之本也詔頒其圖法使吏民習
之胡致堂曰世宗刻木為耕夫織婦置諸庭因畱心
者本夜分講經光武講經論理夜分乃寐皇太子諫之帝
曰我自樂此焚香祝天五代唐明宗每夕于宮中焚
香祝天曰某胡人因亂為眾
所推願天早生聖人為生民主○明宗子廢帝以瑋
瑋廢帝內朝臣聞聖者于中焚香祝天以著挾得瑋
文紀遂更宿中書唐太宗命五品以上京官更宿瑋
瑋為相更宿中書中書省問民閭疾苦政事得失客
月令廣義晝夜令晝夜令晝夜令
星帝座漢光武夜與嚴元同寢光以足加帝腹上明
陵耳東門拒關東門拒關
不夜開衛軍志玄為女鏡衛大將軍文德皇后恭勸兵
開使者示詔答曰夜不能寐鳳鳴朝陽
年御史李善感上書捧簡待旦
極諫人謂鳳鳴朝陽捧簡待旦
簡生以日奏水旱盜賊李沆在相位日取四方水旱
待旦人主當令知民困疾若不即聲奏之王旦以為細事流
蕩心矣旦後數日李沆奏疾若不即聲奏之王旦以為細事流
藤胤字承嗣為丹陽太守一饋千起淮南子禹一饋而
以勞天下之民朝暮運甓陶侃為廣州刺史朝運百
○又見事文中朝暮運甓陶侃為廣州刺史朝運百

言勞曰予方致力中原恐疎怠不堪任使黑板門書
常曰大禹聖人乃瘠寸陰衆人當惜分陰黑板門書
周嗣武乾道中除變清暇平秋塗墨夜置枕四知楊
為荆州刺史昌邑令王密懷金十斤遺之曰莫夜無
知者震怒之曰天知地知子知我知何謂無知耶
不燃官燭漢楊州刺史唐皇甫與客飲暮不設燈不迎妻
祈公在官斷帶為炷唐皇甫與客飲暮不設燈不迎妻
不燃官燭斷帶為炷唐皇甫與客飲暮不設燈不迎妻
犬不夜吠送日明前下車以狗不吠民持百錢以
云云寵選一大錢之○岑熙為文夜不拾遺唐允
陽守人歌曰吠狗無驚足下生驚微禁夜作蜀郡多
武陽令有人夜遺危行十里始覺微禁夜作蜀郡多
日吾境未嘗拾遺更之果得微禁夜作蜀郡多
禁人夜作廉范為令微去禁令但令儲水民歌曰
廉叔度來何暮不替火民安堵昔無備今五袴
月令廣義畫夜令
不掩扉薛逢為巴州刺史人歌曰日出而耕日入而
坐聽更籌張忠定公詠寢室中張燈柱香通夕燕生
詰之守鐵者伏更鼓分明延賞使金陵張詠為守
幸皆稱神明更鼓分明延賞使金陵張詠為守
萃鄉宰張翥顏境中橋道完田萊闢野無惰農市無
賭博夜聞更鼓分明延賞使金陵張詠為守
同薦犯夜書生世說王安期作東郡吏錄犯夜人云
于朝犯夜書生世說王安期作東郡吏錄犯夜人云
威名恐非致治之本乃釋之長安捕盜盜多上問張
○韋越古之苦學者見呂覽盜多上問張
敵對曰可禁乃詢盜盜者長數人皆稱長者故悉召
責因貫其罪把其宿負令致諸盜以自贖偷長日今
一旦諸府諸偷驚駭願一切受署敬皆以爲吏遣歸
休置酒小偷悉來賀醉其衣密語問以爲吏遣歸
者收縛之一日得數日人窮小舟夜遁孟嘗爲治浦
治盡行法罰由是市無偷盜小舟夜遁孟嘗爲治浦

民攀車不得進乃附商人船夜遁去○鄧攸爲吳郡
太守不受俸載米而食及去郡民數千挽船不得
行乃夜采小舟遁去人歌曰統如打五鼓朝奏暮名
雞鳴天欲曙鄧侯挽不置謝令推不去朝奏暮名
主父偃上書闕下朝奏暮名時徐樂嚴安俱上明光
書武帝召三人謂曰公等安在何相見之晚也明光
起草漢尚書郎主作文書戴星彈琴巫馬期治單父
而入安于賤治單父治書日垂簾顧凱之爲山陰令
奉不丁堂而單父治單父治書日垂簾顧凱之爲山陰令
忍餒一夕宋仁宗晨興調羹臣曰昨夜不寐甚饑
誠恐逐夜辛勞以備非時害物多矣日給斗酒後周
罕忍一夕之餒不敵無窮之殺也
徵名不屈帝勅令有司司給更帝開府唐太祖以世
河東酒一斗賜號通遙公更帝開府唐太祖以世
將開天策府置官屬乃開館于西延四方文學之士
士分爲三番更日直宿侯給珍饈圖像爲贊時謂之
月令廣義畫夜令
爲一通鼓音止角音動吹十二鼓威目威心兵法畫
爲一通鼓音止角音動吹十二鼓威目威心兵法畫
以威其目威其心大小鼓角十萬兵以上大角二十四
具大鼓六十四面爲率欲敵人與我但多着之動
鼓角之儀日及前二刻先吹小鼓吹大角一會十
六聲三會四十八聲爲一曲畢鼓擊鼓三會間第一
第二會鼓六十六聲六聲六聲六聲六聲六聲六聲
一百五十鼓畢擊按部傳刀報更籌獻納論
思續紀侍從之職日
月獻納朝夕論思
專文
君日山墳口爲陽象陰夜夜幽暗象陽晝晝且
陰象之君也象陰夜夜幽暗象陽晝晝且

象之曰天中道以形道聖人月天夜明見每陽形日人
陽也山呂沉西聖人以思天日照明聖人以求地日
景隨聖人以德川日流光聖人以恩雲日蔽露陰也
人以明氣日昏部聖人以修國政日氣書圍聖人以天行書
夜左極經世天行所以為書夜日月所以為寒暑夏
而地偶是以占天文者觀星而巳察地理者觀山水
而地體星而天體見矣觀山水而地體見矣天體容
物地體星而天體見矣觀山水而地體見矣天體容
也○體幾于有用通于神人神寤寐書夜神寤寐
象天也書夜之道也○人之寤寐則棲心寐則棲腎所以
則陰在上潮汐星神潮汐不失其時星辰不舛其度
月令廣義書夜今
故當朝雞鳴人時是時雞鳴而人為時日新盛德
夕之位雞鳴人時是時雞鳴而人為時日新盛德
易富有之謂大業風夜無數詩在彼無惡在此無數
日新之謂盛德風夜無數詩在彼無惡在此無數
之也羣居終日風夜無數詩在彼無惡在此無數
日吾也也陰與夜吾代也彼吾所以有待耶而況
有待者乎今之所謂有待者卒至于無待而獨化之
矣不舎晝夜原泉混混不舎晝夜○逝者如斯夫
不舎晝夜或問進曰水或曰為其不舎日君道
晝夜歟曰有是哉滿而後新者其水乎日君道
無日君道也時氣方形未嘗有晝夜有時者氣彼非氣者
形者木嘗有南北何謂非氣氣之所自生者如搖形
得風彼未嘗時非風之氣已搖即名為氣何謂非形
形之所自生如鐵水得火被火未精魂晝夜者木也根
續時非火之形已續即名為形精魂晝夜者木也根

千冬水而華于夏火故人之魂藏于夜精見于晝
合乎精或所見我獨益精未嘗有人合乎神故所見
人同益精未嘗有我獨一子註不為魂為人入人所
以為人以其魂識晝夜隱顯于精神之中而巳人
剛柔晝夜晝剛柔者晝古今一晝夜晝魂藏于夜
寐魂藏于晝晝夜一息也古今一晝夜晝魂藏于夜
夏為晝秋為夜晝夜一息也古今一晝夜晝魂藏于夜
遇一明聖世陰陽有晝夜之象萬世旦暮遇之而
者是旦暮遇之也千載旦暮顏之推曰千載善日善
時善日善王朝徹見獨離朝徹而後能見獨離
中朗然如在天下旦暮徹見獨離朝徹而後能見獨離
氣見獨者目見而人不見也晝夜領領周音領領
休息不歿生晝夜晝夜之道而知晝夜晝夜之道也
月令廣義書夜今
夜獨醒警諭舉世皆夢夢也夢亦夢也是故
夜而獨醒日月往來日月往來日月往來日月往來
者誰與一日萬生歟一日萬生歟一日萬生歟一日
之信也一日萬生歟一日萬生歟一日萬生歟一日
亦物也與物何異日中必彗日中必彗日中必彗日
中不彗是謂失時操刀不割失利之期執斧不伐日
人將來消涓不塞將為江河焚焚不救炎炎奈何
一暴十寒孟子雖有天下易生之物也一日終日用
心飽食終日無所用心難矣哉不焚膏繼晷晝以焚
繼晷而况不妄棄日陶潛戒子書見賢思朝讀書夕
見士篇夕見七十五士誦書觀星劉向書誦日慎

一日韓非子戰戰栗栗一日佛機諸佛機未若生一日
而得衡石文書日以百二十斤為程書疏最抄以衡
石量書日夜有程夕惕若寅說文寅敬惕也夕暮也
不中程不得休息夕惕若寅說文寅敬惕也夕暮也
日切磋荀子君臣之義父子之親夫黃帝凡銘帝
凡銘曰子居民上搖搖恐夕不及朝惕惕恐朝下
及夕兢兢慄慄日換一日人莫蹟于山而蹟于地
力能建者以日力也日計案元纂要一日習業計過
而習復夜而計過而後即安三餘勤學董遇夜者
者歲之餘風三惜不學二可惜此身一可惜此日夜
話十年書唐彥思記伊川先生謂古人有言日共君
月令廣義晝夜今書夜今世業生
止勝讀十夜氣箴山晝程夜程李如真先生作夜
年書耶人之常也形動于晝神動于夜動于夜者幻矣尤多
列子稱中士之人以晝之所為者妄以晝之所為者
實又稱東方有人以晝之所為者妄以晝之所為者
疑之矣余謂俱在昔人用是卜學之淺深有以也呂
東萊嘗為日程以自稽考嗣學多效為之予于是為
夜程瑣瑣萬能直晝不隱故君子嚮晦宴息以養晝
也及兩出王變業亡功韓非子工人數變業則失其
以養夜也變業亡功韓非子工人數變業則失其
人之作日亡半日十日則亡五萬人之功矣
人之作日亡半日十日則亡五萬人之功矣
繡有衣初終日戒既濟六四既濟之時以柔居柔能
以寒舟忠孝醢醬柳玼家戒孝悌忠信乃宿諾宿問
之辨病無宿諾荀子無一日懼列子舜禹周孔
宿問謂不疾經宿也無一日懼列子舜禹周孔

疾有萬無一日憂家語子有終身之樂無愛惜朝
世之名無一日憂家語子有終身之樂無愛惜朝
夕之老成愛惜朝夕鐘鳴清齋鐘鳴清齋
休是為昏行夜浴變節夜浴變節夜浴
罪人無貪心則夜心動目轉道山清話黃庭堅嘗言人
識金銀之氣則夜心動目轉道山清話黃庭堅嘗言人
目不停轉范景仁終日端坐未嘗回顧亦無倦色
云二十年來智無思慮終日端坐未嘗回顧亦無倦色
公却是學佛朝朝樂陳錄善誘文懼法朝朝樂
作家公不悅朝朝樂陳錄善誘文懼法朝朝樂
臥八尺悟門悉消落疑狀正定臻督爾心華發師
云是悟門一悟以
後事自然道果成
事親日嚴孝經親生之膝下以養父不易方過時禮
月令廣義晝夜今書夜今世業生
老出不易方雞鳴鹽漱向則子畢父母雞初鳴咸
復不過時雞鳴鹽漱向則子畢父母雞初鳴咸
小鑄金燈右佩決捍管盡大鑄金燈右佩決捍管盡
十朝於王季雞初鳴至寢門問內朝夕侍食文王為
豎安否何如日中如之暮又至朝夕侍食文王為
食下必知膳羞所進然後退愛日楊子孝子婦佐
餽禮父母在朝夕恒食子婦佐餽禮父母在朝夕恒
事舅姑旦夕在子午章廣記父母疾病當齋宮
旁與男女無異子午章廣記父母疾病當齋宮
夜行以燭禮男子入內不肅不指夜行以燭無燭則
則晝不遊庭女及日千閨門之內不百里而奔喪事
所以正婦德也夙夜執勤夙夜執勤夙夜執勤
夙夜執勤夙夜執勤夙夜執勤夙夜執勤