

《消遣精萃》系列丛书之五

其实你不懂

——恋爱致胜术

贺雄飞 主编

北岳文艺出版社

其实你不懂

——恋爱致胜术

贺雄飞 主编

—

北岳文艺出版社

《消遣精萃系列丛书》之五

其实你不懂——恋爱致胜术

贺雄飞 主编

北岳文艺出版社出版 (太原市解放路46号楼)

新华书店首都发行所发行 晋阳光明印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张6.125 字数130千字

1991年11月第1版 1991年11月太原第1次印刷

印数: 1——8000册

ISBN 7—5378—0673—X

I·651 定价: 4.50元

一套编出来的好书

——序《消遣精萃》系列

贺雄飞同志送来他最近主编的一套《消遣精萃》系列丛书，我翻了、读了，被吸引了、被感动了。我感觉到，这是一套值得一读的好书，可见小贺在选题和编辑整理时费了不少心血。一个青年人，能够利用业余时间读一点东西，并且能从浩瀚的知识海洋中提炼出一些知识精华，而且风格各异，是一件很了不起的事情，小贺出手不凡。

紧张的工作之余，消遣是非常必需的。打打球可以，下下棋可以，看看电视可以，听听音乐可以，读读书可以，关键是健康、有益，放松。这套丛书正是基于这点出发点，选择了10个很有意思的题材，将知识性、趣味性、哲理性巧妙地熔于一炉，“既有脍炙人口的诗文佳作，又有令人深刻的哲思短语；既有火辣辣的绵绵情话，又有享用无穷的人生箴言。”高雅之道、人生妙语、喜怒哀乐、家庭琐事、爱情神游、人情百态、智力游戏，确实是消遣的精萃之书。闲暇之时，清茶一杯，伴着理查德·克莱德曼的名曲，随手一翻，人情百态一觅无余，世界知识精华尽收眼中，既可放松，又能长智；既可开怀大笑，又可耐人寻味，岂不妙哉！

有些人对编书历来就有一个误解，认为编书就是东拼西凑，“天下文章一大抄”，于是许多人用剪刀浆糊成就伟大

的事业，结果劣质书充斥市场。好多书的封面、内容简介很漂亮，等翻开书一看，“嘴尖皮厚腹中空”，苦的是读者。其实，编书未尝不是一门学问，关键是看你怎么编。历史上编出来的不乏其书，《唐诗三百首》就是一例，谁又说这书没有价值呢？一个好的选编家，同时必须是一个学问渊博的鉴赏家，他必须站在比作家更高的角度去博览群书，然后再取其精华。冯梦龙就是一个真正的选编家，可谁又敢对他说三道四呢？

另外，还有一个会不会读书的问题，有些人读过许多书，但却熟视无睹；有些人读得书不算太多，却能够雁过拔毛。有的书可能通篇不算很好，但很可能其中有几句话可使我们受用无穷，不应该算坏书。有的书看上去很吸引人，但通篇没有一句话对人们有所启迪，不应该算好书。这套丛书好就好在选材上，不是为了编书而编书，而是主编从自己读过的许多书中撷取出来的，积少成多了，经许多朋友建议，才拿出来出版的，这种奉献精神也是可嘉的。

《年轻的潇洒——与汪国真对白》、《枭雄兴亡录》是主编编出来的好书，读者很喜欢，相信这套书也能受到读者喜欢。因此，我愿竭诚向青年朋友们推荐这套系列丛书，这确实是一套编出来的好书。

近期忙于“五·四”文艺活动和“正大综艺”的一些编纂工作，时间很紧，只能粗浅地写出以上几句劝言，姑且算作一篇序吧，以博一笑。

汪国真

1991.3.18于

文化艺术研究院

《消遣精华丛书》编委会

主 编：贺 雄 飞

编 委：蔡秀云 杨梦林

王瑞泽 佟金锁

李智礼 贺鹏飞

郭文光 方 震

张 凯 贺 强

目 录

一、树立正确的恋爱观

- (一) 女子喜欢什么样的男子……………(3)
- (二) 男子喜欢什么样的女子……………(3)
- (三) 《马克思的自白》……………(6)
- (四) 《燕妮的自白》……………(7)
- (五) 《女人讨厌的习惯》……………(8)
- (六) 《女人讨厌的毛病》……………(8)

二、恋爱的要素

- (一) 有教养人的特征……………(11)
- (二) 相处的艺术……………(13)
- (三) 富兰克林的道德标准……………(13)
- (四) 消除自悲感的妙法……………(14)
- (五) 如何听别人讲话……………(15)
- (六) 讲话的艺术……………(15)
- (七) 成熟的标志……………(15)
- (八) 幽默的艺术……………(16)

三、恋爱艺术诸要点

- (一) 婚恋前应该准备的心理条件……………(20)
- (二) 男人应知道的常识……………(20)
- (三) 谈恋爱的整体战术……………(21)

- (四) 恋爱的主要心理特点……………(23)
- (五) 处于恋爱状态的男女双方的特征……………(23)
- (六) 初恋少女的十忌……………(24)
- (七) 初恋男子的五忌……………(25)
- (八) 恋人的活动……………(25)
- (九) 恋爱艺术诸要点……………(25)

四、如何判断对方是否爱上了你

- (一) 判断九法则……………(27)
- (二) 奇妙的身体语言……………(28)

五、如何表达你的爱

- (一) 明朗直率式……………(34)
- (二) 隐晦暗示式……………(34)
- (三) 媒介式和托物传情式……………(35)
- (四) 戏剧式……………(35)
- (五) 无声语言求爱法……………(35)
- (六) 身体接触求爱法……………(37)

六、恋爱致胜术

- (一) 恋爱关系的行为准则……………(38)
- (二) 如何引起异性的注意……………(39)
- (三) 获得异性好感的起码常识……………(43)
- (四) 博得女子欢心的妙法……………(43)
- (五) 恋爱中不可忽视的五点……………(44)
- (六) 改造你谈吐的妙法……………(44)
- (七) 选择理想对象的十六个要领……………(45)
- (八) 如何拒绝求爱者……………(47)
- (九) 第一封情书……………(48)

- (十) 第一次约会……………(53)
- (十一) 第一次“亮相”……………(57)
- (十二) 如何左右对方……………(60)
- (十三) 如何击败情敌……………(63)
- (十四) 世上无难事，只怕有心人……………(64)
- (十五) 欲擒故纵，奥妙无穷……………(66)
- (十六) 恋爱中的“热战”……………(67)
- (十七) 恋爱中的“冷战”……………(67)
- (十八) 恋爱中战无不胜的秘诀……………(68)

七、血型与爱情

- (一) 关于血型的比喻……………(69)
- (二) 从血型看爱情的缘分……………(69)
- (三) 各血型的爱情倾向……………(71)
- (四) 打动你喜爱的姑娘的心……………(71)
- (五) 恋爱追求要对症下药……………(76)

八、如何破镜重圆

- (一) 她们希望得到什么样的丈夫……………(79)
- (二) 当你单相思的时候……………(81)
- (三) 给失恋人的八贴药方……………(84)
- (四) 夫妻昵称叫什么最好……………(88)
- (五) 摆脱“失恋”困扰的八种妙法……………(91)
- (六) 不能说的真话……………(91)
- (七) 三个恋爱失败者的自述……………(94)
- (八) 妻子和丈夫的要求……………(101)
- (九) 婚姻关系的行为准则……………(102)
- (十) 婚姻中发生矛盾的原因……………(102)

- (十一) 不幸婚姻的严重后果……………(103)
- (十二) 妻子的需要……………(103)
- (十三) 防止婚姻关系破裂的六个秘诀……………(104)
- (十四) 影响夫妻感情的心理因素……………(104)
- (十五) 夫妻之间的心理调适……………(105)
- (十六) 夫妻之间的“润滑剂”……………(105)
- (十七) 怎样解除妻子对自己作风方面的
怀疑……………(106)
- (十八) 如果你不倾心于妻子，
那么你将被她所丢失……………(106)
- (十九) 妻子需要的不是你的嘴
而是你的肩膀……………(107)
- (二十) 与妻子建立持久爱情关系的
五种方式……………(108)
- (二十一) 女人最不能忍受的是什么……………(108)
- (二十二) 男人和女人开出的黑名单……………(109)
- (二十三) 女人对男人羡慕什么……………(111)
- (二十四) 丈夫和妻子应改正的方面……………(111)
- (二十五) 妻子令丈夫不满的行为……………(119)
- (二十六) 丈夫不爱妻子的一般迹象……………(120)
- (二十七) 如果妻子得不到你的保护，
那么你将失去她的尊敬……………(121)
- (二十八) 家庭中积极争论的方法……………(121)
- (二十九) 示爱方法100种……………(122)
- (三十) 婚后与妻子感情升华的50种技巧……………(127)
- (三十一) 如果你想要一个完美的妻子……………(130)

九、心理学教授的七套恋爱测试题

- (一) 你和他年龄相差多少合适?(131)
- (二) 童话测验——推断你未来的
家庭生活、人生准则.....(133)
- (三) 嫉妒心理测验.....(137)
- (四) 谁最讨厌.....(140)
- (五) 婚姻观的测验.....(142)
- (六) 你最讨厌什么.....(143)

十、婚俗奇观

- (一) 闰年凤求凰.....(144)
- (二) 跟梢求婚.....(144)
- (三) 对情人的考验.....(145)
- (四) 女人城.....(145)
- (五) 求偶盛会.....(146)
- (六) “招标”结婚.....(146)
- (七) 外国的求爱趣俗.....(147)
- (八) 风俗奇趣.....(147)
- (九) 男集市.....(148)
- (十) 一妻多夫的托达人.....(149)
- (十一) 未婚女子的标志.....(149)
- (十二) 奇特的婚俗.....(150)
- (十三) 外国婚姻趣谈.....(151)
- (十四) “示婚”趣闻.....(151)
- (十五) 国外婚俗拾零.....(152)
- (十六) 婚俗点滴.....(153)
- (十七) 试婚风俗.....(153)

(十八) 非洲犹罗巴地区的多妻异闻·····	(155)
(十九) 古代芬兰的婚俗·····	(157)
(二十) 美国奇特婚礼·····	(157)
(二十一) 苏丹罗图佳族奇俗·····	(158)
(二十二) 外国结婚彩礼趣闻·····	(159)
(二十三) 日本青年的婚礼·····	(162)
(二十四) 娶“女丈夫”的人·····	(167)
(二十五) 一年只同男人接触一次的 “女人部落”·····	(168)
(二十六) “夫妻公约”·····	(168)
(二十七) 卖妻市场·····	(169)
(二十八) 新郎市场·····	(170)
(二十九) 西方离婚奇谈·····	(171)
(三十) 美国的离婚典礼·····	(171)
(三十一) 苏格兰吉卜赛人离婚习俗·····	(172)
(三十二) 雕梅——白族特殊的嫁妆·····	(173)
(三十三) 台湾民间风俗趣谈·····	(173)

一、树立正确的恋爱观

你说：“没有她我就不能活”。

我说：“你要没有她能活然后才能有她。”

——题记

爱是人类的本性，

爱是事业的基础，

爱是幸福的源泉，

爱是人生的真谛。

爱情是令人陶醉和令人心碎的字眼，曾创造出多少五光十色斑斕绚丽的生活，酿造了多少甘甜、芬芳、醇香的美酒，却又寻演出多少震撼人心的悲剧，酿出多少苦涩难尝却又不得不尝的苦酒。

恋爱是美丽、奇幻和独特的感情，是一个人从情感的蒙昧阶段逐渐走向成熟的标志。爱情意识的萌生意味着一个新世界的出现，它使人的感情发生丰富地变化，让人感受到人生的奇妙乐趣。爱情是一种根源于人类本能的崇高感情，一旦爆发，往往具有一种神奇的力量，它能够塑造人的外部形象，激发人的生命力与创造力，从而成为社会进步的一种不可忽视的动力。

爱是一门艺术，所以就必须树立正确的恋爱观。

如果没有树立正确的恋爱观，不懂爱的艺术，就好象瞎

子摸象，今天看见这个美，就追这个；明天看见那个美，又追那个。

一般来说，谈恋爱的目的就是为了结婚，为了将来结合成一个家庭。只要不是为了相互玩弄而谈恋爱，或者别有用心，就至少应考虑如下几点：

1. 看着顺眼。这是一个模糊的概念，怎样叫顺眼，只有当事人体验到。所谓“情人眼里出西施”，可能就是这个道理。

2. “谈得来”。因为两个人在一起要白头到老，如果思想不能交融，说不了几句就“卡壳”，这样结合对人生是一大不幸。中国的父母包办婚姻使许多家庭经常陷入战争之中，着实可悲。

3. “门当户对”。从心理学角度，在相似的家庭和文化背景中成长的男女，往往在人生观、政治态度、道德标准、生活方式、文化水平、行为模式等方面有诸多一致性。这样双方的理解和沟通就较容易，婚后矛盾就较少，容易幸福。

4. “供求平衡”。指在夫妻双边中，一方所提供的正是另一方所需要的；一方所做的，又正为另一方所欢迎。心理学中称这种平衡为“需求互补”。这种互补夫妻有四种情况，第一种是相互需要的直接满足；第二种是相互满足；第三种是一个人崇拜另一个人；第四种，性的需求。

5. 性趣、爱好等一致和谐。

6. 品质优良。

此外，随着社会的发展，有些人的恋爱观发生了变化：

1. 羡慕对方的家庭和钱财。这是在某些地方较为普遍的一种现象。农村男女青年，接触机会少，经红娘牵线认识

后，一看对方还顺眼，再去家里看一下，对方房子挺好，挺富裕，然后就订婚。

2. 看重对方的政治背景，作为向上爬的阶梯。

3. 为了在真正搞对象以前“演习”一下，从而积累经验。

4. 为了相互玩玩而已，充分体会一下男女在一起的乐趣和爱的滋味。

另外，有些年轻人过于注重对方的相貌。

有了正确的恋爱观，这是恋爱的第一步。

(一) 女子喜欢什么样的男子

使女人爱上一个男人的多是心，

使男人爱上一个女人的多是眼睛。

——汪国真

男女恋爱中，总的来说，女子喜欢的是较美的男性，这种男性美包括：智慧美、情操美、人体美、气质美。这四方面又构成了男子汉的风度，表现在：

智慧、精力充沛、自信、刚强、进取性、幽默、体贴人，豁达大方等。

(二) 男子喜欢什么样的女子

她长得并不美，可是在十秒左右之间她便能使人觉得她的确很美。

——司各特·费茨杰拉德

一般，几乎每一个男子的心目中都希望自己的恋人有一个美的外表，这种外表的魅力是永恒的，但无论怎样美的人体，倘若没有一个灵魂支撑，则不会有真正的魅力。

据调查，女子最令男子喜欢的品质有：温柔、聪慧、善良、健康、文雅、礼貌、活泼开朗、整洁感、气度、工作能力等。如图：

男人和妇女赞赏的各种特性(%)

	一个男人最赞赏的特性		一个妇女最赞赏的特性	
	妇女的意见	男人的意见	妇女的意见	男人的意见
智力	66	66	57	55
对其他人情感的敏感	51	36	52	38
幽默感	46	38	42	39
文雅、礼貌、温和	44	16	37	41
自控能力	37	47	41	37
能够表达各种情绪、情感	22	16	25	24
领导能力	21	36	11	19
妥协互让的意愿	21	18	21	25
独立性	19	20	24	17
坦率大胆发表意见	18	36	21	20
工作胜任情况	11	17	12	14
性的感染力	6	2	5	26
竞争性	3	7	4	4

资料来源：罗珀组织搞的弗吉尼亚斯利姆斯民意测验(1974)。

从最近的一些研究中选出的男性及女性态度的比较

项 目 及 测 量	男子(%)	妇女(%)
1.赞成改变妇女社会角色各种努力的	63	57
2.同意在得到各种职业最好、最尖端工作当中，妇女受到歧视这种看法的	56	54
3.作为一名妇女比男人有更多好处或便利，认识到这一点的	42	31
4.对妇女那里最值得钦佩的一些特性的认识：		
(1) 智力	55	57
(2) 对其他人情感的敏感	38	52
(3) 文雅、礼貌、温和	43	37
(4) 能够表达各种情绪、情感	24	25
(5) 领导能力	10	11
(6) 独立性	17	24
(7) 性的感染力	26	5
5.喜欢或愿意选择传统婚姻生活的(认为丈夫主要责任是“提供家庭生计”，妻子操持家务、照料孩子)	50	48
6.把“幸福婚姻生活”排在对女儿要求或期望的最高层次的	77	76
7.把“令人感兴趣的职业”排在对女儿要求或期望的最高层次的	15	17
8.同意(许多或绝大多数)妇女对他们的工作并没有象男人那样艰苦努力这一看法的	22	15

一般地，男子的择偶标准如下：

- 1.年龄方面——求“小”；
- 2.身体外貌方面——求“健”、求“美”；