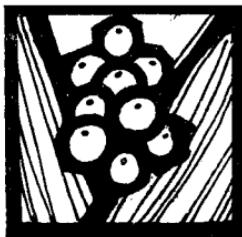


向 警 予 的 故 事

中共溆浦县委宣传部编

舒新宇 执笔



中国少年儿童出版社

封面、插图：陈松林

向警予的故事

中共溆浦县委宣传部编

舒新宇 执笔

*

中国少年儿童出版社出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

787×1092 1/32 4.25印张 63千字

1979年10月北京第1版 1979年10月北京第1次印刷

印数1—95,000册 定价0.26元

目 次

写在前面	1
女的为什么不能去?	1
快把洋鬼子赶走	6
新的高度	9
国家兴亡,匹夫有责	12
劝学	17
学生清街团	21
在“五四”怒潮中	25
到法国去	31
勤工俭学	34
坚决走十月革命的道路	40
争夺里昂大学	44
一场论战	49
女工夜校	54

斗得资本家魂不附体.....	60
针锋相对.....	64
秘密宣誓.....	67
《九姑娘犯了何罪?》	72
在南京路上.....	77
《打倒蒋介石》.....	81
“都是为了干革命”.....	87
“武汉工人需要我”.....	90
渔船的秘密.....	93
智送机关枪.....	96
“去参加秋收暴动”.....	101
《大江报》.....	105
临危不惧.....	109
怒斥洋法官.....	111
“决不向你们刀下求生”.....	116
宁死不屈.....	119
五一壮歌.....	123

女的为什么不能去？

湖南省七百里雪峰山，南北走向，峰峦叠嶂，云雾茫茫。群山中，有一个美丽富饶的桔乡，叫做溆浦县。大片大片的桂林，仿佛绿色的翡翠，镶嵌(qiàn)在山坳里。相传这是屈原待过的地方。在这里，他写下了不朽的诗篇《桔颂》。清亮亮的溆水河，穿过桂林，挨着古老的小县城，静静地流过。高高的城墙，象小山一样，把县城紧紧地包围着。一条青石岩板铺成的街道，弯弯曲曲地穿过两边低矮的房屋。

一八九五年七月十六日，向警予出生在溆浦城西一个商人的家庭里。这是一个非常热闹的大家庭。姐妹兄弟共有十二个，向警予排行第九，大家都叫她“九九”。父亲是县里有名望的人士，经常到常德、汉口等地运货，每次回来，都要带回好多新鲜有趣的见闻。年长的哥哥姐姐们也喜欢说文诵诗，谈古论今，这些都对向警予有很大的影响。

向警予的大哥，早年曾到日本留过学，参加了孙中

山领导的同盟会，是湘西同盟会的负责人。在大哥的支持下，八岁的向警予，成为全县第一个进学校读书的女孩子。

大哥是个讲故事的能手，肚里的故事，多得象天上的星星，数也数不清。只要大哥一开口，小警予就端端正正地坐在小竹椅上，合着双手，睁大眼睛，入神地听着。

小警予最喜欢听大哥讲花木兰的故事。

很久很久以前，有一个年轻的姑娘叫花木兰。有一天，她正在家织布，忽然，官府的人来通知说，北方的异族又来进犯了，皇帝下了命令，要每家出一个男人去打仗。花木兰没有哥哥，弟弟年纪还小，不到当兵的年龄，父亲又年老多病，怎么办呢？有胆有识的花木兰，化装成小伙子，骑上一匹高头骏马，替父从军去了。她日夜赶路，来到前线——燕山脚下，在那里，一直打了十二年仗。由于她作战勇敢，立下许多战功，当上了领兵挂帅的大将军。

仗打完了，皇帝要留花木兰做大官，她说什么也不干，又回到了自己的家乡。当她脱下战袍、换上女装的时候，送她回家的同伴都惊呆了，想不到这位勇猛善战的大将军，竟是一个戴花穿裙的姑娘！

.....



小警予听着、听着，把两个小拳头攥(zuàn)得紧紧的，一双秀气的眉毛，一会儿皱得象座小山，一会又舒展开来，流露出羡慕的微笑……可是，她不明白，花木兰这样了不起，为什么要化装成一个小伙子呢？大哥的故事刚讲完，她就眨着双眼，问道：

“大哥，花木兰为什么要化装成一个男的呢？”

大哥哈哈大笑起来。他很喜欢小妹妹提问题，却故意逗她说：“九九，是不是你长大了，也想当一个花木兰？”

向警予笑着说：“女的装成一个男的，那多难看呵！”

“不装成一个男的，人家不要你去打仗呀！”大哥说。

“那为什么呢？”向警予瞪大一双疑惑的眼睛。

“女的只能关在房子里绣花写字，织麻纺线。”

“为什么不准女的去打仗呢？”向警予执拗地问。

“九九”，妈妈走过来，拉着她疼爱地说：“莫跟大哥钻牛角尖啦，跟妈唱月亮婆婆去。”说着，就唱了起来：“月亮婆婆，会打铜锣，打到天上，碰见玉皇……”

向警予挣脱妈妈的手，跑到大哥身边，继续盘根问底。

大哥告诉她，几千年来，封建礼教规定，女子只能

待在家里，男子做的事，女子是不准去做的。

为什么要这么规定？为什么女子和男子不一样呢？一直到睡在床上，小警予还在想着。

后来，大哥送给她一本书，书里有一首《木兰词》，就是写花木兰的。小警予高兴极了。每天清早，山中薄雾刚刚散去，她就来到河边，坐在高高的崖坎上，大声地朗读《木兰词》：

.....

旦辞爷娘去，
暮宿黄河边，
不闻爷娘唤女声，
但闻黄河流水鸣溅溅。

旦辞黄河去，
暮至黑山头，
不闻爷娘唤女声，
但闻燕山胡骑鸣啾啾。

.....

朝霞映红了水石，太阳慢慢升起来了，小警予的朗诵声，伴着潺潺的流水声，越过青翠的桔林，在山谷里回荡……

快把洋鬼子赶走

一九〇五年，向警予十岁的时候，她的家乡突然出现不少卷头发、高鼻子、蓝眼睛的外国人。这些人整天骑着马，耀武扬威地到处跑，每到一个地方，就东张西望、指手划脚地议论着。

不久，又来了些清朝官员，把这些洋人看过的地 方圈起来，不许老百姓靠近，说是要修教堂，盖医院。果真没多久，一座座镶着十字架的教堂就盖好了，穿着黑长袍的传教士，也陆陆续续地来了。他们到处宣传，叫人们到教堂开的医院去看病。

又过了一些时候，在离溆浦不远的辰州（今沅陵）发生了一件震惊全国的大教案。事情是这样的：

有一天，沅陵县城忽然流行起一种怪病，得病的人上吐下泻，腹内绞痛，厉害的几个小时就死了。没几天，就死了一千多人。这时候，当地教堂的传教士可活跃起来了。他们卖一种黄色的小药片，说是能治这种怪病。可是这种药贵极了，有的人为了买药，弄得倾家荡产。渐渐地，人们才知道，这么多人得怪病，原来是传教士在人们吃的井水、河水里放了毒。这下可把大家

激怒了，他们冲进教堂，打死了传教士，把教堂也放火烧了。

这件事本来是中国人有理，可是腐败的清朝政府，为了讨好洋人，竟派兵镇压围教堂的老百姓，用大炮轰死了许多人。

向警予听到这件事以后，愤愤不平，明明是洋鬼子害人，清政府为什么要用大炮轰死中国人？

在溆浦，向警予曾经看到，七、八个求治眼病的老婆婆，跪在教堂门前的空地上，一个穿黑袍子的传教士，面对着老人们，站在那里，一边在胸前划着十字，一边念着什么。然后，把老婆婆们带到河边，把她们的头挨个按在冰冷的河水里，又挨个拉起来，就这样按按、拉拉，老人们的衣襟都湿了一大片，河滩上的风一吹，有的冻得直打哆嗦，有的被水呛得透不过气来。……

向警予看到这个情况，不禁惊呆了，她想起自己生病的时候，妈妈连冷水都不许喝。这分明是洋鬼子在骗人，为什么在中国的土地上，竟容许洋鬼子这样横行？

有天晚上，她给在常德教书的大哥写了一封信，把这些事情全告诉了大哥，问大哥这到底为什么？

信寄走后，她天天盼着大哥的回信。不久，学校放寒假，大哥回来了。

警予多高兴呀！刚见面就迫不及待地把信上的事提出来。大哥也高兴地看着长高了的小妹妹，问她考试的成绩怎么样，最近又看了些什么书。

晚上，全家围着火盆，一边烤火，一边听大哥讲外面的新闻。大哥在一张纸上写了几个字，叫警予给大家讲讲是什么意思。警予一看，纸上写着：“华人与狗不得入内！”华人，就是中国人，这个警予一看就明白，可是，把中国人和狗并提，这是什么意思？

大哥看着警予诧异的眼光，用缓慢的语调告诉大家，在上海黄浦公园门口，就立着这样的牌子。在洋鬼子眼里，中国人连狗都不如。他们修教堂、盖医院，都是为了欺侮中国人民。他还讲到，洋人逼迫清朝政府，签订了一系列的不平等条约：日本占了台湾，俄国占了旅顺，英国占了威海卫，……祖国的大好河山被割得支离破碎。

大哥讲得很慢，也很清楚。父亲、母亲听了，也连连点头。警予觉得自己的心，就象奔腾的沅江水，再也平静不下去了。通红的火光映在她秀气的脸蛋上，她猛地站起来，愤怒地说：“快把这些洋鬼子赶走！我们不能让他们这样欺侮中国人……”大哥望着警予满含泪水的眼睛，坚定地说：

“九九，一定会把这些洋鬼子赶走的！”

新的高度

一九一二年十月，秋高气爽，枫叶殷红。

波浪滔滔的湘江，从岳麓山下，经过桔子洲头，奔入八百里洞庭。

江上，一艘小火轮，鸣着响亮的汽笛，在长沙大金码头靠岸了。一个面貌清秀，蓄着蝴蝶头，穿着白土布宽袖满襟衣和青布裙的年轻姑娘，手里拿着布包和一把红纸伞，随着拥挤的人群，走上了码头，大步朝街上走去。

这个年轻的姑娘，就是向警予。

为了寻求改造社会的“真学问”，刚满十七岁的向警予离开了家乡，来到长沙投考省立第一女子师范学校。

考场上，国文试卷发下来了，题目是《论男女平权》。向警予一看这几个字，胸中猛地翻滚起来，千言万语涌上心头，自古以来，女子被关在房子里，经济上没有权利，政治上没有地位，受重重封建礼教的束缚，哪有什么平权！她一口气写完了一篇作文，尽情地控诉了封建礼教对女子的压迫。她愤慨地写道：“男女同

样是人，为什么不能平权？”

向警予以优秀的成绩被录取了，她的作文试卷还在全校进行了展览。富有进步思想的校长朱剑凡，十分喜爱她这种勇猛的反抗精神和初露的才华。

向警予入学不久，朱校长因为倡导新思想、新学风，被反动政府撤职了。向警予表示了强烈的抗议，当即和几个知心的同学陶毅、任培道等，转到朱校长私人创办的周南女校去学习。

周南女校有崭新的思想风气，活跃的学术讨论，新颖的教学方法，还有徐特立这样受人尊敬的进步教师，蔡畅这样朝气蓬勃的同学，向警予深深地爱上了这所学校。

为了多学一点知识，她把全部课余时间都用在读书上。

她最爱读屈原的《离骚》。她在一篇作文里，曾这样写道：“叹桃源之幽邃，渔夫不逢；叹湘流之咽呜，灵均①已渺。今日何日，能不悲耶！”意思是说，伟大的爱国诗人屈原不在了，今日是什么样的世道啊，怎能不令人悲愤！

忧国忧民，使向警予变得沉默寡言。她努力思索

① 灵均即屈原。

着，什么是中国真正的出路。

有一天，她和同学们渡过湘江，到对岸岳麓书院去看运动会。运动会结束后，向警予约上几个同学一起去爬岳麓山。

岳麓山的半山中，有一个爱晚亭，风景十分优美：四围掩映着高大的枫树，鸟儿啾啾地唱个不停，一线清泉从树林里流出来，发出叮咚叮咚的响声。她们坐在爱晚亭里，谈起了刚才的运动会。

向警予兴奋地说：“健全的精神寓于健全的身体，一个人没有好身体，就莫想有所作为。”

同学们都忘掉了疲劳，高兴地谈论着怎样锻炼好身体的事儿，大家越谈越来劲，决定一齐爬到山顶上去。她们沿着崎岖的山径，兴致勃勃地一步一步向上爬，终于爬到了山顶上的云麓宫。

这群姑娘们，第一次爬上了这样高的山，别提有多快活啦！极目远眺，宽阔的湘江，好象一条银白色的带子，从山脚下流过，沿江卧着灰蒙蒙的长沙城。俯首下望，翱翔的苍鹰，仿佛就在脚下，伸手便可抓住……

“世界多大呵！”向警予扶着栏杆，激动地说。

忽然，发现旁边有一副对联，她高兴地边看边喊道：

“快来看，这对联写得多好啊！”

同学们都跑过来，听她大声地念着：

“四面云山来眼底，万家忧乐到心头。”

此刻，国家的危亡，民族的灾难，人民的痛苦，又涌上了向警予的心头。她万分感慨地说：“好端端的一个中国，自从一八四〇年鸦片战争以来，列强肆虐，瓜分疆土，军阀官僚，连年混战，加上旱灾水灾风灾，弄得人民大众痛苦到了极点。真是几家欢乐，万家忧愁，这个血包脓的社会呀！”

大家你一言我一语，都为祖国的前途、民族的命运，深深地忧虑着，直到日头快要落山了，才赶回学校。

当时，长沙的一些进步人士，经常在星期天到船山学社去讲学，宣传进步思想。向警予总是和同学们一起去听讲。后来，经同学介绍，向警予认识了也在那里听讲的毛泽东和蔡和森。从此，她经常向他们请教。毛泽东对社会的精辟分析，对中国前途的科学见解，把她的思想引向了一个新的高度，使她深刻地认识到：只有从改造社会入手，中国才有出路！

国家兴亡，匹夫有责

一九一五年五月的一个清晨，金色的阳光透过高

大的柳树空隙，照射在周南女校的操场上。晨曦中，一群矫健的学生正在进行各种体育锻炼，向警予和二十几个同学在大树下打拳。

突然，紧急集合的铃声响了！同学们从宿舍、从教室，纷纷涌向操场。

朱校长来了。他一改平时稳重的风度，大步跨上讲台。他愤怒地举起手里攥着的一份报纸，看了看台下几百个注视着他的学生，把报纸递给了站在最前面的学生长向警予。

为了引导学生们多关心国家大事，朱校长经常组织全校读报大会，有时候让学生成代他朗读。

向警予打开报纸，一下就看到了黑森森的大字标题：“袁世凯与日本签订了二十一条！”她用几乎喊出来的声音读着：

“日本继承德国在山东的一切权利”

“延长日本租借旅顺大连两港的特权”

.....

向警予的脸涨红了，她听不见自己的读报声，也听不见周围同学们愤怒的议论声，她仿佛觉得，报上的每一个字，都是露出狰狞牙齿的野兽，吞噬着祖国的肥土沃壤。

报纸在同学们手中争着传阅。袁世凯为了他自己