



000241

李潤海 監印

杜潔祥 主編 高志彬 解題



# 中國佛寺史志彙刊

第一輯

第 34 冊

131

攝 山 志

明文書局印行

佛曆2524年(1980)1月

臺灣·臺北

攝山在南京附近。山有三峰，中峰屹立，東西拱抱，中峰之麓，即有名之棲霞山，古來與荊州玉泉、濟南靈巖、天台國清，共稱天下四絕名山。南齊永明七年（四八九），有高士明僧紹隱居於此，捨所居爲棲霞精舍，後由高僧法度居之，此即棲霞山寺之始創也，迄今已千五百餘年矣！唐高祖敕改「功德寺」，唐高宗時稱「隱居棲霞寺」，武宗會昌中廢，宣宗大中間改「妙因寺」。宋太平興國間改「普雲寺」，景德間改「棲霞禪寺」，元祐間改賜「嚴因崇報禪院」，又改「景德棲霞寺」。明洪武二十五年（一三九二）仍賜額「棲霞寺」。有佛窟大小凡二百九十四座，造像五百五尊，此即著名之千佛巖，爲江南唯一之石質雕像與佛窟也，與雲崗、龍門南北媲美。寺至咸豐年間，盡毀於火，清末民初，始由宗仰上人復興，重振宗風。攝山舊志簡略，清康熙年間，住持楚雲和尚命門人纂志稿八卷，陳毅復爲重纂；乾隆年間，蘇州守汪志伊取陳稿略加刪補，經錢大昕考訂，爲之付梓行世。志蓋分圖說、建置、古蹟、人物、高僧、律師、詔敕、碑銘、塔銘、山中銘、建記、藝文、考證等十餘門，釐爲八卷。首一卷，錄「天章」，則載乾隆於丁丑、壬午、乙酉、庚子、甲辰五度南巡時之詠詩、賜匾、賜聯。圖說一門，除棲霞全圖外，尚有行宮、彩虹明鏡、玲峰池、紫峯閣、萬松山房、幽居菴、天開巖、疊浪崖、德雲菴、珍珠泉等十圖。人物、高僧、律師等三門，記其弘法行誼。碑塔銘、建記等，皆傳高僧行誼或記建置沿革。藝文之屬，亦皆錄有關寺之篇章。故此志雖以山志名，實棲霞寺志也，茲據中央圖書館藏清乾隆五十五年（一七九〇）桐城汪志伊刊本景印。

# 攝山志詳目

明文書局編輯部 編

新修攝山志序	汪志伊	三
攝山志序	陳毅	七
舊序一	王澤宏	一一
舊序二	耿光祚	一四
舊序三	馬士芳	一八
凡例	陳毅	二三
目錄		二七

## 卷首

### 天章

〔丁丑初幸所作〕

### 詩

遊棲霞山 紫峰閣	七三
春雨山房 太古堂 駐蹕棲霞行宮作	七四
遊攝山棲霞寺 (用尹繼善沈德潛)	

詳目

倡和韻	七五
月 萬松山房	七八
幽居菴 登最高峰望江放歌	七九
太虛亭 江寧迴蹕駐棲霞作	八〇
玲峯池	八〇
石梁精舍 萬松山房 疊浪崖	八一
德雲菴 九株松 玉冠峰	八二

### 贊

棲霞佛贊……………八三

行宮匾聯……………八四

各名勝匾……………八五

〔壬午二幸所作〕

### 詩

遊棲霞山 紫峰閣……………八六

一

功德泉 棲霞行館作 太古室……………八七  
 玲峰池 題張宏棲霞圖……………八八  
 萬松山房 題巖若臺 練影堂……………八九  
 德雲菴口號 九株松……………九〇  
 疊浪崖 見山樓……………九〇  
 幽居菴 峭蒨室 登最高峰作……………九一  
 話山亭 石梁精舍 春雨山房……………九二  
 武夷一曲精廬 再題幽居菴……………九三  
 遊攝山棲霞寺（仍疊尹繼善沈德潛倡和韻）……………九三  
 行宮圖聯……………九六  
 棲霞各名勝圖聯……………九七  
 〔乙酉三幸所作〕  
 遊棲霞（山疊舊作韻）……………九九  
 武夷一曲精廬 太古堂對泉有作……………一〇〇  
 春雨山房……………一〇〇

用劉長卿棲霞寺東峰尋南齋明徵君故居韻……………一〇一  
 夕佳樓 萬松山房……………一〇一  
 戲題般若臺口號……………一〇二  
 德雲菴 題九株松……………一〇二  
 疊浪崖 題幽居菴 登最高峰……………一〇三  
 玲峰池……………一〇四  
 題張宏棲霞圖（疊舊韻）……………一〇五  
 題文伯仁金陵十八景之一攝山……………一〇五  
 江寧旋蹕再駐棲霞作……………一〇五  
 再詠沈德潛遊攝山十二首詩韻（仍令沈德潛錢陳群和之）……………一〇六  
 綵虹明鏡……………一〇六  
 幽居 般若臺 桃花澗……………一〇七  
 紫峰閣 玉冠峰……………一〇八  
 千佛巖 九株松文……………一〇九  
 疊浪崖 萬松臺……………一一〇

白鹿泉 最高峰……………一一一

行宮園聯……………一一一

〔庚子四幸所作〕

詩

登最高峰作歌……………一一二

白乳泉（用皇甫冉陸鴻漸棲霞寺

採茶詩韻）……………一一三

太古堂 德雲菴……………一一三

天開岩 疊浪崖 玲峰池……………一一四

萬松山房 幽居菴……………一一五

珍珠泉 彩虹明鏡……………一一五

紫峰閣 武夷一曲精廬……………一一六

春雨山房對雨作……………一一六

行宮二首……………一一七

行宮園聯……………一一八

天后廟匾……………一一八

聯……………一一八

〔甲辰五幸所作〕

詩

由便民港舟至棲霞山行館卽事有詠

……………一一九

題棲霞十景……………一二〇

白乳泉試茶亭（用皇甫曾送陸鴻

漸棲霞寺採茶詩韻）……………一二三

題太古堂（用庚子詩韻）……………一二四

武夷一曲精廬（用庚子韻）……………一二四

登棲霞最高峰眺望作歌……………一二四

得趣樓……………一二五

自棲霞至江寧駐蹕之作……………一二六

題文伯仁金陵十八景之一攝山……………一二六

江寧旋蹕駐棲霞之作……………一二七

卷一

圖序……………一二九

圖說

卷二

棲霞	一三三
棲霞行宮	一三七
彩虹明鏡	一四三
玲峰池	一四七
紫峰閣	一五一
萬松山房	一五五
幽居菴	一五九
天開巖	一六三
疊浪巖	一六七
德雲菴	一七一
珍珠泉	一七五
形勝	一七九
創始	一八〇
建置	一八二
古蹟	一九二

卷三

棲霞寺	一九二	六朝松	一九五
銀杏樹	一九六	大石佛	一九六
千佛	一九六	舍利塔	一九六
法鐘	一九七	石壁軒	一九七
禹碑	一九七	二石幢	一九七
馴虎徑	一九八	妙因寺額	一九八
來賓亭	一九八	金寶方牌	一九八
人物	一九九		
〔南齊〕			
明僧紹	一九九		
〔陳〕			
江總	二〇一		
〔唐〕			
劉長卿	二〇二		
〔南唐〕			

高樾	林仁肇	二〇二
〔宋〕		
張環		二〇二
〔明〕		
陸光祖		二〇三
袁黃		二〇四
焦竑		二一一
黎元寬		二二二
陳丹衷	張可久	二二四
張可仕		二二七
張怡		二一九
〔清〕		
劉餘謨		二一九
劉思敬	鄧旭	二二〇
蔡祖庚		二二一
王宏祚		二二二
王澤宏		二二三

紀映鍾		二二四
丁煒		二二五
于成龍		二二六
于述統	耿光祚	二二七
高僧		二二九
〔齊〕		
大明法師		二二九
法度禪師		二二九
〔陳〕		
智者禪師		二三一
法響禪師		二四二
慧峰大師	慧布法師	二四三
〔隋〕		
慧侃大師	保恭大師	二四三
慧覺法師	兀崇法師	二四五
智聰禪師		二四六
慧曠禪師	僧璋禪師	二四七

〔唐〕大德珙禪師……………二四八

〔明〕

雲谷禪師……………二四九

素庵法師……………二五八

律師

〔清〕

覺浪盛禪師傳……………紀映鍾：二六〇

南嶽竺庵禪師傳……………朱 徽：二七五

南庵依禪師傳……………錢 匯：二九七

楚雲源禪師傳……………法 梁：三〇二

卷四

詔勅

立舍利塔詔……………隋文帝：三一七

碑銘

攝山棲霞寺碑銘……………梁元帝：三一九

攝山棲霞寺碑銘……………江 總：三一九

御製攝山棲霞寺明徵君碑銘

……………唐高宗：三二七

塔銘

傳洞上正宗三十三世攝山棲霞覺

浪大禪師塔銘……………劉餘謨：三三八

傳洞上正宗三十四世棲霞竺菴

成禪師塔銘……………鄧 旭：三三九

山中二十銘……………張 怡：三四一

建記

舍利感應記……………王 劭：三四九

攝山棲霞寺新路記……………徐 鉉：三五五

重修攝山棲霞寺碑記……………陳文燭：三五七

重建棲霞寺天王殿記……………陸光祖：三六三

棲霞般若堂記……………汪道昆：三六七

攝山多寶塔記……………汪道昆：三七〇

棲霞寺五百阿羅漢畫記……………焦 竑：三七三

棲霞寺五百阿羅漢畫記……………董其昌：三七六

卷五

繪施五百羅漢夢端記……………顧起元…三七八  
 圓通精舍募田碑記……………袁黃…三八二  
 攝山棲霞寺清歡堂記……………葛寅亮…三八四  
 金陵棲霞禪寺新建毘廬閣記  
 ……………張怡…三八七  
 新建旃檀金湯二閣記……………釋興源…三九二  
 贊……………張怡…三九七  
 遊記  
 遊攝山棲霞寺記……………王世貞…四〇二  
 遊攝山棲霞寺記……………姜寶…四〇六  
 遊攝山棲霞寺記……………馮時可…四一二  
 再遊攝山記……………馮時可…四一七  
 攝山夜話記……………馮時可…四二二  
 登最高峰記……………張怡…四二六  
 遊攝山記……………王士禎…四二九  
 遊棲霞記……………吳世杰…四三七

詳目

登最高峰望月記……………釋興源…四四二  
 攝山志略小序……………張怡…四四六  
 後序……………張怡…四四八  
 書啓  
 答高侍郎書……………釋興源…四五一  
 疏  
 棲霞寺請天台智者大師疏……………釋保恭…四五三  
 代棲霞寺僧募修攝山志疏……………陳毅…四五五  
 引  
 修棲霞寺法堂引……………祝世祿…四五七  
 文  
 白雲祠工未就禱神文……………張怡…四五九  
 奉安徵君神位告文……………張怡…四六一  
 祭先師浪老和尚文……………釋大成…四六三  
 帖

山閣桂開募同人載酒帖……張怡……四七九

賦  
白雲山居賦……張怡……四八〇

偈  
偈參……四九一

和陳旻昭侍御法華六偈……釋興源……四九二

示衆……釋道盛……四九四

上堂……釋大成……四九七

示白旃侍者法語……釋興源……四九九

卷六

詩

〔陳〕

同江總遊攝山……陳后主……五〇三

遊棲霞寺……江總……五〇三

靜臥棲霞寺房望徐祭酒……江總……五〇四

遊虎穴寺……江總……五〇四

營涅槃饑（並序）……江總……五〇五

入攝山棲霞寺（並序）……江總……五〇六

棲霞山房夜坐簡徐祭酒周尚書

……江總……五〇七

和令君遊虎穴寺……王罔……五〇七

從駕虎穴寺……鮑至……五〇八

奉和江令……陸暉……五〇八

奉和江令……孔熹……五〇九

奉和江令……王臺卿……五一〇

仰同令君棲霞寺山房夜話徐孝克……徐孝克……五一〇

仰和江令君……徐孝克……五一〇

〔唐〕

送陸鴻漸棲霞寺採茶……皇甫冉……五一一

送陸鴻漸採茶相遇……皇甫冉……五一一

攝山……顧況……五一一

棲霞山……顧況……五一一

登棲霞寺峯懷望……李紳……五一一

送族弟單主簿凝攝宋城主簿至郭南月

橋却迴棲霞山贈之……李白……五一一

題棲霞寺	慕母潛	五一四
棲霞寺東峯尋明徵君故宅		
.....	劉長卿	五一四
登棲霞寺	常袞	五一四
攝山	權德輿	五一五
與沈拾遺宿亮上人僧舍	權德輿	五一六
棲霞寺雲居室	權德輿	五一六
棲霞寺慶法師山房	李頻	五一六
登棲霞寺	皮日休	五一七
登棲霞寺	蔣渙	五一七
遊棲霞寺	張暈	五一七
棲霞寺夜坐	釋靈一	五一七
〔南唐〕		
遊棲霞寺	李建勳	五一八
夏日棲霞寺書懷寄張逸人		
.....	釋齊己	五一八
棲霞寺贈月公	周繇	五一九

〔宋〕		
題棲霞山房	王隨	五一九
天開巖	王隨	五一九
遊攝山棲霞寺	葉清臣	五二〇
過徐鉉宅	裴廸	五二〇
遊攝山棲霞寺	趙伯晟	五二一
攝山	曾極	五二一
〔明〕		
攝山道中	王韋	五二二
題攝山舍利塔	王世貞	五二二
千佛巖	王世貞	五二二
遊棲霞寺	余孟麟	五二二
棲霞寺	焦竑	五二三
棲霞寺	黃居中	五二三
攝山頂	黃居中	五二三
攝山	顧起元	五二四
攝山夜宿	顧起元	五二四

遊攝山	顧璘	五二五
遺谷	孫國敘	五二五
白乳泉試茶亭	孫國敘	五二六
西林庵雙桂樹	孫國敘	五二六
登攝山最高峰	孫國敘	五二六
遊攝山二首	李流芳	五二七
棲霞寺	呂克孝	五二七
從師遊棲霞寺	馬元調	五二八
棲霞六朝松	倪嘉慶	五二八
六月訪袁中夫攝山	李贄	五二八
赴京留別棲霞雲松上人	李贄	五二九
登攝山絕頂	葉向高	五二九
遊棲霞三首	董應舉	五二九
棲霞寺二首	曹學佺	五三一
棲霞勝概	朱之蕃	五三二
棲霞寺	祝世祿	五三二
望棲霞山	喬宇	五三三

卷七

詩

赴棲霞	袁宏道	五三三
攝山紀遊	袁宏道	五三三
綠雲庵爲蒼麓禪人題	袁宏道	五三四
攝山	杜濬	五三四
攝山	婁堅	五三五
再集攝山方丈	郭第	五三五
紫峰閣	杜濬	五三五
遺谷	杜濬	五三五
霞髓	杜濬	五三六
伽藍	杜濬	五三六
夕陽	杜濬	五三六
道中望棲霞	杜濬	五三七
白雲庵	杜濬	五三七
遊攝山	施閏章	五三九

〔清〕

登攝山頂……………	王鐸……………	五三九
同王阮亭祠部宿攝山再宿華山紀		
遊六十韻……………	方文……………	五四〇
攝山絕頂……………	方文……………	五四三
送楚雲和尚還棲霞……………	王士禛……………	五四三
棲霞天開巖觀禹碑……………	王士禛……………	五四三
中峰澗二首……………	王士禛……………	五四三
雨夜宿德雲庵……………	王士禛……………	五四四
德雲庵早起……………	王士禛……………	五四四
雨中將往華山同爾止坐五雲閣		
……………	王士禛……………	五四四
由攝山至華山道中卽事……………	王士禛……………	五四五
龍潭登舟棲霞僧相送……………	王士禛……………	五四五
江行迴望攝山絕頂……………	王士禛……………	五四五
遊攝山棲霞寺二首……………	宋 犖……………	五四六
壬申人日奉懷棲霞楚雲上人		
……………	王澤宏……………	五四六

癸酉秋日送楚雲和尚南歸棲霞卽和見會原韻……………	王 宏……………	五四七
登攝山贈楚雲和尚……………	張玉書……………	五四七
信宿攝山別楚雲和尚……………	張玉書……………	五四八
次韻贈棲霞楚雲和尚二首		
……………	紀映鍾……………	五四八
旃檀閣候楚老人不至二首		
……………	紀映鍾……………	五四九
寄攝山楚雲和尚並呈張白雲		
……………	白夢鼎……………	五四九
棲霞楚公和尚招予入山復以圖記		
見示作此呈教二首……………	白夢鼎……………	五五一
初春望繖山懷瑤星楚雲二師		
……………	鄧 旭……………	五五二
……………	鄧 旭……………	五五二
攝山田家……………	鄧 旭……………	五五二
棲霞寺……………	余賓頌……………	五五三
棲霞山居……………	釋大成……………	五五三

棲霞山居四首……………釋興源……五五四  
 廣陵泛舟還攝山休夏……………釋興源……五五五  
 攝山呈楚公和尚……………羅德御……五五五  
 宿棲霞寺同眼聞上人……………汪楫……五五六  
 秋杪同周賞王翬李符龔翔麟邵瓚  
 舍弟彝玠從子建子遊攝山是夕  
 包銘曹彥樞適至際曉周覽山曲  
 信宿乃還翬爲行看子各紀以詩  
 首予得四……………朱彝尊……五五六  
 宿棲霞寺留呈楚雲和尚……………王愈擴……五五八  
 前題……………馬禹錫……五五八  
 壬子秋楚雲和尚由中嶽還棲霞  
 ………………王宏祚……五五九  
 攝山呈楚公和尚三首……………吳世杰……五五九  
 繖山訪楚雲和尚二首……………車萬育……五六〇  
 寄棲霞楚雲和尚二首……………蔡 伋……五六一  
 奉懷楚公……………蔡 伋……五六一

寄攝山張白雲……………蔡 伋……五六二  
 雲後望攝山有懷楚雲和尚  
 ………………蔡 伋……五六二  
 舟過青山頭望棲霞絕頂……………蔡 伋……五六二  
 憶攝山（二首）……………蔡 伋……五六三  
 夏日有懷攝山寺……………蔡 伋……五六三  
 舟中望攝山二首……………蔡 伋……五六四  
 攝山晤楚雲和尚……………趙吉士……五六四  
 送楚雲和尚還攝山……………許承家……五六五  
 棲霞寺訪楚雲和尚……………龔 翰……五六五  
 幽居最高處有石如臥壁余名之曰  
 自然碑作詩以告來者……………龔 翰……五六六  
 寄答楚雲和尚……………龔 翰……五六六  
 攝山訪楚雲和尚不遇……………李中素……五六六  
 留別攝山楚雲和尚……………鄭 嶧……五六七  
 己巳初夏同楚公登五雲閣奉懷于  
 大中丞……………丁 煒……五六七

酬楚公和尚招遊攝山……………	丁焯……………	五六八
己巳暮春楚雲和尚招同家廉訪兄		
遊攝山棲霞寺信宿言歸賦此長句……………	丁焯……………	五六九
奉請楚公大師開法棲霞……………	釋大依……………	五七〇
與棲霞楚公話別……………	釋超全……………	五七〇
棲霞晚望……………	釋法啓……………	五七〇
棲霞寺 攝山……………	張紹基……………	五七一
棲霞寺……………	周在建……………	五七一
攝山卽事……………	方岳……………	五七二
初冬偕諸同事遊攝山和袁子才韻		
四首……………	尹繼善……………	五七三
再和袁子才遊攝山韻四首		
……………	尹繼善……………	五七四
同張芸墅入攝山投宿鹿泉庵作		
……………	袁枚……………	五七六
……………	袁枚……………	五七七
贈庵僧爾霞……………	袁枚……………	五七七

曉登千佛巖至萬松庵坐雲木相參		
閣分賦……………	袁枚……………	五七七
大殿外古銀杏歌……………	袁枚……………	五七八
白雲庵 春雨橋……………	袁枚……………	五七九
天開巖觀响樓碑……………	袁枚……………	五七九
登最高峰……………	袁枚……………	五八一
偕袁簡齋前輩遊棲霞山十五首		
……………	蔣士銓……………	五八二
觀音門阻風遂同菊莊陸行訪曹澹		
泉於濟生臺小住三日得暢遊攝		
山（四首）……………	陳毅……………	五九〇
同菊莊澹泉暨時章上人登最高峰		
……………	陳毅……………	五九二
風便發攝山渡口……………	陳毅……………	五九三
春遊棲霞……………	汪志伊……………	五九三
已酉仲春再遊攝山……………	汪志伊……………	五九四
明徵君……………	汪志伊……………	五九四

卷八

考證

暮春遊棲霞寺二首……………王文治……………五九五  
 遊攝山棲霞寺二首……………周 鎬……………五九六

江乘浦 棲霞市……………五九九  
 江總碑 畫石山 落星山……………六〇〇  
 茶肆 梵刹志……………六〇一  
 茶茗……………六〇二  
 銀杏 攝湖……………六〇三  
 山泉……………六〇四  
 寺額……………六〇五  
 碑……………六〇六  
 五色土……………六〇七  
 棲霞寺詩引……………六〇八  
 衡陽寺……………六〇九  
 離宮 江乘縣 泉品……………六一〇  
 木瓜 茶 攝山舊蹟……………六一一

臨沂縣 攝山藥草……………六一二

靈異

攝山神……………六一三

大蟒 異夢……………六一三

六朝松……………六一四

詩話

金陵瑣事摘句……………六一五

衡陽寺詩……………六一六

爬癢 白鹿泉詩……………六一七

王宗伯詩 耿旃林壽楚雲師長句……………六一八

鰲峰句……………六一一

法華經偈……………六一二

雜記

樓山記……………六一四

茶村詩引……………六一五

麩牆……………六一五

貓鼠傷子……………六一六