

影印石窟一徵序

陳 槃

石窟一徵者，鎮平（民國三年，易名焦嶺）黃香鐵之所撰著也。其目曰方域、曰征撫、曰教養、曰禮

俗、曰天時、曰日用、曰地志、曰方言、曰人物、曰藝文、殿之以雜記，都爲九卷。語其體例，實地方志也，而不以志稱者，以方志、官書，而一徵則私家著述，謙不敢以當之也。石窟，鎮平一都，縣治卽設于此。書不系以縣而以都，亦此意也。未完稿。香鐵沒後，其門生古樸臣、範初父子，始爲之編綴叢殘，鍾仙雛、楊德吉、賴秋士爲之校定，復釀金刊之。甫告成，未幾亂作，板燬于火。此光緒六年事也。光緒二十五年，範初仍集資付刻。邑子林大椿先生挾是書以渡海，自由中國今僅有此本，學生書局爰據以影印，而屬槃爲之序。序曰：

香鐵此編，不特可作蕉嶺縣志讀，亦我客家一重要文獻也。我客家本中原舊族，羅元一（香林）先生（所著有家源流考）論之詳矣。而香鐵此編，其濫觴也（林大椿先生言：嘉慶十三年，和平徐旭曾掌教惠州豐湖書院，有感于東莞、博羅土客之械鬥，爰口授客家源流及方言，由其門弟子博羅韓生筆記成書。惟曾否刊行，未詳）。一徵卷一征撫篇

曰：

邑無北宋以前土著，或疑當日草萊未闢。……然宋元祐三年有藍奎登進士科，今藍坊有保慶寺，卽奎當時讀書授徒處。藍坊由九曲磴入，崇山疊嶂間，尚有文人取科第者，則百里之內，自非山虛水深，古無人蹤之境矣。然藍氏後人無傳。今邑中舊族，南宋來者，亦復寥寥。且自藍奎後，亦並無人物。當是北宋前甫啓狂莽，而南宋後疊遭兵燹，土著逃亡，僅存一二；而遺黎彫敝，轉徙他鄉。歷元而明，中原衣冠世族，始稍稍遷至。

又曰：

南宋以來，皆虔賊侵擾，則此地（梅州，含今梅縣、興寧、五華、平遠、蕉嶺）之受害獨酷，遺民之存者，固亦僅矣。太平寰宇記載：梅州，戶主一千二百一；客三百六十七；而元豐九域志載：梅州，戶主五千八百二十四，客六千五百四十八。可見元祐以前客戶增盛。至元史地理志載：梅州戶，僅二千四百七十八；口，一萬四千八百六十五。所耗可勝計哉。

又卷二教養篇曰：

成化中，刑部郎中洪鍾言：廣東程鄉（今梅縣），流移錯雜，習門易亂。宜及平時，令有司立鄉社學，教之詩書禮讓。按吾鄉巨姓大族，皆元明時始遷者多。

案香鐵論客族開闢梅州年代、經歷及戶口之盛衰，有學有識。寰宇記、九域志所謂「梅州戶主」，卽北宋以前土著，所謂「客」，卽我客族。據是則我客族之開闢梅州，至晚亦肇基于北宋之世矣。迨明成化中，則「流移錯雜」，亟待「立鄉社學，教之詩書禮讓」矣。

是書于地理、禮俗、教養、語言、日用飲食之等，採掇甚勤，工力細密。間或援古證今，淹貫博洽，引人入勝。例如教養篇，其所引書有鎮平縣志、史記封禪書、魏書、汪師韓說、宋史、闕里志、孔毓圻論祀儀、元史、朱錫鬯孔子弟子攷、禮記鄉飲酒義疏、月令、毛詩豳風序毛氏傳、漢書鄧鄠傳、唐書韓琬傳、漢書韓延壽傳、莊子、漢書文翁傳、晉書陸雲傳、沈德符野獲編、驂鸞錄、輿甯志、廣東通志、周禮、大埔志、陳白沙學記、玉海、南雄志、胡璫續事記、封川志、屈大均廣東新語、海國聞見錄、外番志、職方外紀、樵書二編、潮州志、粵大明記、明典彙、朱子社倉法、石齋義倉志序、山東志、明封川方尚祖條約、司馬溫公救荒疏、大清會典、陶宗儀輟耕錄（以上卷三）；禮俗篇引書有廣東新語、漢書、史通、錢牧（案原誤作「牧」）齋詩、宋翰苑遺事、管子、唐韻、集韻、說文、玉篇、廣韻、國語越語、周處風土記、新甯志、廣州志、儀禮、文選左思賦、梁溪漫志、大學、左傳、天香樓偶得、事物原始、老學庵筆記、筆叢、中華古今注、靈芬館詩話、留青日札、類林、名義攷、風俗通、福恩堂詩話、春秋胡氏傳、禮記、周禮、顏氏家訓、周去非嶺外代答、書顧命、康王之誥、韓門綴學、鄭所南說、鹽鐵論、唐書、朱子語類、紀文達景城紀氏家譜、吳仲山碑、說嵩、十駕齋養新錄、大清通禮、史記、五行大義、遁甲經、洪範五行傳、媿（案原誤作「媿」）郊錄、潮州府志、獨斷、月令廣義、玳圖、演繁露、湖壩雜記、趙明誠金石錄、荆楚歲時記、庶物異名疏、桂海虞衡志、天祿識餘、蘇沈良方、段（案原誤作「段」）公路北戶錄、曲洧舊聞、青箱雜記、淮南子、齊民要術、搜神記、何（案原誤作「何」）光遠鑒謫錄、劉夢得送張盥詩、青巖叢錄、鎮平縣志、墨莊漫錄、樂府詩集、明詩綜、吳震方嶺南雜記、龍窗括異志、東坡贈黃照道人詩、唐詩說、野獲編、詞林（以上卷四）。其餘諸篇，繁徵廣引，大率類是。讀此

足徵我客族之教養、禮俗、方言、風物，在在皆淵原有自。舉蕉嶺，則其它客族地區亦可知矣。

香鐵所考者眾，于今觀之，固亦不免有未安者。例如卷二教養篇注云：

按州郡之學，始于梁武帝天監四年置五經博士、立州郡學，并立孔子廟。

今案漢初郡國本無學校。景帝末，文翁爲蜀郡守，創起學官，郡中大化。武帝善其制，乃令天下郡國皆立學校。漢書循吏文翁傳詳之。既而郡國亦皆仿置，故他郡學校亦頗見載籍，事見漢書韓延壽傳、何武傳、元帝紀元始二年、王莽傳。東漢仍之，見後漢書明帝紀、崔瑗傳、等（說詳嚴耕望先生中國地方行政制度史卷二五二——二五六）。據此，則州郡之有學校，不自梁武帝始矣。

又卷四禮俗篇云：

俗稱祭田爲蒸嘗，亦有謂祖宗血食者。按血食二字甚古：漢書，爲勝置守冢（案原誤作「冢」）于碭，至今血食。史通云，陳涉世家稱，其子孫至今血食。顏（案原誤作「歆」）注郊祀志至今血食云，祭有牲牢，故言血食。則血食二字，似俗而實古。

今案莊六年左傳：「抑社稷實不血食」。血食二字，已見于此。復案以犧牲祭享而曰血食者，謂以生肉獻祭，此初民社會茹毛飲血之遺風。小雅信南山篇：「從于騂牡，享于祖考。執其鸞刀，以啓其毛，取其血膋」。鄭箋：「血以告殺」。漢舊儀：皇帝暮視牲……手執鸞刀以切牛，毛血薦之」（太平御覽五二六引）。荀子禮論篇：「大饗尚玄尊，俎生魚」。楊注：「大饗，祫祭先王也」。此類卽所謂「血食」，亦古俗之可以于祭禮中求之者也。入民國後，吾鄉凡遇大祭祀，猶行此禮，其由來尙矣。漢書郊祀志顏注：「祭有牲牢，故言血食」。止言「牲牢」。而不解何云「血食」，其義未備。

同上篇又云：

甚至有生前自擬私諡，于家廟修序牌時，用金漆書填者。生而有諡，蓋亦沿趙陀自稱爲南越武王之陋習也。

今案生時有諡號，春秋中葉以前禮俗則然（詳金文叢攷第四諡法）。趙陀之稱武王，亦古禮俗之遺，未可以爲「陋」。

我客家民族性，素以刻苦耐勞、長于開闢、創造著稱于世。鎮平地瘠民貧，故不能不求向外發展。

卷三教育篇云：

按鎮邑廣袤僅一百里，而山居其七，民之寄臺灣爲立錫之地者，良以本處無田可種故也。

邑中地狹民稠，故赴臺灣耕佃者，十之二三；赴呂宋、喇吧者，十之一。……

臺灣……地土饒沃，畜產蕃孳。置莊者謂之莊家，佃種者謂之場工。邑中貧民往臺灣爲人作場工，往往至三四十年始歸。歸至家，尚以青布裹頭，望而知爲臺灣客也。往臺灣者，例由本籍縣官給照至泉州、廈門，海防同知驗放，方准渡海。然盤費過多，貧不能措者，往往在潮州樟林徑渡臺灣。

按邑志名宦志，鎮人以地窄人稠，多就食于臺灣，而海防例嚴，苦無以渡。邑令魏公（燕超）請於上官，并移咨閩省，准鎮人給照赴臺灣耕作。每歲資入無算。……嗚呼，使吾鎮之人数百年不艱於粒食者，公之惠也。其祠祀也宜哉。

此卽數百年前我鎮平同鄉移民臺灣，胼手胝足以啓山林、汗血辛酸之一段歷史，亦卽我客族同胞移民臺

灣歷史之縮影也。香鐵志此，大有深意。詒我後昆，可欽念也。

香鐵名釗，字穀生，香鐵其別字也。嘉慶二十四年舉人，官內閣中書。生于清乾隆五十二年，卒于咸豐三年，壽六十又七。有讀白華草堂詩鈔，已刊。符葆森國朝正雅集卷六六引盛大士粵東七子詩序曰：「香鐵才力雄駿，生氣滿紙。跌宕淋漓，動與古會。性極亮直，辯論是非，侃侃不阿。至於朋友骨肉、死生契闊之際，心貫金石，歷久不渝。蓋古史獨行傳中人物也」；又引端木國瑚曰：「香鐵詩，精美在外，質者在內。尤有志於古烈隱迹，發揮其事，使生氣在目，乃詩家龍門」；又引潘德輿曰：「香鐵詩一氣旁魄，五光陸離。由鍊入工，以豪得健。大抵風華得之牧之、義山，爽直取之子瞻、魯直」。案香鐵詩，清蒼凝鍊，託體甚高，嘉慶間負盛名，固嶺海之雄也。聞所著尚有賦鈔、經餞、鐵畫叢筆，未知有刻本否。因並記。

民國五九年十月廿九日完稿，時客南港舊莊山中。

序

鎮平縣志修於乾隆四十七年敘事率多簡陋體裁亦未甚宜道光初阮儀徵修廣東通志司采訪之任者於邑中事蹟多憑鄉人一紙書及舊志所傳以答卽與地一門證之於今已多未合他無論矣所謂文獻足徵者安在哉光緒五年冬余來蒞是邦擬欲與諸紳耆商訂重修而兵燹之後閭閻縉紳能言者少適古範初少尹以黃香鐵學博士窟一徵見質目分九卷部次井然蓋帥李艾塘揚州畫舫錄例不居志之名而其事蹟較志爲詳盡有是書而足以知古今之沿革芟蕪之經營天時人事成俗化民以及

不方一
典禮文章皆得有所考據而林丹九殉節一事仰止先型
誠足爭光日月

聖朝於勝國死難諸臣嘉與褒美秉筆者詳悉無諱愈以
見其識學之過人遠矣範初尊人樸臣參軍懼師門著述
失傳捐廉校鐫亂後版燬無存範初能承先志重付剞劂
山城文獻賴茲以徵其功固不在作者下然則是書非第
一邑之事有所取徵而一省一州皆散見於各門其云一
徵者謙辭也余量移茂名瓜期在即恩恩書此以報且爲
他日修志者幸得有所採擇焉是爲序

光緒壬午仲冬

愚弟山陰余澍疇謹撰

黃香鐵先生傳

先生姓黃氏

諱

釗字香鐵一字穀生廣東嘉應州鎮平縣

人世居白馬鄉霞黃里父中憲公成蔭

世昌

遊吳閭設質

庫母楊太恭人生公於黃驢坊幼聰慧入塾書上口百餘

言頃刻成誦十歲爲詩驚其老宿旋里游泮食餼嘉慶丁

卯鄉試貳其榜試京兆亦然已卯獲雋公淡於榮利在寓

日以古今體詩自課所知謂之曰胡不專習舉業爲科名

計乎公笑領之耽吟如故然堂卷一出輦轂傳誦工揣摩

者自謂弗如也所交皆知名士石琴主人

鄭親王也

見其詩

亟賞之謂乾嘉之際惟洪穉存

亮吉

庶幾頡頏延之教世

子惠邸

郡王

欲聘爲記室公並辭之禮闈將屆當事者欲

以甲第羅致之諷其往謁公夷然弗屑也聲名藉甚以古

誼自勵凡投稿紵者無不肝胆相照負知人鑑同鄉曾卓

如

望顏

顏魯輿

伯璠

方爲編修公稱其當居極品尤重賂

文忠

秉章

曰君天性忠亮他日出宰封圻勛名事業當與

鄉先生崔清獻陳清恪並傳也後皆如其言顏公開府江

南紅巾蠢動公乃貽書曰金陵居大江之衝龍盤虎踞自

古帝王都也左控荆湘右襟吳越鐵甕值其腹皖城拊其

背形勝爲東南第一天下有事其地爲割據所必爭君宜

繕城垣峙糧芻穀戈矛練兵勇預爲守禦倘承平日久

民不堪戰則當守城存與存城亡與亡之義亦足以光史冊而昭日月矣未幾顏公去位洪逆果據金陵其先見如此屢上春官不第繕書史館例當銓令改教出都司鐸潮陽時浙中吳雲鵬鈞守潮州仰公才行甚親重之凡有疑獄無不咨訪藉以信讞一時翕然有神明之稱不知公之嘿有以啓告也其治尙嚴峻多劇盜大守處以酷刑特規之曰我朝法律罪重者凌剝截腰而已若如今之聯木爲橦令匪臥其上按其手足以鋸鑊釘之俾勿動號啼數日求死不得匪誠畏懼望風斂迹毋乃傷於愒乎屬員效之烈於猛火矣將與羅鉗吉網同譏且自造新刑言官得

以風聞彈劾也。太守悚然急下令諸縣凡治匪皆當如常法處決。公之直諒守之納言皆不失友誼也。公目炯炯有英光貌腴而豐下蟠腹如宋華元短小精悍似李公垂記。潁陽少時公由朝返棹檣舟里中先王母黃太恭人遣嫗出舍遲之覘大舅來未返報曰大舅未來見一十五六歲童子冉冉由河干竹林至矣蓋即公也。公在潮州購置雁來紅館除授翰林院待詔主講韓山書院年六十八以疾卒於館舍乙丑之亂左文襄宗棠駐軍松江鎮詢諸紳曰黃香鐵先生家距此幾里後嗣若何其人有品有學未易才也公孺人戴氏生三子長玉之季三福俱國學生次璫

元諸生爲局董善排難解紛娶側室二丁娘姚娘撫一子
曰多福孫添秀逸秀恆秀俊秀潤秀湘秀能詩曾孫容曾
俱故今存者孫榮慶曾孫壽曾國學生元孫毓仁翰仁幼
學宣統紀元己酉仲冬長至前十日又甥鍾穎陽敬撰

石窟一徵目錄

卷一

方域

征撫

卷二

教養

卷三

教養

卷四

禮俗

卷五

天時

日用

卷六

地志

卷七

方言

卷八

方言

卷九

10

人物

藝文

雜記