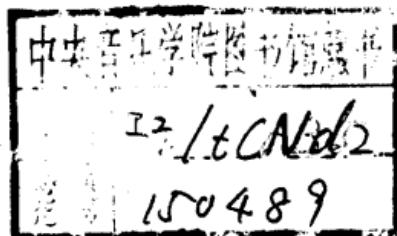


協奏曲主題



全音文庫 ②



王沛綸 編纂

全音樂譜出版社

王沛綸

一九〇九年生於江蘇吳縣。

國立上海音樂院畢業。

現任國立藝術專科學校教授，私立中國文化學院教授，臺灣電視公司交響樂團指揮。

著有音樂辭典，戲曲辭典，歌劇辭典，交響曲主題，
協奏曲主題，奏鳴曲主題，實用指揮法，怎樣唱國
歌，簡明音樂字典等。

S 8803 / 44 (中 9—6 / 25)

协奏曲主题 (全音文库 2)

BG000280

全音文庫 ②協奏曲主题

定價新臺幣60元

這一版 中華民國75年6月1日出版

發行所 全音樂譜出版社 發行人 張紫樹 台北市汀州路75號

編纂人 王沛綸

登記證 行政院新聞局局版台業字第〇九三四號

總經銷 大陸書店 台北市衡陽路79號 郵政劃撥帳戶：0001548-5號

電 話 3113914・3310723號

版權所有・翻印必究

全音文庫出版緣起

出版之於樂教，猶如工業之於樂器，其中都有着息息相關的因素和相輔相成的績效；如果沒有工業的支持，現代的鋼琴不可能把a'音調至440。頻率的高度，而小提琴又何能承受到七八十磅的琴弦之壓力呢？同樣的情形，演奏與出版乃音樂教育之兩翼，斷其一，便不能起飛，更無從推廣了。

出版發達的國家，皆有袖珍本叢書或袖珍本文庫之發行，其間偶亦參入音樂方面的資料（如英國 Everyman's library 與 Penguin books 的「音樂字典」，美國 Apollo editions 的「歌劇文摘」，Vintage books 的「音樂史話」等），價廉而實惠，供獻是無比的。

我國音樂尚在萌芽時期，樂教的推廣，尤賴出版來輔助；本店不自量力，擬從今日起，仿照上述版本的形式，絡續提供各種音樂資料，名之曰：「全音文庫」，內容力求實際，印刷力求精美，不論厚薄每冊售價一律新臺幣二十元，我們的目的不在營利，期對音樂界略盡棉薄耳。區區之意，尚祈不吝賜教！

全音樂譜出版社張紫樹謹識

一九六九年音樂節前夕

協奏曲主題音譜 3800.218 V.1

Addinsell, R. 艾丁瑟爾 (1904-)	「華沙」協奏曲 (鋼琴與管絃樂)	150489
----------------------------	------------------	--------

Bach, J. C. 克利斯倩·巴赫 (1735-1782)

- | | |
|-------------------------------|---|
| C大調鋼琴協奏曲 (作品第七號之一) | 2 |
| 降E大調鋼琴協奏曲 (作品第七號之五) | 2 |
| G大調鋼琴協奏曲 (作品第七號之六) | 3 |

Bach, J. S. 瑟巴斯倩·巴赫 (1685-1750)

- | | |
|-----------------------------|----|
| 第一號布蘭登堡協奏曲 (F大調) | 5 |
| 第二號布蘭登堡協奏曲 (F大調) | 7 |
| 第三號布蘭登堡協奏曲 (G大調) | 8 |
| 第四號布蘭登堡協奏曲 (G大調) | 9 |
| 第五號布蘭登堡協奏曲 (D大調) | 11 |
| 第六號布蘭登堡協奏曲 (降B大調) | 13 |
| 第一號小提琴協奏曲 (A小調) | 16 |
| 第二號小提琴協奏曲 (E大調) | 18 |
| D小調雙小提琴協奏曲 | 19 |
| 第一號鋼琴協奏曲 (D小調) | 20 |
| 第五號鋼琴協奏曲 (F小調) | 22 |
| 第六號鋼琴協奏曲 (F大調) | 23 |
| A大調鋼琴協奏曲 | 24 |
| 第八號A小調協奏曲 | 25 |
| C大調雙鋼琴協奏曲 | 26 |
| C小調雙鋼琴協奏曲 | 28 |
| C大調三鋼琴協奏曲 | 30 |
| D小調三鋼琴協奏曲 | 32 |
| A小調四鋼琴協奏曲 | 33 |
| A小調三樂器協奏曲 (長笛、小提琴、鋼琴與絃樂) . | 36 |

Bach, K. P. E. 艾曼紐·巴赫 (1714-1788)

- | | |
|---------------------|----|
| A大調大提琴協奏曲 | 38 |
| D大調管絃協奏曲 | 38 |

Bach, W. F. 夫利曼·巴赫 (1710-1784)

- | | |
|--------------------|----|
| D小調鋼琴協奏曲 | 39 |
|--------------------|----|

Bartok, Bela 巴爾陶克 (1881-1945)

小提琴協奏曲 ······ 40

Beethoven, L. van 貝多芬 (1770-1827)

第一號鋼琴協奏曲 (C大調，作品第十五號) ······ 41

第二號鋼琴協奏曲 (降B大調，作品第十九號) ······ 44

第三號鋼琴協奏曲 (C小調，作品第三十七號) ······ 46

第四號鋼琴協奏曲 (G大調，作品第五十八號) ······ 48

第五號鋼琴協奏曲「皇帝」(降E大調，作品第七十三號) ······ 51

D大調小提琴協奏曲 (作品第六十一號) ······ 53

C大調三樂器協奏曲 (鋼琴、小提琴與大提琴，作品第五十六號) ······ 56

Berg, A. 貝爾格 (1885-1935)

小提琴協奏曲 ······ 59

Eerlioz, H. 白遼士 (1803-1869)

中音提琴協奏曲「哈羅在意大利」(作品第十六號) ······ 61

Bliss, A. 布利斯 (1891-)

鋼琴協奏曲 ······ 63

Bloch, E. 布勞克 (1880-1959)

G小調大提琴協奏曲「所羅門、希伯來狂想曲」 ······ 65

小提琴協奏曲 ······ 67

大協奏曲 (絃樂隊與鋼琴助奏) ······ 70

Boccherini L. 鮑凱利尼 (1743-1805)

降B大調大提琴協奏曲 (作品第三十四號) ······ 72

第二號大提琴協奏曲 (D大調) ······ 74

第三號大提琴協奏曲 (G大調) ······ 74

Brahms, J. 布拉姆斯 (1833-1897)

第一號鋼琴協奏曲 (D小調，作品第十五號) ······ 75

第二號鋼琴協奏曲 (降B大調，作品第八十三號) ······ 78

D大調小提琴協奏曲 (作品第七十七號) ······ 82

(二)

A小調雙協奏曲（小提琴、大提琴與管絃樂，作品第一百〇二號）	85
 Bruch, M. 布魯赫（1833-1920）	
第一號小提琴協奏曲（G小調，作品第二十六號）	88
第二號小提琴協奏曲（D小調）	90
蘇格蘭民謡幻想曲（小提琴、豎琴與管絃樂，作品第四十六號）	91
 Chausson, E. 蕭 頌（1855-1899）	
D大調協奏曲（小提琴、鋼琴與四重奏，作品第二十一號）	93
「詩篇」小提琴協奏曲（作品第二十五號）	95
 Chavez, C. 夏維士（1899）	
鋼琴協奏曲	97
 Chopin, F. F. 蕭 邦（1810-1849）	
第一號鋼琴協奏曲（E小調，作品第十一號）	99
第二號鋼琴協奏曲（F小調，作品第二十一號）	100
 Copland, A. 柯普蘭（1900-）	
鋼琴協奏曲	103
 Corelli, A. 高賴里（1653-1713）	
「聖誕節」大協奏曲（G小調，作品第六號之八）	104
降B大調協奏曲（作品第六號之十一）	106
 Couperin, F. 庫普郎（1668-1733）	
第八號管絃協奏曲（G大調）	108
第九號管絃協奏曲（E小調）	109
變大提琴協奏曲（G大調）	109
第二號皇家協奏曲	110
第四號皇家協奏曲	110
 Debussy, C. 德布西（1862-1918）	
第一號狂想曲（豎笛與管絃樂）	111

Delius, F. 戴流士 (1862-1934)	
小提琴協奏曲	112
鋼琴協奏曲	113
Dohnanyi, E. 杜南尼 (1877-1960)	
兒歌變奏曲 (鋼琴與管絃樂, 作品第二十五號)	115
Dvorak, A. 德佛亞克 (1841-1904)	
A 小調小提琴協奏曲 (作品第五十三號)	118
B 小調大提琴協奏曲 (作品第一百〇四號)	120
Elgar, sir E. 艾爾嘉 (1857-1934)	
B 小調小提琴協奏曲 (作品第六十一號)	122
E 小調大提琴協奏曲 (作品第八十五號)	124
Falla, M. de 法 雅 (1876-1946)	
古鋼琴協奏曲	126
Franck, C. 法蘭克 (1822-1890)	
變奏交響曲 (鋼琴與管絃樂)	128
Frederick II 費德里克二世 (1712-1786)	
第二號長笛協奏曲 (G 大調)	130
Gershwin, G. 蓋希文 (1898-1937)	
藍色狂想曲 (鋼琴與管絃樂)	131
F 大調鋼琴協奏曲	133
Glazunov, A. 葛拉蘇諾夫 (1865-1936)	
A 小調小提琴協奏曲 (作品第八十二號)	136
Goldmark, K. 高德馬克 (1830-1915)	
A 小調小提琴協奏曲 (作品第二十八號)	138
Grieg, E. 葛利格 (1843-1907)	
A 小調鋼琴協奏曲 (作品第十六號)	140
Hadley, H. 哈德利 (1871-1937)	
鋼琴小協奏曲 (作品第一百三十一號)	142

Handel, G. F. 韓德爾 (1685-1759)	
第一號奧博管協奏曲(降B大調，作品第三號)	143
第三號奧博管協奏曲(G小調，作品第三號)	144
F大調雙管樂協奏曲	145
G大調大協奏曲(作品第六號之一)	146
F大調大協奏曲(作品第六號之二)	148
E小調大協奏曲(作品第六號之三)	148
A小調大協奏曲(作品第六號之四)	149
D大調大協奏曲(作品第六號之五)	150
G小調大協奏曲(作品第六號之六)	152
降B大調大協奏曲(作品第六號之七)	153
C小調大協奏曲(作品第六號之八)	153
F大調大協奏曲(作品第六號之九)	154
D小調大協奏曲(作品第六號之十)	154
A大調大協奏曲(作品第六號之十一)	155
B小調大協奏曲(作品第六號之十二)	156
第一號風琴協奏曲(G小調，作品第四號之一)	158
第二號風琴協奏曲(降B大調，作品第四號之二)	158
第四號風琴協奏曲(F大調，作品第四號之四)	159
第六號風琴協奏曲(降B大調，作品第四號之六)	160
第七號風琴協奏曲(降B大調，作品第七號之一)	160
第十號風琴協奏曲(D小調，作品第七號之四)	161
第十一號協奏曲(G小調，作品第七號之五)	161
Haydn, F. J. 海頓 (1732-1809)	
D大調鋼琴協奏曲(作品第二十一號)	162
D大調大提琴協奏曲(作品第一百〇一號)	163
降E大調小喇叭協奏曲	165
Hindemith, P. 亨德密特 (1895-1963)	
大提琴協奏曲	167
Honegger, A. 奧乃格 (1892-1955)	
鋼琴小協奏曲	169
Ibert, J. 易白爾 (1890-1962)	
薩克管協奏曲	170

Ireland, J. 艾爾蘭 (1879-)	
降E大調鋼琴協奏曲	171
Khachaturian, A. 哈察都量 (1903-)	
鋼琴協奏曲	173
小提琴協奏曲	175
Lalo, E. 拉 羅 (1823-1892)	
「西班牙」交響曲 (作品第二十一號)	176
D小調大提琴協奏曲	178
小提琴協奏曲 (作品第二十九號)	179
Liszt, F. 李斯特 (1811-1886)	
第一號鋼琴協奏曲 (降E大調)	180
第二號鋼琴協奏曲 (A大調)	182
Locatelli, P. 羅卡泰里 (1695-1764)	
大協奏曲 (作品第一號之二)	184
Macdowell, E. 麥克杜威 (1861-1908)	
第一號鋼琴協奏曲 (A小調, 作品第十五號)	185
第二號鋼琴協奏曲 (D小調, 作品第二十三號)	186
Mendelssohn, F. 孟德爾頌 (1809-1847)	
第一號鋼琴協奏曲 (G小調, 作品第二十五號)	190
第二號鋼琴協奏曲 (D小調, 作品第四十號)	192
E小調小提琴協奏曲 (作品第六十四號)	193
Milhaud, D. 米 堯 (1892-)	
鋼琴協奏曲	195
Mozart, W. A. 莫差特 (1756-1791)	
降B大調巴頌管協奏曲 (K. 191)	198
G大調小提琴協奏曲 (K. 216)	200
D大調小提琴協奏曲 (K. 218)	202
A大調小提琴協奏曲「土耳其」(K. 219)	205
降E大調小提琴協奏曲 (K. 268)	208

降E大調鋼琴協奏曲 (K. 271)	210
C大調長笛豎琴雙協奏曲 (K. 299)	213
G大調長笛協奏曲 (K. 313)	216
D大調長笛協奏曲 (K. 314)	218
降E大調小提琴大提琴雙協奏曲 (K. 364)	220
降E大調雙鋼琴協奏曲 (K. 365)	222
A大調鋼琴協奏曲 (K. 414)	224
降E大調法國號協奏曲 (K. 447)	226
降E大調鋼琴協奏曲 (K. 449)	228
降B大調鋼琴協奏曲 (K. 450)	230
G大調鋼琴協奏曲 (K. 453)	232
F大調鋼琴協奏曲 (K. 459)	235
D小調鋼琴協奏曲 (K. 466)	238
C大調鋼琴協奏曲 (K. 467)	242
降E大調鋼琴協奏曲 (K. 482)	245
A大調鋼琴協奏曲 (K. 488)	249
C小調鋼琴協奏曲 (K. 491)	253
降E大調法國號協奏曲 (K. 495)	256
C大調鋼琴協奏曲 (K. 503)	259
D大調鋼琴協奏曲「加冕」(K. 537)	262
降B大調鋼琴協奏曲 (K. 595)	264
A大調豎笛協奏曲 (K. 622)	267
 Paderewski, I. J. 巴德瑞夫斯基 (1860-1941)	
A小調鋼琴協奏曲 (作品第十七號)	269
 Paganini, N. 巴格尼尼 (1782-1840)	
第一號小提琴協奏曲 (D大調, 作品第六號) . . .	271
第二號小提琴協奏曲 (B小調, 作品第七號) . . .	273
 Pergolesi, G. 白果賴西 (1710-1736)	
F小調弦樂小協奏曲	274
 Piston, W. 皮斯頓 (1894-)	
鋼琴小協奏曲	275

Prokofieff, S. 浦羅高菲夫 (1891-)	
第一號小提琴協奏曲 (D大調, 作品第十九號) .	276
第二號小提琴協奏曲 (G小調, 作品第六十三號) ..	278
第三號鋼琴協奏曲 (C大調, 作品第二十六號) ..	279
Quantz, J. 匡 慈 (1697-1773)	
G大調長笛協奏曲	281
Rachmaninoff, S. 拉赫曼尼諾夫 (1873-1943)	
第一號鋼琴協奏曲 (升F小調, 作品第一號) . .	282
第二號鋼琴協奏曲 (C小調, 作品第十八號) . .	284
第三號鋼琴協奏曲 (D小調, 作品第三十號) . .	287
第四號鋼琴協奏曲 (G小調, 作品第四十號) . .	289
巴格尼尼隨想曲 (鋼琴與管絃樂, 作品第四十 三號)	291
Rameau, J. P. 拉 魔 (1683-1764)	
長笛與小提琴與古鋼琴協奏曲	295
Ravel, M. 拉威爾 (1875-1937)	
鋼琴協奏曲	296
左手鋼琴協奏曲	298
Rubinstein, A. 蘆賓斯坦 (1829-1894)	
第四號鋼琴協奏曲 (D小調, 作品第七十號) . .	299
Saint-Saens, C. C. 聖 桑 (1835-1921)	
第二號鋼琴協奏曲 (G小調, 作品第二十二號) .	301
第四號鋼琴協奏曲 (C小調, 作品第四十四號) .	303
第三號小提琴協奏曲 (B小調, 作品第六十一號) .	306
A小調大提琴協奏曲 (作品第三十三號)	308
Schumann, R. A. 舒 曼 (1810-1856)	
A小調鋼琴協奏曲 (作品第五十四號)	310
D小調小提琴協奏曲	313
A小調大提琴協奏曲 (作品第一百二十九號) . .	315

Shostakovich, D. 蕭士塔高維契 (1906-)	
鋼琴協奏曲 (作品第三十五號)	317
Sibelius, J. 西貝流士 (1865-1957)	
D小調小提琴協奏曲 (作品第四十七號)	320
Spohr, L. 史 博 (1784-1859)	
第八號小提琴協奏曲 (A小調, 作品第四十七號)	323
Stravinsky, I. 史塔溫斯基 (1882-)	
「黑色」協奏曲	325
D大調小提琴協奏曲	327
「鄧巴頓橡樹園」協奏曲	330
隨想曲 (鋼琴與管絃樂)	331
鋼琴協奏曲	332
Tartini, G. 塔替尼 (1692-1770)	
D大調大提琴協奏曲	333
D小調小提琴協奏曲	333
Tchaikovsky, P. I. 柴高夫斯基 (1840-1893)	
第一號鋼琴協奏曲 (降B小調, 作品第二十三號)	334
第二號鋼琴協奏曲 (G大調, 作品第四十四號)	337
D大調小提琴協奏曲 (作品第三十五號)	340
Vaughan-Williams, R. 佛漢威廉士 (1872-1958)	
「大學」協奏曲 (D小調, 小提琴與管絃樂)	342
Vieuxtemps, H. 魏歐當 (1820-1881)	
D小調小提琴協奏曲 (第四號)	344
Viotti, G. 韋奧弟 (1753-1824)	
A小調小提琴協奏曲 (第二十二號)	345
Vivaldi, A. 韋發弟 (1675-1741)	
G小調大協奏曲 (作品第三號之二)	346
A小調大協奏曲 (作品第三號之六)	346
A小調大協奏曲 (作品第三號之八)	346

D大調大協奏曲(作品第三號之九)	347
B小調大協奏曲(作品第三號之十)	347
D小調大協奏曲(作品第三號之十一)	347
A大調小琴提協奏曲	348
A大調古中音提琴協奏曲	348
C大調小提琴協奏曲	348
C小調小提琴協奏曲	349
G小調小提琴協奏曲	349
G小調小提琴協奏曲	349
Walton, W. T. 華爾頓 (1902-)	
A小調中音提琴協奏曲	350
小提琴協奏曲	352
Weber, C. M. von 章伯 (1786-1826)	
F小調鋼琴協奏曲(作品第七十九號)	353
Wieniawski, H. 章尼奧夫斯基 (1835-1880)	
第二號小提琴協奏曲(D小調, 作品第二十二號) .	356

Addinsell, Richard 艾丁瑟爾

「華沙」協奏曲（鋼琴與管絃樂）



Bach, Johann Christian

克利斯倩·巴赫

C大調鋼琴協奏曲（作品第七號之一）

第一樂章



第二樂章 (Minuetto)



降E大調鋼琴協奏曲（作品第七號之五）

第一樂章



第二樂章



第三樂章



G大調鋼琴協奏曲（作品第七號之六）

第一樂章

Allegro

1 V. Harpsichord

第二樂章

Andante

1 V. p Harpsichord

第三樂章

1 V. Harpsichord

