

古文書  
卷五  
王雲主編

要提目總書全庫四

(四十二)  
撰等瑤永

行發館書印務商



要提目總書全庫四

(四十二)

撰等瑤永

書叢本基學國

萬有文庫

種千一集一第

者 築 編 總  
五 雲 王

行發館書印務商

# 四庫全書總目提要

## 卷一百二十二

### 子部三十二

#### 雜家類六

【因學齋雜錄一卷】浙江吳玉輝家藏本 元鮮于樞撰 樞字伯機漁陽人官太常寺典簿書史會要稱其酒酣豪放吟詩作字奇態橫生趙孟頫極推重之是書所紀當時詩話雜事爲多原本不著名氏故嘉靖中袁袞跋稱撰人未詳曹溶收入學海類編以鮮于樞自號因學齋遂以此書爲樞撰今考其書雖隨筆劄錄草草不甚經意而筆墨之間具有雅人深致非俗士所能僞託且元初諸人亦別無稱因學齋者溶定爲樞作似乎可信未有厲鶚跋謂卷中金源人詩可補劉祁歸潛志之闕存之亦可以資採錄也開卷引李平許褚二事但錄舊文無所論斷莫詳其意卷中趙復初二詩前後兩見字句亦有異同殆亦偶然雜錄未經編定之本後人因其墨迹繕錄成書如蘇軾志林仇池筆記之類歟

【隱居通議三十一卷】江西巡撫採進本 元劉壎撰 壺字起潛南豐人書中自稱開慶元年二十則宋亡之時已年三十六故於宋多內詞然書中又稱至大辛亥爲南劍州學官計其年已七十二矣日暮途窮復食元祿而是書乃以隱居爲名殊不可解考其水雲村裏中延祐己未重題梅氏海棠詩有花甲重周人八十之句則壎入元四十四年尙存最爲老壽是書當其晚歲退休時所著也凡分十一門理學

三卷古賦二卷詩歌七卷文章八卷駢儷三卷經史三卷禮樂造化地理鬼神雜錄各一卷其論理學以悟爲宗尊陸九淵爲正傳而援引朱子以合之至謂朱子後與道士白玉蟾游始知讀書爲徒勞蓋姚江晚年定論之說源出於此皆鄉曲門戶之私無庸深辨其經史以下六門考證亦未爲精核且多餽釘而鬼神一門尤近於稗官小說惟評詩論文之二十卷則壠生於宋末舊集多存其所稱引之文今多未見其篇帙其所稱引之人今亦多莫識其姓名又多備錄全篇首尾完具足以補諸家總集之遺如宋環梅花賦今惟據田藝衡畱青日札傳鮮于樞所書一篇又據李綱忠定集知原賦已亡綱爲補作今觀壠所錄知宋元間行於世者乃有二本又如陸游之從韓侂胄以牽於愛妾幼子之故爲他書之所未言厲鶚宋詩紀事載李義山詩不能舉其仕履觀壠所記乃知其嘗以江東提刑守池州凡此之類頗足以廣聞見至於論詩論文尤多前輩緒餘皆出於諸家說部之外於徵文考獻皆爲有裨固談藝者所必錄也壠所著水雲村稟世有二本其一本別題曰泯稟卷帙頗少不知何人刪取是書三分之一附諸稟末殊爲闕略此爲三十一卷之足本固罕覩之祕笈矣書中間有案語蓋其後人所附自署其名曰凝考國初有南豐劉凝字二至嘗撰稽禮辨論韻原表石鼓文定本三書或即其人歟

【湛淵靜語二卷】兩淮鹽政採進本 元白珽撰 眇字廷玉錢塘人家於西湖有泉自竺山匯於其門 眇名曰湛淵因以爲號是書爲其友海陵周暕所編前有珽自序又有暕序題至大庚戌稱珽是年六十三歲以長歷推之當生於宋理宗淳祐八年戊申元兵破臨安時年二十七矣故其書於宋多內詞與劉壠相類然考珽入元之後以李衍之薦授太平路儒學正未幾攝教授事尋轉常州路教授陞浙江等處副使

提舉遷淮東鹽倉大使再遷蘭谿州判官乃致仕則食元之祿久矣而猶作宋遺民之詞其進退無據亦與撫相類也是書乃其雜記之文據卷末有明人跋語稱嘉靖丙午鈔自崑山沈玉麟家而疑其不止此二卷殆殘本歟厲鶚作宋詩紀事蒐採極博而此書開卷載理宗賜林希逸詩一篇鶚不及收則鶚未見其本矣其中如謂皎然銅盞爲龍吟歌詠房琯事詩家未有引用者不知李賀昌谷集中實有假龍吟歌謂匡謬正俗爲顏真卿作不知實出顏師古不免稍有疏舛文中子李德林一條乃晁公武讀書志之語辨常儀占月一條亦史繩祖學齋佔畢之說亦未免偶相剽襲其載倪思論司馬光疑孟一條謂王安石援孟子大有爲之說欲神宗師尊之故光著此書明其未可盡信其說爲從來所未及案晁公武讀書志稱王安石喜孟子自爲之解其子雱與其門人許允成皆有註釋蓋唐以前孟子皆入儒家至宋乃尊爲經元豐末遂追封鄒國公建廟鄒縣亦安石所爲則謂光疑孟實由安石異議相激而成不爲無見必以爲但因大有爲二語則似又出於牽合非確論也然其他辨析考證可取者多其記汴京故宮尤爲詳備在元人說部之中固不失爲佳本矣

【敬齋古今薦八卷】永樂大典本 元李治撰治有測圓海鏡已著錄此書原目凡四十卷其以對名者案漢書東方朔傳對纊兀耳所以塞聰顏師古註曰示不外聽治殆以專精覃思穿穴古今以成是書故有取於不外聽之義歟元史本傳邵經邦宏簡錄黃虞稷千頃堂書目俱作古今難當因字形相似傳寫致譌文淵閣書目題作宋人則併其時代亦誤矣其書皆訂正舊文以考證佐其議論詞鋒駿利博辨不窮其說毛詩草蟲阜螽一條云師說相承五經大抵如此學者止可以意求之膠者不卓不膠則卓矣是

其著書之大旨也。其中如謂蚩尤之名取義於蚩蚩之尤。謂內則一篇卑鄙煩猥。大類世所傳食纂。謂中庸素隱行怪。乃素餐之素。謂孟子兄戴蓋爲一句。祿萬鍾爲一句。戴蓋即乘軒之義。或不免於好爲僻論。橫生別解。又如淳化閣帖。漢章帝書千字文。米芾書史黃伯思法帖。刊誤。秦觀淮海集。俱以爲僞帖而治。據以駁千字文非周興嗣作。太平廣記載徐浦鹽官李伯禽戲侮廟神。其事在貞元中。具有年月。而治即以爲李白之子伯禽亦偶或失考。然如辨史記微子面縛。左牽羊。右把茅。乃其從者牽之把之。司馬遷所記不謬。孔穎達書正義所駁爲非。辨鄭語收經入行。姪極謂經即京。姪即垓。韋昭不當註經爲常。辨論語五十以學易。謂論語爲未學易時語。史記所載。則作十翼後語。不必改五十字作卒。辨孟子龍斷。即列子所謂冀之南。漢之北。無隴斷焉。辨史記自叙。甌駱相攻。謂當爲閩越相攻。辨張末書鄒陽傳後。謂韓安國實兩見長公主。漢書不誤。而未誤。辨衛青傳三千一十七級。謂級字蒙上斬字。顏師古誤蒙上捕字。遂以梁不輟。謂胡三省誤以長行局爲長矛。以及辨古者私家及官衙。皆可稱朝引後漢書劉寵成瑨及左傳伯有事爲證。辨徇僂丈人承蜩。所以供食。引內則。鄭元註荀子楊倞註爲證。辨吳都賦。獐子長嘯。當是常笑。引山海經爲證。皆具有根據。要異乎虛騁浮詞。徒憑臆斷者矣。至於所引戰國策蔡聖侯因是已君王之事。因是已二已字。今本竝作以。而證以李善註阮籍詠懷詩所引。實作已字。足以考訂古本。又大學絜矩。今本章句作絜度也。治所見本則作絜闊束也。蘇軾亦壁賦。今本作而吾與子之所共適。治所見本則作共食。而駁一本作共樂之非。亦足以廣異聞。有元一代之說部。固未有過之者也。雖原本久佚。今採掇。

於永樂大典者不及十之四五，然菁華具在，猶可見其崖略。謹以經史子集依類分輯，各爲二卷，以備考證之資焉。

【日聞錄】一卷 永樂大典本 元李翀撰。翀不見史傳，惟書中紀至正甲辰丙午閒事，下距洪武元年僅一二載，其人當已入明。然書中皆稱元爲國朝，則前代遺老抱節不仕者也。是書多及歷代故事，略如蔡邕獨斷、崔豹古今注之體，而辨論差詳，多有可採。亦間及元代軼事，蓋雜家者流。其中如謂典命以九爲節，以七爲節，以五爲節，即掌節之節，殊屬臆斷。又謂唐以後有司給門旗二龍虎旗一之類，乃變節爲旗，不知周禮司常諸侯建旂，孤卿建旛，大夫士建物，師都建旗，州里建旛，縣鄙建旛，已各以旂常爲表識，不得云自唐以後始變節爲旗。考證未免少疎。又如真德秀題三教圖之類，亦未免傳聞附會。然大致引據詳核，足與史志相參考。數典者固宜有取也。舊本久佚，今以永樂大典所載鈔合排比，編爲一卷。千頃堂書目載有是書，而題作者爲凌翀，永樂大典所題亦有一條作凌翀。然其餘無作凌翀者，今擇其多者從之，而附載姓氏之異同，備考核焉。

【勤有堂隨錄】一卷 編修程晉芳家藏本 元陳櫟撰。櫟有書傳纂疏，已著錄。此其隨筆劄記之文也。雖多談義理，而頗兼考證。於宋末元初諸人，各舉其學問之源流，文章之得失，非泛泛託諸空言者。其謂陳安卿爲朱門第一人，黃直卿及李方子多有差處，謂楊誠齋亦閒氣所生，何可輕議。謂劉辰翁父喪七年不除，爲好怪釣名，尤平情之論，不規規於門戶之見者矣。櫟定宇集前載有年表一卷，稱至治三年，年七十二，作勤有堂記。則是書當成於晚年。然其記集中不載，而集末別有朱升記一篇，述其曾孫鑾之言曰：

辛勤三十年始有此室廬韓公詩也詩書勤乃有亦韓公詩也觀吾家堂名者惑而弗辨請爲記以昭之云云詳其詞意主於櫟夫婦辛勤以有此堂蓋宋末建陽余氏書坊亦名曰勤有堂故有是辨歟

【玉堂嘉話八卷】江蘇巡撫採進本

元王惲撰惲有承華事略已著錄是編成於至元戊子紀其中統

二年之初爲翰林修撰知制誥兼國史館編修官及調官晉府秩滿至元十四年復入爲翰林待制時一切掌故及詞館中考核討論諸事始於辛酉終於甲午凡三十四年之事所記當時制誥特詳足以見一朝之制如船落致祭文太常新樂祭文之類皆他書所未見他如記唐張九齡李林甫告身之式記平宋所得法書古畫名目宋聘后六禮金科舉之法以及論宣諭制誥之別據柳公權跋知唐時已有廣韻辨米芾之稱南宮以贈官太常記秦檜家廟之制摘顏真卿書出師表之僞謂金史天文志出於太史張中順與夫張德輝述塞北之程劉郁述西域之事皆足以資考證而宋遼金三史之議尤侃侃中理其中如論日月五星則不知推步之法謂古婦人無謚則不知聲子文姜之例論六帖則勦襲演繁露論舜事則誤信錢時論野合則附會博物志皆爲疵累唐六典女伯女叔一條二卷五卷再見亦失檢校然大致該洽不以瑕掩全書已收入秋澗集中此乃其別行之本也

【庶齋老學叢談三卷】安徽巡撫採進本 元盛如梓撰如梓衢州人庶齋其自號也嘗官崇明縣判官

其書多辨論經史評駁詩文之語而朝野逸事亦間及之分爲三卷而第二卷別析一子卷實四卷也大抵皆隨時掇拾而成如載陸游姚將軍趙宗印二詩惜不得姚名字而渭南集實有姚平仲傳王士禎居易錄已摘其疎他若引左傳晉景公病如廁陷而卒謂國君何必如廁而以爲文勝其實不知國策趙襄

子史記慎夫人皆載有此事古人朴質不以爲怪豈可執此以證左傳之誣又於賈似道有豪傑之譽載曹東畎媒俚之詞皆爲失當然如駁吹劍錄謂廣陵散不始於王凌母邱儉以姑蔑墓證韋昭註國語之非此類亦頗見考據又各條之下間註出某人說蓋如梓猶及與元初故老游故所紀多前人緒論頗有可採云

【研北雜志二卷】內府藏本 元陸友撰友有墨史已著錄友嘗取漢上題襟集所載段成式語自號研北生因以名其雜著前有元統二年二月自序稱元統元年冬還自京師索居吳下追憶所欲言者命其子錄藏蓋虞集柯九思同薦友於朝會二人去職友亦罷歸時也所錄皆軼文瑣事友頗精賞鑒亦工篆隸故關於書畫古器者爲多中亦頗有考證如解李商隱之金蟾鬚鎖句辨徐錯說文繫傳之獮字禰字互相矛盾援北史證馬定國以石鼓出宇文周之非引鄭康成之說證傳註稱錯簡之誤皆有可採至謂仉姓出梁四公子傳不知孟母先氏仉以王明清字仲言謂本張華答何劭詩其言明且清句不知禮記先有此文則偶然疎舛也徐顯卿傳載友撰研史墨史印史不載此書此本出自陳繼儒家未有舊跋已稱字多譌脫繼儒刻入普祕笈中更失校讎如皇象天發神識碑事一條上下卷其文複見則顛倒錯亂可知矣錢曾讀書敏求記稱有柯栢湖校本項藥師刊本今皆未見也

【北軒筆記二卷】兩淮鹽政採進本 元陳世隆撰是書前有小傳不知何人所作稱世隆字彥高錢塘人宋末書賈陳思之從孫順帝至正中館嘉興陶氏沒於兵所著詩文皆不傳惟宋詩補遺八卷與此書存於陶氏家今宋詩補遺亦無傳本惟此一卷僅存所論史事爲多如論西伯戡黎力辨委曲回護之說

論魯兩生不知禮樂論胡寅譏劉晏之非論秦王廷美生於耿氏之誣論周以子謹爲三老有違古制皆援據詳明具有特見至所載僧靜如事則體雜小說未免爲例不純是亦宋以來筆記之積習不獨此書爲然然不害其宏旨也。

【閒居錄一卷】浙江汪啓淑家藏本 元吾衍撰。衍有學古編已著錄。是書乃衍劄記手稿。陸友仁得於衍從父家錄而傳之。猶未經編定之本。故皆隨筆草創。先後不分。次序字句亦多未修飾。其中如駁戴侗六書故妄造古篆一條。辨徐鉉篆書筆法一條。皆與學古編互相出入。蓋先記於此後採入彼書。而初藁則未削除也。然零璣碎玉往往可採。如辨顏氏誤解勿勿。辨魏伯陽參同契誤以易字從日月。辨杜甫非不詠海棠語皆有識。惟論堯典中星以爲四時。皆以戌刻爲昏。未免武斷。論借書一瓻。謂以甕盛卷軸。亦爲穿鑿。以及論奧竈字與爾雅相違。論五伯字不考。後漢書禰衡傳以爲唐人行杖之數。皆不免於疎漏。其他雜談神怪亦多蕪雜。以衍學本淹通。藝尤精妙。雖偶然涉筆。終有典型。故仍錄存之。以備節取焉。

【雪履齋筆記一卷】編修程晉芳家藏本 元郭翼撰。翼字義仲。崑山人。自號東郭生。因以東郭先生故事名其齋。曰雪履。嘗獻策張士誠不用。歸耕婁上。老得訓導官偃蹇而終。蘇州知府盧熊題其墓曰遷善先生。又爲撰墓誌。載翼卒於至正二十四年。其文在朱珪名蹟錄中。則距順帝北行尙前三載。他書或謂翼至洪武初嘗徵授學官。非其實也。是編乃江行舟中所紀。隨手雜錄。漫無証次。然議論多有可採。如解商書兼弱攻昧二句。取張九成說。解論語犬馬有養。取何晏集解說。駁張九齡金鑑錄之僞。辨蔡氏三仁之論。皆爲有見。其論謝師直語一條。論詩一條。亦具有義理。惟解論語怪力亂神一條。爲力不同科一條。

過信古註，未免好奇耳。其書久無刊本。曹溶嘗收入學海類編，然中有近時袁了凡之語。袁黃萬歷時人翼在元末，何由得見？殆明人有所竄亂，非其舊本矣。

【霽雪錄二卷】浙江吳玉墀家藏本。明鑑續撰。案說文有鑑字而無劉字。徐鉉附註以爲鑑字即劉字。此書作鑑，蓋偶從古體，遂相沿別爲一姓，實非有二也。續字孟熙，先世洛陽人，徙於山陰。其父渙，通毛詩，元時嘗爲三茅書院山長，續承其家學。故此書辨核詩文疑義，頗有根據。又及與元末諸遺老遊，故雜述舊聞，亦多有淵源。然每紀夢幻詼諺之事，頗雜小說家言。其以杜常詩爲杜牧詩，王士禛香祖筆記嘗糾之，亦不免小誤。又如稱其遠祖馬牧君事金太祖有紀信之節，元修三史時，史臣責貳於其祖，不冝遂不得書。此事論史者俱未之及。然當時元政雖頽，而秉筆諸臣，如揭傒斯、歐陽元等，皆一代勝流，未必遽有索米受金之事。是亦一家之私言，未可概信。以其可取者多錄備明。初說部一家耳。此書成化間嘗刊行，有胡謐後序，稱續所著，尙有嵩陽彙詩律，今俱未見，殆已散佚矣。

【蠹海集一卷】兩淮鹽政採進本。舊本題宋王達撰。案宋有三王達，其一王達不知何許人。仁宗時官江南西路轉運使，調淮南轉運使，包拯連具七章彈之，具載拯奏議中，極斥其貪鄙酷虐，似非能著書之人。其一王達濮陽人，天禧三年進士，官刑部郎中。其所著作，惟呂希哲雜記載其贈蔡襄詩一首，阮閱詩話總龜載其詠酒帘一聯，不聞更有此書。其一王達淄州人，建炎中知徐州，王復之孫紹興中太僕丞王佾之子，其所著作，惟蘆浦筆記載送田鄂詩一首，亦不聞有此書。此書中論脈一條，稱七表八裏九道計二十四，見之於叔和脈訣，是熙寧閒書也。前兩王達不得見，論百刻一條，稱趙綠督，又有一說，是至元以

後書也。後王達亦不得見。又安得而引之耶？考明黃姬水貧士傳載王達錢塘人。足一跛家極貧。無以給朝夕。因賣藥復不繼。又市卜博究子史百家。客至輒談今古不休。人知其辨博。每以疑難質之。無不口應。列其人於張介福之後。王賓之前。蓋洪武永樂間人。作是書者必此王達。商濬刻碑海時未及詳考。誤以爲宋王達也。其學蓋出於邵子。其書亦規摹觀物外篇。分天文地理人身庶物歷數氣候鬼神事義八門。皆卽數究理。推求天地人物之所以然。雖頗穿鑿。而亦時有精義。世稱二十四番花信風。楊慎丹鉛錄引梁元帝之說。別無出典。殆由依託。其說亦參差不合。惟此書所列最有條理。當必有所受之云。

【草木子四卷】兩江總督採進本 明葉子奇撰。子奇有太元本旨。已著錄。考子奇所著諸書有範通元理二卷。詩十六卷。文二十卷。本草醫書節要各十卷。齊東野語三卷。又餘錄若干卷。紀元季明初事最詳。今惟太元本旨及此書存。此書黃衷序云二十二篇。鄭善夫序又云二十八篇。正德丙子其裔孫溥。以南京御史出知福州。重刻之。約爲八篇。曰管窺。曰觀物。曰原道。曰鈎元。曰克謹。曰雜制。曰談數。曰雜俎。每二篇爲一卷。即此本也。善夫序又云舊本今纂爲四。野語今纂爲二。併曰草木子。則似此四卷已合野語爲一書。然四卷二卷當爲六卷。不當爲八卷。野語今無別本。無由質其異同。莫之詳也。子奇學有淵源。故其書自天文地紀人事物理。一分析頗多微義。其論元代故事亦頗詳核。惟賈魯勸托克托開河北水田造至正交鈔。求禹河故道。功過各不相掩。子奇乃竟斥之爲邪臣。則不若宋濂元史之論爲平允也。書前有子奇自序。題戊午十一月。乃洪武十一年。即子奇罷巴陵主簿逮繫之歲。此書蓋其獄中所作云。

【胡文穆雜著一卷】浙江范懋柱家天一閣藏本

明胡廣撰。廣字光大。建文庚辰進士第一。惠帝以其

名與漢胡廣同更名靖除翰林院修撰靖難兵至迎降永樂初復原名累官文淵閣大學士卒謚文穆事蹟具明史本傳所著有晃菴扈從諸集是書乃其隨手劄記已載入文穆集中此其別行之本也其中如謂資治通鑑論維州悉怛謀事司馬光非不知李是牛非特以意主和鄰不欲生釁故矯爲此言引其臨終與呂公著簡爲證可謂深明時勢又謂濡陵尉禁人夜行乃其本職李廣憾之爲私意謂子產論黃熊爲啓信妄喜怪之漸謂申屠嘉大節凜然班固稱其學術不及陳平其說非是持論亦正他如謂易卦吉凶皆戒占者當反求諸己與左傳穆姜南蒯之事合謂問名納吉納幣之卜皆卜其日非卜吉凶程子所疑未可憑謂李白非無與杜甫詩容齋隨筆所考未確謂灌嬰實定豫章李白詩不誤而胡若思指爲陳嬰反誤亦頗有考據廣文集未足名家此事在明初說部之中則猶爲可取至論季布不死一條謂班固之言抑揚太過與其負王良而迎成祖截然相反豈書作於建文壬午以前耶然論漢黃生宋蘇軾武王非聖人之說又似曲爲靖難者解或自知大節有虧而故爲成仁取義之言以掩後世之耳目歟

【讌言長語一卷】內府藏本 明曹安撰 安字以寧號蓼莊松江人正統甲子舉人官安邱縣教諭是書前有安自序謂皆零碎之詞故名曰讌言長語讌言者逸言也長語者剩語也則長當讀爲長物之長矣書中多據所見聞發明義理其論詩不中冓繁所錄諸詩亦大抵不工蓋真德秀文章正宗金履祥濂洛風雅之派至於欲取皋陶賡歌五子之歌洪範及詩之三言五言七言體刻爲一集使人習之以復古尤萬不能行之事然大致持論醇正於人心風俗多有所裨其論讀經一條尤切中明代俗學之弊成化丙午顧純題詞以輟耕錄水東日記比之正德乙亥史紀重刊跋又以霏雪錄比之今以四書相較劉績葉

中云云則鑿時所見之簿乃徐有貞所重取以出未可爲士奇不送之證其考訂間有未審又欲於河北試行井田殊爲迂闊夢兆一條篤信占驗亦非儒者之言未免爲白璧之瑕耳前有賀燦然序稱鑿元孫永熙梓齋所著長語紀聞及永熙父遵考紀聞續卷郢事紀略總題曰震澤先生別集此本蓋別集中之一種然舊本別行今亦各著於錄焉

【井觀墳言三卷】浙江鮑士恭家藏本 舊本題宋閩南鄭瑗撰鍾人傑唐宋叢書亦作宋人而書中稱明爲國朝所評論者多明初人物決非宋人所爲考宏治八閩通志載有莆田人鄭瑗字仲璧成化辛丑進士官至南京禮部郎中朱彝尊明詩綜亦載有其人所著有明省齋集則此編當即明莆田鄭瑗所作題宋人者妄也其書大抵皆考辨故實品駁古今頗能有所發明如論王柏改經之非斥綱目發明書法考異之曲說辨李匡乂資暇集解律令之誤駁史伯璿管窺外編言天地之自相抵牾及摘胡三省通鑑註所未備皆中窽要又引宋書柳元景傳證魏崔浩因有異圖被誅特假史事爲名所論亦有根據在明人說部中尙稱典雅惟不喜宋濂謂其文多浮詞於性命之學不甚理會未免失之過刻其論諸史紀年之例尤偏駁不足爲據云

【南園漫錄十卷】湖北巡撫採進本 明張志淳撰志淳有永昌二芳記已著錄是書前有正德十年自序稱因讀洪邁容齋隨筆羅大經鶴林玉露二書仿而爲之卷首數條皆掎摭容齋隨筆之語辨其是非蓋其書之所緣起也其餘則述所見聞各爲考證大抵似洪書者十之一似羅書者十之九所論如江神一條譏洪邁舍人事而詔鬼神邱濬著書一條譏其大學衍義補不敢論及宦官立意皆極正大其避諱

一條謂蜀本書多闕唐諱乃相沿舊刻桂辨一條謂桂花桂樹兩種張籍詩意一條謂瞿宗吉歸田詩話不知其作還珠吟時已先居幕下駁正皆頗明核其辨永昌非金齒地諸條考證致誤之由亦極詳核他如春草王孫一條王維詩語自本楚辭而昧其所出橫生訓詁之類或失之陋元順帝一條誤據庚申外史符臺外集之說以順帝爲瀛國公子之類或失之無稽蓋瑕瑜不掩之書也中頗紀載時事臧否人物故卷末又有嘉靖五年題後一篇辨何喬新撫夷錄之失實而以書中所載自比於孫盛書枋頭事其所紀錄亦可與明史相參考云

【雨航雜錄二卷】兩江總督採進本 明馮時可撰時可有左氏釋已著錄是書上卷多論學論文下卷多記物產而閒涉雜事隆萬之閒士大夫好爲高論故語錄說部往往混濛自恣不軌於正時可獨持論篤實言多中理如云漢人之於經臺史之測天也不能盡天而觀象者不能廢宋人之於學規矩之畫地也不能盡地而經野者莫能違又曰子靜之求心而其徒棄經典紫陽之窮理而其徒泥章句非教者之過學者之失也又曰宋儒之於文也嗜易而樂淺於論人也喜核而務深於奏事也貴直而少諷皆平心靜氣之談其論王世貞悲歌碣石虹高下擊筑咸陽日動搖句以爲近於造作而遠自然正其一病又引徐叔明語論世貞爲人作傳誌極力稱譽如膠庠試最乃至細微事而津津數說此非特漢以前無是即唐宋人亦無此陋識亦皆有見惟其論十三經註疏立而西京諸儒之訓亡未免失之過高偶涉當時習尚耳

【採芹錄四卷】江蘇巡撫採進本 明徐三重撰三重有餘言已著錄是編第一卷論養民教民第二卷

三卷多論學校貢舉政事利弊。第四卷多論明代人物臧否。大抵皆考稽典故。究悉物情。而持論率皆平允。無激烈偏僻之見。亦無恩怨毀譽之私。勝明人所作諸說。部動涉卮言。亦勝三重所作他語錄。借周子之一言。遂太極陰陽。連篇累牘。講學於天地之外。惟方主均田限田之議。反覆引據。持之最堅。究而論之。自阡陌既開以後。田業於民不授於官。二千年於茲矣。雖有聖帝明王。斷不能一旦舉天下之民。奪其所有益。其所無而均之。亦斷不能舉天下之田。清釐其此在限外。此在限內。此可聽其買賣。此不可聽其買賣。而限之。使黠豪反得隱蔽。爲姦猾胥反得挾持。漁利而閭里愚懦。紛然日受其擾。故漢董仲舒。北魏李安世。唐陸贊。牛僧孺。宋留正。謝方叔。元陳天麟。皆反覆言之。而卒不能行。此猶可曰。權不屬時。不可也。宋太宗承五季凋殘之後。宋高宗當南渡草創之初。以天子之尊。決意行之。亦終無成效。則三重所言。其迂而寡當。可見矣。然如論漕粟。則駁邱濬海運之非。論養兵。則駁徐階塞外不可屯田之謬。皆卓然明論。其他亦多篤實近理。切於事情。猶可謂留心經世之學者也。

【畫禪室隨筆四卷】內府藏本。明董其昌撰。其昌有學科考略。已著錄。是編第一卷論書。第二卷論畫。中多微理。由其昌於斯事。積畢生之力。爲之所解悟深也。第三卷分紀遊記事評詩評文四子部。中如記楊成以蔡經爲蔡京之類。頗涉輕薄。以陸龜蒙白蓮詩爲皮日休之類。亦未免小誤。其評文一門。多談制藝。蓋其昌應舉之文。與陶望齡齊名。當時傳誦。故不能忘其結習也。四卷亦分子部四。一曰雜言上。一曰雜言下。皆小品閒文。然多可採。一曰楚中隨筆。其冊封楚王時所作。一曰禪悅大旨。乃以李贊爲宗。明季士大夫所見往往如是。不足深詰。視爲蜩螗之過耳可矣。