



春暖花開

人民日報出版社

春 暖 花 开

*

譚震林等著

*

人民日报出版社出版 新华书店發行
北京市書刊出版业营业許可証出字第一〇二號

*

开本787×1092公厘 $\frac{1}{4}$ ·印张5 $\frac{1}{4}$ ·字数100,000

1959年5月北京第一次印刷

印数1—30,000 定价0.40元

統一書号 10132·8

目 录

- 旭日东升……………譚震林(1)
- 一幅燦爛的生活圖畫……………刘白羽(6)
- 大路伸向远方……………張 沛(18)
- 东風起 大鵬飛……………聞 山(23)
- 春 天……………方 紀(28)
- 我們把春天吵醒了……………冰 心(33)
- 龙抬头 春雷動……………杜若湘(36)
- 迎新春……………楊 岭(40)
- 在祖国大地上……………金仲华(44)
-
- 在天安門前……………陈 毅(47)
- 春暖花開……………郭沫若(50)
- 春暖花開……………郭小川(53)
- 春节看花市……………林伯渠(66)
- 欢度春节……………陈 毅(67)
- 春天的詩……………臧克家(71)
- 春天来了……………老 舍(76)
- 迎春橋頌……………阮章竞(78)
- 金橋化成鋼万吨……………谷正荣(83)

江西杂咏	謝覺哉(86)
“黑金江”組詩	戈壁舟(91)
处处歌声处处笑	易和元(95)
鋼都之春	谷正榮(99)
英雄比武关键年	賀文霞(102)
春雷动 战鼓响	王崇鼎(106)
早春	于川(109)
生活的晨光	白原(112)
記幸福沟	冰心(116)
公社紀事	夏孟(121)
永乐店的春光	苏揚(125)
生命的花朵	白原(129)
春風得意	馮健男(134)
生意如春	董善元(139)
美哉海南島	袁水拍(143)
鄱阳春色	徐新杰(148)
官厅湖畔	王树舜(151)
火	季康(155)
天山雪水	顧工(158)
春夜随笔	木林(162)

旭日东升

譚震林

正像党的八届六中全会“关于人民公社若干問題的決議”所說的，人民公社，像东方初升的太阳，一出来，就光芒四射；它又像苏联第一顆人造衛星，一出来，就引起了人們普遍的注意。所有的社会主义国家和一切爱好和平的人們，都以極其兴奋的心情关心我国人民公社运动的进展，他們中有一些人，由于不了解实情，还存在着这样或那样的疑問，可是，他們都是抱着一股热情，希望我国人民公社这个新的社会組織形式，能够健康地發展起来。但是，另外有一伙人，包括从美国的杜勒斯到南斯拉夫的修正主义者，他們見到人民公社的出現，好像見到了“催命符”一样，害怕得要死，把我們的人民公社看成是他們的一場大灾难，他們对人民公社咬牙切齿破口大罵，又害怕又痛恨。从这一点，我們也可以理解到，人民公社的出現，将加快我国社会主义建設的速度，从而也就加强了整个社会主义陣营的力量。这些对杜勒斯之流的一切反动派說来，都是很不好的。正如毛主席在党的八届六中全会上所說的一样：“敌人一天天烂下去，我們一天天好起来。”

“关于人民公社若干問題的決議”指出：“人民公社的出現不是偶然的，它是我国經濟和政治發展的产物，是党的社会主义整風运动、社会主义建設总路綫和1958年社会主义建

設大跃进的产物。”我国的革命，是在党和毛澤东同志的正确领导下进行的，党和毛澤东同志紧紧掌握了馬克思列宁主义的不斷革命的理论，指导了我国革命一个接一个前进。在前一个革命阶段与后一个革命阶段之間，沒有隔着、也不允許隔着一道万里长城。我国农村近十年来从互助組到人民公社的过程，也充分說明这一点。

在土地改革完成之后，农村出現了欣欣向荣的現象，农业生产迅速恢复到战前的水平。在这个恢复过程中，农民为了更充分發展生产力，和杜絕向兩極分化，在原有的变耕互助習慣的基础上，建立了互助組織，我們党及时地抓住了农民这个要求，作出了互助合作決議，这个決議立即受到了絕大多数农民的拥护，互助合作运动迅速地發展起来了。所有經驗都向农民証明了农业生产互助組比单干优越，农业生产合作社又比互助組优越。在这个客觀事实前面，更鼓舞了农民大胆前进的勇气和走互助合作道路的決心。到了1955年春夏之間，初級农业生产合作社在相当大的地区內，就已經成为互助合作組織的主要形式了。

在这时候，曾經出現了一种“小脚女人”的錯誤。他們企圖把成千上万的农业生产合作社“砍”掉。党中央和毛澤东同志及时抓住了合作化大發展的这个客觀形势，严肃地尖銳地批判了“小脚女人”的錯誤，及时作出了發展农业生产合作社的決議，这个決議立即受到了全国广大农民的拥护，不到半年時間，全国就實現了农业合作化，基本上完成了从初級社到高級社的过渡。

在社会主义的全民整風运动的基础上，从1957年冬开始了新的社会主义建設高潮，这个高潮要把农业生产推上一个

飞跃发展的阶段。党的八大二次会议系统地总结了社会主义建设总路线，大大地鼓舞了全党全民社会主义建设的积极性，全党办工业、全民办工业、乡社办工业的热潮与农业生产高潮汇流了。农民为了战胜水旱灾害所掀起的冲破社界、乡界、县界的互相支援，自带工具粮草，不计较报酬，这种社会主义大协作，和蓬勃发展的乡社工业，以及农业生产的跃进，都要求在更大范围内调动人力、物力、财力，而且要求我们在农村的商业、税收、教育等事业必须适合已经变化了的情况。生产力的发展必然要引起生产关系的变化。农民自己动手改变着原有的生产关系，于是，“共产主义公社”，“国营农场”，“集体农庄”，“大合作社”，“人民公社”等等名目繁多的新的组织形式，1958年夏秋之间就在全国农村涌现出来了。党中央和毛泽东同志及时抓住了这个新形势，在八月北戴河会议上作出了关于发展人民公社的决议，把名目繁多的新的组织统一于这个最好的组织形式和名称——人民公社。

从这样一个简短的回忆中，我们就可以了解，人民公社不是偶然的现象，不是按照人们主观要求，想怎样作就可以怎样作的，而是反映了一个客观的发展法则，这个法则就是生产关系必须适合生产力的性质。社会主义的生产关系之所以不会引起和生产力的直接冲突，就是因为党掌握了这个法则，及时地调整生产关系，使之适合生产力发展。人民公社这个组织，正是我国现阶段生产力的发展要求生产关系的改变而产生的，它是把这个法则作为母体所孕育的一个胎儿。自然，社会法则的胎儿的出生，和人的胎儿出生不完全一样，它不是到了某月某日某时非落地不可，而是要在一定的条件下，也就是说要在一个善于正确掌握客观发展形势的马克思

列宁主义的政党的领导下，才会顺利地出世的。缺少了这个条件，那么，即使有了这种客观形势，它还是生不出来的。当然，人民公社之在我国出现，是完全反映了我国的具体情况，我国是一个一穷二白的六万万人口的大国，人民要求迅速摆脱这种贫困状态，他们不惜以自己的忘我劳动来建设祖国，而人民公社则正是能够最有效地把我国的人力物力组织起来进行社会主义建设的最好的组织形式。

这个像初升的太阳般的人民公社，是有无限的生命力的。它在目前，是我国社会主义社会结构的基层组织，而在将来，到了共产主义社会，它将仍然是社会结构的基层组织。在现阶段，它既担负了今后若干年内使人民公社由集体所有制过渡到全民所有制的任务，又担负了为着过渡到共产主义打下基础的任务。人民公社必须努力发展生产，不管是为了目前或为了将来，都需要大大促进生产力的发展。就是人民公社的建立也是因为今年出现了农业大跃进，出现了乡社办工业，也就是说，由于生产力的发展而引起的。没有生产力的发展，什么过渡到全民所有制，什么过渡到共产主义都是空话。有个别地方，匆忙地宣布自己是全民所有制，甚至说要立即进入共产主义，这是不正确的。这恰恰说明了那里的同志们没有认真研究中央政治局北戴河会议关于建立人民公社的决议。那个决议对从集体所有制过渡到全民所有制，和从社会主义过渡到共产主义的条件都作了明确的指示。我们这些同志不懂得，全民所有制的企业，要像国营企业那样，它的生产资料和产品可以直接由国家统一分配，而现阶段还是集体所有制的人民公社，却还作不到这些，因此条件还不成熟，就不应随便改变所有制，而要努力创造条件，首先是努力发展生

产，使生产的發展逐步接近国营工业的生产水平。

旭日已經在万众欢呼声中从地平綫上升起来了。我們的任务，就是要巩固它，發展它，使这个大跃进的麟兒茁壮地长大，到将来成为共产主义的栋梁之材。至于敌人的造謠污蔑，我們根本不放在眼里，反正他們的日子已經沒有多少了！

一幅燦爛的生活圖畫

劉白羽

在訪問安徽的旅途中，使我最感奮的，就是在我們美麗的河山間，丰饒的大地上，人們正以無比的精力，憑着自由奔放的意志，在繪制出一幅一幅燦爛的生活圖畫。我現在只是把其中的一幅展現在讀者的面前。

英雄的山、英雄的人

這兒有海濤一般的松林和竹林。我們隨着漸陡漸狹的山勢，曲折彎轉，進入了大別山一條河谷。春陽曬得杜鵑花紅如血滴，春風吹來蘭花的幽香。忽然翻上嶺頭，向前一看：一條白茫茫的史河，夾在兩面高峰之間，在河的正面矗現了一座摩天而立的灰白色高大水壩，這就是梅山水庫的連拱壩。我在这人造的巨山和大湖的面前立定下來。我不能不驚喜地說：“這是一座多么莊嚴的殿堂！”我說它是“殿堂”——因為它是神聖勞動創造的，我說它是“殿堂”——因為它標志着大別山區走入一個燦爛的新時期。雨夜里，壩頂那珍珠般晶亮的燈光在河面上輕輕搖曳，晨曦中，那高架上的電綫像閃亮的銀絲。只要你細細傾聽一下，那發電站的轟鳴不是今天幸福生活的歌唱嗎？如果你再仔細尋思一下，這雪亮的電光里

不也包含着我們英雄的歷史的閃光嗎？

我無意停留在梅山水庫的高壩面前，但是我知道，梅山一帶在蘇維埃時代叫作“赤城”——正是這紅色的城啊！它給予我以重大的啓示，它使我展眼看到大別山的心靈。你且站在那高山之巔去望一望，山峯接着山峯，山巒套着山巒。大別山這巨大的群山啊！像一只時刻都要展翅高飛的雄鷹，它把一只翅膀舉向河南，一只翅膀伸向湖北。在這兒。每一片土地，每一座山岩都永遠散發着英雄的氣息。因為在山中住着這樣的人民，他們一旦把真理的火種接受下來，就是他自己死了，也會把一顆剛正不屈的心傳給自己的後人。在這兒，請听听一位慈愛的母親、善良的妻子、忠誠不移的游擊戰士張尙文的衷心的傾訴吧：

“……鬥爭的環境更艱苦了。有一天我們正在山上吃野菜，他（張的丈夫汪來應，這個游擊隊的隊長）放哨監視着敵人，沒想到敵人從背後來了，而且是从麻埠、南溪、金寨、丁埠一齊出動的，……我們一听槍响得那樣近，就往大山上跑，一大片敵人刻不容緩地追了過來。敵人愈逼愈近，眼看就跑不脫了，……大家抬頭一看，半山腰有一口水塘，里面盖滿千荷葉，人們就紛紛跳下去，躲藏在水底下，拿干荷葉盖上頭。我抱住孩子也跳下去，那正是隆冬天氣，水冷透骨，我咬緊牙關，可是生下來沒有多久的小孩子一下啼哭起來，……敵人騎兵眼看就奔到跟前來了，如若發覺，全體同志不就都遭殃了嗎？這時候我知道：要孩子就沒同志，要同志就沒有孩子，……我心一橫把我親生的孩子捺到水底下，……我的孩子，在水里還不斷的抖動，掙扎，可是有什麼辦法，我只有咬緊了牙，……我的心痛極了，——簡直痛出血來了，……我像

死人一样眼看着馬蹄得得跑过去，仇恨，痛苦，真想喊起来射击呀！……大家爬出来，看着死在地下孩子，默默无語，含滿眼泪。一位老同志說：‘尙文！你这是干什么？要死大家一齐死吧！……’他說不下去了。——我坐在地上看着自己的孩子，昏迷了过去。同志們救我到山上，烧火烤我，慢慢把我烘干了烤暖了，我半天才苏醒，可是睜开眼一看丈夫不在面前，問一問同志們，才知道他給敌人抓走了。这怎么得了！我又一次昏迷了过去。有一天，有人从街上回来，說看到了我丈夫的‘罪状’，說已經判了死刑，我一听心如刀割，同志們也都气憤万分，紛紛要去劫法場。可是那完全是死路一条。我靠在一根松树上，閉一閉眼，对大家說：‘同志們！我們不能这样，不能为了一个人毀掉了全体，我們活着的还要繼續斗争下去呀！’……”

現在張尙文所說的每一個字，都記錄在金寨縣革命回憶錄篇頁之中了。可是，這難道只是張尙文一個人的傾訴嗎？不，這是大別山的傾訴。我是第一次到大別山來，我本不想把這山谷中悲壯的往事重新提起。不過當我看到這一切，聽到這一切的時候，我不能不想到杜勒斯之流對我們的大躍進所進行的誣蔑，我們在熱情的建設自己幸福的生活，他們却說是在“大規模地使用奴隸勞動”“建立一個巨大的奴隸國家”。不錯，我們是從血里、火里鬥爭出來的人，我們不但懂得什麼叫奴隸，我們更懂得怎樣粉碎帝國主義者對人民的奴役。歷史總是在教育着我們，悲壯的往事不斷給我們以力量；正是穿過暴風雨的人，今天，在我們自己的大地上，以無比舒暢的心情、熱情奔放的地步前進。不但今天這樣，明天也這樣，這是誰也阻攔不了的。

一个旧城的消失和一个新城的誕生

我不想再在這兒進行個人的論述，不過，在我去訪問人民公社的途中，我得利用時間，談一下：一個古老的金寨縣怎樣從地面上消失，一個嶄新的金寨縣怎樣在地面上誕生。

我搭一只小機輪，橫過“梅山水庫”，細細体味了“高峽出平湖”的意趣。不過，在這兒，與其說是湖，倒像是平靜的海峽。水庫南北直徑一百多里，兩旁全是陡峭的高山，滿山竹樹成林，碧綠蒼蒼，從高高的岩頂上跌下白練般一道瀑布，碧綠的湖面映着火焰一樣鮮紅的杜鵑花。船隨着湖面曲折而前，水庫給大別山深山區，提供了一條航運道路。

人們攤開金寨縣地圖指給我：前面吳店、黃龍、南溪一帶都是大煉鋼鐵的戰場。在火光煙影之中，人們留下這樣的詩句：“密麻爐群賽繁星，英雄晝夜忙不停，且看熊熊火舌舞，每爐日夜產千噸。”“大別山下好風光，煉鐵土爐排成行，爐爐烈火沖天起，滾滾鐵水賽長江。”現下，湖上不斷有長長的竹筏蜿蜒而來，上面滿載新煉出的鐵塊。

生活中常有這樣的事，當你對面前的世界，還沒來得及仔細思索，一句話忽然把你的眼界打開。現在，我身旁這一位青年朋友洪敬良就這樣幫助了我。他一会指給我：“從前彎腰進去的小草房都淹沒了，你看，立在山坡上的那一幢一幢青磚瓦房都是政府新蓋的。”一会又告訴我：“我小時候在河裡摸來摸去，只有手指頭長短的小棍子魚，現在這水庫裡有多少魚呀！過不久，我們金寨縣平均每人有五百斤魚呢！”總之，從他的心裡透露出來的全是新生、喜悅，有如晨曦。我們穿過獅子口山峽，山勢漸遠，湖面平如鏡面。而洪敬良變

得更加激动了。他指着前面对我说：“我們現在正在老金寨县城的上空。”洪敬良的故居，早已沉沒在湖底下了。一个老城不見了，而在梅山水庫旁，沿着史河两岸，一个嶄新的金寨县建成了。那兒街道房屋完全是按照設計圖样建筑出来的，那兒每一塊建筑木料还散發着森林的芳香，夜晚是万家灯火，早晨的屋頂有如紅色波涛，一座座新的工厂正在誕生，你看看，年青的人掌握着新的車床，而打鉄的鉄錘在叮当震响，那熔鉄爐里的火焰呀，就像人的生命的火焰一样欢騰跳蕩。这时，在旧金寨城外每个春天靠苦花菜度日的洪敬良，現在在新县城明亮的电灯光下工作了；一个打赤脚长大的孩子，現在在县广播站工作了，他談起今天的生活怎能不满怀热情：“从前深山里的人什么事情都不知道，現在人民公社里，一直到生产小队，都安了广播器，人們对这件事可高兴透頂，說什么事情都知道，心里可亮堂堂的了。去年抗旱的时候，一个广播，話音刚落，十几万人，連夜走上抗旱战綫，前些天广播筒里又传出一个号召，全县春耕积肥就热熱鬧鬧地开展起来了，……”

两个人民公社

下面，我想談到我所看到的金寨县的两个人民公社。

双河人民公社在比梅山更深的深山里。当我们向碧綠的群山走近时，一派社会主义新景象像晨光迎面而来。公社的社員們有的在水田里犁田，有的在做秧母田，山林里面冒出烧火肥的白烟，滿河床站滿放木排的人，从深山里冲下来的木材正順流而下。有的人鋸断树木，准备在里面种茯苓，去年这个公社出产了一枚一百四十斤重的大茯苓。在这里我們

看到人民公社农林牧副漁相結合的优越性，看到社員們怎样舒暢而热情的劳动。

一个新的春天来到山中，双河的人們正以高涨的情緒、加倍的干劲，走向1959年更大跃进的高潮。我去的这一天，正是春雨初收一片晴，百灵在空中鳴嘯，斑鳩在树林里呼唤，麦苗在迎風招展，油菜花透出陣陣浓香。人們告訴我：前几天，一个动员会开到夜深。就像一个紅色信号弹升上高空，天未放明，枣咀的十三戶人家已經把十三条牛全部套上犁田了；桃园的二十多个妇女冒着雨搶上了积肥的崗位；双塘更跃进，會議一結束，就一片灯笼火把，連夜积肥一千五百多担；百花生产大队的一个中心队表现了社員們的組織性，在會議上，根据每一个社員的专长作出分工負責的詳尽的計劃，除去食堂服务及手工业占用一部分人外，分工的单子是这样：“田間管理——四十人，犁田、做秧田——十八人，砍柴、烧火肥——四十人，春种——十二人，兴修水利——十二人。”过去小农經濟，自立門戶的农村社会关系，已經被新的集体关系所代替了，食堂变成农村社会生活的中心，人們吃飯、娱乐、待客、會議、听广播都在食堂里，这次的一些动员會議也都是 在飯桌旁开的。从前春荒像燎原大火，深山里的人，靠葛根、葵花叶、苦花菜、观音土度命，現在人們热爱着自己的食堂，托兒所設在食堂旁边，母亲們在吃飯時間就哺乳了嬰兒，老人家抽一只香烟从食堂出来走向田間。六十九岁的老社員楊德宝說：“从前人說：稻怕午时風，人怕老来穷，現在我是穷不了了。”这是多么无憂无虑的声音。

双河人民公社社务委员会在龍鳳灣，这所古老的大屋，原来是双河山区大富豪馮家的房子，当时人們說：“硬吃四兩銅，

不惹双河一門馮”。不过斗争的火焰早在深山里点燃，远在1929年，河畔山顶上的“双河大庙”里就开办过列宁小学。现在这庙里办着一所小学和一个农业技术学校，一片朗朗的讀書声，传到河边上來。有人曾經說我們的生活中色彩太不丰富，但是双河人們的房屋却粉刷得那样雪白，而在雪白的牆壁上，画滿壁画，这些壁画不但色調鮮艳，而且洋溢着时代气息，——我这里可以举出这样兩幅巨大的壁画：一幅画的是双河公社抗旱圖：去年这里的人們“九十天无雨保丰收”，这幅巨画，一边是党委書記带头，千軍万馬，走上抗旱斗争前綫；一边是青山流着綠水，田禾喜气洋洋，空中招展着紅旗。还有，請看：这一幅招貼画式的“叶春秀真正强，生产工作都在行……”，叶春秀这个年青妇女正在喂猪，那一群灰色小猪崽，画得实在栩栩如生。我可以說，双河的壁画走上了一条富有现实色彩的农村壁画途径，人們不但用劳动改变着山河的面貌，而且以艺术裝飾着自己可爱的生活。

我沿河流向上走，到上店村去看公社的炼鉄厂。場房是一栋寬敞的瓦頂房屋，一只土爐頂正冒着浓烟，噴着火星。一件令人惊喜的新事物在这幽靜的山村里出現了。原来煩重的，要十二个人兩班倒拉風箱工作，已經由泉水代替了。你看：水流过水箱，带动一个輪軸，拉动了風箱，沉重艰难、汗流浹背的炼鉄战斗在这兒变为輕松愉快的工作了。我还去看了一座新型的磨坊，在这个磨坊房里設有水磨、水碓、水礮三部木机，只要把水閘的閘門拉开，一片水鳴声，一片木机的轟响，舂米的舂米，脫谷的脫谷，磨粉的磨粉，从前四个人一天不断头的推，推乏了两腿，推酸了双臂，頂多能推出四斗麦子。现在讓这小小的溪流輕輕的吟唱吧：一座磨坊只

要一个人管理，一天就磨出九百多斤面粉，全社现在已经兴筑了这样六个磨坊。双河公社的水利自动化，正在打开这深山的无限潜力，智慧总是在劳动中闪光的，人们的脚步已经走开了，就会向更远的方向前进。

当我们在淡红的夕照里，沿着田间小路行走，双河公社党委书记李功臣同志告诉我：“我们的四顶山水库工程已经开工一个月了，争取汛期前筑起堤坝，将来在那儿安装上发电站，电灯就要照明我们的山村了……。”

如果说双河人民公社完全是山区特色，那么，现在让我们走向史河下游那广阔的原野吧：人们如若到了这儿，不论你多么疲劳，多么忙碌，我劝你一定得去访问一下江店子公社的开顺大队。史河通过梅山水坝到这儿愈来愈宽阔，河那面雾蒙蒙的地方是河南省的固始县，开顺大队就在河的这边。这个开顺大队现在是一个雄辩家，它将以自己的生动现实，告诉你：什么叫“劳动人民的志气”，什么叫“劳动创造新世界”。人们说：从前这儿只是一片白砾砾的穷沙滩啊；现在沙滩变成了黄金的庄园。

晴了几天，江南的阳光已经有点燥热。我们顺着新筑的堤坝来到开顺大队地界。一眼望去，这儿哪里有什么一点穷沙滩的影子呢：到处是肥沃的黑土地，上面密密地植满大麻，像谁绣出精美的绿色花边。不过，你如若估计开顺大队的财富，你最好考察一下那像山一样堆积的麻垛吧：这是开顺人的财富，这是开顺人的骄傲。这是去年向国家出售之外还余存下来的大麻。小队长朱祝春兴高采烈地告诉我：他们还有这么七大垛，现在是要种新麻，又要剥旧麻，人手实在忙呀；可是忙得从心里高兴。