

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

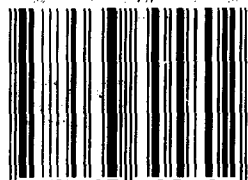
齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部  
第四三冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0580-9



9 787533 305802 >

# 四庫全書存目叢書·經部四三

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍印刷廠印製

787×1092 毫米 16 開本 52.875 印張

1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0580-9

Z·55 經部定價：66000 圓

# 經部第四三冊目次

## 經部·易類

易讀四卷

〔清〕宋邦綏撰  
江西省圖書館藏清嘉慶九年宋思仁刻本

..... 一

易經增刪來註八卷首一卷

〔清〕張祖武撰  
中國人民大學圖書館藏清刻本

..... 一九一

易深十一卷首三卷

〔清〕許伯政撰  
上海圖書館藏稿本

..... 四四七

# 易讀四卷

〔清〕宋邦綏撰

江西省圖書館藏清嘉慶九年宋思仁刻本

附《四庫全書總目·易讀無卷

數》提要

易讀序

府儀氏之易也無文字而止有圖畫無可讀也文王周公  
畫而有文字變化無方其旨與其義深不止用讀也孔子曰五十以  
學易學易者非讀易之謂也雖然易自府儀立象文周繫辭孔子作  
傳經四聖人之論撰而天地萬物之理備仰讀易而盡明夫諸儒訓  
釋猶恐難究其廣大精微之意況未能盡明夫訓釋者乎商瞿斷臂  
子弓受易孔子傳授至漢田何楊叔元丁將軍之屬後有施讐孟喜  
梁丘賀京房費直高相及荀慈明鄭康成虞仲翔諸家異同互見學  
者無所依據晉有王輔嗣之學始專以義理言易宋有程子邵子之  
學理數各極其精逮朱子出乃能兼賅理數貫串諸家 欽定  
易書以程子朱子爲本並取諸說加以折中易道大明如日中天學  
者可以是以訓是行遵厥指歸也顧操觚家能中窾要以關發其奧者  
賁鮮學易之人大抵徒騁其辨論汗漫而無所用時首窮經而茫無  
一得者比比然也吾鄉前輩宋曉岩先生家世治易漢於易學躬行  
心得於易不止用讀今年曉岩奉諱里居昨買舟來靈若信宿荒舍  
出所著易讀授余余讀而嘆曰茲編也其有功於易乎其有功於讀  
易者乎會通折中本義諸家之說斟酌立言理明而詞達氣揚而意  
融使已讀易者讀之如聞其所未讀易者讀之如逢其故不惟破隔

易讀

沈序

二

傳經堂課本

童蒙將從事帖括者必以此爲先資藉此通夫折中本義諸家之說誠易學之膏天也曉岩曰易讀恐無當於帖括也余曰易讀固非祗爲帖括而作然從事帖括者不可不讀易讀曉岩曰止可使子弟輩讀之不可使他人皆讀之也余曰此心理同千百人讀之也可千百人讀之也可作訓釋易義讀之也可爲從事帖括讀之也可學者因從事帖括而先明乎訓釋訓釋既明潛心研究探討乎易蘊讀其文而明夫訓釋者學易中之一事也學易之道要不止用讀更可悟文周繫辭孔子作傳本不止用讀以迺其初庖犧立象之無可讀也亦無不可曉岩謂余過稱其美余以爲稱之皆當其實非過美也曉

易讀

沈序

王

傳經堂課本

岩返余次所語爲之序

乾隆十有六年辛未夏五月館侍沈德潛拜手序

易讀序

易讀者宋況梅少司農課子之書也夫易之爲道深矣廣矣而其實不外乎人倫日用之常此心存亡得失之過聖人所爲假年以學者惟在於是至其所以爲學特示其意於象傳之文其言君子者卽夫子之自道也自漢以來諸儒言易者過而求之往往流於讖緯術數其高者又或依托老莊徒尙名言而不知自反吾夫子所以示人之旨遂日以晦塞至有宋程朱二子者出乃能深究夫聖人學易之旨反求之心而自得之故其爲言皆切于學者修己治人之方而支詞繁說悉屏而不錄蓋易之道至是而始明也我

易讀

彭序

四

傳經堂課本

聖祖仁皇帝定周易折中表章程朱以昭明孔氏心法如日中天于是承學之士皆知所向方不復爲諸子百家所淆亂後有作者何以加焉易讀一書大要本乎程朱而雜采近儒之說其言明白易曉無有新奇可喜之論是誠知所決擇而不詭於正者學者循是而究心折中之書以盡程朱之蘊而上窺孔氏心法於學易之道其庶幾乎予老矣欲寡過而未能竊願與讀易者共勉之也是爲序

乾隆壬辰春仲姍家同學弟詩溪彭啟豐序

易讀自序

易非章句之學所能盡也章句中能闡發大義者惟朱子本義爲得其要領人以童時所授大概習而不察居多陳大士五經讀其於易也祇大畧言之近見方潛夫時論其書采取甚富闡發易義較大士爲備然潛夫不免以楊武陵水火之故每藉易發洩其憤懣而其子密之晚年歸心禪學於易論中大半難以釋氏語夫乾惕自省聖人處憂患之道也讀易者非寧神靜氣揆厥指歸豈能神而明之乎余家故積世治易少時聞父兄之教熟矣今於校士餘暇博綜儒先舊說因兒子輩年就外傳輒融會羣言卦爻象彖各爲文以著之詞取易讀

自序

五

傳經堂課本

明達義歸簡要俾童子易于成誦名之曰易讀以存諸家塾非敢傳示他人也書什二三采之方氏間附己意謹識簡端不敢隱其所自云

乾隆十有五年太歲庚午孟秋長洲宋邦綬識于楚北學使署之遜業軒

凡例

一是書專爲課子而成故以行文之體爲之俾童子易於記誦非敢與訓詁諸編較量同異

一朱子本義數引程傳如所云程傳備矣之類今易讀專宗朱子兼取程傳并旁采諸儒先說附附鄙意識者諒之

一大象傳爲孔子學易於文周之外獨具心得非比彖傳爻象傳猶爲文周作詮解也易讀於此極力闡發不敢徒附前人江西晏中丞一齋見之稱爲同志惜未及采取其論易諸說

一易上下經十翼本十二篇漢施孟梁丘及京房皆同至費直徒以一易上下經十翼本十二篇漢施孟梁丘及京房皆同至費直徒以

易讀

凡例

六

傳經堂課本

彖象系詞文言十篇解說上下經陳元荀爽虞翻鄭康成諸儒俱本費氏學孔穎達謂王弼始以孔子爻象傳各附當爻惟乾卦尙仍其舊王弼本相傳誦習已久愚撰易讀依之以便學者云 易上下二篇文王周公繫卦爻詞時所定也卦詞文王作爻詞周公述文王意作之是爲經文孔子十翼翼明二篇之義彖傳上第一象傳下第二孔子爲文王所繫乾元亨云云每卦彖詞作傳也彖傳上第三象傳下第四天行健君子以自強不息地勢坤君子以厚德載物雲雷屯君子以經綸等文孔子爲伏羲重卦乾下乾上坤下坤上震下坎上等內外卦大象名義作傳也潛龍勿用陽在下也履雷堅水陰始凝

也等文爲初九潛龍勿用初六履霜堅冰至等爻象詞作傳也先儒  
 以上爲大象謂此爲小象繫辭傳上第五繫辭傳下第六爲總論文  
 王周公卦爻辭之大傳也文言傳第七孔子更述古說易語推釋乾  
 坤二卦之旨爲文王卦詞周公述文王意所繫爻詞之大傳也說卦  
 傳第八序卦傳第九雜卦傳第十孔子十翼次序本是如此今書中  
 象曰象曰乃孔子彖傳象傳之文未明始末易昧其原謹述之以詔  
 學者俾毋惑焉

易

凡例

傳經堂課本

易讀目錄

卷一

乾坤屯蒙需訟師比

小畜履泰否同人大有上經上冊

謙豫隨蠱臨觀噬嗑賁

剝復无妄大畜頤大過坎離上經下冊

卷二

咸恒遯大壯晉明夷家人睽

蹇解損益夬姤萃升

易讀

目錄

傳經堂課本

困井革聞震艮漸歸妹

豐旅巽兌渙節中孚小過

既濟未濟

卷三

繫辭傳上 繫辭傳下

卷四

說卦傳 序卦傳 雜卦傳

思仁 億童子時 先司農授所著易讀稍能背誦卽一  
 一爲講解指示嘗謂思仁曰易之六爻循環而推八卦



則無往不復內聖外王之學不外易知簡能也韋編三絕聖人終身學焉況後之儒者邪且是經吾家世業汝其敬守勿墜乾隆癸巳

詔開四庫館搜羅載籍思仁恭繕正本經江蘇巡撫薩公載

進

呈荷

恩採入四庫全書誠曠典也追思授讀此經時閱今五十年矣原編尙弄舊篋思仁敬加校錄分爲四卷爰昇剞劂以廣流傳俾後之讀易者知所嚮往焉

目錄

二 傳經堂課本

嘉慶九年歲在甲子孟春元旦男思仁謹識

易讀卷一 上冊

長洲宋邦綬況梅著 男 思仁 校

上經

三三 乾下  
乾上

乾元亨利貞

朱子謂此卦六爻皆奇上下皆乾則陽之純而健之至也易爲理數之書純陽者其理乎皆奇者其數乎程子曰以形體謂之天以主宰謂之帝以性情謂之乾天其體乾其用元亨利貞從天則皆從氣化言之也天播五行於四時象天環時以四係一文王不益

易讀

卷一 上冊

一 傳經堂課本

一詞以知吉凶悔吝皆人事爲之天則豈有是哉然則天無日月晦蝕乎曰言日月則屬坎離矣猶之言風雷則屬震巽言山澤則屬艮兌也天體渾然以渾然者還之而已教人法天至孔子文言始暢之渾然四德終始萬物迎之不見其首隨之不見其後此於穆不已子思子爲善言天也朱子亦以六位分象初九爲元二三爲亨四五爲利五上爲貞以三四爲介此一端也易道代錯同時不得四句訓之亦不得大通而利在貞固訓之也以筮法言之乾卦一爻變爲乾之姤二爻變爲乾之同六諸如此類遞變而極於乾之坤惟六爻皆七而不變始占象辭則象豈專爲七設乎夫筮

取其父之老者而用之而後變不變則不用爻而用象是爲靜中之天天無一息之或停宜有動而無靜其靜也以渾淪未見諸發越之時言之也夫七亦陽也雖非陽之純健之至然六陽不變而六陽自在則所謂剛健中正純粹精者未始不全乎此此象傳所謂保合太和朱子所謂收斂歸藏乃見性情之實也蓋靜正所以神其動不然何以有四德皆備之純七哉

初九潛龍勿用

九二見龍在田利見大人

九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎

易讀

卷一 上冊

十一 傳經堂課本

九四或躍在淵无咎

九五飛龍在天利見大人

上九亢龍有悔

天用莫如龍乾爲天故六爻稱六龍然周公於三四皆不繫以龍蓋六爻以中之三四爲人也以乾爲陽之純健之至則六爻皆盡善盡美矣何爲三有厲而上有悔曰此與地爲之也三爲內卦之極上爲外卦之極而三尚有厲而无咎六爻莫貴於中二爲下卦之中五爲上卦之中而三四則上下卦之中也潛龍不言所在知其所在則不爲潛矣勿用首養其用也用則變而爲姤矣一於

三才爲地位陽氣發動見於地上田象龍在田田資龍雲雨也變離目故稱見二五爲內卦之人道陽中故稱大人孟子曰有大人者正己而物正者也天下文明亦可以師道言之豈必專以九五爲大人哉三稱君子所謂中二爻爲人也所謂人其龍也晝夜平分六畫天行一日而過一度三則日終向夕之候兩乾出入曰乾

乾日出爲朝日入爲夕天無一刻不行未嘗以晝爲陽而夜爲陰也之卦履虎惕象程傳云雖言聖人事苟不設戒何以爲教作易之義也三處上下之際潛見飛躍皆待於三使三不能處此則乾喪其所以爲乾矣君子者六龍之御御者不敢弛其銜轡惟惕而

易讀

卷一 上冊

三 傳經堂課本

後可以無咎知夕惕則知旦氣之源矣知日乾則知夜氣之源矣四亦人位也三稱君子龍而人之四稱或躍人而龍之淵則躍所自應初象三下卦之天故曰日四上卦之地故曰淵性猶海也處此上空下洞不測之淵則轉身有餘地矣五於三才爲天上卦爲人是天人也故象飛堯舜當之天一之水產自淵中乘之而飛離日比晉空行無碍則變化愈神學者玩占悟此爲無所拘礙之飛不爲怒飛矣上與三相類以卦位論之三爲中極以爻位論之六爲中極過中則變故六變而十二也亢與亢同意喉骨剛而居高也上與初皆不中初之不中猶自視爲不及上之不中則自視太

高矣爻至於上無復餘位矣悔者轉機也獨變則爲夫是與聚陽異而欲受其夫也其轉而爲潛乎易自乾坤坎離順過中介而外皆反對也倒乾坤猶乾坤也惟有轉上爲初而已絕上爲亢盈窮則悔盈虛消息理勢自然未可爲不知者道也

用九見羣龍无首吉

凡占者所值之爻必九六而不七八取其老也用人必取其老則閭歷多用才必取其老則功候至非有意愛老而賤少也乾卦六爻皆九則六爻皆以用而得變而剛者爲柔陽者爲陰今之訓詁者乃言用九則不爲九所用此爲血氣用事者言而不解者乃不

易讀

卷一 上冊

四 傳經堂課本

免以詞害意也何以爲羣龍无首使五爻皆七而一爻爲九則一爻之龍爲首矣今六爻皆九六爻皆變惡知孰爲之首哉凡物之不能變者其軀體皆人所見蟬蛻之類是也若龍則未有見者或見其尾而已夫卦主合而爻主分用九則又合而計之卦四德皆備二五繫以利見三四繫以无咎上之有悔非事往之悔而轉念之悔猶初之潛非不用之潛而有待之潛也則諸爻雖不言吉固不妨於用九統言之矣王介甫嘗欲繫用九於亢龍有悔之下而程子非之若介甫者蓋宋室爲禍之孽龍也

彖曰大哉乾元萬物資始乃統天

雲行雨施品物流形

大明終始六位時成時乘六龍以御天

乾道變化各正性命保合太和乃利貞

首出庶物萬國咸寧

文王繫辭於卦曰彖彖茅岸也卽猗神善知吉凶彖多言理而亦取象如坤之牝馬履之虎尾是也象獸希見故想像之彖言全體爻言分體爻者交疏之意爻交爻列卽有也後加肉作有耳乾爲天爲君故先贊天之元亨而後以聖人之元亨利貞利貞亦然人君法天聖人則身乎天者也萬物爲天所包天爲乾所包聖人贊

易讀

卷一 上冊

五 傳經堂課本

乾元之大贊乾也物卽乾元而曰物資元以始者以人滯於物故道人以思其所始使忽覺焉則乾在我矣無所不通矣天卽乾元而曰統乎天者以人統乎天故道人因天思其所統之者使忽覺焉則天在我矣天爲氣而地爲形天主施而坤主受乾以雲雨流坤之形此乾之亨也亨者通也流者通也自氣而通於形矣天一生水故天一之中氣至精爲水萬物資雲雨之氣以生其始此天一之初氣而流轉無窮者乎天爲乾之所統故聖人體乾之德卽能乘六龍以御天統天者乾之用御天者聖人之用也終始者循環無端之意而先後本末隱見無不洞然於胸中所謂以微始微

終爲大明也時乘則乘六氣而隨時變化位以言乎規矩之無參差也御以言乎左右之無滯迹也以時位言雖道全德備所乘不過一龍而一龍之中六龍具足所謂教化川流卽六是一者也一可以會六卽一可以貫三周濂溪謂元亨誠之通利貞誠之復則氣與理兼之故前曰乾元以氣之散於萬物者言之後曰乾道以理之藏於萬物者言之也情者性之所動也命者性之所寄也有利貞之命而後有元亨之性性雖得之資始之時而實各正於保合之日故性與命不可分言之也惟有靜聽於乾道之變化耳以此爲利貞卽以此爲貞貞下起元則所謂大明終始者非此一元以

易讀

卷十 上冊

六

傳經堂課本

象曰天行健君子以自彊不息

易有四聖伏羲爲無文之易文王之易爲彖周公之易爲爻大象則孔子之易也四聖雖時代不同而無異心卽無異學何也四聖之學皆法天者也孔子大象專爲學易者言故於卦象之下或稱

君子或稱先王或稱大人或稱后蓋無非學易用易之人也凡彖與爻皆占者所用而大象則因象而言理與事則皆修齊治平之君子所悅諸心而研諸慮者也首見諸乾乾爲四月之卦長夏日行出寅入戌中歷七舍晝長二百十六則夜短百四十四徑周行度自然而然故曰法天君子法日猶之法天也仰觀於天而無一息之或停豈嘗有入其中而運以智從其外而佐以力者乎以天主卦以終日主爻大象不稱乾自強不息猶是終日乾乾之君子也舍日無歲舍時無日蓋學天而學其陽之純必不雜以一毫之陰私學天而學其健之至必不容以一念之厭倦然則君子之學

易讀

卷一 上冊

七

傳經堂課本

天仍求諸已而已求諸已故曰自強雖積衆陽以爲剛不害其爲自彊也

潛龍勿用陽在下也

見龍在田德施普也

終日乾乾反復道也

或躍在淵進无咎也

飛龍在天大人造也

亢龍有悔盈不可久也

用九天德不可爲首也

乾陽物也坤陰物也乾初曰陽在下坤初曰陰始疑陰陽之稱名  
始此而動靜剛柔健順進退往來之稱由是而著周公於潛不言  
在而象謂之在下蓋潛之本念也爲百王者處乎人之所惡不  
有此意其能潛乎見龍非不能潛以其好施而不積則被其施者  
皆德之矣初潛而四亦在淵三惕而上已亢惟二五以兩龍稱以  
兩利占非君臣之應何以能不偏上下而普乎終曰乾乾一乾已  
終一乾又始乾道未嘗有明晦而日不能無出入故反復莫密於  
晝夜從晝反夜而夜復用晝從晝夜反乎無晝夜而復於晝夜君  
子曰乾卽是夕惕依然反復於以日統夜之道而已矣惟能反復

易讀

卷一 上册

八 傳經堂課本

而後轉身有路四之進也豈其有次且不前之意乎其需於進如  
此所以无咎也二五皆稱大人而在天者惟五造猶作也五雖生  
知之聖其於此有開闢之勤矣造者到也惟五之爲大人乃可至  
此耳爻位止六陽數止九積九而至於五已登天矣盈者猶欲俯  
視乎六少視乎六此不反而虛不止矣未盈而轉事前之悔也既  
盈而虛事後之悔也均吾悔也毋寧於事前乎用九者非用九也  
用九而變之也以六七八九計之九爲四象之首用之則九變而  
爲八何如七之常存而不變乎天下無見首之神龍故六九以用  
而稱龍德常山之蛇其首可擊雖能以尾應其與神龍相去遠矣

文言曰元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和也貞者事之幹  
也

君子體仁足以長人嘉會足以合禮利物足以和義貞固足以幹事  
君子行此四德者故曰乾元亨利貞

孔子申文王之意而紀綱人極也乾元亨利貞卽命卽性而盡性  
在哉君子行此四德而乾德乃成舍四德無乾猶舍四時無太歲  
也四德皆善而元爲天命之初故長之嘉會會乎元也和爲元氣  
萬物樂而利之易爲利用之書未嘗諱言利孟子崇義黜利憂天  
下知自利而不知利人耳故以義正之利物則萬物各得其所非

易讀

卷一 上册

九 傳經堂課本

以利妨義而正以義和利矣貞下起元萬事終始本身爲幹堅固  
不動其君子法身乎蓋天之五氣卽人之五常仁義禮信智是也  
萬物出於震故東方爲仁成於離故南方爲禮入於兌故西方爲  
義漸於坎故北方爲信四邊統於中央乾坤艮巽位在四維中央  
所以繩四方也智之決也故中央爲智智居四德之先環中而運  
者也大德曰生是體仁也聖人正位是嘉會也聚人曰財是利物  
也正辭禁非曰義是貞固之事也中通理旁通情知行合一行之  
四德卽乾之大知也惟明善而後可以誠身皆知善之爲善而不  
知善之有不善不擇至善何以見性而歸元哉元如人首其用爲

國亨者通而享用之也利如引刃不順而從也天千即幹木氣直體以爲用者古人字名俱非無謂也

初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也不易乎世不成乎名避世无悶不見是而无悶樂則行之憂則避之確乎其不可拔潛龍也

九二曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中者也庸言之信庸行之謹閑邪存其誠善世而不伐德博而化易曰見龍在田利見大人君德也

九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德修業

易讀

卷一

上冊

十

傳經堂課本

忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也知至至之可與幾也知終終之可與存義也是故居上位而不驕在下位而不憂故乾乾因其時而惕雖危无咎矣

九四曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非爲邪也進退无恒非離羣也君子進德修業欲及時也故无咎

九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也

上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而无民賢人在下位而

无輔是以動而有悔也

此夫子設爲問答以明人道也初與二皆稱龍德德不可見者也初以德而隱二以德而施德施亦無可見之功故曰德博而化同初九龍德初何以不能施初偏而二正中偏則僻而中則能肆應於外也庸言庸行二亦不欲以此求名然潛者與人遠而見者與人近與人近而又有施焉是爲名之所不能去則在田之施師道同於君道矣三之進修即二之閑邪存誠也進修者必見諸行事而非以忠信爲之基則工於言詞而歉於實際者有之三變爲兌宜口則恐不誠不誠則無可修者即無可居居者實踐之地也三爲

易讀

卷一

上冊

十一

傳經堂課本

內卦之上知至至之如行山者之必登峯造極也三爲內卦之終知終終之如四濟之必以海爲歸也幾者微也望遠山者曰翠微其氣在隱見之間可與幾則微者可顯而細者可大人心惟危道心惟微危與微相對此即孟子之所謂幾希也義者宜也左之右之無不宜之有惟變所適之義有彼此不可移易之義孔子之所謂在義即孟子之所謂集義也存與集皆自少而至多之說不有日夕之乾惕其能免於厲乎四之德業與三雖同而異无常无恒其迹已爲天下所疑此不容以一刻爲安者也不得已而出於非常之舉不使天下因其迹而疑其心此必有誠信以先之矣故无

咎與三無異詞也五爲首出庶物之聖聖人同天故能同物聲應  
氣求水火風雲惟在天者得而諫之用之聖人德同天地故以親  
上親下並言之此以見乾之兼乎坤矣上以三無得悔時勢所積  
聖人亦無如此三无何也有必至之九有必不可免之悔不忍以  
一時之危行掩天下萬世之通情則上之悔何傷於龍德哉故六  
龍皆可乘已忘乎上之爲亢矣

潛龍勿用下也

見龍在田時舍也

終日乾乾行事也

易讀

卷一

上册

三

傳經堂課本

或躍在淵自試也

飛龍在天上治也

亢龍有悔窮之災也

乾元用九天下治也

前小象傳以陽氣言此專以人事言文言問答詳言心學此以六  
位時成言而位卽時也初以下曰潛有可潛之地矣二之所以在  
田者不蟠龍窟自捨其身以學問普施爲斯文立極也三之乾乾  
前曰反復道此曰行事事外無道道外無事行無事者必有事非  
空場也四之自試非嘗試之試猶視履考祥之說耳惟自信而後

天下信之故不可不慎也五爲聖作物觀之治聲色之於以化民  
未也不見而章不動而變無爲而成中庸其善言在天之治者乎  
上九不幸而至於窮窮則必災達人逃之畸人冒之小人昧而倖  
之聖人知之而時其時耳用九在象傳則專言之至此而冠以乾  
元萬物莫不資始於元四德莫先於元以一貫四以一資萬惟用  
九而後可以乘六用者能左右之也不能用則塊然用之則變化  
无方矣如此則不必有治天下之勞而天下已治矣然則五之上  
治非有得於用九者乎

潛龍勿用陽氣潛藏

易讀

卷一

上册

三

傳經堂課本

見龍在田天下文明

終日乾乾與時偕行

或躍在淵乾道乃革

飛龍在天乃位乎天德

亢龍有悔與時偕極

乾元用九乃見天則

此四釋爻以天道言之也凡氣屬天而形屬地氣爲不可見之物  
乃初之潛並氣亦藏之矣至二而陽氣已上達草木茁萌故文澤  
而光明田非文明之地而能使天下文明者見龍爲之也三則三

陽用事是爲建寅之月乾乾者雖僅乾之半而以全乾之理予之以全乾之治治之也損益之卦亦曰與時偕行至者至此終者終此盈虛消息因時而惕惟惕而後可行也四與三皆人位三日反復道四曰乾道人能邪道非道邪人也乾道運而不積非革或幾乎息矣五以龍德居天位不曰龍德而曰天德龍者天以下之一物耳龍之變化天實爲之故前言水火風雲則知天之所括者廣矣春秋繫王於天彼無天德而欲爲在天之飛所謂貽奸天位者也上以九而窮問何以至此則與時偕極之故偕極卽偕行極則行不知返夫極則未有不返者故有大力者必至於極有大識者

易讀

卷一 上冊

古

傳經堂課本

必不至於極有時不得不出於極則大智若愚矣釋用九而又冠以乾元者以見用九之爲法天也爲方員者必用規矩而神明於規矩者不規而自員不矩而自方用九而本於乾元非聖人之用九而天之用九也是爲天則以變爲則不以不變爲則用九者其神而明之矣參伍錯綜卦爻中豈有一成不易之老少剛柔哉乾元者始而亨者也

利貞者性情也

乾始能以美利利天下不言所利大矣哉

大哉乾乎剛健中正純粹精也

六爻發揮旁通情也

時乘六龍以御天也雲行雨施天下平也

彖傳統贊乾元而表性命文言三復而以資始與亨貫言之乾知大始者也知始則知性情而美利不言矣元者氣也天無一刻不行之氣故亨訓通氣至則通豈可以元與亨先後相視乎元亨利貞爲四德而元亨之與利貞則四而二者也故合言利貞而表性情性與情皆以發而見而未發以前藏於何處則保合太和功在利貞矣彖傳以性與命合言之此復以性與情合言之知性之爲命則知性之爲情矣孟子以仁義天運爲命中之性又以情之可

易讀

卷一 上冊

五

傳經堂課本

善徵性之無有不善莫非天爲之卽莫非乾元爲之也於是更思乾始乾始欲以美利利天下欲利則竟利之矣此乾始之能也天下皆受其利而不知利之所從來戴天而不知天之高天何言哉時行物生而已利有所及有所不及則及者能言所利不及者置不足道也無不利則何所言焉然則欲贊乾之大豈一詞之所能盡乎諸卦或以剛健中正贊爻如觀履同人之九五是也而乾以之贊卦卦者爻所從出而乾之六爻又諸卦之爻所從出也純如一絲之出繭粹如萬粒之同春合剛健中正純粹而總謂之精卽周子之所謂妙合而凝者也發揮旁通總謂之情情卽理也王道



本乎人情凡情未有不依乎理者也中通理旁通情旁者由中而通者也旁通不必皆出於剛健中正而維挽補救何嘗不欲其皆出於純粹哉六龍自其有所在而言之則曰位自其無所凝滯而言之則曰乘曰御是操縱在手之解也乾道變化見之於亨時者爲多雲行雨施陰陽交通則無偏無陂而平矣此乾之大德業也惟聖法天惟聖善言天聖人亦自言其性中之天而已

君子以成德爲行日可見之行也潛之爲言也隱而未見行而未成是以君子弗用也

君子學以聚之問以辨之寬以居之仁以行之易曰見龍在田利見

易讀

卷一 上冊

六

傳經堂課本

夫人君德也

九三重剛而不中上不在天下不在田故乾乾因其時而惕雖危无咎矣

九四重剛而不中上不在天下不在田中不在人故或之或之者疑之也故无咎

夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合

其吉凶先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而況於人乎況於

鬼神乎

亢之爲言也知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪

其唯聖人乎知進退存亡而不失其正者其唯聖人乎

此復申言成德以此可實見諸行事非冒言渺論也潛之爲言與亢之爲言遙相呼應此欲人人皆大明終始也既曰可見之行何以曰行而未成蓋以成者行不以不成者行世之輕試者則明知其不成而爲之耳天下事何堪此嘗試哉初九固成德也隱者之言曰不嫌成而不行斷不可行而不成此勿用之用而終弗用備潛也九二在田而有君德則九五當學焉而後臣之矣以聚以辨以居以行是其學無一不可見諸行者也人臣必有君德而後可以養其君人君必有天德而後可以覆載其民故九二之君德

易讀

卷一 上冊

七

傳經堂課本

卽九五之天德也但在田之龍自當遜廣大於在天之龍臣道固如是耳三四介於相軋之衝欲潛則必以立異營之欲見則必以干譽譏之弗援弗推或忌其以立德名世不怨不尤猶慮其得志加人此皆重剛不中之變態也將何道而可以免於咎厲舍進德修業無他法矣九四以乾壓乾亦曰重剛卦以中二爻爲人而謂中不在人此豈與五有相逼之勢乎三之憂自憂而已四之疑不惟自疑而人皆疑之矣疑其與我同類而又欲去我也或者無定之詞終必有洞然相曉之日也不爲躍亦不爲龍遂其爲在中之人而已九五前稱天德此云與天地合其德取易簡廣大而一之