

考古学集刊

8

中国社会科学院考古研究所 主办

科学出版社 出版



考古学集刊

《考古》编辑部 编

8

中国社会科学院考古研究所 主办
科学出版社 出版

1994年 北京

考古学集刊

第八集

《考古》编辑部 编
责任编辑 徐元邦 张玉梅

科学出版社出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码：100717

北京朝阳大地印刷厂 印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

1994年12月第一版

开本：787×1092 1/16

1994年12月第一次印刷

印张：15 1/4 插页：20

印数：1-1300

字数：355 000

ISBN 7-03-004465-7 / K · 50

定价：27.00 元

考古学集刊

第 8 集

目 录

内蒙古包头市西园遗址

1985 年的发掘 内蒙古社会科学院历史研究所
包头市文物管理处 (1)

青海湟中下西河潘家梁卡约文化墓地 青海省文物考古研究所 (28)

云梦龙岗 6 号秦墓及出土简牍 湖北省文物考古研究所
孝感地区博物馆 (87)
云梦县博物馆

云南大理弘圣寺塔清理报告 云南大理白族自治州文物管理所 (122)

河南巩县宋永昭陵区的考察 傅永魁 刘洪森 (137)

山东龙山文化陶器群概观 蔡凤书 于海广 (163)

考古测量的基本特点 刘震伟 (181)

北京大学图书馆藏历代石刻拓本草目 (二) 孙贯文遗作 (187)

KAOGUXUE JIKAN

(Papers on Chinese Archaeology)

No. 8

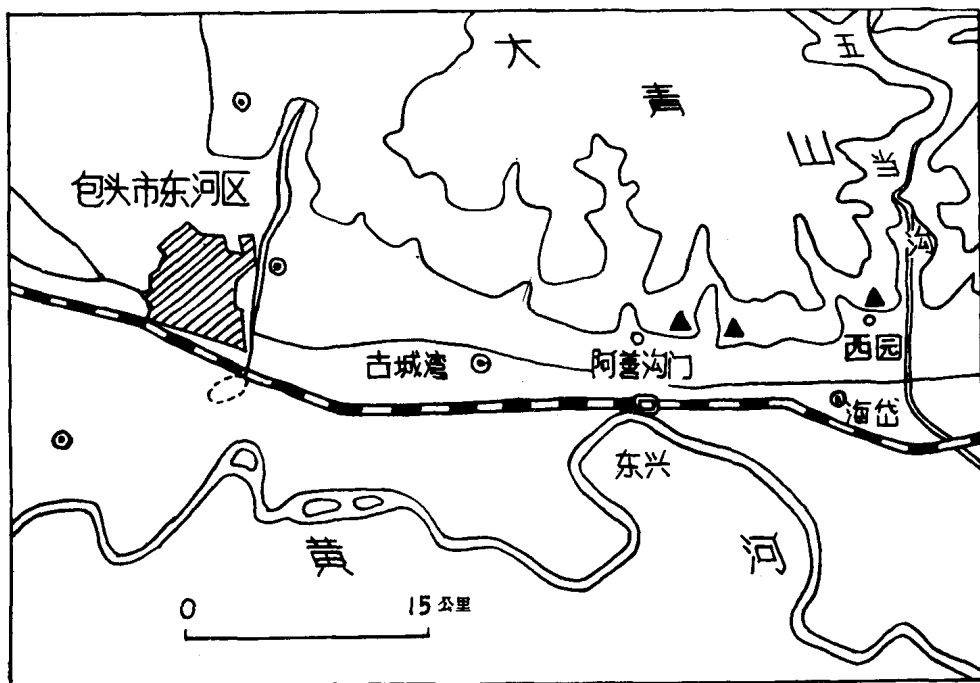
Contents

- Institute of History, Inner Mongolian Academy of Social Sciences and Baotou Municipal
Office for the Preservation of Ancient Monuments,
Excavation in 1985 at the Xiyuan Site in Baotou City, Inner Mongolia (1)
- Qinghai Provincial Institute of Cultural Relics and Archaeology,
The Panjialiang Cemetery of the Kayue Culture at Xiaxihe, Huangzhong,
Qinghai (28)
- Hubei Provincial Institute of Cultural Relics and Archaeology,
Inscribed Tablets and Slips from Qin Tomb No. 6 at Longgang,
Yunmeng, Hubei (87)
- Office for the Preservation of Ancient Monuments, Dali Autonomous Prefecture of Bai
Nationality, Yunnan,
Excavation of the Stupa of the Hongsheng Temple in Dali, Yunnan (122)
- Fu Yongkui and Liu Hongmiao
Exploration in the Area of the Yongzhao Mausoleum of the Song Dynasty in
Gongxian County, Henan (137)
- Cai Fengshu and Yu Haiguang,
An Outline of Pottery Assemblages of the Shandong Longshan Culture (163)
- Liu Zhenwei,
Principal Characteristics of Archaeological Surveying (181)
- Sun Guanwen's posthumous work,
A Preliminary Catalogue (II) of the Rubbings of Ancient Stone Inscriptions in the
Collection of Beijing University Library (187)

内蒙古包头市西园遗址 1985 年的发掘

内蒙古社会科学院历史研究所
包头市文物管理处

西园遗址位于包头市东郊西园村西北大青山南坡台地，高于西园村所在地 80—90 米。小西沟将遗址及其所在台地分为东、西两半。遗址西台地东有小西沟，西有虎石沟，北窄南宽，自西北至东南呈扇面展开，高度也逐渐下降。西北部水土流失严重，多处裸露基岩；东南部较为平坦，黄土堆积较厚。地表有植被，曾为耕地。小西沟和虎石沟平时为干沟，大雨过后六七天内仍有清澈的沟水南流（图一）。



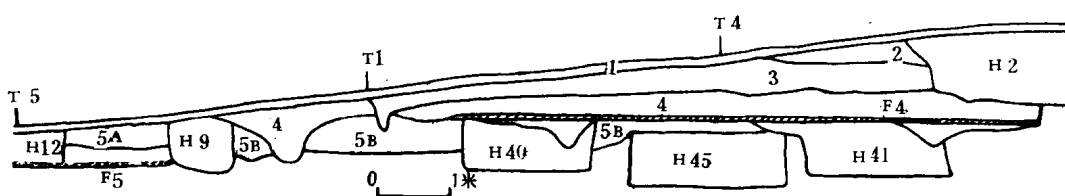
图一 西园遗址位置图[▲遗址]

此处遗址是包头市文物管理所发现的^①。1985 年包头市文物管理处和内蒙古社会科学院历史所组成西园考古队，在遗址的西半部进行了为时一个半月的发掘。发掘地点选在地势较为平坦黄土堆积较厚的部位，原拟发掘 100 平方米，开探方 4 个，编号 BXT1—4。遗迹暴露后，又扩开探方 7 个，编号 BXT5—T11。其中 T3、6、10、11 的东隔梁未作，总计发掘面积 255 平方米，发现不同时期的房址 10 座，灰坑 60 个，墓葬 3 座，以及一批石、骨、陶器和一些小件铜器。发掘工作由崔璿领队，先后参加发掘的有斯琴、刘幻真、杨杰、张京军、许奎、刘亚东、杨永祥、周小明、李文田、崔树华等。翌年春天，参加发掘的大部分人员均参加了初步整理。以后，斯琴又作了详细整理。绘图主要是斯琴并由他指导崔树华、周

小明等完成的。报告的编写，由刘幻真执笔第二部分，斯琴执笔第四部分，崔榕执笔其余部分并统稿。从发掘、整理到报告的完成，始终得到两个合作单位领导同志的大力支持。

一、层位和文化分期

发掘区内文化层的厚度一般约1米左右。它的分布同地貌一样也是西北高东南低。各探方的层次也不尽一致。现以BXT4、1、5西剖面为例，说明如下（图二）。



图二 BXT4、1、5西剖面图

第1层：耕土，厚约10—15厘米，黄砂土，内含石粒，并出遗址内各层所含陶片。

第2层：近代扰土层，仅见于发掘区西北一角的T4、8范围内，最厚处约30厘米，土质土色基本与耕土层相同，只是土色更黄一些。内含近代陶片。H2亦为近代扰坑。

第3层：仅见于T1、4、8、9范围内，最厚处30—50厘米。颗粒状褐色土，内含炭粒、灰和红烧土碎块；所含陶片很少，除与第4、5、6层所出相同者外，并见火候甚低的泥质红陶、砂质红陶、夹砂红陶、夹砂灰陶陶片，可辨器形为瓮、罐。在T9的这一层内，出一件东周时期的环首短体铜刀，故定此层为东周扰土层。

第4层：最厚处约80厘米，F4居住面以上的堆积厚约20—45厘米。土色灰、质松，内含砂石、炭粒、草木灰和红烧土块。陶片多篮纹灰陶，器形与阿善三期早段的接近^②。发掘区东部在耕土层下即见此层。属于此层的遗迹有F4、6和H9、12等。

第5层：又分为5A和5B两小层。5A层，见于BXT5内，厚约20—30厘米，红褐色土，质松，内含灰烬、红烧土块，多见夹砂或砂质篮纹陶上又加条状堆纹的陶片；此层下叠压F5。5B层，厚约50—60厘米，红褐色土，土质较硬，内含陶片较少，被H40打破。H40、41、45均叠压在F4居住面以下，皆为第5层遗迹。第5层所含遗物和阿善二期的接近^③。发掘区内一般在此层以下即为生土。

第6层：黑色土，仅见于T1东北部及T9内，范围不过2平方米，厚不过10厘米，内含宽带纹黑彩泥质红陶钵、花草纹黑彩泥质红陶盆、夹砂红褐陶弦纹罐等陶片。此层以下为生土。

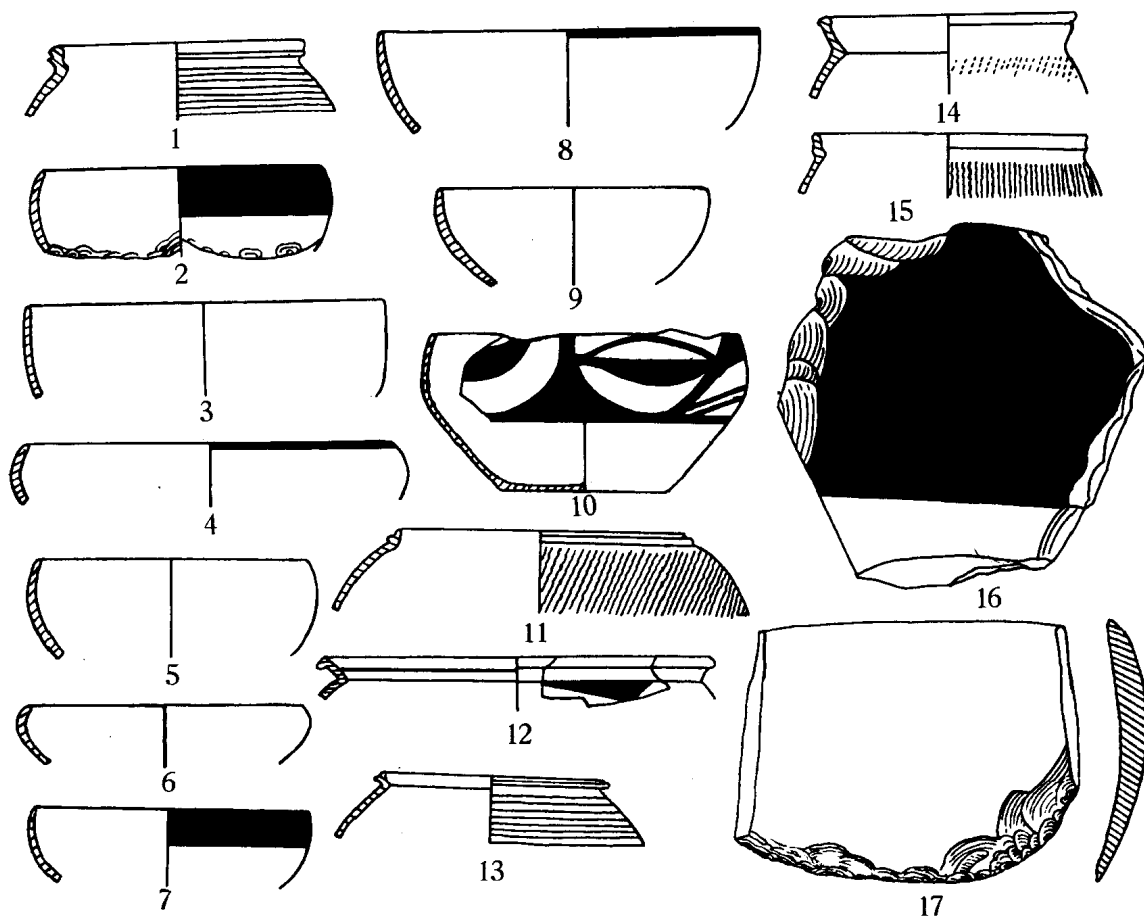
根据地层叠压和遗迹间的打破关系及对其所含遗物的分析，以上六层中，由早到晚，第6层为西园第一期遗存；第5层为西园第二期遗存（又可分为早——5B层、晚——5A层两段）；第4层为西园第三期遗存；第3层虽系东周扰土层，但有一小片范围内出有少许既非西园一、二、三期又非东周的陶片，可视为西园第四期遗存；第2层为近代扰土层。此外，发掘区东南部耕土层下的BXM1、2为东周墓。

兹将新石器时代的西园一、二、三、四期文化遗存报告如下。

二、第一期文化遗存

发掘区内含第一期遗存的文化层，几乎已被它以后的遗存（尤其是二期）破坏殆尽；只在个别探方尚存小片堆积。因而属于西园一期的陶片，多被混在第6层以上的各层之中。在T1东北部一片黑色土下（即第6层），有一个大体呈圆形的灶面，灶面坚硬，厚约2厘米，直径约45厘米，灶面下垫土为红色。灶面上黑色土内含西园一期陶片。

西园一期陶片以泥质红陶为主，约占79%；夹砂红褐陶占15%；夹砂灰褐陶占5%。此外，尚有少量泥质褐陶和白胎砂质陶^④，两者总计约1%。泥质陶中，除占60%以上的磨光和素面以外，彩纹占31%，线纹占8%。夹砂陶的纹饰，弦纹占47%，线纹占34%，绳纹占19%。砂质白陶的烧制火候甚高，器壁极薄，（仅厚2—3毫米），器表饰弦纹或浅而细密的线纹，系罐类的腹片。彩陶以黑彩为主，仅有个别褐彩。无复原器，可辨器种有罐、钵、盆等。



图三 西园一期陶器

1、11、13-15.罐 (BXH51:112、BXT9^⑥:109、BXT10^⑤B:113、BXT10^⑤A:108、BXT6^④:111) 2-9.钵 (BXT10^⑤B:104、BXH6:98、BXT1^①:99、BXT8^③:97、BXT9^⑥:103、BXT10^⑤B:106、BXT8^③:102、BXT1^①:114) 10、12.盆 (BXT1^①:107、BX采:179) 16.陶饼 (BXH25:348) 17.陶铲 (BXT10^⑤B:104)
(1-15.约1/6, 17.约1/2, 16.约7/10)

罐 仅见口沿 16件，分四式。

I式：BXF5：116，夹砂红褐陶，叠唇口，弦纹。

II式：BXT9⑥：109，夹砂灰褐陶，双唇，内唇是另外加贴的，圆肩，绳纹，口径20厘米（图三，11）。

III式：BXT10⑤B：113，夹砂红褐陶，套接折侈沿，沿面内曲，方唇，唇面有弦纹一周，圆肩，肩部弦纹，口径16厘米（图三，13）。BXT10⑤A：108，夹砂红褐陶，套接曲侈领，颈部有折角，圆肩上饰线纹，颈部先施线纹后抹去，口径17厘米（图三，14）。

IV式：BXH51：112，夹砂红褐陶，口上加贴矮直领，圆唇，鼓腹，腹部弦纹，口径17厘米（图三，1）。BXT6④：111，腹部绳纹，颈部绳纹抹光，口径18厘米（图三，15）。

钵 共见口沿29件，皆泥质陶，通体磨光，多红色，可分三式。

I式：敞口。BXT8③：102，泥质红陶，圆唇，唇沿外有窄带纹黑彩一周，口径27厘米（图三，8）。BXT1③：114，泥质褐陶，尖唇，上腹胎厚，口径19厘米（图三，9）。

II式：敛口，泥质红陶，圆唇。BXT10⑤B：104，口沿外有宽带纹黑彩一周，口径20厘米（图三，2）。BXT8③：97，器表光素，口径19厘米（图三，5）。BXT1⑥：99，口沿外有窄带纹黑彩一周，口径26厘米（图三，4）。BXT9⑥：103，上腹胎厚，器表光素，口径19厘米（图三，6）。

III式：直口。BXT10⑤B：106，泥质褐陶，尖唇，口沿外有宽带纹深褐彩一周，口径20厘米（图三，7）。BXH6：98，泥质红陶，深腹，圆唇，口径25厘米（图三，3）。

盆 泥质红陶，磨光。BXT1⑥：107，口沿残，曲腹下收，平底，腹部花草纹黑彩一周，底径12厘米（图三，10）。BX采：179，折侈沿，方唇，沿面有单线黑彩一周，颈下有三角纹黑彩，口径28厘米（图三，12）。

此外，还有以泥质红陶宽带纹黑彩陶片改制的陶铲（图三，17）和陶饼（图三，16）各1件。

三、第二期文化遗存

（一）早段遗存

1. 房址 共发现3座，编号为BXF3、F5、F11，均系浅地穴式。

BXF3，大部分位于T5，被第4层和F7叠压，又被F5、H39、H4、H9、H16打破；它又打破并叠压着5B层。平面方形圆角，进深4.8，间宽5.6米。东壁南部及南壁不存（仅留居住面），西、北两壁存高约30—40厘米。泥抹的居住面经火烧烤呈硬面。室内有两个灶，前灶为圆形，灶面直径70、深22、厚1—2厘米。灶面以下及灶周有厚约10—14厘米的红烧土；后灶为四周抹有灶坎的方形圆角地面灶，灶坎边长45—50、高5、厚10厘米，灶底经两次抹泥，均为厚约1—2厘米硬面，灶面以下的红烧土最厚处约14厘米。后墙与灶之间的居住面直接抹在生土上，灶前面的居住面下有一层厚约5—10厘米的黑褐色垫土。柱洞设在地穴壁内，底部垫一层卵石。门向南略偏东，门道结构已不清（图四）。

BXF5，北半部位于T5内，叠压在5A层下，又被H9、H12、H16、H23、H25打破；它又打破F3。平面梯形圆角，进深3.8、面宽4.2、后宽3.7米。西、北、东三穴壁存高约20—30厘米，居住面抹泥后经火烧烤，表面坚硬，厚约1—2厘米，其下有一层厚度相

同的花色垫土，再下是生土。室内也设有前后两个灶，前灶为在生土地面上挖一圆形灶坑，直径 64、深约 20 厘米，底部垫一层石块，石块上及坑周抹泥，灶壁和灶面均已烧成厚约 1—2 厘米的青灰色硬面；后灶为四周抹有灶坎的方形圆角地面灶，灶坎长 50—55、高 5、厚 8 厘米，灶周及底部也烧成硬面，灶面低于居住面约 2 厘米，其下也有一层红烧土。西壁两角及东北角各有一个柱洞，东、西两壁中间各有一组双连柱洞，柱洞底部垫以石块。后灶与后壁之间有一窖穴（H16），后灶的灶坎北部被 H16 打破。H16 晚于 F5 的瓶颈口袋状窖穴。门向南略偏西，门道结构已不清（图四）。

BXF11，大部位于 T2 北部，被 5A 层叠压，又被 F2、H8、H28—30、H36、H53 打破；它下面叠压着 H52。平面呈圆角梯形，进深 2.5、面宽 3.7、后宽 3.1 米。穴壁存高 20 厘米。室内中心设一圆形坑灶，灶深 20、直径 50 厘米。

2. 灰坑 共发现 18 个，绝大多数是窖穴，有方形、圆形、椭圆形、梯形、不规则形，剖面有直筒状、覆斗状、袋状、锅底状。

BXH45，位于 T1、4、8、9 四个探方交界处，开口于 F4 居住面下，四壁为生土，唯东北部被 H44 打破。平面呈长方形圆角，剖面口略小于底，四壁斜直，底部北角有一块直径约 35 厘米的基岩，其余部分皆很平整。口部长 2.2、宽 1.7、深 0.95 米。

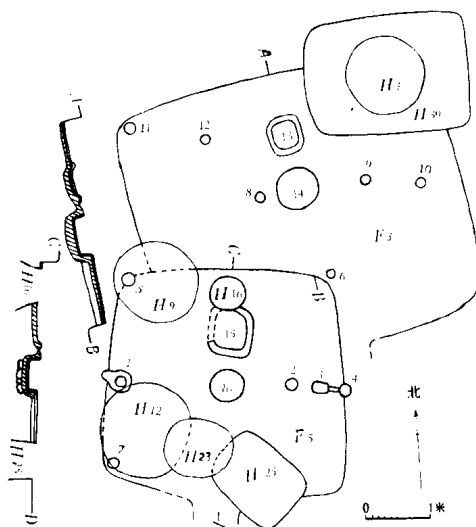
BXH51，位于 T9，开口于 F4 居住面垫土下的 5A 层之下，打破 5B 层。圆形，口、底径大致相等，腰部较细。口径约 2.3、深约 1 米。周壁大部是生土，但不平整，底部大部分平整，唯西部有一块高约 30 厘米的基岩突出。

3. 陶器 陶质有泥质、砂质、夹砂三类，泥质陶占 66%；砂质陶占 23%；夹砂陶占 11%。均为手制。

泥质陶火候高，质地硬，陶色繁杂；但就一件陶器而言，色泽又纯而无斑驳。其中，以褐陶为主，灰陶居次，还有橙红、橙黄和黑陶。器表磨光的占 64%；素面占 20%；篮纹占 11%；彩陶最少，占 5%。彩陶以褐彩为主，还有红彩与赭彩；彩陶普遍是两种以上颜色的复彩，而同一颜色又以深浅不同被陶器地色衬托出不同色调；纹样有直单线、平行直线或弧线、勾连曲线、连续折线、直线或弧线三角、方格网状等，构成多变繁复的图案；少量器物还兼施内彩。

砂质陶含均匀细小砂粒，经过淘洗，火候较高，陶胎薄而匀称，以白砂陶为多，灰褐的居次，红褐的最少。篮纹占 47%；绳纹占 21%；还有附加堆纹、线纹、压印纹。附加堆纹饰于罐类。

夹砂陶夹有粗砂粒，火候低，陶胎厚，质地粗疏，灰褐色占 95%；红褐色占 5%。除



图四 BXF3、5 平、剖面图

1—7.F5 柱洞 8—12.F3 柱洞

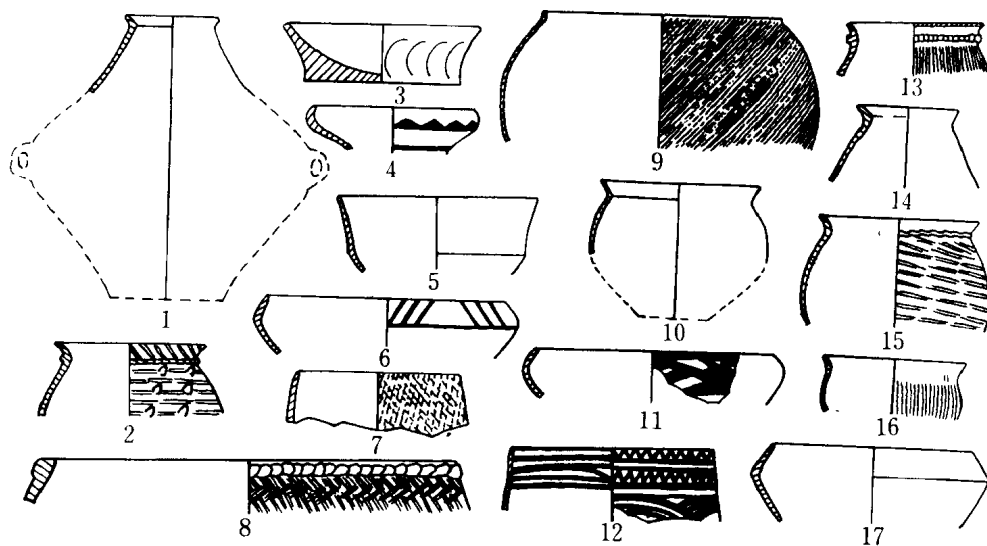
13、14.F3 灶 15、16.F5 灶

18%的素面以外，纹饰以绳纹为主，占41%；篮纹占23%；附加堆纹占14%；线纹占4%。附加堆纹饰于罐类，也见于大口瓮的口沿部分。

陶器中除一件完整的小杯以外，均为陶片。器形有大口弧腹瓮、小口双耳壶、侈沿鼓腹罐、敞口弧腹罐、敛口鼓腹罐、筒形罐、侈沿曲腹盆、敞口折腹盆、曲腹钵、折腹钵、深腹钵、漏斗、小杯等。

大口弧腹瓮 I式（本段式别是连同二期晚段统一划分的，下同）：多见，皆夹砂灰褐陶。大口微敛或较直，唇沿特厚且齐平。自口沿外通体拍斜篮纹、斜或竖绳纹。口沿外拍好的纹饰之上，多再加指按条状堆纹，以加厚口沿。BXH51：60，敛口，唇沿齐平，斜篮纹上又加交叉压印纹，再于口沿外附加一周指按条状堆纹，口径40厘米（图五，8）。

小口双耳壶 I式：多见，皆泥质磨光陶，极少施彩，有灰黄、橙黄、褐、灰等色。小口，侈沿，斜曲肩，鼓腹斜收，平底，腹部双耳。口、肩、腹、下腹及圆底均泥条盘制，而后再将各部套接为一整体。耳的断面为椭圆形，系将耳根插入器体的鼓腹部位，而后铆压在器壁内。BXT9⑤B：3，泥质灰黄陶，器壁匀称，折侈沿，斜肩内曲，口径8厘米（图五，1）。BXF5：1，泥质灰陶，侈沿软折，折角处胎厚，斜肩较直，口径8厘米（图五，14）。



图五 西园二期早段陶器

1、14.小口双耳壶（BXT9⑤B：3、BXF5：1） 2、13、15.侈沿鼓腹罐（BXH36：84、BXH45：7、BXF11：79） 3.小杯（BXH36：116） 4.漏斗（BXT9⑤B：92） 5.敞口折腹盆（BXH51：15） 6、11.曲腹钵（BXF5：30、BXH45：31） 7.筒形罐（BXT5⑤B：95） 8.大口弧腹瓮（BXH51：60） 9.敛口鼓腹罐（BXH：51：96） 10.侈沿曲腹盆（BXH51：52） 12.深腹钵（BXH47：45） 16.敞口弧腹罐（BXH51：85） 17.折腹钵（BXH51：46）（3.1/2，2.1/4，余为1/8）

侈沿鼓腹罐 I式：多见，夹砂或砂质陶，卷侈沿多是另加的泥圈，接茬处加饰一周指按条状堆纹，器表饰篮纹或绳纹，口径多在20厘米以内。BXH45：7，夹砂灰褐陶，胎厚，口沿拍压扭绳状花边，颈部指按条状堆纹一周，以下竖绳纹，口径12厘米（图五，

13)。BXH36:84, 砂质陶, 胎白, 表褐, 厚胎, 口沿外饰斜篮纹, 腹部饰横篮纹, 颈部于篮纹之上附加指按条状堆纹一周, 腹部附加铆钉纹, 口径 14 厘米 (图五, 2)。BXF11:79, 夹砂陶, 胎灰褐, 表深灰, 器壁较匀, 口沿磨光, 颈部附加指按条状堆纹一周, 腹部横篮纹, 口径 16 厘米 (图五, 15)。

敞口弧腹罐 极少。BXH51:85。夹砂灰褐陶, 口径与腹径皆 14 厘米, 颈部胎厚, 腹外弧, 通体竖浅细绳纹, 颈以上的绳纹被抹去 (图五, 16)。

敛口鼓腹罐 极少。BXH51:96, 砂质, 白色薄胎, 外表灰褐, 通体浅细斜绳纹, 口径 24 厘米 (图五, 9)。

筒形罐 少见, 夹砂或砂质陶。BXT5⑤B:95, 夹砂灰褐陶, 口微敛, 直腹微外弧, 表饰交错绳纹, 内表磨光, 口径 16 厘米 (图五, 7)。

侈沿曲腹盆 极少。BXH51:52, 泥质灰褐陶, 折侈沿, 磨光, 口径 16 厘米 (图五, 10)。

敞口折腹盆 多见。皆泥质陶, 有灰褐、浅褐、灰黄、灰色等, 内外磨光, 上腹深而外敞, 下腹外弧内收。BXH51:15, 泥质灰陶, 口径 20 厘米 (图五, 5)。

曲腹钵 I 式: 多见。泥质陶, 有橙黄、橙红、灰白等色, 敛口, 曲腹, 内外表均磨光, 有些外表饰彩纹。BXH45:31, 泥质橙黄陶, 胎壁匀称, 饰红彩, 口径 24 厘米 (图五, 11)。BXF5:30, 泥质橙黄陶, 上腹胎厚, 曲腹处有窄条彩纹一周, 上腹由每组三条平行彩纹组成一周平行四边形和梯形与倒梯形相间的图案, 下腹磨光, 口径 24 厘米 (图五, 6)。

折腹钵 I 式: 少见。BXH51:46, 泥质褐陶, 折腹处外壁有折角, 内壁曲而不折, 内外表面磨光, 口径 20 厘米 (图五, 17)。

深腹钵 极少, 皆泥质陶。BXH47:45, 泥质橙红陶, 直口微敛, 腹微外弧, 胎薄, 内外磨光并施彩, 口部两周折线纹与两周平行条纹相间, 腹部弧线纹, 内彩仅施于口部, 口径 20 厘米 (图五, 5)。

漏斗 BXT9⑤B:92, 泥质橙黄陶, 钵状口, 流部断裂, 口部饰三角纹与横条纹红彩一周, 口径 16 厘米 (图五, 12)。

小杯 BXH36:116, 泥质红褐陶, 敞口, 腹内弧下收, 平底, 内壁呈锅底状, 腹部指捺纹一周, 口径 5、底径 4、高 1.5 厘米 (图五, 3)。

4. 工具及其它 制作工具的质料有石质、陶质和骨质。石质的占 55%, 陶质的占 32%, 骨质的占 13%。石器中, 大型石器占 80%, 细石器占 20%。

(1) 大型石器 分磨制与打制, 分别占石器总数的 41% 和 39%。器种有砍伐器、敲砸器、盘状器、斧、铲、刀、镑、刮削器、磨盘、磨石。

砍伐器 BXH51:442, 扁平体, 相邻的两边齐直, 与之对应的弧边打击出刃, 厚 1.5—2、长 13、宽 10.5 厘米 (图六, 1)。

敲砸器 BXH51:447, 半球体, 上端较窄, 以利手握, 与之相对的一边及两侧有敲砸痕迹, 长径 7、短径 6、厚 2.8 厘米 (图六, 5)。

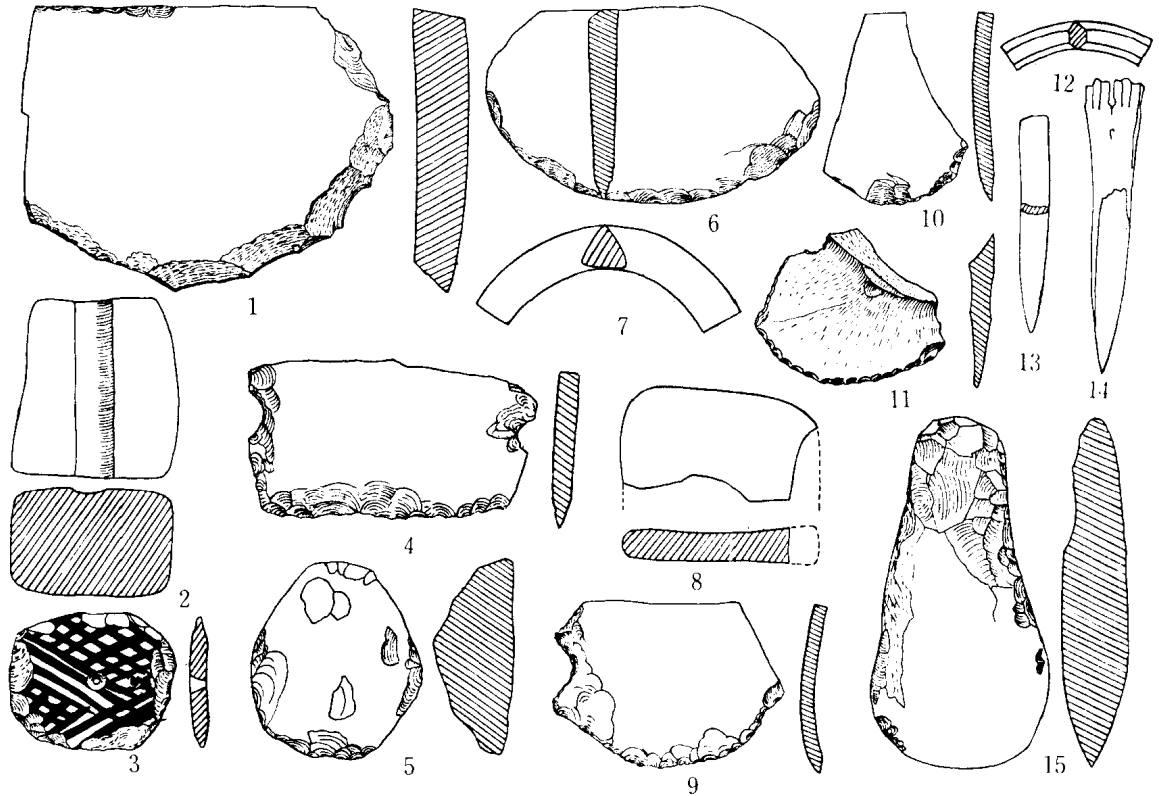
斧 BXT2⑤B:60, 长体, 窄首, 宽弧刃, 长 12.5、宽 3.5—6.3、厚 2.4 厘米 (图六, 15)。

铲 BXF3:318, 大体呈椭圆形, 背齐平, 交互打击出弧形刃, 长 11.6、宽 7.2、厚 0.7—1 厘米 (图六, 6)。

刮削器 BXH51:453, 青石片制成, 胎面斜厚, 对边劈裂面打击出弧形刃, 刃宽 7、厚 0.7—0.9 厘米 (图六, 11)。

磨盘 BXH45:429, 残, 厚约 1—1.4 厘米 (图六, 8)。

磨石 BXH51:456, 大致呈长方体, 顺长体一面中间有一条磨槽, 长 6.3、宽 5.8、厚 4 厘米 (图六, 2)。



图六 西园二期早段器物

1.石砍伐器 (BXH51:442) 2.磨石 (BXH51:456) 3.陶纺轮 (BXT4⑤B:92) 4、9.陶刀 (BXH51:455、BXT3⑤B:69) 5.石敲砸器 (BXH51:447) 6.石铲 (BXF3:318) 7、12.陶环 (BXF5:311、BXH45:437) 8.石磨盘 (BXH45:429) 10.陶铲 (BXT3⑤B:77) 11.石刮削器 (BXH51:453) 13.骨筭 (BXH16:335) 14.骨锥 (BXH36:381) 15.石斧 (BXT2⑤B:60) (4、7、12.1/2, 余约 1/14)

(2) 陶器 有铲、刀、纺轮、陶饼、环。

铲 BXT3⑤B:77, 泥质灰陶片改制, 窄首, 宽弧刃, 体长 7 厘米 (图六, 10)。

刀 分二式。

I 式: BXT3⑤B:69, 泥质灰陶片改制, 直背, 弧刃, 一侧带缺口, 一侧残, 残长 8.2、宽 6 厘米 (图六, 9)。

II 式: BXH51:445, 泥质灰陶片改制, 长方形, 两侧带缺口, 长 7.2、宽 4 厘米 (图

六, 4)。

纺轮 BXT5⑤B: 92, 用彩陶片由两面打成圆形, 中间的孔由一面穿透, 直径 5—5.8 厘米 (图六, 3)。

陶环 分二式。

I 式: BXF5: 311, 断面呈弧边三角形, 每边长约 1 厘米 (图六, 7)。

II 式: BXH45: 437, 断面呈六边形, 体宽 0.7、厚 0.4 厘米 (图六, 12)。

(3) 细石器 有镞、尖状器、刮削器、刀刃片、石叶、石片等。BXH51: 449, 大致呈四边形, 压制, 一条长边加工出刃, 当系镶嵌在骨柄上的刀刃片, 长 3.5、宽 1.6 厘米 (图九, 13)。

(4) 骨器 有锥、筭、针、匕等。

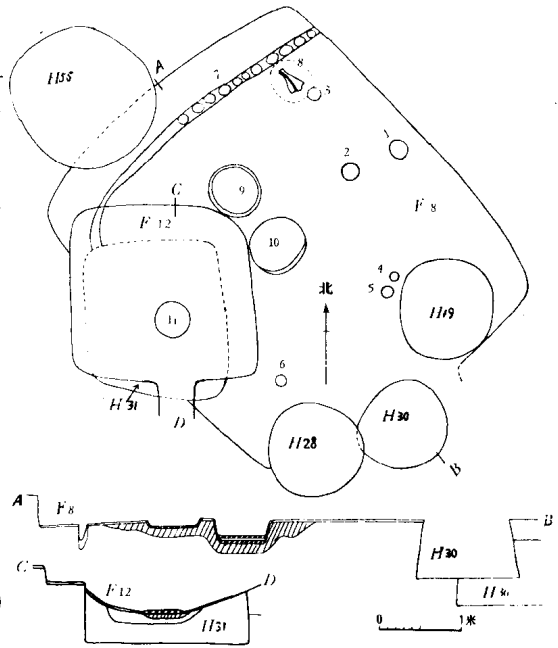
锥 BXH36: 381, 用动物肢骨先劈裂而后加磨制成, 长 10 厘米 (图六, 14)。

筭 BXH16: 335, 用动物肢骨磨成, 长 7.8、宽 1、厚 0.3 厘米 (图六, 13)。

(二) 西园二期晚段遗存

1. 房址 发现 1 座, 编号 BXF8, 大部分位于 T7, 压在第 4 层下, 并被 F12、H19、28、30、31、55 打破, 它又叠压在 F11 与 H29、34、50、52 之上。浅地穴式, 方形圆角, 向南偏东。穴壁浅红色, 东、北两壁保存较好, 存高约 10—45 厘米; 西、南两壁和门道均被晚于它的遗迹打掉, 情况不明。依据现存穴壁和居住面范围得知, 房子面宽 4.2、进深 5 米。居住面系由黄泥抹后经火烧烤呈褐色硬面, 厚 2—3 厘米。室内设前后两个圆形坑灶, 前灶直径 66—70、深 20 厘米; 后灶直径 64—66、深 8 厘米。两个灶壁及底部均由草拌泥抹成后, 再经火烧烤呈青灰色硬面, 前灶坚硬如砖。前灶曾经修理过一次, 下层灶面厚 3—4 厘米, 上层灶面厚 1—2 厘米, 两层灶面之间夹着一层厚约 2 厘米的红烧土层。两个灶坑之下的红烧土连成一片, 厚 10—20 厘米。房内距后墙 50 厘米处, 有一条与后壁平行的沟槽, 宽 10—12、深 30 厘米。沟槽内东半段有直径 8—12 厘米, 且深浅不等的 11 个柱洞。柱洞周围填黄褐色泥土。室内居住面上另见 6 个柱洞, 编号 D1—D6。其中, D5 和 D6 相对称, 与 D1 和 D3 对称的部位, 被 F12 和 H31 打破, 情况不明。柱洞平面均为圆形,

剖面为圆锥状, 内积浅褐色土。D1 周围填有 2—3 厘米厚的花土。D2 底部填有 10—15 厘米深的碎陶片和碎石, 其上又有一层厚约 3 厘米的灰色硬土面, 再上柱子周围有 10—15 厘米的一圈黄沙土和黑胶泥块混成的花土。房内东北部沟槽与 D3 之间的居住面下, 有一直径



图七 F8、F12 平、剖面图

1—6. F8 柱洞 7. F8 槽沟及槽内柱洞 8. F8 居住面下的小坑 9、10. F8 灶址 11. F12 灶址

50—60、深 10 厘米的圆形浅坑，内出牛肩胛骨一块（图七）。

2. 灰坑 共发现 14 个，平面形状分方形、圆形、椭圆形三类。

BXH40，位于 T1 与 T9 之间，开口于 F4 居住面及其垫土以下，打破 5B 层。平面方形圆角，竖穴，周壁抹一层红胶泥，底部为平整的黄砂石土。长 2.3、宽 1.9、深 0.7 米。内出一组骨器，出土位置在灰坑东北部红胶泥穴壁与坑内黄土堆积之间。这组骨器共 6 件，由两件圆尖头半管状骨铲内套着 4 件骨锥。

BXH54，位于 T9 西南角，开口于 5A 层下。平面呈椭圆形，口小底大，底部沿穴壁有一圈石头，且不平整，西部有一块大的岩石，故西部高出其余部分 30—40 厘米，高出部分至底呈斜坡状。口径 1.2—1.7、底径 1.8—2.4、深 1.5 米。

BXH41，位于 T4 与 T8 之间，开口于 F4 居住面下，打破 H44。圆形，竖穴，周壁抹一层 0.5—1 厘米厚的黄泥，底部为黄砂石土，中间有一个直径约 30 厘米的锅底状浅坑。口径 1、深 0.7 米。

3. 陶器 有泥质、砂质、夹砂三类，仍以泥质陶为主，上升到 71%；砂质陶居次，减少到 18%；夹砂陶仍占 11%。

泥质陶中，仍以褐陶为主，灰陶居次，所占比例均比早段上升；橙红陶与橙黄陶所占比例比早段显著下降。器表仍以磨光为主，所占的比例比早段略有下降；同时比例下降的还有彩陶，只占 1%；唯篮纹所占比例上升到 31%。

砂质陶中，仍以白胎的为多，灰褐陶居次，红褐陶极少。其纹饰与早段相比，篮纹占 58%，附加堆纹 15%，所占比例上升；绳纹占 7%，所占比例下降。

夹砂陶中，仍以灰褐陶为主，红褐陶很少。其纹饰与早段相比，篮纹占 33%，附加堆纹上升，占 25%，绳纹下降占 35%，线纹不见。

陶器中除一件罐以外，均未能复原。可辨器形有大口弧腹瓮、小口双耳壶、侈沿鼓腹罐、曲腹钵、折腹钵、侈沿曲腹盆、敞口折腹盆、敞口盆等。

大口弧腹瓮 多夹砂灰褐陶，唇沿特厚且齐平。

Ⅱ式：少见，大口微敛，口沿外壁附贴泥片以加厚口沿部分，通体拍以篮纹或绳纹，有的并于主体纹饰之上再附加指按条状堆纹。BXT7⑤A：62，器壁外斜绳纹之上附加指按条状堆纹两周，以下又有一周波状附加堆纹，口径 32 厘米（图八，六）。

Ⅲ式：多见，敛口，加厚口沿的方法是在器口内壁附贴泥片。BXT2③：66，饰交错绳纹，口径 32 厘米（图八，2）。

小口双耳壶 皆泥质磨光陶，极少并施彩。

I 式：少见，折侈沿，尖唇。BXH53：2，灰褐陶，口沿折角处显厚，斜肩内弧，口径 9.5 厘米（图八，1）。

Ⅱ式：多见，卷侈沿，圆唇。BXT10⑤A：22，灰陶，斜肩内弧，口径 10 厘米（图八，17）。BXT4③：11，灰陶，斜肩内弧，器壁匀称，口径 10 厘米（图八，15）。

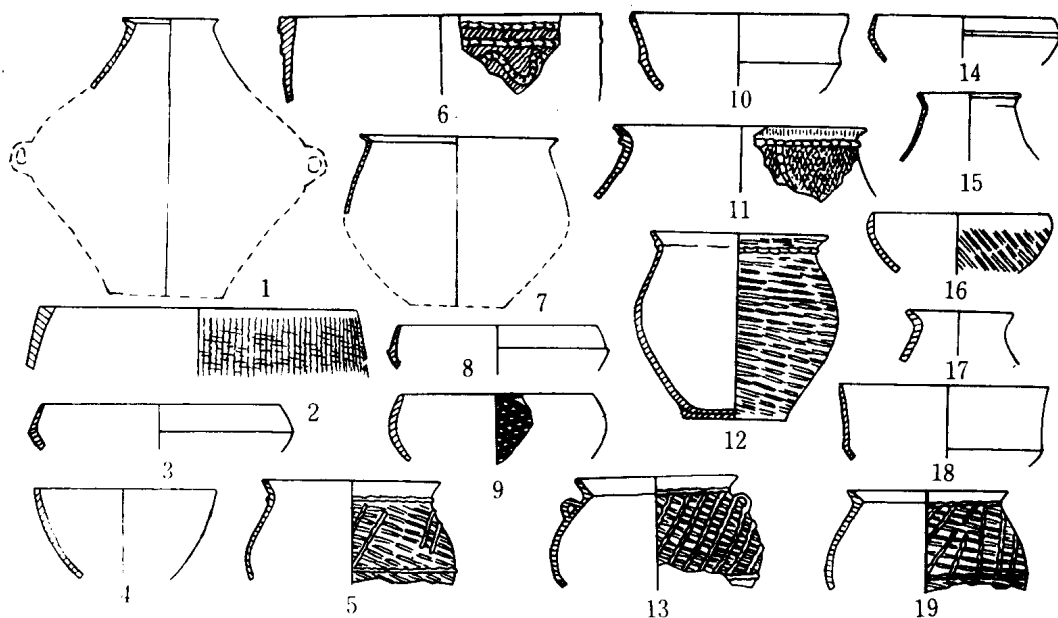
侈沿鼓腹罐

I 式：少见，卷侈沿。BXH31：68，夹砂灰褐陶，卷沿处较厚，绳纹，颈部又于绳纹之上加饰指按条状堆纹一周，其下又接竖斜条状堆纹，口径 25.5 厘米（图八，11）。

Ⅱ式：多见，侈沿软折，分口沿、上腹、下腹、底四部分套接。BXH40：76，夹砂灰

褐陶，侈沿，鼓腹，平底，通体篮纹，颈部于篮纹之上附加窄条状堆纹一周，口径 17.6、底径 10.4、高 19 厘米（图八，12）。BXH54：78，砂质灰陶，颈部与腹部于横篮纹之上各加窄条状堆纹一周，上腹又加饰几组两条平行的窄条状堆纹，口径 17.6、腹径 20.8 厘米（图八，5）。

Ⅲ式：多见，折侈沿，折角明显。BXH40：77，夹砂灰褐陶，口沿折角处较厚，颈部与腹部各在横篮纹之上附加条状堆纹一周，上腹又附加同样的斜行条状堆纹多条，口径 16、腹径 20 厘米（图八，19）。BXH48：83，砂质，胎白，表褐，肩部有拱形耳一对（图八，13）。



图八 西园二期晚期陶器

1、15、17.小口双耳壶 (BXH53：2、BXT4③：11、BXT10⑤A：22) 2、6.大口弧腹瓮 (BXT2⑤A：66、BXT7⑤A：62) 3、8、14.折腹钵 (BXT7⑤A：48、BXH39：37、BXT2⑤A：5) 4.敞口盆 (BXH31：28) 5、11、12、13、19.侈沿鼓腹罐 (BXH54：78、BXH31：68、BXH40：76、BXH48：83、BXH40：77) 7.侈沿曲腹盆 (BXT2⑤A：5) 9、16.曲腹钵 (BXT6⑤A：34、BXH54：86) 10、18.敞口折腹盆 (BXH54：13、BXT2⑤A：14) (13.1/4，余为1/8)

侈沿曲腹盆 少见，BXT2⑤A：5，泥质灰陶，折侈沿，磨光，口径 20 厘米（图八，7）。

敞口折腹盆 少见。皆泥质陶，内外表磨光。BXT2⑤A：14，浅褐色，口微敞，上腹微内弧，下腹斜收，口径 20.8 厘米（图八，18）。BXH54：13，灰陶，敞口，折腹处加厚，下腹斜收，口径 21.6 厘米（图八，10）。

敞口盆 极少。BXH31：28，泥质橙红陶，磨光，敞口，方唇，腹外弧下收，口径 17.6 厘米（图八，4）。

曲腹钵 少见，有灰褐、橙黄、褐等色，分二式。

I式：敛口，泥质陶，器表磨光，有的施彩。BXT6⑤A：34，橙黄色地，饰网状红

彩，口径 20 厘米（图八，9）。

Ⅱ式：直口。BXH54：86，砂质灰褐陶，表饰斜篮纹，口沿磨光，口径 18 厘米（图八，16）。

折腹钵 多见，皆泥质陶，有灰褐、浅褐和灰等色，内外表均磨光，分三式。

I 式：BXT9⑤A：48，灰褐色，折腹处外壁有折角，内壁曲而不折，口径 24 厘米（图八，3）。

Ⅱ式：BXT2⑤A：40，灰陶，折腹处外壁有凹槽一周，内壁曲而不折，口径 18 厘米（图八，14）。

Ⅲ式：BXH39：37，浅褐色，外壁折腹处有突棱一周，上腹内收，内壁曲而不折，有如子母口，口径 20 厘米（图八，8）。

4. 工具及其它 有石、陶、骨器。石器占 56%，陶器占 35%，骨器占 9%。石器中，打制的占 53%，磨制的占 38%，细石器占 9%。

石器 有斧、铤、刀、磨棒、磨盘、磨具、长刮器、盘状器、砍砸器、球以及石环等大型石器和细石器。

斧 BXT7⑤A：168，青石制作，磨光，厚体，窄齐刃，刃中心有一疤痕，厚 2.7、残长 7.5、刃宽 2 厘米（图九，10）。

铤 BXH49：405，黑色石料，磨光，窄首，宽刃，长 4.3、宽 3.4、厚 1 厘米（图九，15）。

刀 BXH39：406，褐色石料，两面磨光，略呈长方形，一侧有断裂茬口，一侧有缺口，长 11.6、宽 5.2、厚 0.4 厘米（图九，19）。

磨棒 BXT9⑤A：490，长条状，横断面大体呈圆形，磨面与棒体形成棱角，长 23.5、宽 6、厚 5 厘米（图九，16）。

磨具 BXF8：159，磨面光滑，呈弧边长方形，长 6.8、宽 3.7、厚 2.5 厘米（图九，9）。

长刮器 BXT4⑤A：96，略呈梯形，横断面呈棱形，两侧交互打击出刃，长 8.8、宽 4.5、厚 2 厘米（图九，18）。

环 BXH57：372，石质白色，断面呈圭形（图九，23）。

尖状器 BXT2⑤A：43，以台面作顶端，两侧自劈裂面向背面加工聚成尖端，长 2.5、宽 0.9 厘米。BXT9⑤A：206，劈裂面较平，背面由于几次剥片形成脊棱，尖端经压削，长 2.4、宽 1 厘米。

刮削器 BXH49：415，略呈椭圆形，沿石片周缘加工出刃，长径 4、短径 3、厚 0.6 厘米。

陶器 有铲、刀、环、饼。除环外，均系陶片改制。

铲 BXH48：391，用泥质灰陶片两面交互打击出刃，宽约 8、残长 7 厘米（图九，24）。

刀 BXH39：401，用泥质褐陶片由两侧打出缺口，双边开刃，长约 10、宽 4.8 厘米（图九，17）。BXH31：377，用泥质褐陶片改制，长方形，背齐平，刃部因使用而内弧，两侧不齐，单孔两面钻成，长约 9.5、宽 4 厘米（图九，20）。