

四庫全書存目叢書編纂委員會編

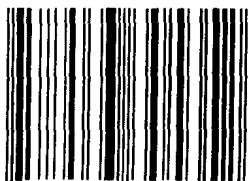
齊魯書社

四庫全書存目叢書

史部
第一六六冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0535-3



9 787533 305352 >



四庫全書存目叢書·史部一六六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092毫米 16開本 51印張

1996年8月第1版 1996年8月第1次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0535-3

Z·37 史部定價:87600 圓

史部第一六六冊目次

史部·地理類

故宮遺錄一卷

〔明〕蕭洵撰
影印清乾隆道光間長塘鮑氏刻知不足齋叢書本

新定九域志十卷

〔宋〕王存等纂修
南京圖書館藏清鈔本

歷代地理指掌圖不分卷

題〔宋〕蘇軾撰
中國科學院圖書館藏明刻本

寰宇通衢不分卷

不著撰者
北京圖書館藏明初刻本

廣輿圖敘一卷

〔明〕桂萼撰
上海圖書館藏明嘉靖四十五年李廷觀刻本

皇輿考十二卷

〔明〕張天復撰
北京大學圖書館藏明萬曆十六年張象賢遐壽堂刻本

一統路程圖記八卷

〔明〕黃汴撰
上海圖書館藏明隆慶四年刻本

郡縣釋名二十六卷(一)

〔明〕郭子章撰

華東師範大學圖書館藏明萬曆四十三年刻本

五六三

故宮遺錄一卷

〔明〕蕭洵撰

影印清乾隆道光間長塘鮑氏刻知不足齋叢書本

附《四庫全書總目》·故宮遺錄

一卷《提要》

故宮遺錄者廬陵蕭洵之所撰也革命之初任工部郎中奉命隨大臣至北平毀元舊都因得徧閱經歷凡門闕樓臺殿宇之美麗深邃闌檻瑣窗屏障金碧之流輝園苑奇花異卉峯石之羅列高下曲折以至廣寒祕密之所莫不詳具該載一何盛哉自近古以來未之有也觀此編者如身入千門萬戶猶登金馬歷玉階高明華麗雖天上之清都海上之蓬瀛尤不足以喻其境也洵因宰湖之長興將鏤諸梓而不果遂傳於是邦余因館

故宮遺錄序
一知不足齋叢書

於呂山友人高叔禎氏出以示余因假而錄之以遺好奇之士云時洪武丙子花朝日松陵生吳節伯度序

元故宮遺錄序

故宮遺錄

廬陵虎溪蕭洵編

南麗正門內曰千步廊可七百步建靈星門門建蕭牆周迴可二十里俗呼紅門闌馬牆門內數十步許有河河上建白石橋三座名周橋皆琢龍鳳祥雲明瑩如玉橋下有四白石龍擎戴水中甚壯繞橋盡高柳鬱鬱萬株遠與內城西宮海子相望度橋可二百步爲崇天門門分爲五總建闕樓其上翼爲回廊低連兩觀觀一無下傍出爲十字角樓高下三級兩傍各去午門百觀字

故宮遺錄

知不足齋叢書

餘步有掖門皆崇高閣內城廣可六七里方布四隅隅上皆建十字角樓其左有門爲東華右爲西華由午門內可數十步爲大明門仍旁建掖門繞爲長廡中抱丹墀之半左右有一文武樓樓與廡相連中爲大明殿殿基高可十五尺前爲殿陛納爲三級繞置龍鳳白石闌闌下一外每楯柱一作壓以鼈頭虛出闌外四繞於殿殿楹四向皆方柱大可五六尺飾以起花金龍雲楹下皆白石龍雲花頂高可四尺楹上分間仰爲鹿頭斗棋攢頂中盤黃金雙龍四面皆緣金紅瑣窗閒貼

金鋪中設山字一作玲瓏金紅屏臺臺上置金龍牀兩旁有二毛皮伏虎機動如生一無上二字殿右連爲主廊十

二楹四周金紅瑣窗連建後宮廣可三十步深入半之不顯一作列楹樑四壁立至爲高曠通用絹素冒之畫以

龍鳳中設金屏障障後卽寢宮深止十尺俗呼爲弩頭殿龍牀品列爲三亦頗渾樸殿前宮東西仍相向爲寢

宮中仍金紅小平牀上仰皆爲實研龍骨方褐綴以彩雲金龍鳳通壁皆冒絹素畫以金碧山水壁間每有小雙屏內貯裳衣前皆金紅推窗閒貼金花夾以一作玉

故宮遺錄

知不足齋叢書

版明花油紙外籠黃油絹幕至冬則代以油皮內寢屏障重覆帷幄而裏以銀鼠席地皆編細簾上加紅黃厚氈重覆背單至寢處牀座每用裯褥必重數疊然後上蓋納失失再加金花貼薰異香始邀臨幸宮後連抱長廡以通前門前繞金紅闌檻畫列花卉以處妃嬪而每院間必建三東西向爲牀一作壁繡榻閒亦用絹素冒之畫松卽萬年枝也門廡殿制大略如前甃地皆用滑州花版石甃之磨以核桃光彩若鏡中置玉臺牀一有毛皮伏

虎機發前設金酒海四列金紅小連一作其上爲延春如生句連牀其上爲延春

閣梯級由東隅而升長短凡三折而後登雖至幽暗闌楯皆塗黃金龍雲冒以丹青絹素上仰亦皆拱爲攢

鹿頂中盤金龍四周皆繞金珠瑣窗外繞護金紅闌

干凭望至爲雄傑宮後仍爲主廊后宮寢宮大略如前

廊東有文思小殿西有紫檀小殿後東有玉德殿殿楹

棋皆貼白玉龍雲花片中設白玉金花山字屏臺上置

玉牀又東爲宣文殿旁有祕密堂西有鹿頂小殿前後

散爲便門高下分引而入彩闌翠閣閒植花卉松檜與

故宮遺錄

三知不足齋叢書

別殿飛甍凡數座又後爲清寧宮宮制大略亦如前宮

後引抱長廡遠連延春宮其中皆以處嬖幸也外護金

紅闌檻各植花卉異石又後重繞長廡前別一作虛御道

再護雕闌又以處嬪嬌也又後爲厚載門上建高閣環

以飛橋舞臺於前回闌引翼每幸閣上天魔歌舞於臺

繁吹導之自飛橋而升市人聞之如在霄漢臺東百步

有觀星臺臺旁有雪柳萬株甚雅臺西爲內浴室有小

殿在前由浴室一作而出內城臨海子海廣可五六里

鴛飛橋於海中西渡半起瀛洲圓殿繞爲石城圈門散

作洲島拱門以便龍舟往來由瀛洲殿後北引長橋上

萬歲山高可數十丈皆崇奇石因形勢爲巖岳前拱石

門三座面直瀛洲東臨太液池西北皆俯瞰海子由三

有方壺殿四通左右之路幽芳翠草紛紛與松檜茂樹

蔭映上下隱然仙島少西爲呂公洞尤爲幽邃洞上數

十步爲金露殿由東而上爲玉虹殿殿前有石巖如屋

每設宴必溫酒其中更衣玉虹金露交馳而繞層闌登

廣寒殿殿皆線金朱瑣窗綴以金鋪內外有一十二楹

故宮遺錄

四知不足齋叢書

皆繞刻龍雲塗以黃金左右後三面則用香木鑿金爲

祥雲數千萬片擁結於頂仍盤金龍殿有閒玉金花玲

瓏屏臺牀四列金紅連椅前置螺甸酒卓高架金酒海

窗外出爲露臺繞以白石花闌旁有鐵竿數丈上置金

葫蘆三引鐵練以繫之乃金章宗所立以鎮其下龍潭

凭闌四望空闊前瞻瀛洲仙橋與三宮臺殿一作樓觀金碧

流暉後顧西山雲氣與城闕翠華高下一作縹翠而海波

遙迴一作塵迴天宇低沈欲不謂之清虛之府不可也山左

數十步萬柳中有浴室前有小殿由殿後左右而入爲

室凡九皆極明透交爲窟穴至迷所出路中穴有盤龍
左底仰首而吐吞一丸於上注以溫泉九室交涌香霧
從龍口中出奇巧莫辨自瀛洲西度飛橋上回闌巡紅
牆而西則爲明仁宮殿一作沿海子導金水河步邃河南
行爲西前苑苑前有新殿半臨邃河河流引自瀛洲西
遼地而繞延華閣閣後達於興聖宮復遼地西折咏嘶
一作禾嘶
後老宮而出抱前苑復東下於海約遠三四十
里龍舟大者長可十丈繞設紅綵闌前起龍頭機發五
竅皆通餘船三五亦自奇巧引挽游幸或隱或出已覺

故宮遺錄

五知不足齋叢書

空中隱隱遙接廣寒殿山後仍爲寢宮連長廡廡後兩
繞遼河東流金水亘長街走東北又繞紅牆可二十步
許爲光天門仍關左右掖門而繞長廡中爲光天殿殿
後主廊如前但廊後高起爲隆福宮四壁冒以絹素上
下畫飛龍舞鳳極爲明曠左右後三向皆爲寢宮大略
亦如前制宮東有沈香殿西有寶殿長廡四抱與別殿
重闌曲折掩映尙多莫名其妙又後爲興聖宮丹墀皆萬年
枝殿制比大明差小殿東西分一作殿
後外道爲閣門出繞
白石龍鳳闌楯上每柱皆飾翡翠而寘黃金鵬鳥

故宮遺錄

六知不足齋叢書

忘身況論其他哉新殿後有水晶二圓殿起於水中通
用玻瓈飾日光回彩宛若水宮中建長橋遠引脩衢而
入嘉禧殿橋旁對立二石高可二丈闊止尺餘金彩光
芒利鋒如斲度橋步萬花入懿德殿主廊寢宮亦如前
制乃建都之初基也由殿後出掖門皆叢林中起小山
高五十丈分東西延緣而升皆崇怪石閒植異木雜以
幽芳自頂繞注飛泉巖下穴爲深洞有飛龍噴雨其中
前有盤龍相向舉首而吐流泉泉聲夾道交走冷然清
爽又一幽迴鬚髮仙島山上復爲層臺回闌遼閣高出

回闌小閣多爲鹿頂鳳翅重簷往往於此臨幸又不能悉數而窮其名總引長廡以繞之又少東出便門步隧河上入明仁殿主廊後宮亦如前制宮後爲延華閣規制高爽與延春閣相望四向皆臨花苑苑東爲端本堂上通冒青綺絲又東有棕毛殿皆用棕毛以代陶瓦少西出掖門爲慈仁殿又後苑中有金殿殿楹窗扉皆裹以黃金四外盡植牡丹百餘本高可五尺又西有翠殿又有花亭氈一作氈閣環以綠牆獸闌綠障鯀窗左右分布異卉幽芳參差映帶而玉牀寶座時時如渥流香如見扇影如聞歌聲出戶外而若度雲霄又何異人間天上也金殿前有野果名姑娘外垂絳囊中空有桃子如丹珠味甜酸可食盈盈繞砌與翠草同芳亦自可愛苑後重繞長廡廡後出內牆東連海子以接厚載門繞長廡中皆宮娥所處之室後宮約千餘人掌以閹寺給以日飯又何盛也庚申以荒淫久廢朝政洪武元年爲諸將叛背捐棄宗廟社稷而逃走依西北蓋立彼蒙古之國逾年不爲所容思庇翁吉刺氏魯王所封之國以求生卽應昌府也府有西江焉庚申心知不可爲已因泣

故宮遺錄

七知不足齋叢書

故宮遺錄

八知不足齋叢書

數行下未幾以痢疾崩子愛猷識理達臘立五日我師奄至愛猷識理達臘僅以身免二后愛猷識理達臘妻子及三宮妃嬪扈衛諸軍將帥從官悉俘以還元氏遂滅至是始驗指望兌生涯死在西江月下云

故宮遺錄者錄元之故宮也洪武元年滅元命大臣毀

元氏宮殿廬陵工部郎蕭洵實從事焉因而紀錄成帙有松陵吳節爲之序予於萬歷三十六年閒得於吳門書攤上字畫故暗不可句因爲校錄一過三十八年庚戌於金陵得張浙門墨本爲校正數十字置之籙中四

十四年丙辰十一月於金臺與劉元岳縱言至於燕京往跡一無可稽聞有元耶律楚材燕山志及國初北平志但耳其名未目其文也忽然憶有此書因檢之奚囊

幸以自隨兩人相與擊節金臺蕪滅基構不存耶律完

故宮遺錄跋

一知不足齋叢書

顏二氏經營亦落荒草鐵木真氏幸有茲編稍不墮地然庚申荒迷亾國跡之令人悲悵清寫一帙以備脩史采錄云昔萬歷四十四年仲冬廿二日呵凍書是日大風二十日四鼓大內又火延禧殿并記清常道人趙琦美

故宮遺錄一卷

兩淮馬裕家藏本

明蕭洵撰洵廬陵人洪武初爲工部郎中奉命毀

元故宮因記其制度洵後爲湖州長興令欲刊未

果其本歸於呂山高氏家洪武丙子松陵吳節從

高氏鈔傳萬歷中武進趙琦美得之以張浙門家鈔本互校因行於世其書序次典核朱彞尊曰下舊聞全載之故今不重錄焉

新定九域志十卷

〔宋〕王存等纂修

南京圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目·新定九域

志十卷》提要

元豐九域志十卷 美中家故庵先生從青芝堂翻影宋本
錄出復以舊志校勘共每葉大字二十二行每行大字二十
六字每行每行二十三及二十四二十五字先君子從故庵借
鈔並書其跋云新定九域志十卷者芝山堂影宋鈔
本復從元豐舊志校勘考首卷原湖四京以下六版又脫
常州濟陰郡半版亦從舊志抄補并錄入進表二篇略成完
書矣新定本輕舊志增少古缺一門宋竹垞謂舊志少經
進三事此則民間流衍之序未知然否慨自秘移方輿勝覽殘
山剩水僅記偏易州郡惟此與梁史寰宇編稿見全宋規模
而流傳甚罕識者亟當付襲而寶貴三少乾隆丙辰秋九
月故庵漫士吳翌鳳書 先君子跋云家故庵僊居慕
性喜藏書每遇秋半輒為停休蓋今之方山火王正仲九
域志流傳既久而有古缺甚尤為難得癸卯夏從故庵僊得
因亟鈔而歲移升任樓又去予子仲春蕩以錢蓮玉影未鈔序
及嘉興馮氏特刊序重於一函

