

周总理童年的故事

胡景芳 著

辽宁人民出版社

一九七九年·沈阳

周总理童年的故事

胡景芳 著

*

辽宁人民出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

沈阳新华印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 1/28 印张: 3 5/7

字数: 50,000 印数: 1—70,000

1979年12月第1版 1979年12月第1次印刷

统一书号: R 10090·259 定价: 0.24元

目 次

一	母亲的影响·····	(1)
二	富人和穷人·····	(7)
三	登龙首山·····	(12)
四	飞龙的故事·····	(18)
五	为中华之崛起·····	(22)
六	博览群书·····	(30)
七	勤奋出好文·····	(35)
八	联合抗暴·····	(39)
九	团结同学·····	(47)
一〇	禁毒救国·····	(53)
一一	锻炼身体·····	(58)
一二	八个铜钱·····	(64)
一三	剪辫子·····	(68)
一四	两封信·····	(75)

一五	尊敬师长·····	(79)
一六	艰苦的磨练·····	(82)
一七	新结识的伙伴·····	(87)
一八	誓做中华的主人·····	(91)
一九	两首改诗·····	(96)
二〇	结束的话·····	(100)

一 母亲的影响

在景色秀丽的江苏省苏北平原上，京杭大运河畔，有一座绿树掩映的古城——淮安县。县城中心镇旧鼓楼西面，一条偏僻的小胡同里，有一所普普通通的院落。走进大门，分东西两院。东院里是一排旧式平房，油漆的隔扇门上，镶着明净的玻璃。阳光透过玻璃窗，洒在砖地上，映得屋里格外敞亮。房前是一方小小的天井和一块小花园。小花园里，夏天，长着南瓜、豆角等香气四溢；冬季，腊梅、杜鹃争相怒放，花团锦簇。

一八九八年三月五日，我们敬爱的周恩来总理就诞生在这所院落中一间小屋里。

总理的父亲叫周劭纲，在外省当小公务员。除了年节，难得回家一趟。

总理的母亲姓万，出身于大户人家。在娘家时，就代替父亲管理家务，从小养成了豪爽开朗的性格。她厌恶封建，不愿缠足，非常好学，喜爱读书。她很有学问，办事洒脱，

待人热情。家里的人来客去，一切应酬等项，都由她支撑。

总理父亲那一辈，亲兄弟四个。最小的叔父，结婚不久就死去了。那年小婶母才二十岁。按当时吃人的封建礼教，结过婚的妇女，是不准再改嫁的。怎么办呢？孤苦伶仃的婶母，就把刚满一周岁的恩来同志抱过去，也就是过继给婶母，做她的儿子了。这样，总理小的时候就有了两位母亲：一位是生身母亲，一位是过继母亲。

过继母亲姓陈，也是一位很有学问的人。读过很多的书，能吟诗，会作画，字也写得相当好。她那么年轻就守了寡，便把自己的理想、抱负和全副精力，都倾注在抚养、教育幼小的恩来同志身上了。

在恩来同志刚会说话



的时候，过继母亲常常领他坐在静悄悄的天井院里，指着挂在乳白色天幕上一轮圆圆的大月亮，对他说：早先，有一个小娃娃，不认识月亮，叫它白玉盘子。又以为是仙人用的镜子，飞到云彩上去了。大人告诉说，那是月亮，里边有造酒的仙人，喷香气的桂花树，还有捣药的小兔子。那个小娃娃就问了：“他们在上面，跟谁一块吃饭呢？”母亲讲完故事，就教恩来同志背诵唐朝大诗人李白的诗：

小时不识月，
呼作白玉盘。
又疑瑶台镜，
飞在青云端。
仙人垂两足，
桂树何团团。
白兔捣药成，
问言谁与餐？

恩来同志想着母亲讲的故事，一下子把诗句全记住啦！

冬天，母亲一边烤着炭火炉，一边指着炉里通红的火炭，告诉他：“这些炭，是卖炭的老爷爷从山上把树砍了下来，放进窑里烧成的。为了烧炭，老爷爷的脸啊手指啊，都熏成黑色了。这炭，可来得不容易哪！”接着，又

教恩来同志背诵唐朝另一位大诗人白居易的“新乐府”：

卖炭翁，
伐薪烧炭南山中，
满面尘灰烟火色，
两鬓苍苍十指黑。

另外，还教他《名贤集》里一些通俗上口的警句。什么“路遥知马力，日久见人心”啊，“静坐常思己过，闲谈莫论人非”啊，“贫居闹市无人问，富在深山有远亲”啊。恩来同志拍着手，晃着头，跟母亲一起读，读得可流利啦！母亲还逐渐把诗里的方块字教他认识和学写。

在恩来同志能跑能跳的时候，母亲就带他去参观、浏览淮安县城里的古迹——唐朝景龙年间修筑的“文通塔”，北宋时代建造的“镇淮楼”。他望着高耸入云，飞檐凌空的大房子，说：“多了不起啊！”母亲对他说：

“咱们家乡出过不少了不起的人哩！西汉时的大文学家枚乘，写《西游记》的吴承恩，鸦片战争时，为抵抗外国的坏人而战死的水师提督关天培老爷爷，都是淮安县的。”

恩来同志六岁时，他们全家搬到淮阴，和外祖父家一起居住。恩来同志曾在万家私塾里念书，但他对封建的教育不感兴趣。

在过继母亲的帮助、指导下，恩来同志阅读了大量的

优秀的神话故事和古典小说。特别是《西游记》、《三国演义》和根据《史记》故事编写的《列国演义》，还有《水浒传》、《岳飞传》等等他更爱读。他坐在小竹椅上，埋着头看啊看啊，连小花园里那些蚰蚰、蝻蝻清脆的叫声，都引诱不了他啦。当读到那些祸国殃民，谋害忠臣，抢男霸女的坏蛋时，他气狠狠地拍着大腿喊：“黑心的奸臣，该杀！”当读到那些为民除害，杀富济贫的豪杰和民族英雄可歌可泣的事迹时，便抹着泪水说：“我长大了，也当这样的好汉！”

年轻的母亲，看到自己精心培育的孩子，这么小就能这样主持正义，反抗邪恶，热爱祖国，同情被屈辱、被陷害的好人，得到了莫大的安慰，使她整天忧郁不乐的脸上，浮起了欢悦的笑容。

他在淮阴县，又看了岳飞祠庙。里边有一首题咏民族英雄岳飞的七律诗，他一下子就记住了，十几年后，还能背诵出来。可见，岳飞这位抗金的英雄，在他幼小的心灵上，留下了多么深刻的印象啊！

在恩来同志懂事的时候，他的生身母亲也常常带他出去参加亲友的婚礼、丧事；过年过节请客摆席时，教他些应酬答对的礼节。当时，他们的家境已经穷困下来了，连平时的花销都发生了困难。但是为了应付场面，不得不四出求借、典当物件，去买东西送礼请客。自己穷苦难熬，

还得忍着疼割身上的肉，去填封建礼教的无底洞。幼小的
恩来同志对这些虚伪的礼仪，庸俗的旧习，可厌烦啦。他
问妈妈：

“为什么要借钱送礼呢，不送不行吗？”

“你年纪小，不懂！”妈妈说。

他想不通，自己思谋：什么时候能把这套虚假、害人
的东西去掉呢？我长大了，就不干！

就这样，在他童年稚幼的心田中，播下了一颗颗热爱
英雄豪杰，向往真理，厌恶封建习俗的种子。

二 富人和穷人

恩来同志九岁那年，是他童年时代最痛苦的一年。不但家里穷困得完全依靠借债、典当过生活，而且，由于愁苦、忧虑、劳累，两位亲爱的母亲，在一年里相继去世了。

丧失了朝暮相处的亲人、谆谆善诱的良师，这对刚刚九岁的恩来同志，简直是晴天霹雳，莫大的打击。他泡着泪水埋葬了两位妈妈，返回到淮安，从此失去了童年的幸福。

但是，艰难的遭遇还不止于此。因为父亲和大伯父在外，事务繁忙，没法脱身。连两位母亲的安葬，都没能回来照料。大伯父、父亲在外，家里只有位三叔，还是偏瘫残废。作为家中下一辈人里年龄最大的恩来同志，不得不负起重担，撑起门面来过日子了。

母亲死后，家里借债越来越多。今天，东家来讨账，明天，西家来要钱，逼得刚满十岁的恩来同志，只好搜罗家里值点钱的物件，到当铺去，站在高出他半身的柜台下，典当换钱。当铺掌柜，见是小孩子典当，故意刁难，压低价



码。常常是需要多费唇舌，才能当回应得的几串铜钱，好去还债。日久天长，家里值钱的东西当光了，又不得不红着脸去敲有钱的亲戚朋友的大门，张口求借。这些亲友，在他们的家境兴旺时，是常来串门送礼的。那时，他们的话语，说得比蜜糖还甜，脸相表现得比亲人还亲。缺乏处世经验的恩来同志，满以为现在这些人能解囊相助的。可万万没想到，那些官僚、绅士们，不是冷漠相

待，就是婉言谢绝。就连本家中有钱的堂叔伯，一见他去求借，也关上了大门。有的甚至投井下石，逼债勒索。逼得他只好淌着眼泪，给在外省做事的父亲、伯父写信。

这些情景，使刚刚走上社会的恩来同志，深切地体验到了《名贤集》里那句名言“贫居闹市无人问，富在深山有远亲”的真实含义。

这种封建道德的虚伪残忍，旧社会的世态炎凉，又在



他幼小的心灵上，增添了一层强烈的反抗情绪。

有钱的亲戚故友，疏远了清贫的恩来同志一家，而跟他家不沾亲不带故的乳母蒋妈妈，对他反倒亲近起来，特从乡下乘船来到他家看望。

这位乳母姓蒋，是个贫苦的庄户人。她从小照看着恩来同志长大，在小花园里，教他种南瓜、豆角的劳动，讲述乡下的风土人情和太平天国的故事。什么“太平军纪律严明，专杀贪官豪绅，把钱财分给穷人”啦，什么“天王坐镇南京”啦，什么“大将陈玉成出兵，包抄江南、江北两大营”啦。还有穷人怎么受苦，怎么造反的情景。给恩来同志印象最深的，是县衙门前那块断碑的故事。

这块石碑上，刻着清朝乾隆五十三年通行江南征租条例。那些财主、酷吏，就是根据它去盘剥穷人，强征苛捐重税。有一次，一个穷人交的租粮没满斗，家里又没有粮食，竟发生了割下人的手脚填满斗的惨事。穷人忍不下去了，操起扁担起来造反。一家伙，就把那块吃人的石碑给砸碎了。

蒋妈妈讲这些故事的时候，语调里饱含着对穷人所作所为的赞颂，脸上由衷地流露着欣喜的神情。可是她却象对待一件错事似地告诉恩来同志：

“千万不能出去讲，有钱的富户知道，要抓人坐牢

的。”

当时，恩来同志不懂其中的道理，问道：

“这都是好事情，有钱的富户为什么要抓人呢？”

“富人和穷人不一样啊！”蒋妈妈说。

“为什么不一样呢？”

蒋妈妈想了好一会儿，说：

“为什么不一样，也许书里有，你查查看吧！”

恩来同志回想了看过的书，里边都没有讲这个道理的。哪里有讲说这样道理的书呢？到什么地方去寻找这样的书呢？他自然地想到了在东北做事的伯父。后来，他给伯父写了信，谈了自己想到外地求学，寻求真理的想法。两位伯父同时回了信，都欢迎他到东北上学。

恩来同志高兴极了，很快就做好了出发的准备。

三 登 龙 首 山

一九一〇年，恩来同志十二岁的时候，应伯父的召唤，来到了祖国的东北。

东北有他两位伯父，一位是大伯父周贻庚老先生，在奉天（沈阳）工作；一位是远支的三伯父周贻谦老先生，在铁岭银州镇税捐局任职。

恩来同志先到铁岭，进了银州镇银冈书院念书。

刚刚离开平原地区的恩来同志，一到铁岭，立刻被那雄伟壮阔的北国风光吸引住了。

一个假日，他请求三伯父，带他和几名要好的同学去登山野游。三伯父是位思想开明的老先生，想到眼下正是三月阳春，踏青赏花的时候，就痛快地答应了。

银州镇郊，有一座绵延起伏的大山。一处山势巍然耸立，很象一条巨龙的脑袋，人们叫它“龙首山”。

他们登龙首山的时候，正是清明节前后。山上，苍松翠柏正酿出柔嫩的针芽，片片深绿之中，透出点点翠绿，



象一块深
浅相间的
碧玉。山
下，粉红
的杏花，
雪白的梨
花，铺铺

洒洒，宛如道道彩虹，从
山根伸进村落。温柔的春
风，拂过袅袅的垂柳，送来
一阵阵鸟语花香。野游的
小伙伴，都被祖国这幅大

自然的景色陶醉了。他们争先恐后地登上龙首山的彩亭。

站在山顶上，极目远眺，景色更加壮丽：莽莽的麒麟河（柴河），象一幅银色的飘带，傍着城镇，由东朝北飘去；滔滔的辽河，激流北来，绕过城边，奔向西南；城镇上空，青烟抹抹，隐隐约约地可以看见城内栉立的外国商号招牌和展在树海之中的酒店彩幌——日俄战后的铁岭，已经成为新兴的水旱码头了。

望着这绚丽壮阔的江城山镇，同学们禁不住地朗诵起古诗来：