

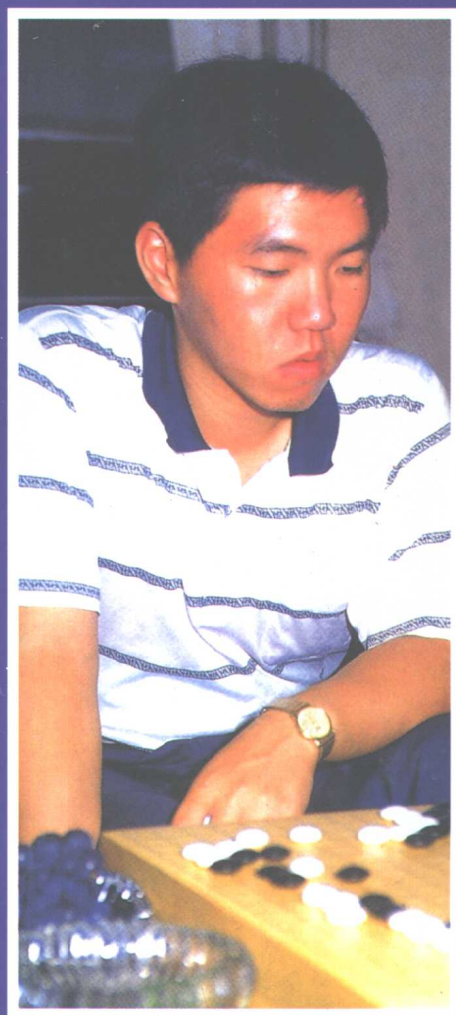
바둑서당

韩国围棋畅销书系列

李昌镐新手新型

[韩] 李昌镐 著 陈 启等 译

第三卷



人民体育出版社

韩国围棋畅销书系列

李昌镐新手新型

第三卷

[韩]李昌镐 著
陈 启等 译

人民体育出版社

(京)新登字 040 号

图书在版编目(CIP)数据

李昌镐新手新型. 第三卷/(韩)李昌镐著;陈启等译.

-北京:人民体育出版社,2001

(韩国围棋畅销书系列)

ISBN 7-5009-2180-2

I. 李… II. ①李…②陈… III. ①围棋—布局(棋类运动)

IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 039198 号

*

人民体育出版社出版发行

北京昌平环球印刷厂印刷

新华书店经销

*

850×1168 32 开本 6.625 印张 146 千字

2001 年 11 月第 1 版 2001 年 11 月第 1 次印刷

印数:1—5,150 册

*

ISBN 7-5009-2180-2/G·2079

定价:12.00 元

社址:北京市崇文区体育馆路 8 号(天坛公园东门)

电话:67151482(发行部) 邮编:100061

传真:67151483 电挂:9474

(购买本社图书,如遇有缺损页可与发行部联系)

出版前言

韩国围棋畅销书第一批 6 种 14 册在我国出版后，受到读者的欢迎和好评。为此，我们与韩国围棋书院再次商谈并继续有选择地引进。

现在这套韩国围棋畅销书增至 9 种 32 册，即：《曹薰铉布局技巧》(1)(2)(3)(4)(5)，《李昌镐新手新型》(1)(2)(3)，《围棋最新攻防变化》(1)(2)(3)，《欺着的攻与防》，《曹薰铉最新定式》(1)(2)(3)(4)(5)，《李昌镐官子技巧》(1)(2)(3)，《曹薰铉围棋速成》(1)(2)(3)，《曹薰铉中盘战略》(1)(2)(3)(4)(5)，《曹薰铉和李昌镐围棋教室》(入门篇上、下卷)(初级篇)(中级篇)。以后视情况仍可能增加品种和册数。

需要特别提到的，是第一批出版的《曹薰铉布局技巧》(上)(中)(下)三册，从现在看应列为(1)(2)(3)才合理。对当时的考虑不周，谨向读者致歉。如果再版，将把(上)(中)(下)改为(1)(2)(3)。

在此，向所有关心和支持此丛书出版的中韩人士，表示诚挚的感谢！

前 言

围棋对局中存在着一定的型,而一旦选择其中之一型后,下子的进程将会一日千里。专业棋手的实力,也正从对某型变化的把握中体现出来。能否在对局过程中更正确、更有效地针对变化进行处理,将决定棋的有利和不利。

在下棋时,如果一味固守大家都很熟悉的型,其围棋水平将很难提高;但放弃大家都使用的型而试用新型,又不能不说是一种大胆的冒险。

尽管有些棋手事先对某一手棋,对某一型的变化进行过充分的研究,但实战中由于有很多不可知的因素,因而并未取得满意的结果。有时有的新手虽在实战中取得了成功,但要成为完善的新型,尚须更多的人进行多方面的分析和研究。本书所精选的新手新型,都建立在众多专业棋手精心和多方位研究的基础上,并从业余棋手的角度出发,对各种变化进行了深入浅出的解说,希望能对大家有所帮助。

最后,对承担本书稿件整理工作的成期昌先生和为本书编辑出版不辞劳苦的围棋书院社长尹贞洙先生以及出版部各位同仁致以诚挚的谢意,同时也希望各位读者批评指正。

李昌镐

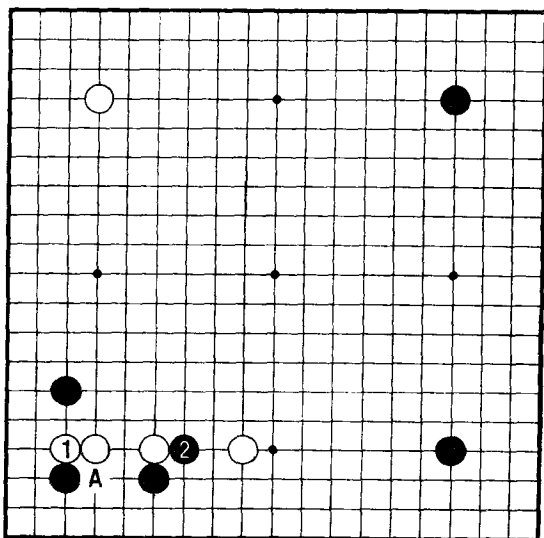
1996 年 10 月

目 录

第 1 型	次序的变更	1
第 2 型	二路的联络	15
第 3 型	有效的补棋	25
第 4 型	外势型定式	39
第 5 型	快节奏的二间跳	49
第 6 型	先发制人	57
第 7 型	超越常识的下法	65
第 8 型	快节奏的逼攻	69
第 9 型	拒绝重复	77
第 10 型	通过攻击补弱点	81
第 11 型	围绕腾挪的攻防战	91
第 12 型	强补三三	103
第 13 型	利用与不被利用	113
第 14 型	靠压定式以后	119
第 15 型	强烈的切断	129
第 16 型	次序变更	133
第 17 型	诱使对方断	139

第 18 型	长的方向·····	145
第 19 型	正面作战·····	157
第 20 型	谋求变化·····	167
第 21 型	有效的防守 ·····	175
第 22 型	重视速度·····	189
第 23 型	重视上边·····	197
第 24 型	拒绝愚形·····	201

第1型 次序の変更



本题取材于第3届“移动通讯杯”倍达王战，由曹薰铉执白对金万秀。白1挡时，黑2扳，而黑2下在A位联络是基本定式。我们现在来逐一分析黑2这一步新手以后的变化。

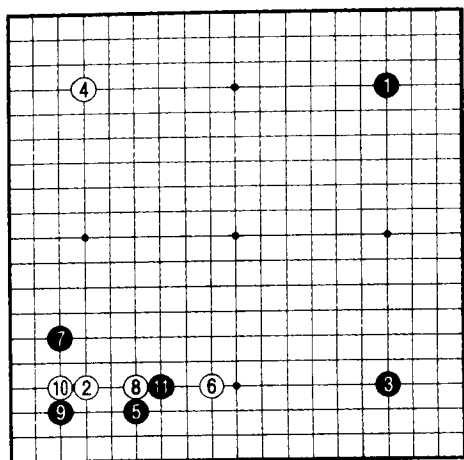


图 1

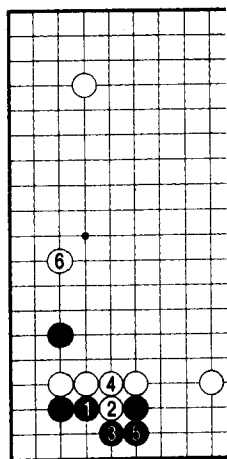


图 2

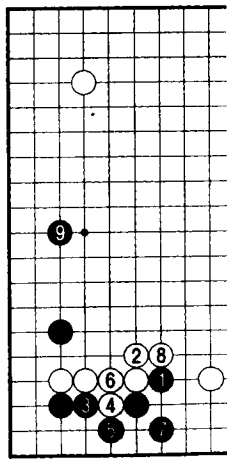


图 3

图 1 经过图

黑 1 以下进行至白 6 时，黑 7 双飞燕夹是拒绝简明的下法，黑 7 点三三是大家熟知的下法。白 8 压出，黑 9、白 10 是基本定式。黑 11 扳，新手新型就诞生了。

图 2 普通下法

黑 1 是普通下法，白 2、4 挖接，以下黑 5、白 6 是基本型。但黑棋对左边的处理不能满意，因而出现了本型中的变化。

图 3 黑棋满意

黑 1 扳的意图是让白 2 补棋，其后黑 3 联络，白 4 以下进行至黑 9，黑棋可以成功处理两侧，黑棋满意。

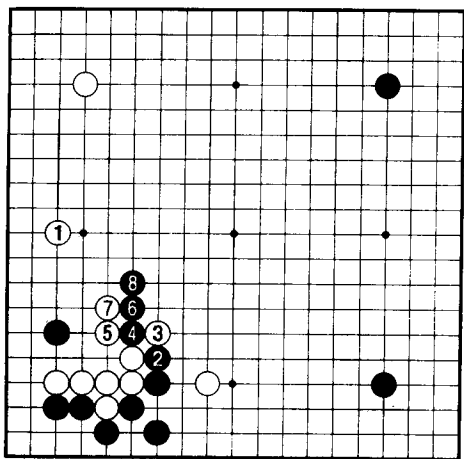


图 4

图 4 白坏

白棋为避免出现图 3 的结果, 而于白 1 直接夹攻, 谋求变化, 此时黑 2 是棋形的急所, 其后白 3 时, 黑 4 断是要领, 以下进行至黑 8, 白棋的棋形很坏。

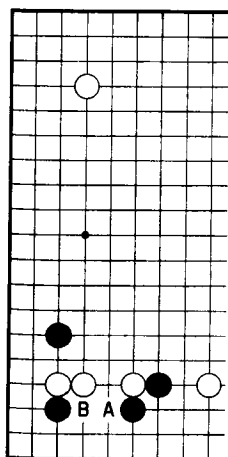


图 5

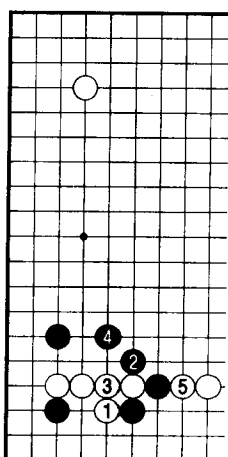


图 6

图 5 白棋的选

择

由于控制角地很重要, 故此时白棋可以选择的下法只有 A 位虎或 B 位挡。

图 6 白棋实地

大

现在我们首先分析一下白 1 虎的变化。其后黑 2 打吃是大恶手, 白 3 连接, 黑 4 联络, 白 5 顶后, 白棋的实地大。

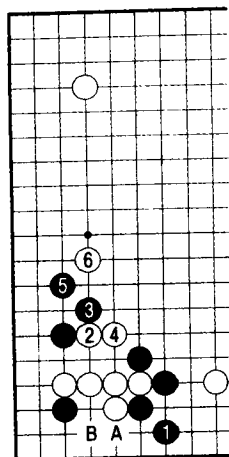


图 7

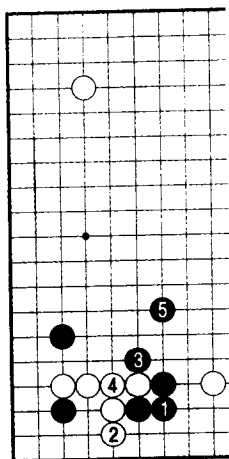


图 8

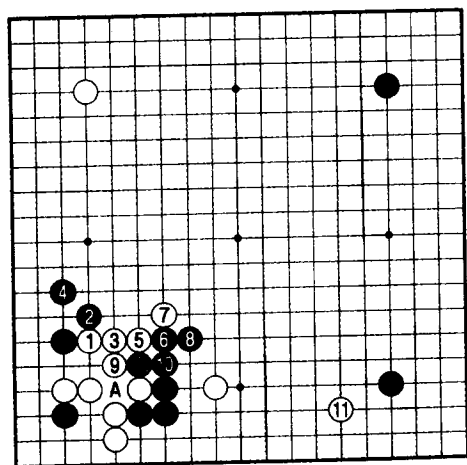


图 9

图 7 白棋优势

我们来看一下黑 1 虎怎么样。此时白 2、4 靠长是好棋，其后黑 5 虎，白 6 尖冲，结果白棋优势。其后黑棋在角上 A 位虎时，白 B 挡即可。

图 8 黑棋优势

我们再来看看黑 1 连接的变化。实际上黑 1 是恶手，白 2 下立是绝对的，黑 3 时，白 4 连接是大恶手，黑 5 飞后，黑棋反而形势好。

图 9 黑棋愚形

黑●打吃时，白棋不在 A 位连接，而于白 1、3 靠长是好棋。其后黑 2、4 时，白 5 以下进行至黑 10，白棋让黑棋下成愚形后，白 11 挂，结果白棋有利。

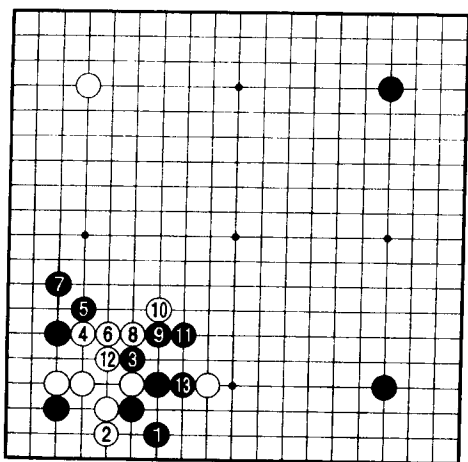


图 10

图 10 实战进行
黑 1 虎是本手，其后白 2 下立是绝对的，黑 3 则进行打吃，白 4、6 靠长以下至黑 13 是实战进行。

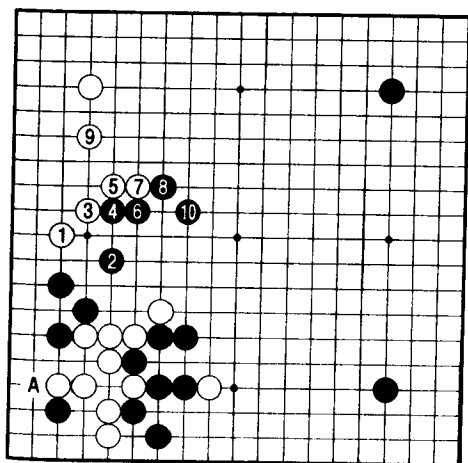


图 11

图 11 黑棋充分
续图 10，其后白 1 夹攻时，黑 2、4 是敏捷的下法，以下进行至黑 10，黑棋的新手取得了成功，而且黑棋还有在角上 A 位扳的余味。

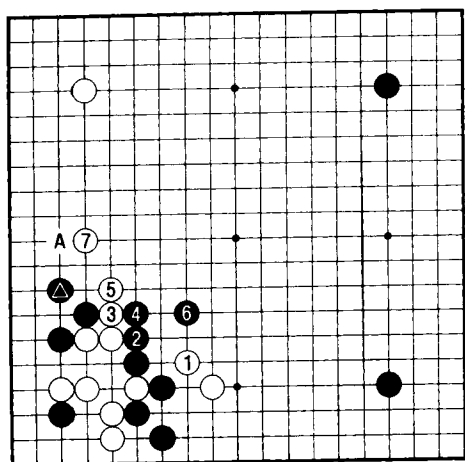


图 12

图 12 白棋的希望

望

实战进行中的黑△虎时，白棋不再指望以后在 A 位夹攻，而是白 1 尖出，其后黑 2、4 挺头，白 3、5 时，黑 6 单跳，则白 7 封，这一进行是白棋的希望所在。

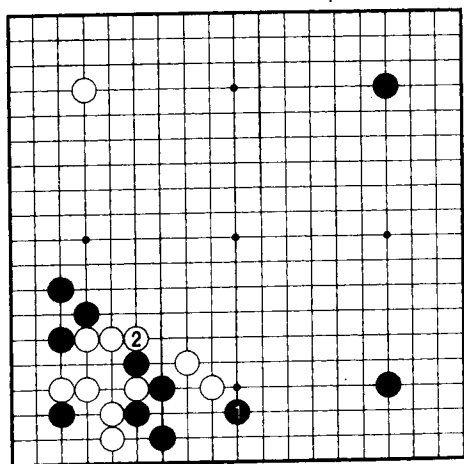


图 13

图 13 白厚

白棋尖时，黑 1 后退同样不能令人满意。此时白 2 挡，厚实，此后黑棋估计会面临苦战。

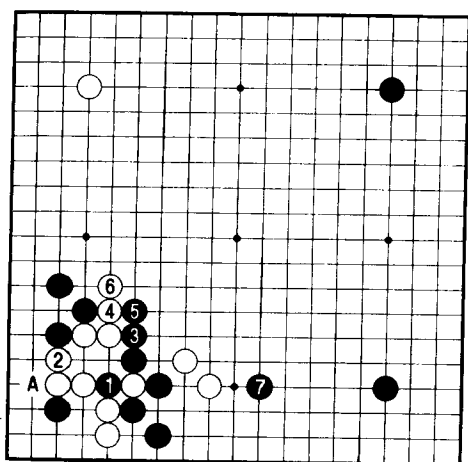


图 14

图 14 黑棋充分

白棋尖时，黑 1 提子很重要，白 2 只好补，黑 3 以下进行至黑 7，黑棋可以掌握局面的主动权。而且以后黑棋还有在角上 A 位扳的余味。

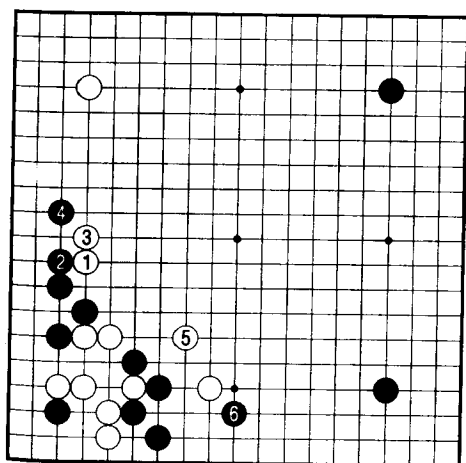


图 15

图 15 黑棋充分

黑棋虎时，白棋还有白 1 尖冲的变化。但白 1 时，黑 2、4 是大家熟知的处理方法，结果黑棋形势好。其后白 5 时，黑 6 补棋即可。

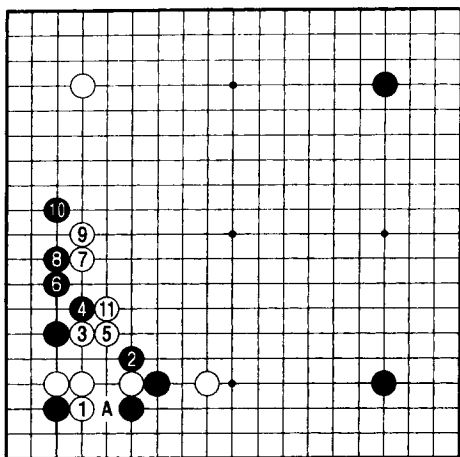


图 16

图 16 白棋有利
白棋以 A 位虎，以后不论如何变化，结果都不太好。因此白 1 挡是惟一的下法。其后黑 2 时，白 3 靠是好棋，黑 4、6 虽是常识性下法，但以下进行至白 11，黑棋不利。

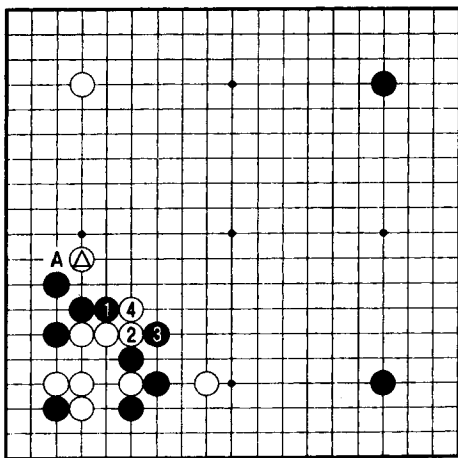


图 17

图 17 黑棋俗手
白△时，黑棋不在 A 位爬，而于黑 1 长仍然不好，白 2、4 进行后，黑棋被缠绕攻击，黑棋更加不利。

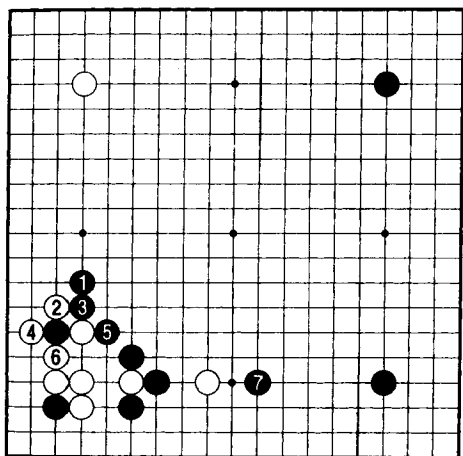


图 18

图 18 黑厚

白棋靠时，黑 1 不扳而飞是好棋，其后白 2 时，黑 3 断，白 4、6 时，黑 5、7 进行处理，结果黑棋厚势。因此白 2 应考虑其他下法。

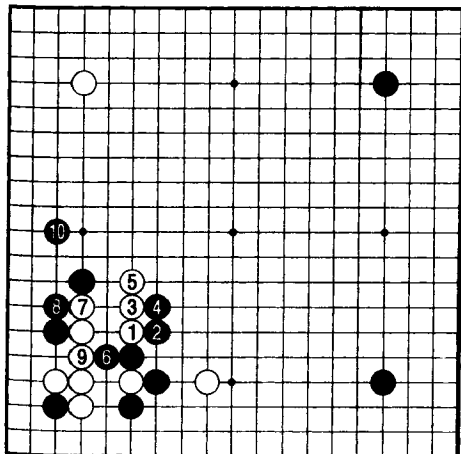


图 19

图 19 黑棋充分

现在我们来分析一下白 1 靠的变化。白 1 时，黑 2、4 处理，白 5 时，黑 6、8 先手利用后，黑 10 整形，结果黑棋有利。

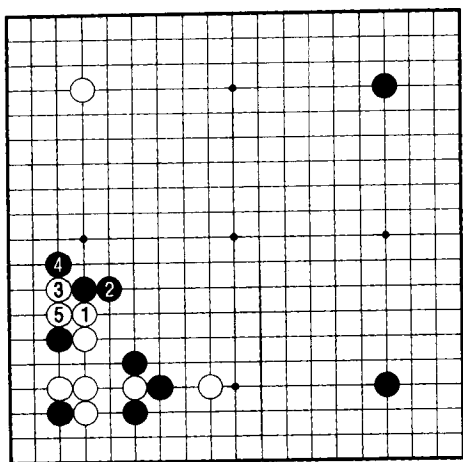


图 20

图 20 白棋的本手

黑棋飞时，白 1 顶是本手，黑 2 如果长，白 3 扳后，白 5 连接，白棋实地大。因此黑 2 应该考虑其他下法。

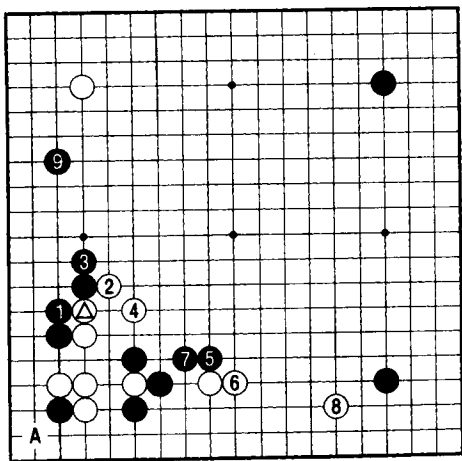


图 21

图 21 黑棋有利

白△时，黑 1 挡是惟一的选择，而白 2、4 应是大恶手。黑 5、7 加强自身，其后黑 9 拆兼挂，结果黑棋有利。而且其后黑棋还有在 A 位掏角的下法。