

小学语文奥林匹克 同步教材



- 获全国图书“金钥匙”奖
- 获全国优秀教育畅销书奖

四年级分册

周光旋 主审
傅开国 主编



西南师范大学出版社

小学语文

奥林匹克同步教材

四年级分册

主 审：周光旋

主 编：傅开国 张华义 成莉萍

本册主编：傅开国

编 委：（按姓氏笔画为序）

王明人 王昌桃 王显华 邓成林

田 益 向建民 陈习校 陈联国

邱国权 吴维山 周时瑶 杨世碧

罗志惠 徐学军 徐观之

本册编著者：（按姓氏笔画为序）

王显华 陈联国 李永奎 周启元

夏才英 傅开国 谭家驹

西南师范大学出版社

责任编辑:康莉蓉
封面设计:王 煤

**小学语文奥林匹克同步教材
四年级分册
傅开国 主编**

西南师范大学出版社出版、发行
(重庆 北碚)

新华书店经销

重庆科情印务有限公司印刷

开本:787×1092 1/32 印张:7.5 字数:162千

1999年1月第1版 2001年9月第11次印刷

ISBN 7-5621-2089-7/G·1262

定价:7.00元

前　　言

目前，中国乃至世界范围内的中学生奥林匹克学科竞赛正蓬蓬勃勃地开展着。实践证明，这种既立足于学科基础知识又着重突出能力训练的竞赛极大地激发了学生的学习热情，提高了学生的学习质量。有鉴于此，我们特地邀请了一批长期从事小学语文教育的知名专家和特、高级教师编写了这套《小学语文奥林匹克同步教材》。虽然小学语文奥林匹克竞赛目前尚未开展，但假借中学“奥赛”的成功经验，以拼搏进取的奥林匹克精神激发小学生学习语文的积极性，仍然是广大教师、学生和家长所衷心希望的。

这套书以九年义务教育全日制小学语文教学大纲和新教材为依据，在紧扣教材巩固知识的前提下，对教材进行了必要的延伸和提高，既照顾到学生对基础知识、基本技能理解掌握的需要，又在进一步提高学生语文水平方面作了一系列扎实的探索。

这套书以学年为序，包括四、五、六年级三个分册。每分册按教材的单元知识点安排了“目标指南”、“例题导解”和“训练提高”三个栏目。“训练提高”又按“基本训练”、“综合训练”、“拓展训练”三大块设计高质量、多层次的智能训练题型。每分册还配有两套“竞赛模拟试题”，并附有“训练提高”参考答案。

由于这套书在编写过程中强调与小学语文教材同步，并力求新颖、灵活，突出智力因素，注重能力训练。因此它不仅可

以作为小学语文竞赛的辅导读物，而且还可以作为单元复习、考前复习的重要参考书。

这套书由傅开国、张华义、成莉萍总体设计、共同主编，周光旋主审。本册由傅开国主编。编著者上册：周启元（第一单元～第三单元）、谭家驹（第四单元～第五单元）、王显华（第六单元～第七单元及竞赛模拟试题）；下册：傅开国（第一单元～第三单元）、夏才英（第四单元～第五单元）、陈联国（第六单元及竞赛模拟试题）、李永奎（第七单元）。

当 20 世纪最后一个春天含笑走来的时候，我们将这套书奉献给你，同时献上“愿你学好语文”的美好祝福。请你坦率地指出书中难免存在的不足，我们一定及时修订，使它日臻完善。

编 者

1998 年 10 月

目 录

四年级上册

第一单元	读懂每个自然段	(3)
第二单元	练习给文章分段(一)	(18)
第三单元	练习给文章分段(二)	(32)
第四单元	留心周围的事物	(46)
第五单元	归纳段落大意(一)	(63)
第六单元	归纳段落大意(二)	(81)
第七单元	围绕一个意思写好片段	(94)
	竞赛模拟试题	(107)

四年级下册

第一单元	学观察,练理解	(115)
第二单元	一边读,一边想(一)	(130)
第三单元	一边读,一边想(二)	(143)
第四单元	一要真实,二要具体	(157)
第五单元	抓住文章的主要内容(一)	(171)
第六单元	抓住文章的主要内容(二)	(186)
第七单元	注意段与段的联系	(201)
	竞赛模拟试题	(216)
	部分参考答案	(223)

四年级上册





第一单元

读懂每个自然段

目标指南

一、训练目标

1. 学会本单元的 36 个生字,能掌握生字的字形,区别与它形近的字;能理解、运用生字组成的词语。
2. 能通过查字典和联系课文内容理解“来历”、“料理”、“信念”、“毫不松弛”等词语。
3. 能用“全神贯注”、“坚持”、“必须”等词语造句。
4. 能有感情地朗读课文,理解课文内容;能背诵《绿色的办公室》第二、三自然段和《三味书屋》第三自然段。
5. 练习给自然段分层,概括自然段段意,了解自然段之间的联系,渗透给课文分段的训练。
6. 学习按顺序、抓重点进行观察的方法。
7. 学习革命领袖和先辈们在艰苦的环境里顽强工作和勤奋学习的高贵品质,懂得幸福生活来之不易,珍惜今天的幸福,努力学习,为创造更加美好的未来而奋斗。
8. 能选择一件有趣的事作文。

二、重点难点

1. 学习按顺序、抓重点的观察方法，借助图画理解课文内容。
2. 在理解词句的基础上，读懂每个自然段，练习给自然段分层，概括自然段段意，了解自然段之间的联系，渗透给课文分段的训练。

三、方法点睛

学习本单元课文，要培养观察能力和理解能力。要巩固上期读懂自然段的训练成果，并注意自然段之间的联系，为下一单元课文练习给课文分段做好准备。要做到以下几点：

1. 借助字典、词典和联系课文内容理解词语和句子的意思，读懂自然段的每句话。
2. 了解句与句之间的联系。如果一个自然段的内容和句子比较多，应把意思相近的几句话归并在一起，练习给自然段分层。
3. 弄清每个自然段讲的主要意思，可分为几层理解。要学会抓住主要内容。
4. 注意自然段之间的联系，为给课文分段做准备。

学习看图学文，要把观察和理解课文结合起来，具体方法如下：

1. 观察图画要按照一定的顺序，或由远到近，或由近到远，或由人到物，或由景到人……比如《绿色的办公室》，观察时要按照由景到人的顺序；而《三味书屋》，则要按由中间到四周的顺序进行观察。

2. 观察要抓住重点。图画上画的内容很多,不能面面俱到,要抓住重点仔细观察。课文的重点内容即是观察的重点。

3. 从看图入手,把看图和学文紧密结合起来。借助课文明确观察的顺序和重点,借助图画在头脑中浮现文字所描写画面,加深对课文内容的理解。同时注意文中哪些内容是图上有的,哪些内容是图上不能直接看到的,而这些不能直接看到的内容却是通过图合理联想出来的,从而学会边看边想的方法,了解图意,读懂课文内容。

例题导解

例题:

读片段,完成练习。

三味书屋

鲁迅的书桌上刻着一个小小的“早”字。字横着,很像一个还没有开放的花骨朵,又像一支小小的火把。这个“早”字有一段来历。鲁迅的父亲害了病,鲁迅一面上书塾读书,一面帮着母亲料理家务,几乎天天奔走于当铺和药铺之间,把家里的东西拿到当铺去换了钱,再到药铺去给父亲买药。有一天早晨,鲁迅上学迟到了。教书认真的寿镜吾老先生严厉地对他说:“以后要早到!”鲁迅默默地回到座位上,就在那张旧书桌上刻了个“早”字,也把一个坚定的信念深深地刻在心里。从那以后,鲁迅上学再没有迟到过,而且时时早,事事早,毫不松弛地奋斗了一生。

1. 下面的句子有几种理解,在最恰当的理解后面画“√”。

鲁迅在那张旧书桌上刻了个“早”字，也把一个坚定的信念深深地刻在心里。

(1) 这句话是说，鲁迅把“早”字刻在书桌上，好比把“早”字刻在了心里。()

(2) 这句话是说，鲁迅不仅把“早”字刻在书桌上，还把它刻在胸口上。()

(3) 这句话是说，鲁迅下决心不再迟到了，他把无论干什么事都要赶“早”、“时时早”的信念深深地记在了心里。()

2. 用“||”给这段话分层，并说说每层的意思。

3. 这段话主要说的是什么？

导解：

练习题1：这是对文章重点句子的理解的训练。我们知道，正确理解句子最基本的方法是联系上下文内容。一天鲁迅上学迟到，受到先生严厉批评，他没作解释，而是“默默地”回到座位上刻了一个“早”字，这表现了鲁迅严格要求自己和虚心接受老师批评的态度。鲁迅下决心不再迟到。“把一个坚定的信念深深地刻在心里”，说明他把“早”已变成一种信念，不再动摇。联系下文，鲁迅从此再没迟到过。因此，这句话的正确理解应是第三种。

练习题2：要给自然段正确分层，必须首先读懂每句话的意思，再将意思联系紧密的几句话归并在一起作为一层。这段话共七句，第一、二句讲“早”字是谁刻的及“早”字的样子，可分为一层。第三句～第六句集中交待了“早”字的来历，应合在一起为一层。最后一句讲“早”字这件事对鲁迅一生的影响，应为一层。

练习题3：根据练习题2的阅读分析，我们知道这段话讲

了三层意思，第二、三层是主要的。因此，这段话主要说的是鲁迅书桌上“早”字的来历和这件事对鲁迅一生的影响。

例题：

读短文，做 1 题～4 题。

海 鸟

海鸟中数量最多的是—种白鸟。太阳从海平线上升起的时候，白鸟成群地飞向大海，在辽阔的海面寻找鱼群，它们最爱吃鱼；暮色降临的时候，它们又成群地飞回岛上，住进窝里。白鸟那么多，它们落在树上，绿色的树林顿时呈现一片白色。

最大的海鸟叫信天翁，它的一只翅膀就有近两公尺长，常常张开两只翅膀，久久地在空中滑翔。信天翁能够连续飞行好几百里，不用停歇。

有时，海上乌云密布，白浪滔天，暴风雨就要来啦！各种各样的海鸟都不知躲到哪儿去了。这时，只有海燕，发出欢快的叫声，一忽儿冲向乌云，一忽儿掠过海面，它们勇敢地迎接暴风雨的到来，准备着跟暴风雨搏斗。

1. 这篇短文写了哪几种海鸟？
2. 第一自然段写了白鸟的主要特点，共有三句话，第一句写白鸟的()，第二句写白鸟的()，第三句写白鸟的()。
3. 信天翁的两个主要特点是什么？文中先写什么？再写什么？
4. 海燕的主要特点是什么？从什么地方看出来，把有关语句用“——”标出来。

导解：

这篇短文所安排的 4 个练习题，主要目的在于进行读懂

每个自然段的训练，并注意自然段中句与句之间以及每个自然段之间的联系。

练习题1：要求阅读短文后，能整体了解短文大意。短文共写了白鸟、信天翁和海燕三种海鸟，它们各有各的特点。

练习题2：主要在于训练读懂自然段的每句话，要求理解每句话的意思。第一句写白鸟在海鸟中数量最多。第二句从白天找食、傍晚回窝两个方面介绍白鸟的生活习性。第三句从白鸟使树林呈现白色说明白鸟的多。

练习题3：这是训练读懂自然段的每句话并了解句与句之间联系的作业。先写信天翁翅膀大而长，再写能连续飞行。正因为翅膀大而有力，所以才能连续飞行不停歇。两句话之间存在着因果关系。

练习题4：这道题难度稍大，应先读懂每句话的意思。第一句写暴风雨来了。第二句写各种各样的海鸟躲避暴风雨。第三句写海燕跟暴风雨搏斗。这句是本段的主要内容，把三句话连起来想，就知道海燕和其他海鸟相比，最大的特点是不怕暴风雨，敢于与之搏斗。标出第三句是培养边读边圈点勾画的动手习惯。

训练提高

一、基本训练

(一) 看拼音写字词。

bì chú bào cān
隐() ()房 ()炸 早()

yí ruò háo bù sōng chí
转() 微() () ()

zhēng xiān kǒng hòu
() ()

(二) 划去括号里带点字的不正确读音。

1. 几乎(jǐ jī) 煮熟(zhǔ zǔ) 省略(yuè lüè)

2. 鲁迅一面上书塾(shú shǔ)读书,一面帮着料理家务,
几乎天天奔(bèn bēn)走于当(dāng dàng)铺和药铺(pū pù)之
间。

(三) 用音序查字法查下列带点的字,并在正确的解释后
面的括号里画“√”。

顿时 “顿”字应查大写字母(),再查音节()。解
释有:①略停();②立刻();③处理、安排()。

盘旋 “盘”字应查大写字母(),再查音节()。解
释有:①盘子();②形状或功用像盘子的东西();③
回旋地绕();④仔细查问或清点()。

渴望 “渴”字应查大写字母(),再查音节()。解
释有:①口干想喝水();②迫切地()。

亮开嗓门 “亮”字应查大写字母(),再查音节
()。解释有:①光线强();②发光();③使声音响
亮()。

(四) 组词。

塾() 戒() 砚() 弛()

熟() 成() 观() 池()

豪() 历() 列() 恨()

毫() 厉() 例() 很()

当 $\left\{ \begin{array}{l} dāng() \\ dāng() \end{array} \right.$ 好 $\left\{ \begin{array}{l} hǎo() \\ hào() \end{array} \right.$

(五) 在下面括号里填上适当的词。

一()锅 一()文件 一()水壶
一()戒尺 一()火把 一()黑板
一()炸弹 一()香气 一()信念

(六) 选词填空。

严格 严厉

1. 老师()要求我们。
2. 小明撒谎骗人，爸爸()地批评了他。

珍贵 宝贵

1. 我们要保护好()的历史文物。
2. 人的生命是()的。

(七) 照样子，写句子。

例 1：他紧紧地握住老人的手。

 他把老人的手紧紧地握住。

1. 同学们打扫干净教室。

2. 我送给老师一束鲜花。

3. 这个坚定的信念他深深地刻在心里。

例 2：困难没有吓倒他。

 他没有被困难吓倒。

1. 大风刮倒了电线杆。

2. 这道数学题没有难倒我们。

3. 那位叔叔救起了落水的孩子。

(八) 造句。

坚持_____

必须_____

全神贯注_____

(九) 理解课文中的句子并填空。

1. 在这个最简陋、最朴素的“办公室”里，列宁写出了伟大的著作《国家与革命》，拟订了许多重要文件，有力地指导着俄国革命。

(1) “简陋、朴素”是说这里没有_____，没有_____和_____。

(2) 但是在这里，列宁写出了_____，拟订了_____，指导着_____. 说明列宁在_____的条件下，作出了非常出色的成绩。

2. 鲁迅听了寿镜吾老先生的话后，_____地回到座位上，就在那张旧书桌上，刻了个小小的_____字，他把_____的信念_____地刻在心里。

(1) 这里第一个“刻”字的意思是_____，第二个“刻”字的意思是_____。

(2) 从什么地方看出鲁迅把信念刻在心里了？

(3) 从以上可以看出鲁迅有_____的好品质。