



熊文彬 著

中世纪藏传佛教艺术


——白居寺壁画艺术研究

9

7

5

中国藏学出版社



中世纪藏传佛教艺术

——白居易壁画艺术研究

熊文彬◎著

图书在版编目(CIP)数据

中世纪藏传佛教艺术:白居寺壁画艺术研究/熊文彬著.

北京:中国藏学出版社,1996.7

ISBN 7—80057—285—4

I. 中… II. 熊… III. 寺庙壁画—研究 IV. J218.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 11443 号

1998.1.12

中国藏学出版社

北京白石桥路

中世纪藏传佛教艺术——白居寺壁画艺术研究

熊文彬 著

中国藏学出版社出版

新华书店北京发行所发行

中国藏学出版社微机室排版

北京外文印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:7.875 字数:200千字

1996年11月第1版 第1次印刷 印数:3000

ISBN 7—80057—285—4/J·20

定价:22元



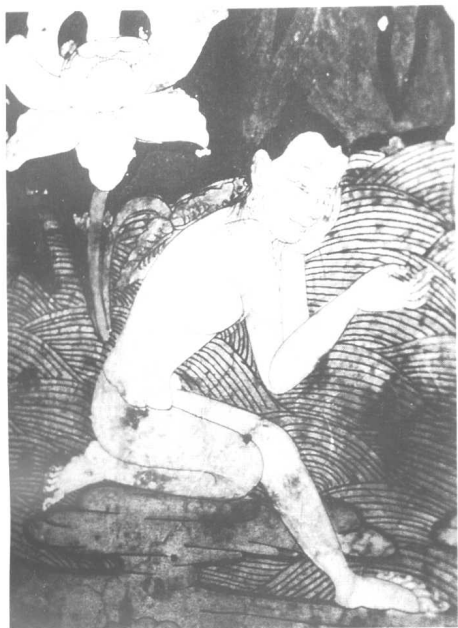
1. 白居寺吉祥多门塔



2. 白居寺三层大殿



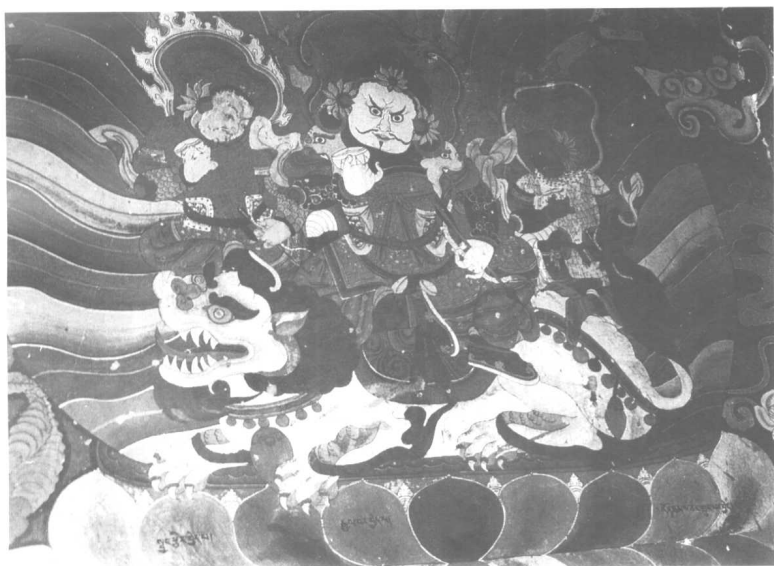
3. 弥勒佛



化生



绿度母



多闻天及其胁侍



7.《珍珠藤女故事》(局部)



8.《珍珠藤女故事》(局部)



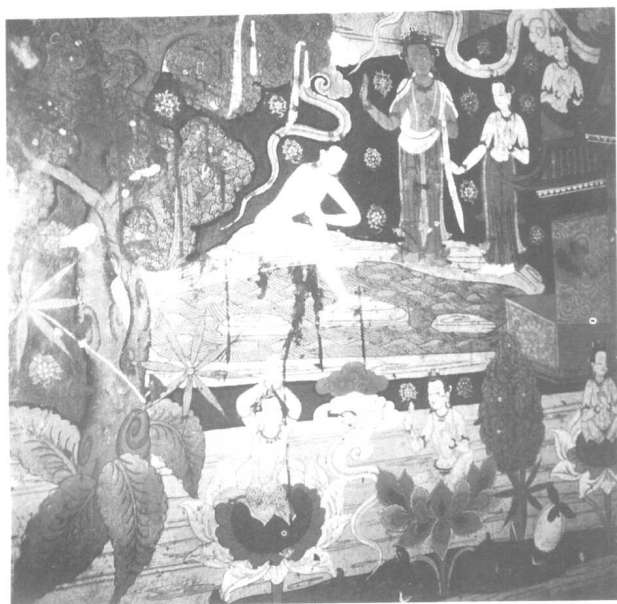
9. 释迦狮子



10. 大幻金剛



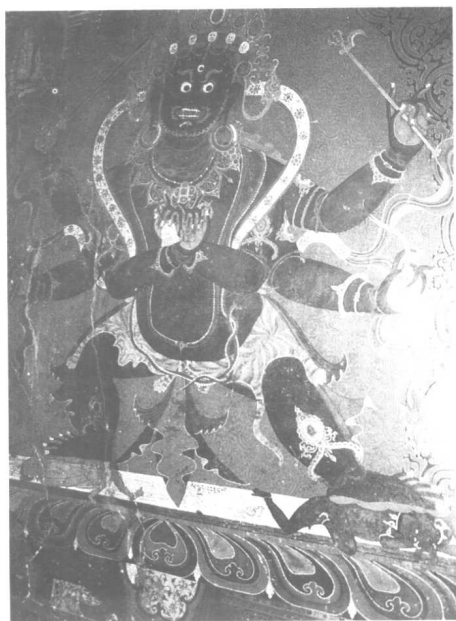
11. 持三界明王



西方净土变



摩利支天



焰火金刚



15. 十一面观音菩萨



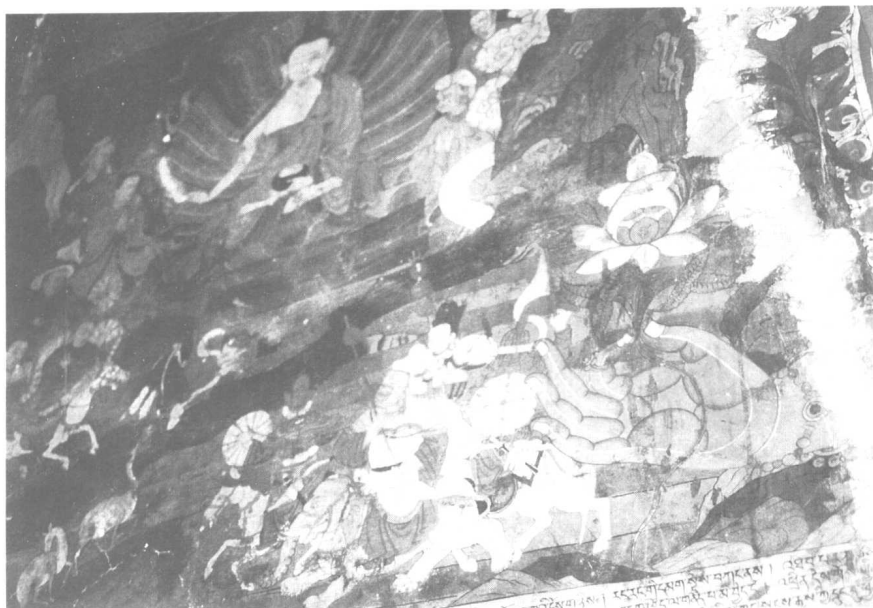
16. 供养天



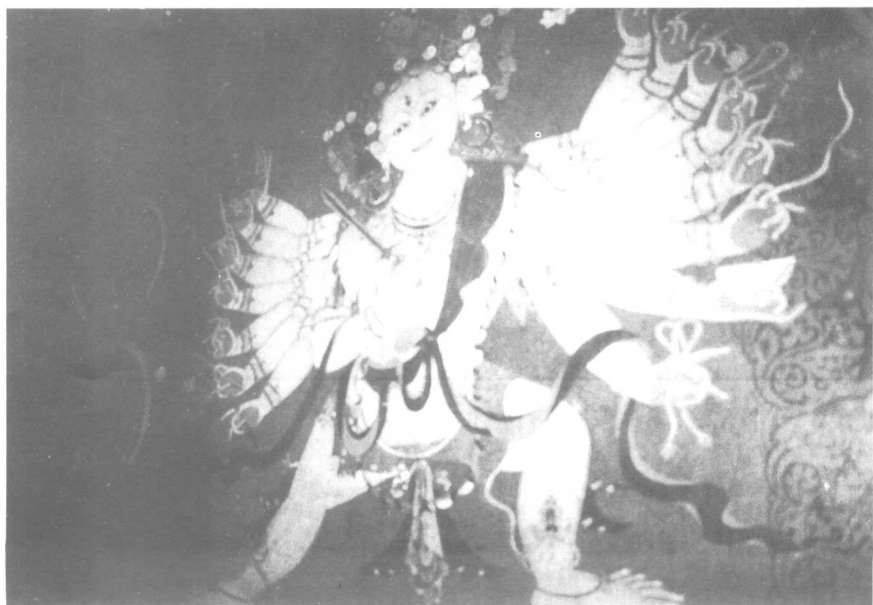
17. 《乳轮王故事》(局部)



18. 大日如来佛



19. 弥勒经变(局部)



20. 赐一切成就度母



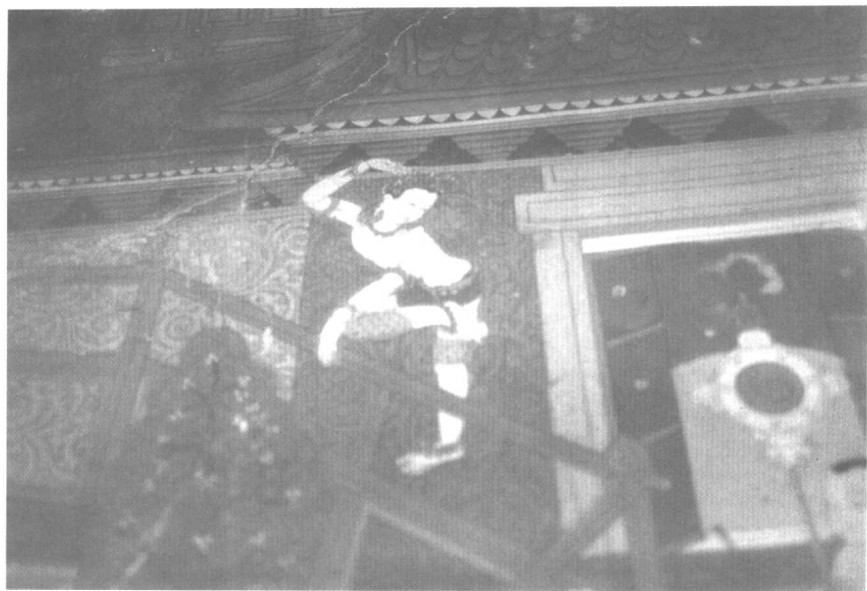
21. 化生



22. 不动明王

23. 释迦牟尼佛





24. 西方净土变(局部)



25. 《伽尸则巴故事》(局部)



26. 释迦牟尼佛



28. 救三途度母及其胁侍

