

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

史部
第一四七冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0535-3



EB95/09

四庫全書存目叢書·史部一四七

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 47.125 印張

1996 年 8 月第 1 版 1996 年 8 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0535-3

Z·37 史部定價：87600 圓

史部第一四七冊目次

史部·史鈔類

南北史鈔不分卷

〔明〕周詩雅輯
湖北省圖書館藏明崇禎五年刻本

一

二十一史論贊輯要三十六卷

〔明〕彭以明輯
中國科學院圖書館藏明萬曆三十七年彭惟成等刻本

二三五

南北史鈔不分卷

〔明〕周詩雅輯

湖北省圖書館藏明崇禎五年刻本

附《四庫全書總目·南北史抄

無卷數》提要

南北史鈔

唐學士李延壽合其父子兩代

之著述纂南北二朝史而魏宋

齊梁諸書俱廢卽沈約之宋書

彭贊淵

世稱名雋亦格而不行是可以

知延壽矣其間叙事多不雅馴

處亦當時風會使然一再哦之

箇中清言塵外涼思恍恍松吟

絕澗雪洒瑤臺似汗雨袂風時
不可無此冷語蟻酣蝶栩時不
可無此醒語肥肉厚酒時不可
無此淡語何雲情浩蕩而霞彩

披斐哉至其寫穢褻不簡羣所
唾罵不甘之猥事真令人足以
戒而繪礪刻自處世之頃刻難
堪之獨行尤令人足以興揚波

煽颺一歸風雅聽者泚泚乎冰
雪沁脾焉嚙異矣哉夫山嶽鎮
地言成典謨金石在懸宮商有
序此臺閣之體也泓泓盈盈漣

漪是生蘭蘭青青踈篁舞庭此
山林之體也學士以山林之筆
舌勒臺閣之載紀詎云慧業含
毫直是婆心說法余幼耽是史

老而無述憶乙丑編管山居不
欲傲費時日字櫛而句比之茲
復不欲抹殺一段苦心也爲之
撮其會而付剞劂氏閱竟涼風

四

入懷醒然清悟抽簪擊茶甌高
唱而識歲月云

崇禎壬申夏五延陵周詩雅集

南北史鈔序

古人成一家言無鉅無細其筆之勢
墨之瀋必有伏穎流珠處以泄鴻濛
而含象緯其他草之與之等於雲烟
之撒拂草樹之烘染其下僅高於樹

序一

維德同五刻

朝報而已此伏穎流珠處作者氣酣
興道往之不自知而讀其書者知之
矣以今其故作者之力費讀者之力
全也山經地紀釋言虫語靡不皆然
而况若差臣之辭焦沸之與人之取

愛痛理或亂之醜賸結為一代之史
乎字而畫之不止句而乙之不止篇
而綴之不止帶糜堂腐終不若三衣
神仙也余髮未攝而已讀子長之書
餘皆一過了之獨於希卿天子灌將

序二

軍之事每低徊尋叩爪痕滿紙即魔
入眊未頓就枕而冊遮面仍自易水
歌殘掩臨歧之淚凌雲讀既托上世
之交復若壽起杯行語緊膝半之程
官尉灌臨汾同為眉奮眊裂者之所

器摧而訶詆彼一過了之者孤如許
車假令心強手之強目讀數行而輒
睡玄祇有惘惘惘耳余嘗恨八股
崇人自史遷外不得手未見之編游
絕塵之侶雖南面有城孰與漢大而

序三

矧其虛擁之閩友鄒醒胎豪人也誦
余詩至遍讀異人書之句曰子無恨
世間自有異人異人自有異事急激
之知為晉陵周廷吹先生與所撰著
而我宅者是也余藉以八股中莊事

先生但風區烟界惟有癡想下襟差
手未見之編則專恃坐胎郵筒而計
與醒胎別十三年矣辛未夏先生以
權使君節駐清源私自去日見異人
自獲美士而肺疾見侵不巾幘者年

序四

閱月冬事幾半姑執束書之禮侍先
生於水明亭先生亦投為臭味恕其
慢懶得讀文苑詩選三種合之為
二十五卷固已涉往金匱水落石出
若其度笥束閣者一旦辭蛛絲而攤

斐凡是先生不厭出其異以藩飾人
追琢人滌滌人素法之厚也余漸談
及子長之書先生更取南北史鈔二
卷相示余又灑然異之一朝而昌謝
井然一人而顛末眉然一人之文而

序五

琳球珊然覺顏頤斷謬密嚔生氣剋
裳衣履都具咲容以較華亭之伐山
彼不過釘鉅於賓筵而此則提挈夫
狐領醒胎之所口者姑展後期而業
已炫目矧心矣夫南北史如江鯨鱓

肪實史之伏穎流珠處先生法編實
南北史之伏穎流珠處余讀先生之
書幾忘先生之人為異人余對先生
之人轉忘先生之書為異書余恍惚
沉頓於先生之人之書離異索之不

序六

得從異測之猶不得先生異矣余平
人也夫不第是也先生之為權其政
亦異奉功令舉仍舊貫而商則否於
脂膏悉汰頓條為國則否抑何之而
不異哉余聞之前輩史者古今一大

帳簿也宋汪紱原不打篆向蔡堂帳
簿俾自開除議者以為識體今先生
打篆字延壽帳簿通其闕捩其究擴
而滴世先生之書一而已矣文苑循
吏先生兩擅之是先生之書完不教

序七

先生之人先生尤矣哉

宗禎壬申初夏山東布衣汪大年撰



長洲文葆光傲

張伯起先生筆

南北史鈔序

典謨之文亦經亦史音編邈矣迨仲尼脩春秋使子夏等十四人求周史記寶書又適柱下因老聃而觀之司馬子長作史記采之國策語世本遂

朱序

一
推德剛玉刊

為編年紀傳之祖蓋垂世之言用創救世之言用因創以虛因以實皆古人立言之苦衷也愚嘗謂易日也詩月也春秋舍也其在易則不見詩與春秋其在詩則易春秋之道著矣世

有能以月簡日以日簡星穀率其中

以知其端者此天地之圭璋也故曰詩者周公之事春秋者仲尼之志也樾林周先生寸駕隆古碩膚公遜隻字航賢片言瀆聖真

朱序

二

昭代一人其徒以次授經馬帳所淵名彥輩出吾師乎愾然以

明興應離受賁度越前軌采十五國之風述周公之事纂芳餐英成一家言郊廟閭巷於是乎在蓋洋洋乎盛世

之音矣已取南北史筆削之探隱正
類如法家推勘犁然井然三長咸備
嗟乎史法之湮久矣况乎餘閏代興
因亂世而定規以治世而正君系域
人政烏免雌雄學者且莫能悉舉其

朱序

三

名而畫一區之又安能取醍醐于潼
酪汰金瑾于泥礫耶蓋兩朝自宋迄
隋沈休文輩代有成書李延壽之父
嘗欲擬吳越春秋編年未就後延壽
脩晉隋書究悉舊事依馬遷體兼摭

八代而成之寔過前史遠甚司馬君
寔亦稱為近世佳史雖于穢祥諷嘲
無所不載然其敘述簡遠自陳壽之
後惟延壽可以亞之今先生心眼通
靈照攝千古復為字櫛句雋玄要雙

朱序

四

絕治百六十卷為若干弓登降有氣
伸縮猶龍如春秋史記成不復知有
寶書世本昔人稱歐陽永叔最得春
秋之法而無子長好奇之病所謂簡
日簡星者其二書之謂乎考古今縮

史者無如稽古錄舉要曆及詳節正
綱皆首尾齊見中邊具微非上下千
秋而衡定胸臆者亦安能筆則筆削
則削也先生真良史哉其與君實東
萊瓊山并馳騁宙合者乎昔范夢得

朱序

五

受溫公辟為書局多所手帖之効余
小子雖拜以命較勘而實未能贊一
辭媿夢得遠矣先生具王佐才姬事
孔志夢寐不忘經濟文章久大不朽
一意虛鐫茹蘖不釋卷如書生東方

之人祝比畏壘即姓淵一編實諸史
之館匯愚每歎身在海中而後知海
之無際也愚嘗綜史竊不量以秦至
上三皇苦略葺諸書為尚史西漢至
元苦繁芟衆編為立史其數相當鉛

朱序

六

槩久矣而終以困躓不能自見於世
異日者獲執簡記于先生用二史法
裁之俾附雲如子夏夢得之徒愚志
酬矣抑詩始周南武始北出先生成
創或因夾振駟伐而威中國清風繼

如而崇東都以垂世者救世將與舉
變諸人比烈矣

崇禎壬申夏午日黃岡朱荃宰書于
清源快雪齋



朱序

七

序

食古如飯太羹搜竒如噉熊蹯各隨其
量腹擇味所至寒為諸生二十年幸不
受制義束縛大嚼屠門畧日頗暇顧貧
慳不能購書幼時所寓目自史漢外唯

一

晉宋書南齊書梁書及五代史耳長從
友人借觀各種恍懈不能竟冊館梁溪
時吳石匏師命同所止元琳分閱唐書
宋史幾類酒館食品頭岑岑欲擲去此
後禍變踵起回首一夢何幸得南社史

鈔快讀之也鈔出樾林先生手無所不
工妙而二史尤多不經見語即經見者
亦散置帙中一旦臚列尺幅艷絕千古
先生既屬宋分較而因命宋序宋何能
為皇甫雖然請以臆論自與千播還幅

二

幘礫裂南朝白板天子新亭石頭草烟
荒渺而北亦屠削餘魂珠襦委路迨劉
蕭繼起然後玉燦齒間香生冊上即臨
春研箋景陽牕并此復何有而詞人憑
吊猶有餘戀至雄陽伽藍之記鈴鐸綺

繪至今流誦宇文高氏穢跡紛紜言之
欲嘔而終不可廢一也僉楚珠音左右
典祖五噫出關者賃春王謝之廡則諱
其流靡三伏痛飲者分鯖崔盧之庖則
忘其飢綺自合快車行而侯景爾才榮

北

之徒不得匿醜即當日從風弱草含沙
短狐亦遂暴形日月之下鑄鼎象物斯
義尤宏二也譬既宜懲燬尤應開王琳
頭行千里梁以為義士而陳以為逆臣
即霸先之鬚熱燬而憤憾何窮若劉晝

亦淹博通儒而疥駱駝一語幾與熊安
生同誚溫子昇洵北庭才士而寒山一
碑未經賞歎名反出邢邵魏收後挾刃
貸米白黑疇分悠悠蕙資均此焚蕤閒
中點綴頗令漠谷生溫三也瑣及朱瑒

四

收葬之書宇文太君寄子之牘情詞或
婉或激鬚頤欲笑欲啼以至閨閣英鞋
山林樽散碎金寸璧囊不勝收四也威
矣麗矣衆好備矣而一篇之中警策幾
語恢奇幾事不逢名手為之一一拈出

則譜系爵里動盈數紙歲月箋牒迨其
光氣昔人所稱頰上三毛非裴叔則不
足以當顧虎頭非顧虎頭不足以貌裴
叔則正恐剪裁簡汰勞倍于初樾林先
生遂為南北史之總持豈特策勲哉五

五

也五長備而南北史鈔一編渾古即不
如典謨簡雋即不如在國蒼雄即不如
司馬子長意者在漢書世說閒擅孟堅
之整麗無義慶之冷逸子京永叔且敘
袂避驄毋論餘輩案將拍浮此中以拜

樾林先生之賜矣宋更願為先生一言
善庀材者榛莽可材善點金者瓦礫可
金史漢不刊之書未易敲駁若陳壽范
曄而下生吞無味熟棄堪惜即最無冗
若宋遼金元四史目眊手披精采自出

六

或旁採隋遺長恨宣和北轅等編綴于
正史之末以備江瑤海藻盤飧鉅飮之
用或亦先生所餘弩飲羽者乎宋雖寒
胸儉腹亦願從而後也

崇禎壬申九月望同邑通家姪薛宋拜

南北史鈔

延陵周詩雅廷吹甫輯定

同郡薛 案諸孟甫

西陵朱荃宰咸一甫

清淵汪大年未央甫

海陽汪曆賢希伯甫

天都潘 最殿安甫

會稽沈志道孟堅甫

虎林孫如澄長源甫

吳門宋 鴻鴻生甫

丹湖賀聖時得駕甫同閱