

★中国名校特级教师★



# 随堂

## 导教

## 导学

## 导练

## 导考

王镜川(特级教师) 李白菊 主编

21世纪  
最新版

初中语文总复习





导教  
导学  
导练  
导考

21世纪最新版

中国名校特级教师

# 初中语文总复习

主 编 王镜川(特级教师) 李白菊  
副主编 张定勇 柴红森  
撰 稿 张定勇 柴红森 辛旭霞  
郭晓娟 刘泽深 刘天瑞  
郭延辉 轩 明

吉林教育出版社

(吉)新登字02号

封面设计:周建明

责任编辑:王世斌 陆永辉

“金四导”丛书

中国名校特级教师

随堂导教·导学·导练·导考

初中语文总复习

(新大纲·新教材)

王镜川(特级教师) 李白菊 主编

\*  
吉林教育出版社 出版发行

山东临沭县华艺印务有限公司印刷 新华书店经销

开本:850×1168毫米 1/32 印张:15 字数:478千字  
2001年6月吉林第1版 2001年6月山东第1次印刷

印数:1~20000册

ISBN 7-5383-3017-8/G·2696

定价:16.80元

凡有印装问题,可向承印厂调换

# 向课堂要效益 倡导教学新理念

## ——关于《“金四导”丛书》的审读报告

出版缘起：应培养中小学生创新意识与实践能力的急切呼唤之运而生

新世纪的考试制度、考试形式和内容，必将与素质教育相适应，更加注重考查学生的能力、观点和方法。尤其是创新意识和实践能力的考查，将在考试中逐步占有重要的位置。提供一套教辅读物，它能与素质教育、考试改革同步，与课堂教学的进程同步，与学生的能力、观点、方法培养的需求同步，成为当务之急。为此，北京、天津及华东六省近百位著名特级教师精心策划、编写了这套《中国名校特级教师随堂导教·导学·导练·导考》丛书。

栏目分工：凸现随堂理念，权威剖析“五点”——知识点、重、难、疑点与考点间的关联

丛书各分册均以相配套的教材的单元(章)、课(节)为序，并设有如下栏目：

**单元(本章)目标** 根据各学科主要应培养的能力，提出本单元(章)应培养和考查的具体能力，以及用一定的思想、观点、方法去分析和解决问题的能力，能反映创新意识的能力和实践能力。体现由单纯的知识目标向能力目标的转变，由知识的继承向知识的创新转变。

**单元(本章)小结** 在学完某一单元(章)的基础上，围绕各能力目标的达成，总结出能力形成的主要途径，应注意的问题和关键，以及如何克服各种失误等。

**梳理知识** 罗列、梳理本课(节)关键的、重点的知识、规律、技能、观点、方法，进行精析，对达成某些能力的相应知识点进行指点。

天才就是强烈的兴趣和深思的入迷



# 关于《“金四导”丛书》的审读报告

**表解重点** 对容易混淆的内容,利用表或图的形式进行精析;将易混淆的知识、技能、观点、方法、能力之间的本质区别与联系揭示出来,避免在应用时出现错误。

**讨论难点** 围绕某课(节)确有难度的课后习题进行讨论,指出解题思路、关键,以及如何避免错误,帮助学生提高分析、解决问题的能力。

**剖析考点** 通过对历年中考相关热点考题的回顾,使学生对能力考查的形式及其变化,对解题思路及其关键,有个整体的、连续性的思考和把握,形成能力,以便从容应对。本栏目还是全国各地历届中考典型题荟萃。

**精解名题** 通过对具有前瞻性、典型性的名题进行精析,使学生对学科考试形式和内容改革的思路,有一个超前性的了解,以培养学生的创新精神和实践能力。

## 关注考试:以题、以练为主,发挥学生主体性作用

**测试能力** 针对某课(节)的主要能力目标,以中考常考题型为准,适当考虑命题改革总的趋势,设计课(节)能力达标测试题,以求课课通。

**单元(本章)能力验收卷** 用来检测各单元(章)综合能力的达成情况。

为了配合中考,本书安排了三套“中考语文模拟试卷”,以便学生做针对性练习。

本书力求以学生发展为本,以学生为主体,精讲多练,以练、以题为主,通过学生自主练习、体验、综合与发散,培养创新意识和实践能力。

围绕素质教育和能力培养编写教辅读物,本身就充满了探索性,出现某些问题在所难免。一切不足,希望能在读者朋友的使用中得以发现、弥补。

去得一秀己私,便得一秀之学



编 委 会

主任: 何 舟

副主任: (以姓氏笔画为序)

陈启新 孟哲鸣 黄倚阳

韩 颖 臧继宝

委员: (以姓氏笔画为序)

丁双六 马文光 王希元 王继珩

王镜川 凤良仪 卢克虎 仓思春

许时升 李 丽 李 震 李少聪

李白菊 李国纲 李禧同 陈宗杰

张乃力 季广生 卓存汉 胡 全

项昭义 高光煌 夏菁荣 郭杰森

贾忠慈 袁玲君 徐荣亮 曾映秋

董正璟 蒋月娥 潘娉姣 蔡肇基

薛叔华

## 主编简介



王镜川 1933年4月生，河南省清丰县人。中学语文特级教师，全国中学语文课堂教学研究中心学术委员会主任。主编及参与编

写了《高中文言文译释》《历届高考文言文试题解析》《高中语文同步训练》《初中语文同步训练》等书。

李白菊 河南省实验中学语文高级教师。1998年获全国中语会“优秀教师”称号，长期担任高三年级的语文教学工作，教学经验丰富，高考成绩显著，多次荣获省24所重点中学高考语文成绩第一名，是《万有描写辞库》(1992年版)编写的重要成员之一，并多次参加《全国部分省市重点中学高考检测题解》的编写工作。

# 目 录

## 基础知识

<b>一 语 音</b>	.....	(2)
复习目标(2)	梳理知识(2)	讨论难点(3)
剖析考点(4)	精解名题(5)	测试能力(5)
<b>附:2000年拼音知识考题</b>		(8)
<b>二 汉字书写</b>	.....	(10)
复习目标(10)	梳理知识(10)	讨论难点(11)
剖析考点(12)	精解名题(13)	测试能力(14)
<b>附录一 形似字</b>		(18)
<b>附录二 成语中常见的别字</b>		(20)
<b>三 词 语</b>	.....	(22)
复习目标(22)	梳理知识(22)	讨论难点(23)
剖析考点(24)	精解名题(25)	测试能力(27)
<b>四 标 点</b>	.....	(31)
复习目标(31)	梳理知识(31)	讨论难点(33)
剖析考点(34)	精解名题(35)	测试能力(36)
<b>五 句 子</b>	.....	(39)
复习目标(39)	梳理知识(39)	讨论难点(41)
剖析考点(42)	精解名题(44)	测试能力(45)
<b>六 辨识并修改病句</b>	.....	(48)
复习目标(48)	梳理知识(48)	讨论难点(51)
剖析考点(52)	精解名题(52)	测试能力(53)
<b>七 修 辞</b>	.....	(56)
复习目标(56)	梳理知识(56)	讨论难点(60)
剖析考点(61)	精解名题(62)	测试能力(64)
<b>附:2000年最新信息的题型</b>		(67)
<b>八 文体文学常识</b>	.....	(72)



# 目 录

复习目标(72)	梳理知识(72)	讨论难点(74)
剖示考点(74)	精解名题(75)	测试能力(76)
附:作家与作品 .....		(79)
<b>文言文阅读</b>		
<b>复习总目标</b>		
一 常见实词的基本意义 .....		(84)
复习目标(84)	梳理知识(84)	讨论难点(88)
剖示考点(89)	精解名题(90)	测试能力(91)
二 文言虚词的基本用法 .....		(94)
复习目标(94)	梳理知识(94)	讨论难点(96)
剖示考点(97)	精解名题(98)	测试能力(100)
三 文言实词的运用 .....		(104)
复习目标(104)		
(一)通假字		
梳理知识(105)	表解重点(105)	讨论难点(107)
剖示考点(107)	精解名题(107)	
(二)古今异义		
梳理知识(108)	表解重点(108)	讨论难点(109)
剖示考点(110)	精解名题(110)	
(三)一词多义		
梳理知识(111)	表解重点(111)	讨论难点(113)
剖示考点(113)	精解名题(113)	
(四)词类活用		
梳理知识(114)	表解重点(114)	讨论难点(115)
剖示考点(115)	精解名题(116)	测试能力(116)
四 文言句式与翻译 .....		(120)
复习目标(120)	梳理知识(120)	表解重点(122)
讨论难点(123)	剖示考点(124)	精解名题(126)
测试能力(128)		
五 文言文阅读理解 .....		(132)
复习目标(132)		
(一)断句与停顿		
梳理知识(133)	表解重点(134)	讨论难点(134)

# 目 录

剖示考点(135)	精解名题(136)	
(二)理解句意		
梳理知识(137)	表解重点(137)	讨论难点(137)
剖示考点(138)	精解名题(139)	
(三)概括文意		
梳理知识(140)	表解重点(140)	讨论难点(140)
剖示考点(142)	精解名题(145)	
(四)课外阅读		
梳理知识(147)	表解重点(147)	讨论难点(147)
剖示考点(148)	精解名题(150)	测试能力(152)
<b>六 古诗词鉴赏</b>		(158)
复习目标(158)	梳理知识(158)	表解重点(159)
讨论难点(160)	剖示考点(160)	精解名题(161)
测试能力(162)		
<b>七 文学常识与文言背默</b>		(164)
复习目标(164)	梳理知识(164)	表解重点(165)
讨论难点(166)	剖示考点(167)	精解名题(170)
测试能力(172)		
<b>单元能力验收卷</b>		(178)
<b>现代文阅读</b>		
<b>一 记叙文阅读</b>		(182)
复习目标(182)	梳理知识(182)	讨论难点(184)
剖示考点(186)	精解名题(192)	测试能力(198)
<b>二 议论文阅读</b>		(210)
复习目标(210)	梳理知识(210)	讨论难点(211)
剖示考点(213)	精解名题(219)	测试能力(224)
<b>三 说明文阅读</b>		(237)
复习目标(237)	梳理知识(237)	讨论难点(240)
剖示考点(241)	精解名题(246)	测试能力(250)
<b>写 作</b>		
<b>一 记叙文写作</b>		(262)
(一)记叙文概说		
1. 记叙文分类		(262)



# 目 录

2. 记叙文的语言和要素 .....	(262)
3. 记叙文的主题、材料及结构 .....	(262)
4. 从中招考试语文卷看记叙文 .....	(264)
(二) 记叙文写作技法	
1. 准确审题 .....	(265)
例文:受益匪浅的一课 .....	李卿(266)
2. 明确立意 .....	(267)
例文:在今天的日历上 .....	汪颖(269)
3. 恰当选材 .....	(270)
例文:珍品 .....	(271)
4. 巧妙布局谋篇 .....	(272)
例文:爸爸怪事多 .....	(274)
我的心事 .....	(275)
冲出“方城” .....	陈蓓莉(278)
学 费 .....	河南考生(282)
5. 文质真情,以情感人 .....	(283)
例文:当病魔危及妹妹生命的时候 .....	甘肃考生(284)
6. 准确生动,富有文彩 .....	(285)
例文:“凶狠”的母鸡 .....	(286)
7. 文质曲折,跌宕多姿 .....	(288)
例文:王老三换壶 .....	(289)
8. 恰当剪裁,详略得当 .....	(289)
例文:难忘今宵 .....	河南考生(290)
9. 议论抒情,感染力强 .....	(291)
例文:一颗诚挚的心 .....	河北考生(293)
(三) 记叙文分类指导	
1. 写人的记叙文 .....	(294)
例文:俺那大娘 .....	河南考生(295)
2. 记事为主的记叙文 .....	(296)
例文:我成长中的一件事 .....	天津考生(297)
3. 写景抒情的记叙文 .....	(298)
例文:可爱的家乡 .....	安徽考生(299)
4. 状物抒情的记叙文 .....	(300)
例文:水滴的精神 .....	杨晓燕(300)

· 情感是智慧的眼睛



# 目 录

5. 怎样写游记和参观记 .....	(301)
例文:参观茅盾故居 .....	(302)
6. 给材料作文 .....	(303)
例文:夏夜的故事 .....	(303)
续写《我的叔叔于勒》 .....	(305)
孔融让梨新编 .....	(306)
(四)中考记叙文应试技巧 .....	
1. 调整心态,优化思维 .....	(308)
2. 快速审题 .....	(308)
3. 快速构思 .....	(309)
4. 反复点题,突出中心 .....	(309)
5. 考场应急与补救 .....	(310)
附:中考记叙文强化训练题目 .....	(312)
二 议论文写作 .....	(314)
(一)议论文概说 .....	
1. 三要素 .....	(315)
2. 议论文的结构和过渡 .....	(320)
(二)议论文写作技法 .....	
1. 如何审题 .....	(325)
2. 如何立意 .....	(326)
3. 恰当地选材、组材 .....	(329)
4. 如何巧妙构思 .....	(332)
例文:人贵有志 .....	张  辉(334)
今 .....	(336)
学·思·用 .....	姚江婴(337)
“水滴石穿”的启示 .....	姜晓葵(339)
5. 如何开头和结尾 .....	(340)
(三)议论文分类指导 .....	
1. 一事一议 .....	(343)
例文:闲谈无过五分钟 .....	罗永东(344)
2. 读后感 .....	(345)
例文:也谈奉献精神——读《鞋》有感 .....	王莉莉(346)
3. 看图作文 .....	(347)
例文:做一个有知识的母亲 .....	(349)



# 目 录

4. 短评 .....	(350)
例文:教孩子学会休息 .....	(351)
冯婉贞何罪之有 .....	吴慧摹(351)
5. 批驳论文 .....	(353)
例文:这决不是小事——“区区小事”论 .....	(354)
(四)中考议论文应试技巧	
1. 中考议论文考题回顾 .....	(356)
2. 考场议论文应避免的“误区” .....	(357)
附:中考议论文强化训练题目 .....	(359)
三 说明文写作 .....	(362)
(一)说明文概说	
1. 说明文的内涵 .....	(363)
2. 说明文的特点 .....	(363)
3. 说明文的分类 .....	(364)
4. 说明文的语言 .....	(365)
(二)说明文写作技法	
1. 如何辨析题目 .....	(366)
2. 如何采集材料 .....	(367)
3. 如何确定说明的主旨 .....	(368)
4. 如何理好说明的顺序 .....	(369)
5. 如何选择说明的方法 .....	(370)
(三)说明文分类指导	
1. 科学小品文 .....	(376)
例文:吸烟有害 .....	(377)
月季 .....	陈锐(378)
干电池的自述 .....	(379)
2. 建筑物 .....	(380)
例文:木塔 .....	王毅(381)
3. 小制作 .....	(382)
例文:自制酱瓜 .....	葛洁华(382)
4. 说明书 .....	(384)
5. 广告词 .....	(385)
6. 看图说明 .....	(387)
例文:介绍一枚好邮票 .....	倪惠岗(388)

# 目 录

7. 工艺品介绍 .....	(389)	
例文:我喜爱的一个艺术盆景 .....	北京考生(389)	
8. 动物介绍 .....	(390)	
例文:蟋蟀 .....	邢 稔(391)	
猫 .....	(391)	
金龟子 .....	方 伟(392)	
9. 植物介绍 .....	(393)	
例文:杨 梅 .....	(394)	
吃虫的植物——猪笼草 .....	(395)	
梅 花 .....	(395)	
(四)中考说明文应试技巧		
1. 中考说明文考题回顾 .....	(397)	
2. 对中考说明文的几点要求 .....	(398)	
附:中考说明文写作训练题目 .....	(399)	
四 应用文写作 .....	(400)	
(一)应用文概说		
(二)应用文写作技法		
1. 内容技巧(401)	2. 语言技巧(403)	
(三)应用文分类指导		
1. 书 信(407)	2. 申请书(411)	3. 感谢信(414)
4. 倡议书(416)	5. 启 事(417)	6. 通 知(419)
7. 计 划(420)	8. 总 结(423)	9. 广播稿(426)
10. 新 闻(427)	11. 产 品说明 书(430)	
(四)中考应用文应试技巧		
1. 应试误区 .....	(433)	
2. 应试对策 .....	(434)	
中考语文模拟试题(一) .....	(435)	
中考语文模拟试题(二) .....	(440)	
参考答案 .....	(448)	



# 总 复 习



## 基础知识



# 一、语音



- 通过掌握汉语拼音规则，具有辨析拼写错误并改正的能力。
- 具备辨识常用的多音字在不同的语境中的不同读音的能力。
- 正确识记教材基本篇目中常用字的读音，尤其是掌握常用字中各类容易误读字的读音。



- 汉语拼音的知识点：
  - 了解字母表、声母表、韵母表；
  - 正确运用声调符号和隔音符号。
- 汉语拼音规则要注意以下几点：
  - zh、ch、sh、y、z、c、s 七个音节要用韵母 i, 拼作 zhi、chi、shi、yi、zi、ci、si。
  - i 行的韵母前面没有声母时，加 y，如友谊(yǒu yì)，阴阳(yīn yáng)。
  - u 行的韵母前面没有声母时，加 w，如文武(wén wǔ)、万物(wàn wù)。
  - ü 行韵母前面没有声母时，ü 前加 y，ü 上两点省略，如岳云(yuè yún)，豫园(yù yuán)。
  - iou、uei、uen 前加声母的时候，写成 iu、ui、un。如水牛(shuǐ niú)。
  - 韵母 ü 和 j、q、x 相拼时，ü 上两点要省略，跟 n、l 拼的时候不能省略。如屈(qū)、绿(lǜ)。
  - 韵母儿写成 er，用做韵尾时写成 r，如儿童(ér tóng)、花儿(huár)。
  - 声调符号标在音节的主要韵母音上，“有 a 不放过，无 a 找 o、e、i、u 并立标在后，单个韵母不用说”。
  - a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候，如果音节的界限发生混淆，用隔音符号(')隔开，如：皮袄(pi'ǎo)。
  - 一个句子的开头字母和诗歌每行的第一个字母要大写，人名、地名、专用名词的开头字母要大写。

## 2. 正确认读形声字、形似字、多音多义字。

①形声字的认读。形声字在汉字中占 85% 以上，但不少字已不能单凭声旁来认读，如“炽、歼、湛、��、鞭、筹、绽、庇、咤、绌”等；②形似字的认读。形似绝不等于音似或音同，如“杼”(zhù)和“杼”、“肓”(huāng)和“盲”(máng)；“荼”与



“荼”，“徒”与“徙”等。(3)多音多义字的认读。此类字在不同的语境中意义不同，读音也不相同。如“差距”“差劲”“差使”中的“差”意义不同，读音也各不同。

### 3. 努力消除几种误读：

- ①习惯性误读。如：混淆应读 xiáo，误读为 yáo。
- ②多音字误读。如：刹那应读 chà，误读为 shà。
- ③偏旁误读。如：面面相觑应读 qù，误读为 xù。
- ④形近误读。如：如火如荼应读 tú，误读为 chá。
- ⑤方言误读。如：陈列应读 chén，误读为 chéng。



**例 1** 加点字读音都符合汉语拼音规则的是( )

- A. 树叶(yè) 肥沃(wò) 新鲜(xiān)  
 B. 贫穷(qióng) 波浪(bō) 陈旧(jiù)  
 C. 归还(guī) 侵略(lüè) 知识(shí)  
 D. 柳枝(liǔ) 缺乏(qüē) 寻常(xún)

**[讨论]** 这道题考查的是加点字的读音是否符合汉语拼音规则。A组中“叶”应为 yè，“沃”应为 wò，按照汉语拼音方案的拼写规则规定：i行的韵母，前面没有声母的时候写 yi、ya、ye，……u行的韵母前面没有声母的时候，写成 iu、ui、un；D组中，ü行的韵母与声母 j、q、x 相拼时，ü上两点应去掉，本题 qüē(缺)字，ü上两点保留，不符合拼写规则。答：C

**例 2** 加点字读音正确的一项是( )

- (1) A. 妖娆(ráo) B. 翡翠(fěi) 翠 C. 露(huò) 亮  
 (2) A. 黯(jiān) 黯 B. 悼(zhuó) 念 C. 阔绰(chuò)  
 (3) A. 歼(qiān) 灭 B. 坚韧(rèn) C. 捷(jié) 捷  
 (4) A. 迁徙(xǐ) B. 绽(diàn) 裂 C. 淳(chún) 朴

**[讨论]** 这道题考查的是常用形声字的辨析，难点是声旁能否起标音作用。(2)组中“悼”正确的读音是 dào，读成 zhuó 是犯了“有边读边，无边读中间”的习惯性误读。(3)组中“歼”字声旁不起标音作用，应读作 jiān。(4)组中“绽”的正确读音是 zhàn，把“绽”读成 diàn 错误同上。答：(1)

**例 3** 下列加点字的读音完全相同的一组是( )

- A. 附和 和面 和睦相处  
 B. 长辈 年长 长年累月  
 C. 分辨 分外 争分夺秒

为善者流芳百世，为恶者遗臭万年

