

姓

中华姓氏通史

插图本

东方出版社

何

孟繁治 著

中华姓氏通史

策 划:陆丽云
监 制:诸晓军

图书在版编目(CIP)数据

中华姓氏通史·何姓/孟繁治 著

- 北京:东方出版社,2002.3

(中华姓氏通史丛书)

ISBN 7-5060-1563-3

I . 中 … II . 孟 … III . 姓氏, 何 - 研究 - 中国

IV . K810.2

中华姓氏通史·何姓

ZHONGHUA XINGSHI TONGSHI HEXING

孟繁治 著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

中国建筑工业出版社密云印刷厂印刷 新华书店经销

2002年3月第1版 2002年3月北京第1次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:10

字数:240 千字 印数:1-10,000 册

ISBN 7-5060-1563-3/K·343 定价:24.80 元

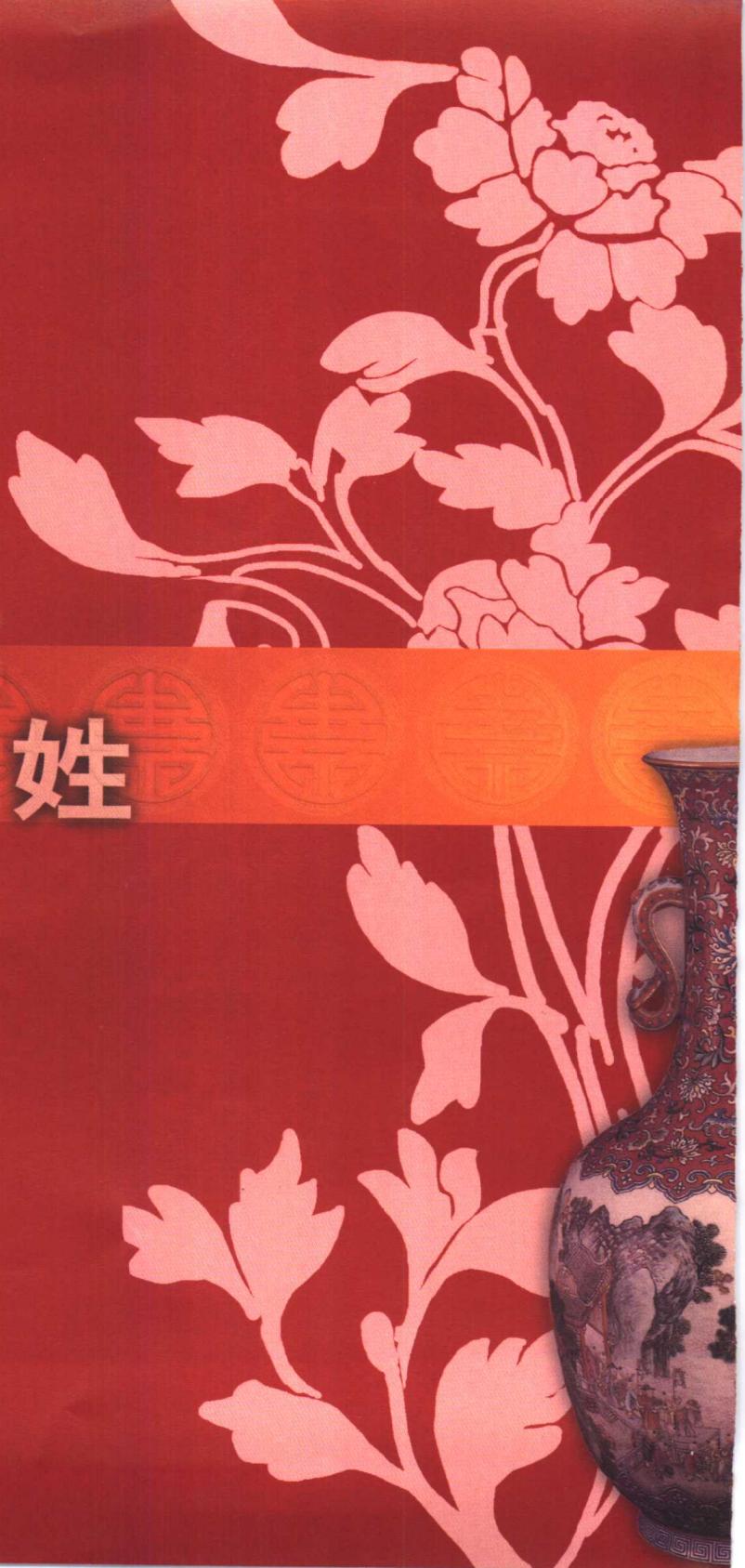
插图本

中华姓氏通史

东方出版社

孟繁治 著

何姓



解读姓氏 吾土吾民

Origin of Our Family Name,
Our Nation, Our People

伏羲氏真像

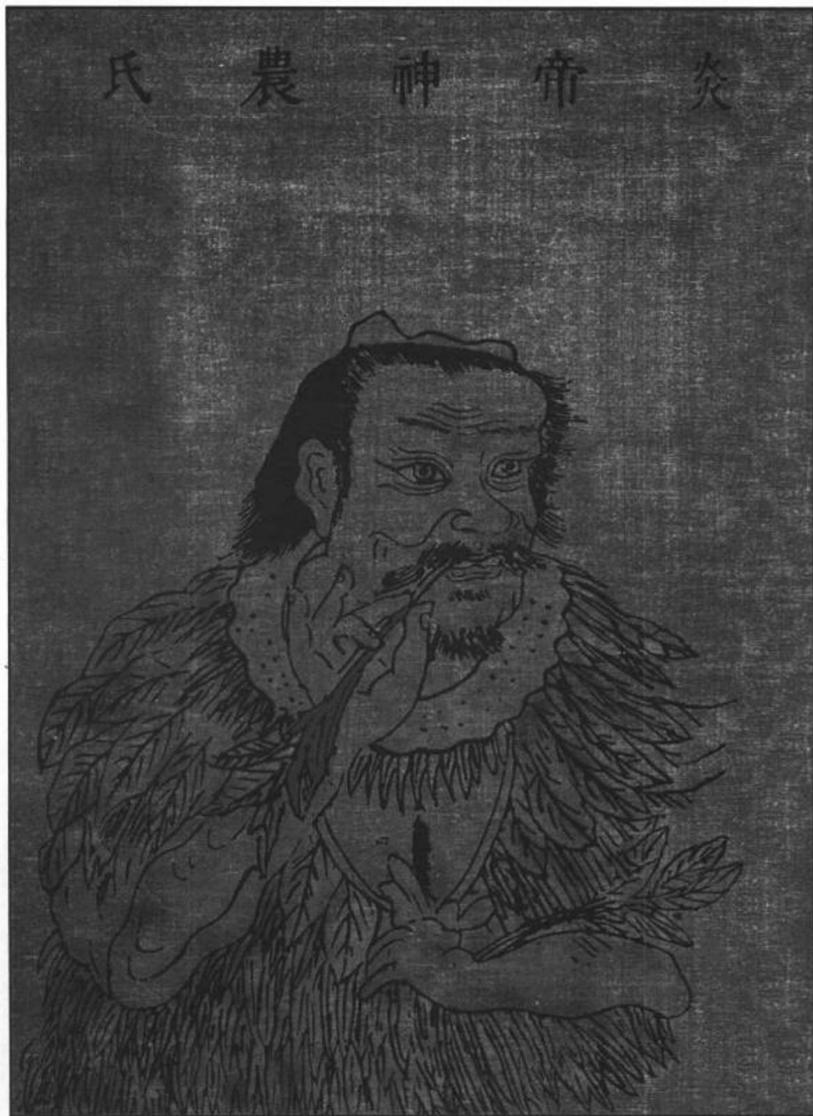


没有姓氏的人，这地球上有没有？也许有，但他（她）总有个称谓，或叫“无名氏”。这称谓与“无名氏”，便是他（她）的姓氏。

姓氏不只是私人的事，亦不只是家庭的事；姓氏是一种文化，它关系我们的历史与血脉。

通过姓氏，我们能知道我们的生命之所由来，从而打开久郁心中的大结：“未曾生我谁是我，生我之时我是谁，长大成人方是

姓氏也是土著民族的根脉，是血脉的传承，是民族的根基。



我，合眼朦胧又是谁？”

通过姓氏，我们能知道自己肉体、心灵、心理之血脉传承，从而使自己不致于太昧于自己之短暂人生。“参天之木，必有其根，怀山之水，必有其源”，是谓“寻根”；“草木祖根，山祖昆仑，江河祖海”，是谓“问祖”。“寻根问祖”不在祈福于祖先，而在明白我们自身：我们与祖先血脉相连，祖先曾经的苦难与辉煌，一定会通过这血脉，流传到我们现在。

姓氏也是土著民族的根脉，是血脉的传承，是民族的根基。



通过姓氏，我们能知道古代社会的姓氏也曾有高低贵贱之别。“氏”曾经为贵族所独有，丢“氏”即是丢贵族之地位，故“氏所以别贵贱，贵者有氏，贱者有名无氏”。有“氏”者贵，无“氏”者贱，这在古代是常理；据说三代以前，有贵族身份的男子是只称“氏”与“名”，而不称“姓”的，只有妇人称“姓”。至于“庶人”，当然无“氏”，故只称“名”。

通过姓氏，我们能知道何人之间不能通婚。同姓是一道门槛，

氏 天 金 隼 少



我们的祖先三千年前就已规定，所有的男女均不能跨越这道门槛，而走进婚姻的殿堂。但“同姓不婚”不是“同氏不婚”，若谓“氏”重在“别贵贱”，“姓”则重在“明婚姻”：“氏同姓不同，婚姻可通，姓同氏不同，婚姻不可通。”“氏”可改变，而“姓”则是不可变的。至秦汉，“姓”、“氏”合而为一，“皆所以别婚姻，而以地望明贵贱”。

“姓”、“氏”是中国先人的伟大发明，我们千万不要小看了它。



“姓者，生也”，“因生赐姓”，这是血缘传承的标志；“氏”者，旁支别属也，“胙土命氏”，这是地位身份的象征。“姓”重血统，而“氏”重地域；一纵坐标，一横坐标。两者交叉，便把每个人固定在了唯一的靶心上，给后人回溯历史，提供了无上的方便。“姓”、“氏”合流以后，“氏”升为“姓”，“姓”、“氏”都站到了表示血统的那一边。于是中国人又发明了“地望”，再次建立起地域、身份之坐标。这纵横坐标的发明，是一项伟大的发明，真可誉为“第



五大发明”。要知道，多数欧美国家迟至中世纪中期才开始采用姓氏制度，而朝鲜、越南等亚洲国家亦至10世纪左右才相继使用姓氏，日本更迟至1870年（明治三年）才准许百姓取姓。中国也许是世界上最早使用“姓氏”制度的国家。

“姓”、“氏”而外，中国人又发明了“名”。“名”是用来区别同“姓”、同“氏”中之不同个体的。“姓”、“氏”、“名”之外，中国人又发明了“字”。“字”是从“名”孳乳发展出来的另外的“名”。

第五章 中国姓氏的起源与演变



“姓”、“氏”、“名”、“字”之外，中国人更发明了“号”。这“号”的发明，恰表现了中国先人秩序中求活络、强制中求自由的“灵活精神”。“号”的精神是自由，取法灵活，不受限制。“号”可以说是“姓氏文化”中的一包调味剂，常常叫人回味无穷。

由姓氏而家庭，由家庭而家族，由家族而家族文化与家族精神。一姓有一姓之个性，传统所养，基因所逼，个体很难逃脱其

帝寧

禪授光明心學切要九官公忠萬世大孝



规律。或帝王气不足，或侧重政治、军事，或“五世六公”、“九代封侯”，或“数世科名，门第清华”，或专心于一门而成工商世家、书画世家、医药世家……。家族文化乃是中华文化之缩影，在家族文化里，吾人既可读到政治、经济、教育、道德，又可读到祖先之生存状态、处世心境、价值观念，更可读到吾土吾民之悲欢离合、之生灭盛衰、之死去活来……

寻根问祖
姓氏通史细说来龙去脉
认祖归宗
天下华人皆是龙的传人





目 录

- | | | |
|-----|------|-------------------|
| 15 | 第一章 | 坎坷悲壮的何姓之源 |
| 37 | 第二章 | 搜寻何姓人的行踪 |
| 125 | 第三章 | 天下何氏归庐江 |
| 135 | 第四章 | 安徽出发…… |
| 143 | 第五章 | 他们来自北方 |
| 161 | 第六章 | 两大医学世家与一个
长寿家族 |
| 189 | 第七章 | 走向东南 |
| 231 | 第八章 | 陕西、河南两支何姓 |
| 237 | 第九章 | 独特的家族文化 |
| 267 | 第十章 | 家谱文献 |
| 299 | 第十一章 | 人物谱 |
| | | 作者后记 |
| | | 编者后记 |

受姓始祖庶公像贊



何庶像。何庶，本姓韩，因父亲韩非遭秦相李斯嫉恨，囚禁并死于狱中。为避族灭，何庶迁居庐江，并改韩为何，成为何姓鼻祖。



何，《说文解字》里训为：“僕也，从人，可声。”“僕”即“檐”，是屋檐的意思。何，作为姓，源出于音讹，是“韩”的误读，因此，韩厥既是韩姓始祖，也是何姓的第一始祖。假如把现今韩何二姓的人员合起来计算，可以名列全国前五位了。

第一章 坎坷悲壮的 何姓之源

“何，僕也。”僕，即檐，屋檐之意，尽管在最早的史书里，何字意思并非如此，但许慎把何字训为“僕”，一定有深刻的含义。

