



ENGLISH THIS WAY

# 新路径英语

Teacher's Book  
教师教学用书

杨晓钰 等编

四川教育出版社

基础教育课程改革英语实验教材

**新路径英语**  
*English This Way*

**教师教学用书**  
*Teacher's Book*

顾 问 张正东  
编 写 杨晓钰 邓晓芳

四川教育出版社  
2000年·成都

责任编辑：赵清杰

## 新路径英语

教师教学用书

四川教育出版社出版发行

(成都市盐道街3号 邮政编码 610012)

成都市勤慧照排中心照排

四川协力印刷厂印刷

(郫县犀浦镇农机站内 邮政编码 6117317)

---

开本 787×1092 1/32 印张 2.875 字数 60 千

2001年2月第1版 2001年2月第1次印刷

印数：1-2000册

ISBN 7-5408-3529-X/G·3313 定价 5.00元

---

本书若出现印装质量问题，请与工厂调换。电话 (028) 7851787

## 致老师、家长

---

在你们的孩子开始学英语的时候，我想以一位老教师和多儿孙家长的身份，和你们谈几句话，说说有关小学生学习英语的事。

### 一、小学学英语很有必要

21世纪是知识经济时代，人们需要广汲信息，不断地创新知识。所以，在世界范围内广泛使用的英语也就成了人们生存竞争的一种工具。我们的孩子最好在基础教育阶段就基本掌握英语。但中学课时不够，只有往小学下延。同时小学生是善于直接学习的小学者。尽管学术界对于外语学习的“最佳年龄”存有争议，但年龄小，记忆力好，模仿能力强确实是学习外语的优势，应该加以利用。

### 二、小学学英语很危险

小学英语如果学得不好，没有实效，不仅浪费光阴，挫伤孩子的学习积极性，耗费财力，还会形成一种石化现象，使学生一辈子都学不好英语。这是十分危险的。所谓石化现象（fossilization）是指在外语学习中，人们讲话或书写中的某些错误会固定下来，成为不良习惯，一辈子都改不了，僵化如石头。正如幼儿的不良习惯可能成为终身的痼疾一样，

作为教师和家长一定要看到这点而力求避免。避免之道在于了解导致危险的根源。

### 1. 缺乏整体规划

盲目地开，盲目地学，不考虑进一步的学习。由于英语不可能在短时间内学好，不考虑开始学习以后的发展是不行的。

### 2. 教学方法不适宜

最常见的方法是把小学生当成中学生或成人来教，如音标——单词——语法——课文。这样教使学生主要运用逻辑思维，而小学生却善于用形象思维。对此，近年正在探索改进。改革的办法主要是寻求直观刺激，如实物、游戏等等。但单靠这些手段只能激发孩子的短时兴趣，很难帮助学生把学过的词句装到头脑中去。短时兴趣一旦消失，学过的东西也就模模糊糊了。

### 3. “加大输入量”的反作用

有的人机械地搬用“加大输入量”的洋教条，在一册课本中编入与学生生活有关的多种词语、对话，生词达六七百个。学生学习如看电影，一学期下来，很可能连100个词也记不住。这不是理论的错误，而是运用不当。如果学生已经积累了一定数量的英语材料，让他在熟悉的词语中适当地多接触一些新词语，是可取的。现在小学生就像没看过电影的人，一旦让他看许多内容不同的片子，他能在看完后认出众人皆知的“大明星”吗？

### 4. 迷信外国人能使学生成功

英美人的英语比中国人纯正，这是肯定的。在编选教材时能请英美人参加自然是好事。但小学英语教材的材料都是

从英美人的语言中选出的，中国编者不会自行撰写。因此，小学英语教材编写如请英美人参加，除了校订课本的英语语言外，就是请他们对教材编写的原理原则进行参谋。但外国人一般都是把儿童学习母语的原则和办法用于语言教学中，这对中国儿童而言显然是不适宜的，因为我们的小学生没有外国儿童学母语时的那种语言环境和条件。所以，如果不能请英美人来执教，在教材编写中并不能发挥英美人的积极作用，选用英美的儿童英语教材也不见得能出奇效。

### 三、小学英语这样学

#### 1. 确立切合实际的目标

现在教育部已在研制基础教育阶段的课程计划和各科课程标准，初中英语课程标准已提出讨论稿，其目标设想是实行分级教学。初中零起点到达三级目标，非零起点达到四级或五级目标；高中则可望达到八级或八级以上目标。现在教育部关于小学开设英语的规定即将公布，一般在三年级开设英语课，终点目标可能定在二级。那样，小学学两年可以达到初中学一年的效果。学后与初中衔接就不成问题了。

#### 2. 采用适合小学生特点的教学法原理与方法

小学生既是年龄小的学习者，而就其接受新事物的速度之快和可能接受的容量之大而言，又是小小的学者，有如小博士。他们学习英语不能采用文字型的教学方法，而要采用活动型的教学方法，要由听说而读写。所以要从语言学习的原理出发，创设一些习得式的机会、情境，让他们尤其是始学的他们，在有意的教学中无意地学到英语。这是一种创新，老师要苦心琢磨，灵活运用。

### 3. 帮助学生记牢一些重要的英语材料

这得采用很恰当的教学策略。策略得当，学生真能记牢一些必要的英语语句材料，小学英语就能产生实效，满足小学生学习英语的需要。如果策略失当，如采用备考式的苦读硬记，或采用浮光掠影式的“大量输入”或直观表演，忙去忙来，学生头脑里装不进东西，那样就会给小学英语带来很大的危险。

什么是帮助小学生牢记英语材料的有效教学策略？根据我们的研究，主要是唱英语歌和在多种情境中变换使用简短而常用的英语话语。

## 四、English This Way (小学生用书) 试用教材

这就是你们为孩子选用的这本教材。你们中有些人已用过第一册，目前看到的是第二册，以后还会编写3~8册，八册以后接着编写初、高中英语课本。这套课本的特点首先是立足中国小学生学习英语的实际，承袭中国文化而尊重西方文化，力求实效，不搞花架子。小学段的编委会是四川教育出版社组织的，主编杨晓钰副教授多年从事幼龄英语教学的实验与教材编写，对上述“小学英语这样学”有认识，有研究，并据此编写课本和教参。估计学生每学完一册，平均能听说50~60句英语日常话语。虽然六十来句话不多且句子简短，但它们是更快地学习英语日常用语和发展表达能力的“种子”。现在的中学生缺少这种“种子”，所以到高三时多数人还是只能听说30句到60句日常交际用语。（引自《全国高中英语教学调查研究》总体研究报告）

这套教材正有此特点，就是具有四通八达的灵活性。它

在保证终点目标符合教育部要求的前提下，在 1~2 册之后的各册都将安排必学和选学两类材料，以达到“一石三鸟”的灵活效应：第一，满足不同学校的不同需求和适应各班学生的个体差异；第二，可以运用于 3~4 年级起点和 1~2 年级起点的英语课；第三，如遇教学等原因而改学其他教材，易于衔接。

当然，这并不是说，这套教材已经十分完备，只是说它有较为恰当的理论依据和实践基础。能否在使用中不断完善并取得成功，首先在于教师和家长的配合。为此我在这儿作了一些说明，希望老师和家长能够理解这套教材，理解之后就相信它。支持的首要活动是辅助孩子唱熟书中的歌曲和做好书中的游戏。但是唱歌与游戏都是学习英语的手段，唱游之中必须注意孩子们的英语发音是否正确，同时帮助他们通过唱游记住英语材料。比如，在学习前二册时，要选一些反映元音字母在开音节和闭音节中发音规则的单词，帮助孩子们在唱游中说熟、读熟，为第三册学习拼读打下感性基础。

让我们从平凡的活动中帮助孩子们成功！

张正东

2000 年 7 月于西南师范大学外语学院



# 前 言

## 一、教材特点

1. 根据新课程标准的设计思路，充分体现素质教育的思想。

本教材根据课程标准的设计思路，以素质教育为方向，旨在：

(1) 培养小学生学习英语的自信心和积极性以及乐于交往的良好个性，形成有效的学习策略和养成良好的学习习惯，使他们具有“终身学习的兴趣和能力”。

(2) 促进学生情感文化素质等方面的综合发展，帮助学生掌握基本的语言知识、技能和学习策略，为学生的终身学习奠定坚实的语言文化基础。

(3) 通过丰富多彩的语言编排和版面设置，使小学生学到规范、生动、地道的英语（包括大量优美动听、生动有趣的儿童歌曲、小诗、故事、绕口令），使他们既能掌握一定量的日常用语，又能具备基本的语言能力，为进一步学习打下基础。

2. 采用语言结构与语言功能相结合的编写体系，强调语言的交际功能。

本教材借鉴国内外先进的英语教学思想，采用语言结构与语言功能相结合的编写体系，强调语言在社会交往中的功能作用，寓语言功能与语言结构之中，让学生通过使用英语

来学习英语，以达到运用语言进行交际的目的。

3. 选材科学，体现了潜在课程的理论思想。

(1) 教材内容贴近学生生活，语言纯正地道。

构思巧妙的内容和生动精美的图画以及极富特色的英语歌曲、童话剧、小诗、游戏等，带给学生一种活泼、欢快的语言接受环境，使学生不仅可以学到一种新的语言，还可以获得新的信息，帮助他们逐步了解使用英语国家人民的文化、风俗习惯和思维方式等，满足他们的求知欲。

(2) 体现课程潜在性理论。

——教材童话人物 Sunny, Cloudy, Rainy 和 Windy, 既是本册书中人物的名字，又为以后学习各种天气现象埋下伏笔；小鹅 White 的名字同时又是颜色类单词，具有一箭又雕的功能；

——教材中的课文以字母为序，字母由动物构成，生动形象，学生会在不知不觉中认识、记牢 26 个字母；

——页码由各种不同的动物造型构成。耳目一新的设计方式，不仅能使学生在轻轻松松中学会基数词和多种动物类词汇的同时，激发他们的学习兴趣，还能丰富他们的想象力，增强其创造能力。

教学方法的潜在性。教学中贯彻活动性原则、成功性原则、创造性原则、学习策略性原则、情感性原则以及启发性原则，旨在激发、培养和保持儿童学习英语的兴趣，培养他们乐于交往、善于交往的良好个性和能力以及创新精神。

4. 构思新颖，体现了民主教学思想。

(1) 本教材的设计独特新颖。第一页的 Me 可由学生填写自己的姓名、年龄、出生年月、家庭住址、邮政编码、血

型等信息，还可贴学生的相片或自画像，既可使学生了解自己，又可作为语言操练的材料。

(2) 在题材的构思和练习的设计上充分考虑到小学生各个不同年龄段的生理和心理特点以及外语学习的规律，坚持习得与学得相结合，按照真实运用性任务设计，避免了单纯的模仿和机械的重复。以各种游戏、故事等生动活泼的方式，寓教于乐，体现了学用结合，学以致用原则。

(3) 每课各部分教学内容均以“Let's...”句型作为引导，充分体现了以学生为中心，师生合作的民主教学思想。

#### 5. 教学内容符合儿童心理需求，可操作性强。

(1) 教材与新课程标准同步，材料的选择贴近生活，利于交际性活动，便于组织交际性操练、模拟操练和真实操练。

(2) 以国内英语教学现状为基础，既考虑到外语教学的延伸性和不同阶段的衔接问题，也考虑到全国各地经济水平、师资状况、学生素质等因素的明显差异，不仅适用面广，可操作性强，教师容易驾驭，而且为教师留有自由发挥和创新的余地，有助于英语教师教学理论水平和教学能力的提高，充分体现了“基础、轻松、有趣、实用”的特点。

(3) 采用螺旋式的编排方式，在不同年龄阶段分别以歌曲、故事和对话为主线，注重单词的复现率以及知识、功能的循环。同一题材以不同形式在教材中反复出现，但其内容逐渐扩展加深，呈螺旋式上升形态。

#### 6. 积极的课堂氛围，全新的评价方式。

——教材提供了大量机会，使学生在唱唱、玩玩、游戏、表演和交流中获得欣喜，从而培养学习情感；

——鼓励学生应用语言进行各种游戏，在尝试中学会交往，学会学习，学会成功，学会创造，学会合作，学会自我评估和自我激励。

## 二、教材内容

本教材将整个小学英语教学分为低、中、高三三个阶段，每个阶段都有各自不同的教学内容和形式。低段强调听说，不进行字母和单词的书写。低段以歌曲为主线，结合对话、小诗、故事、游戏等形式，使孩子在唱唱玩玩中培养终身学习的兴趣和能力；中段则以故事为主线，结合对话、歌曲、小诗、游戏、绕口令等，使孩子的学习兴趣得以巩固和发展；小学中、高段开始音标的教学，在强调听说的同时，兼顾读和写，从而达到四项语言技能之间的平衡，为学生自学能力的培养打下一定的基础。

本册共分4个单元，26课，结构如下：

单元	新课	复习课
第一单元	Lesson A - Lesson F	Lesson G
第二单元	Lesson H - Lesson M	Lesson N
第三单元	Lesson O - Lesson S	Lesson T
第四单元	Lesson U - Lesson Y	Lesson Z

每课均由以下若干项内容构成：

- |                 |                |                 |
|-----------------|----------------|-----------------|
| (1) Let's talk  | (2) Magic box  | (3) Let's chant |
| (4) let's sing  | (5) Let's play | (6) Let's act   |
| (7) Clever kids | (8) Let's try  |                 |

## 三、教学建议

### 1. 建立良好的课堂气氛

课堂气氛是指课堂的基本氛围和师生之间的情感关系，

它在很大程度上受教师的教学态度和行为的影响。如：教学的方式，纠正学生错误的方式，提问的方式，维持纪律的方式，课堂英语使用的多少等。因此，为了创造良好的课堂气氛，教师应尽量做到以下几点。

(1) 教学中，不断变换课堂活动形式，如演示、操练、练习、游戏、唱歌、朗诵、表演等。此外，还应更多地进行启发式教学，充分发挥学生的潜在能力和主观能动性，摒弃单纯的“填鸭式”教学和机械式操练。

(2) 注意操练的层次性。按全班→半班→男生→女生→小组→双人活动等多种形式进行课堂活动。

(3) 注意课堂节奏的多变性。上新课，特别是“演示”这一步骤速度应稍慢，而复习时则应加快速度，提高学生熟练运用英语的能力。

(4) 注意教师教态的丰富性。教师的语调应自然、亲切，并伴以丰富的手势和表情。

(5) 注意纠错的原则性。纠正学生错误时，应遵循以下原则。

——随时鼓励和表扬学生，要肯定他们做对了多少，而不是批评他们做错了多少；

——对学生的正确回答要及时给予表扬，哪怕只是部分正确，让他们感到自己的进步，以培养成功感和自信心；

——纠错时，要注意语气和方法，使学生不怕犯错误。对成绩好的学生，可用暗示的方法让他们自己纠正错误；对于成绩较差的学生，可帮助他们改正错误，并给他们重试的机会；

——纠错时，速充要快，不要花过多的时间，否则会影

响正常的教学。

## 2. 环境创设

环境创设分视觉环境创设和听觉环境创设两方面。

### (1) 视觉环境创设

——教材中美丽的色彩，漂亮的版式，精美的图画，生动的文字对学生都有一种潜移默化的影响；

——教室的布置应尽可能使学生处于英语的氛围中。教室内可张贴英语字母、单词、句子，还可鼓励学生收集英文名信片、故事书、各种食物包装袋上的英文说明等。将孩子们喜爱的迪斯尼人物配上英语单词贴在墙上，也是一种很不错的墙报形式。

### (2) 听觉环境创设

——课堂上，教师应尽可能多地使用课堂用语，给学生创造一个英语的听觉环境；

——课前、课后多播放儿童英语歌曲；

——组织英语角或英语课外活动。

# 目 录

前 言 .....	(1)
Lesson A Nice To See You Again! .....	(1)
Lesson B Welcome To China! .....	(4)
Lesson C Follow Me .....	(7)
Lesson D Are You Windy? .....	(10)
Lesson E This Is My Mum .....	(12)
Lesson F That 's Your Puppy .....	(15)
Lesson G Review .....	(18)
Lesson H What 's Your Name? .....	(21)
Lesson I Dos And Don 'ts .....	(25)
Lesson J Let 's Fly A Kite .....	(28)
Lesson K Can I Help You? .....	(32)
Lesson L Numbers .....	(35)
Lesson M How Many Rabbits? .....	(38)
Lesson N Review .....	(40)
Lesson O Your And My .....	(43)

Lesson P	What Day Is Today?	(46)
Lesson Q	How 's The Weather?	(50)
Lesson R	Where 's My Sticker?	(53)
Lesson S	Good Manners	(56)
Lesson T	Review	(58)
Lesson U	So Many Ants!	(60)
Lesson V	Who?	(62)
Lesson W	How Yummy!	(65)
Lesson X	Oh, Yucky!	(67)
Lesson Y	Who Can Fly?	(70)
Lesson Z	Review	(73)



## Lesson A Nice To See You Again!

### 教学目标

1. 能听懂、会说本课单词，要求发音准确，理解词义。  
2. 能理解、听懂、会说本课对话，要求语调自然流畅，并能大胆、自然、正确地使用 Nice to see you. 向别人问候；同时，能灵活使用 I'm OK. 回答。  
3. 通过多种途径继续激发学生英语学习的兴趣，让学生养成大声说话的习惯以及善于表达情感、乐于与人交往的良好个性。  
4. 培养学生善于倾听并能准确获取信息的能力。

### 教学内容

1. 学习要点：学习本课对话以及歌曲 *Nice to see you again*. 并能熟练玩“蹦蹦跳”游戏。  
2. 词汇要点：学习动物类单词 pig, ox, eagle, rooster 和 puppy。  
3. 交际要点：学习与人再次见面时的用语 Nice to see you again. 以及 How are you? 的另一种回应法 I'm OK.  
4. 文化要点：介绍 Nice to see you again. 的用法。

### 教学重点、难点

1. 正确使用 Nice to see you. 并能灵活运用 I'm OK. 和 I'm fine. 来回答别人的问候。  
2. 单词 pig, ox 和 rooster 的发音。  
3. 综合运用所学知识进行交往。  
4. 体验歌曲愉快的