

杨么演义

陈寿庚

著

中国戏剧出版社



杨 么 演 义

陈寿庚 著

中国戏剧出版社

杨么演义 **陈寿庚 著**

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

通县向阳印刷厂印刷

360 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 13.5 印张

1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月第 1 次印刷

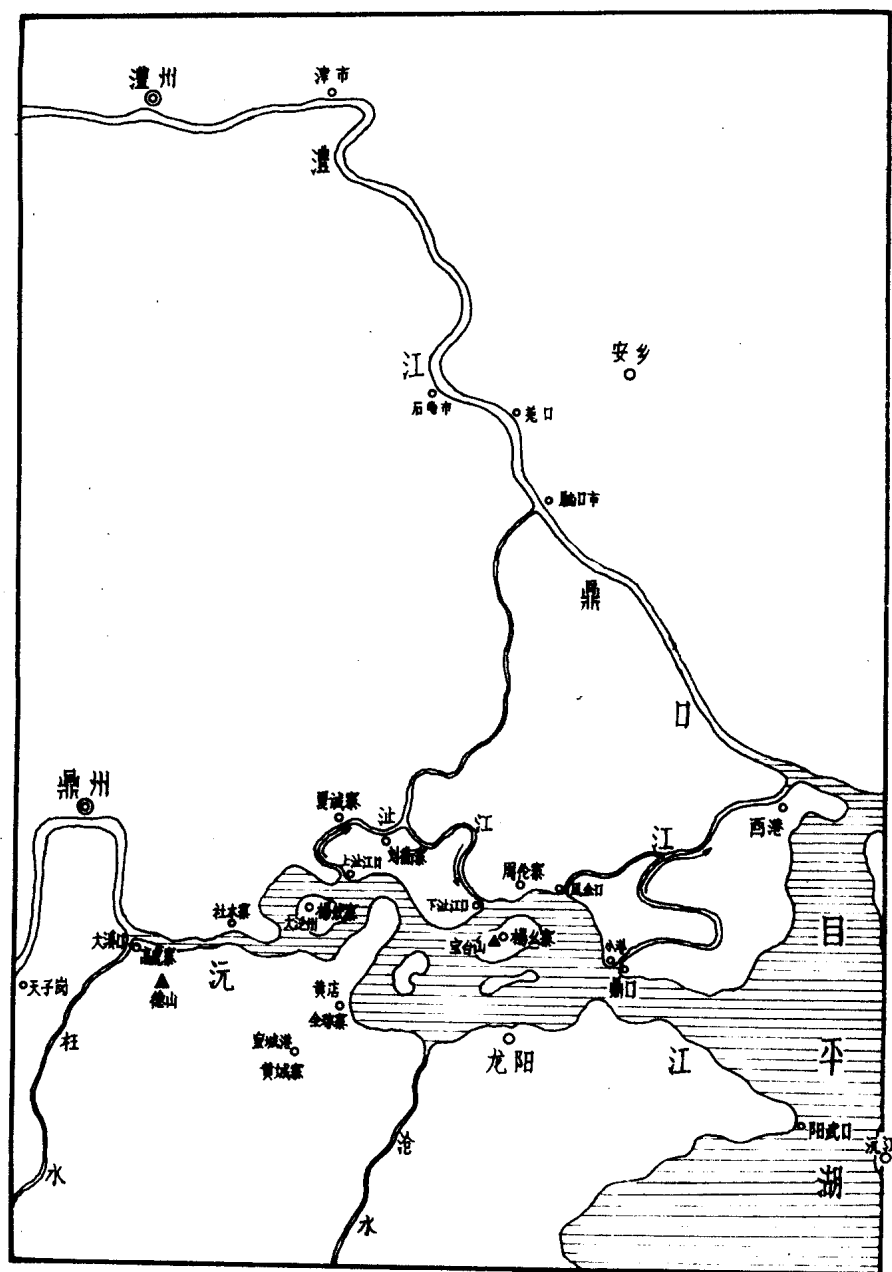
印数:1--2000 册

ISBN 7-104-00614-1/I·265 定价:22.00 元

洞庭之狂澜不倒；
君山之樵叟长歌。

——录自钟相农民起义《檄告》

杨么农民军起义主要寨址示意图



前言

南宋初洞庭湖钟相、杨么起义（1130—1135），比北宋宋江（1119）只晚十一年，比方腊（1120）晚十年，但杨么起义比宋江、方腊起义规模大，人数多，历时长，据地广，提出了起事的政治纲领，称了王，封了官，“农民起义”这一名词应有的内涵，完全具备。但在史书上，他们三者（宋江、方腊、杨么）都只留下很少资料。宋江因有《水浒》为之传奇，成了世界知名人物，在中国更是家喻户晓。但有研究者著文，宋江起义没有称王、封官，没有建立政权机构，没有提出反对封建王朝的政治口号，没有攻城略地，缺乏农民起义的共性，不是农民领袖。方腊有专册介绍，还有电视剧，名声似乎也比杨么响亮。杨么除史家研究，滨湖有不少传说，好像只有湖南有些搞文艺工作的知道，因此早就有心为他立传传奇。

杨么是岳飞平定的，因之岳飞的孙岳珂在他编著的《金陀续编》中辑录了鼎澧逸民著的《杨么事迹》，以后编写通史或写岳飞传都用作史料，现在洞庭湖某些县民间还流传一些有关杨么的传说故事，县志也间有这类记载，有的地方还有遗迹、遗物。如沅江有杨么的杀子埂，君山有杨么训练军队的操场、钟、鼓等等。1979年湖南人民出版社出了集各县文化馆提供的多少用当时观点加了工的《杨么故事》，还有山西

人民出版社出版了1950年白钢同志于土改中在汉寿杨氏宗祠发现的一部手写本明代养晦斋主人的《钟相杨么佚事》，据以写的介绍和评价的《〈钟相杨么佚事〉及其史料价值》一书，这个资料虽是明人写的，白钢同志也考订甚详，还是比较原始可信的。民国二十四年商务印书馆出版朱希祖的《杨么事迹考证》辑录史料较详，也有见地。此外，清初刻四十五回《后水浒传》和另一插图本《杨么传》(?)或失之封建迷信色彩太浓，或根本昧于杨么事实，都不值一提。

1958年我在湖南省文化局创作组时，为写杨么，当时曾到君山体验过生活，后来也到过滨湖某些县，从此一直注意搜集资料，读了一些有关正史。1979年后更买了不少宋人笔记，当代研究宋史专家写的有关专著和论文，也有意识地读了若干宋、明演义名著和农民起义长篇小说，记了几十万字笔记，辑录了杨么编年、官军、农民军名录，搜集了宋代典章、制度、文物、服饰、文化、武术资料等等。从1986年上半年开始写作，一年后写成，不断充实，数易其稿，誉正后又修改多次，初名《洞庭狂澜》，虽只三十多万字，可历时数年，写字百万。

我的写作宗旨是，循着创作规律写好人物，从皇帝、将帅、农民军首领，到一般人物都用具体言、行、声、貌刻画他们的思想、感情、内心活动、矛盾斗争和苦乐得失，常沾沾于用一句话，一个眼色的细节使人物个性突出。我不但希望触及他们的灵魂，还大多旁及他们的往事，使人物有其深度。尤以主要英雄人物大多写了他们的独特见地和壮举，不矫揉造作地拔高，但求其于平凡中见伟大，使一个有血肉的英雄活脱地树立起来。

我摒弃不可征信的传说故事，而是根据史实和尽可能找到资料来写，事件都有当日发生的时间、地点。把分立的历

史事实及其发展有机地组合起来，使之顺序连贯，力求结构严谨，悬念紧张。历史上岳飞是人民爱戴的民族英雄，杨么是被逼奋起反抗南宋腐败统治人民称颂的草莽英杰；岳飞精忠报国，战功累累，他也平定了杨么，后来在抗金前线，又被昏庸的赵构以一日十二道金牌召回，使他功败垂成，最后被奸相秦桧以“莫须有”罪名加以陷害致死，因之他们又同是历史上的悲剧人物。杨么败前那晚他对命运的感愤，不难看出是作者写到这里时，人物自内心喷薄出来的，它突出地显现了这种不能摆脱的命运悲剧。另一女性人物何小心也有同样感触。最后杨么临死前我借他对岳飞的看法和讥讽，并在小说结尾的小诗中，暗示了岳飞和杨么这种同样令人惋惜的历史悲剧的必然性。这些也许不免带点现代派的艺术哲学观，我不管什么流派，我只是循着人物思想感情的自然流露，把它记录下来，同时对历史赋给他们同样无法摆脱的悲剧命运的嘲弄，寄以深切的同情和怅惘。我不囿于什么观点，而是掌握分寸，不厚此薄彼，给同样受人民爱戴的英雄人物以本色。在写作过程中我惋惜，我悲怆，我愤慨，我和人物同艰苦，共震颤。有时不能自己地流下激愤的眼泪。在文字方面，我刻意追求笔调清新、抒情优雅，希望能给人以美的感受。

作品里描写的典章、制度、文物、宫殿、衣着、习俗、宫廷和民间的生活、语言、歌唱、舞蹈等等，旁及一些掌故、往事，我都严谨地查过资料，且注意了南宋这一特定历史时期。内容从帝、妃的皇宫生活，到水寨英雄的内部矛盾和与南宋王朝的生死斗争，有平民百姓的苦难挣扎，农村婚嫁习俗，歌舞弹唱，战争打斗，爱情描写，以及其他遗闻轶事，有的风光旖旎，有的悲壮激越，我要求自己除创作规律所必需的虚构外，要事事有来历，有出处。我企求小说有学术性、哲理

性、历史性、知识性和可读性。

以上是我写作的向往和追求，缅怀起来，觉得自己志大才疏，捉襟见肘，请敬爱的读者给予批评赐正。

最后谨向使我深获教益著述的当代专家、学者致以崇高的敬意和感谢。

陈寿庚

1993年7月

目 录

一、前 言	(1)
二、第一章 拦截昌富突袭鼎州	(1)
第二章 玄女岗上杨么打虎	(21)
第三章 抢收早稻乡社互助	(45)
第四章 各有心思小心出嫁	(57)
第五章 杨华负气烧掠鼎州	(72)
第六章 冤狱取排昌富枉法	(86)
第七章 麇兵夏寨高宣被俘	(107)
第八章 高宣起义大造车船	(124)
第九章 洞庭围剿李纲坐镇	(146)
第十章 雷大雨小李纲黜职	(162)

第十一章	被众拥戴杨么称王·····	(179)
第十二章	《十面埋伏》皇心焦虑·····	(196)
第十三章	出征杨么王瓚奉诏·····	(209)
第十四章	大圣天王出师公安·····	(217)
第十五章	走五空寨王瓚居功·····	(235)
第十六章	崔、全中计水师覆灭·····	(257)
第十七章	昌霄降官王瓚贬职·····	(280)
第十八章	伪齐利诱坚决拒绝·····	(297)
第十九章	岳飞设计封锁重湖·····	(311)
第二十章	杨华暗渡黄佐投降·····	(330)
第二十一章	饥困受骗缚而获释·····	(344)
第二十二章	世事维艰杨么感慨·····	(360)
第二十三章	洞庭搏战天王被俘·····	(385)
第二十四章	杨么就义岳飞善后·····	(406)

第一章

拦截昌寓突袭鼎州

南宋赵构建炎四年，湖南洞庭湖西澧江和沅江下游，北接澧水南接沅水有一条小河，名叫鼎口江^①，从安乡的羌口往下即进入这条江的范围，它的中部有一个脑口小镇，阳城村和丰水村就在这脑口镇附近。

六月中旬的一天，将近中午，天气炎热，脑口镇窄狭不长的街上，阳城村、丰水村和附近的村民们，正在赶半月一次的集子。今天集市特别热闹，不但货多，人尤其多，人们的话也多。注意的就会发现有部分人的眼睛里有一种神秘、探索、期待和警惕的神色，好像他们中间有桩大得不得了的事情就要发生。

这时河堤上有一个老人和一个壮汉相遇。他们一见面，彼此眼睛会心的一瞅一眨，同时向四周扫视了一圈。那个青年壮汉用一种急骤、紧张的声音说：

“船来了！船来了！我的手下探报，不少呢，大大小小的十几条！”

那个瘦高的老者，拄着一根长粗拐杖，看见壮汉那个样

^① 又名鼎江，现已湮没。

子，拈着他下颔上的须尖，要笑不笑，胸有成竹地说：

“来了就来了，恁般急什么，还隔里多路呢。倒是要到掌苑的那里去，看他怎地坐堂使法。你都准备好了吗？”

“准备好了。早晨在镇上买了半腔猪，还带些下水。肉案、屠刀也借了，在镇上摆好了，叫弟兄们看着哩。”

“你这招想得绝，既有货又有武器。”

“你准备了些什么？”

“我才懒得费心思，就是这个买卖。”他把手上那根栗木棍举了举。“我有几根胡子，人家看了是拐杖，其实在我是武器，恶狗服粗棍。跟我来嘛。”他领着那壮汉朝集市南头走去。

壮汉说：“那地点我没去过，你知道？”

“我也没去过。跟我走不会把你卖了。”

他们来到集市南头一条僻静的巷子里，正要去推一家的门。不知从哪里突然转出个人来，说：

“华爹，虎爷，您俩来了？”

那个老年人说：“兔崽子，你从哪里钻出来的？我才进巷来怎地没看见你？”

转出来的人笑着说：“华爹年纪长了，眼睛不尖。”

“小兔崽子，你都嫌我老了吗？”

壮汉粗声大气说：“我的眼睛可尖着哩，也没看见？小鬼头，是你在瞄风吧？这外面有你把守，苍蝇也休想飞进去！”

那人笑着对他说：“老虎来了就挡不住了。”他就去一扇单门独户人家的门上敲了几下。说：“您们先进去，我还得在外面守着。”就转身走了。

在这同时，那门里马上走出两个人来，说：“华爹，虎爷，快请进，里面正在议事哩。”

那个叫“华爹”的老者，五十岁左右，一对卧蚕眉，下面两只鱼尾眼，颇显精神。鹰钩鼻，两片薄薄的嘴唇上面两

道八字髭须，下颌上髯髯一小撮山羊胡。他穿件灰色麻布短褐，系条青丝带子，脚上穿双粗槲头鞋，拄着一根栗木棍，一看就知道是今天临时拿来当拐杖的。他就是洞庭湖聚义农民军里面有名的前辈杨华。

另一个叫“虎爷”的人，身材粗壮结实，约莫二十岁。进门他取下头上的草帽扇风。只见他头顶上毛发稀少，头上盘的椎髻像个松球，又小又粗糙。几绺稀疏的头发，遮盖不了下面头皮上满是发亮的疤痕。显然，他年幼时候生过癞疮。他宽额头，浓眉底下一双溜圆的大眼。蒜头鼻，厚厚的有点突出的嘴唇，潮湿红润。他穿件打过补丁的半截直裰，腰系一条腌脏的麻绳，下面是赤脚麻鞋。他姓高名虎，又叫高老虎，浑名高癞子。

他们一进庭院，屋子里面又马上出来一个面目清秀的青年农民，让他们进去：

“华爹，虎爷，么帅他们都在等你们。”

“他还晓得要等我吗？”

“当然要等，不等华爹那还行！”

“小兔崽子就会嘴巧。”

他们走过庭院，进了堂屋，转到后面敞屋，那里不像外面冷清，看去情绪热烈。坐着或蹲着的已有二十几个人。这时中间站起一个二十岁左右的青年人来，他对进来的人招呼：

“华爹，快来这里请坐。”他指着自己让出的凳子。“虎哥，那边靠壁还有凳子。”

杨华要笑不笑地嘴角微微一动：“我不敢坐你那宝座，我和高癞子靠边坐着好了。”

高虎就连忙应声：“么帅，我为找地方摆那张鸟肉案，来晚了些，你担待些则个。”

这个被高虎喊做“么帅”的后生，姓杨名太。湖楚人习

惯称呼“幼”、“少”为“么”（现在仍称“么”或“满”意指最小的），杨太在参加钟相自立为楚王，打出“天大圣”名号反宋的农民军时，年龄最小，为人机智能干，所以大伙亲切地喊他为“么”；大名“太”反而没人叫了，都叫他为“么郎”或“杨么”。现在因为大伙已奉他为帅，故称“么帅”。他身材魁伟，仪表堂堂。开阔的前额，上竖两道剑眉，眉下是一双凤眼，眼珠漆黑，熠熠有神。他鼻梁直，鼻翼丰，嘴部轮廓分明，微方端正的下颌，上面显出一个小窝。他穿一件毛蓝麻布腰褐，掩不住猿臂狮胸；腰上系一条青色丝绦，缚住狼腰虎胯。为人沉毅端凝，更兼胸有韬略；忠心赤胆，从来爱憎分明。天塌下他敢支撑，狂澜倒他要匡挽。现在他站在那里笑着对高虎说：

“不晚，还刚开始哩。”他又转对众人，“大伙都知道，朝廷新派来个知州程昌寓，今天乘船从这里经过，前往鼎州^①上任，随他船队来的，有随从官员，官军家眷老小，和他多年搜刮的民脂民膏，每艘船上都有护卫兵士。船已经进入脑口镇，到我谢保义带领弟兄的监视圈子以内了。”他又转向坐在右手的一个人说：“黄诚寨主，请你把探到的那厮情况，向大伙说说。”

马上有个年近三十的人站了起来。这个人就是黄诚。他说：“我派了探事人到湖北公安、监利等地去侦察，知道程昌寓于本月初由公安起锚动身走水路经安乡前来。他在蔡州^②是个又贪又狠的能员酷吏，对我等会是个恶煞凶星。他本人已随船来鼎州。他从蔡州带来的人马，则由马步军总管杜湛率领自公安起早前来，目今还在到安乡的途中。随程昌寓船

① 今湖南常德市。

② 今河南汝南县。

队来的，还有一些北方逃避金兵的官、商船只。”

杨么接着说：“军队没有一道来，这很好，我们省了许多手脚。目今船快到岸，我们怎生动手，请寨主们各抒高见。”

高虎站起来说：“我自报打头阵，卫队船我带人对付。”

一个名叫夏诚的寨主说：“卫队不知有多少，我愿和虎哥共同支应。”

黄诚接着说：“不知有没有专门载兵的船。据报，今天看到的船只不过十来艘，不知中途有无变故。且船上情况不明，恐一时也无从辨别。我看由么帅统一调派好了。”

杨么向杨华说：“华爹，你看呢？”

杨华的嘴一撇，旁敲侧击地说：“我等不过是一群羊，你要怎地赶，我等照着你的鞭子走，你说了算。”

杨么不无针对地一笑回答说：

“华爹把我看作羊倌倒还将就，在华爹面前，我本还是个毛小子，只是把各位寨主比作一群羊，未免没谱了。”他向全场扫视了一下，爽朗地说：“今天市上赶集，时间还早，我想程昌富的船只一定会停船上岸买东西。如果他们停船，我们等他们湾好船再上去。如果不停船，我们就要驾自己的船去上下两头拦截。暂时是这样调派：我和高虎哥去对付程昌富的座船，有护卫兵士，一定是这里多，我多带了几个弟兄对付。黄诚、周伦两个寨主一路，去上那些眷属船。华爹和钦爹去那些随官船逃难的殷实富户的船。船上护卫兵士不会多，所带弟兄就不要一拥上船，多留些在岸上支应。其余未分派寨主就在岸上维持，守护龙王庙。还要严防动手后船只向两头逃跑。大体是这样分派，可能等下大伙认不清哪些是哪号船，也说不定各种船都会到。总之，大伙分头去上没有人上的船。不要争先恐后。大伙注意，不遇抵抗，尽量不要伤人。船是民船，船夫不能伤害。取得的财物，集中放在镇上的龙

王庙里。是时候了，大伙到集市上去，来‘赶集’的弟兄们，只怕等得不耐烦了。寨主们，起！”

他说完，众人起身鱼贯而出，分头奔向河岸。

程昌寓船队的先遣部分来到鼎口江沿岸时，只见沿途农村，远不像久在荆南移治处^① 监利县的水乡贫穷衰落，船上的人越来越觉得眼目一新，沿江两岸稻田谷穗累累，塘畔的绿荫丛中，不时露出一角茅屋，屋旁有牛羊在悠闲地啃着青草，场院上鸡鸭成群，时相追逐。真是鸡鸣狗吠之声相闻，呈现出他们在中原荆襄没见过的农家兴旺景象。

船队到脑口镇已近中午，见镇上正在赶集。铺店、摊贩、顾客如云；酒坊、茶肆，喧嚣拥挤。于是各船相继在码头彼岸停泊。船上部分官员、眷属、兵夫人役，随船逃难的殷实士绅，纷纷上岸购买物品。他们在集市上一看，鲜猪活鱼，鸡鸭蔬果，土特产品，沿着市街两边陈列。买卖双方，争斤论两，讨价还价，甚是热闹。还有一些卖熟食的摊贩，煮得香气四溢，令人垂涎三尺。那些从中原、湖北来的人，看惯了那连年荒歉，兵荒马乱，民不聊生的情景，哪里见过农民军范围的这等富庶丰盛。那些士兵夫役，不能按时领到请受^②，只恨衣兜里的钱少了，于是吃了拿了不给钱，哄拿^③ 强夺起来。

在集镇上卖东西的，买东西的，看热闹的，有许多都是

① 府址迁移后的地方。

② 俸钱、薪饷。

③ 乱抢。