四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部

第一五一册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　賀　偉

四庫全書存目叢書・經部一五一
（大陸版・限中國大陸發行）
四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行
（濟南經九路勝利大街）
金壇古籍印刷廠印製
787×1092 毫米　16 開本　53.375 印張
1997 年 3 月第 1 版　1997 年 3 月第 1 次印刷
印數 1—100

ISBN 7—5333—0580—9

Z・55　經部定價：66000 圓

經部第一五一册目次

經部・五經總義類

六經三註粹抄不分卷　〔明〕許順義撰　浙江圖書館藏明萬曆十八年萃慶堂余泗泉刻本……一

五經讀五卷　〔明〕陳際泰撰　湖北省圖書館藏明崇禎六年刻本……三一八

五經翼二十卷（一）　〔清〕孫承澤撰　中國科學院圖書館藏清康熙二年刻本……四七八

六經三註粹抄不分卷

〔明〕許順義撰

浙江圖書館藏明萬曆十八年萃慶堂余泗泉刻本

附《四庫全書總目·六經三註粹鈔無卷數》提要

六經三註粹抄

六經總論　　晉溪宋濂

六經皆心學也心中之理無不具故六經之言無不該六經所以筆吾心之理者也是故說天莫辨乎易由吾心而太極也說事莫辨乎書由吾心政之府也說志莫辨乎詩由吾心統性情也說理莫辨乎春秋由吾心分是非也說體莫辨乎禮由吾心有天叙也導民莫過乎樂由吾心備人和也

心六經無二理因心有是理故經有是言心譬則形而經譬則影也無是形則無是影無是心則無是經其道不亦較然矣乎然而聖人一心皆理也衆人理雖本具而欲則害之蓋有不得全其正者故聖人復因其心之所有而以六經教之其人之溫柔敦厚則有得於詩之教焉疏通知遠則有得於書之教焉廣博易良則有得於樂之教焉絜淨精微則有得於易之教焉恭儉莊敬則有得於禮之教焉屬辭比事則有得於春秋之教焉然雖有是六者之不同無非教之以復其本心之正也焉聖人之道唯在乎治心心一正則衆事無不正猶將百萬之衆任於一帥帥正則靡不從令不正則奔潰角逐無所不至矣尚何望其能克敵哉心乎正則治邪則亂不可不慎也秦漢以來心學不傳往往馳騖於外不知六經實本於吾之一心所以高者涉於虛遠而不返卑者安於淺陋而不辭上下相習如出一轍可勝嘆哉然此亦皆吾儒之過也京房溺於名數世豈復有易孔鄭專於訓詁世豈復有書詩董仲舒流於灾異世豈復有春秋樂固忘矣至於小大戴氏之所記亦多未醒世豈復有全禮哉經既不明心則不正心既不正則鄉閭安得有善俗國家安得有善治乎惟甚哉者脫畧傳註獨抱遺經而體驗之一言一辭皆使與心相印始[illegible]則[illegible]

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

則入中焉則浸漬而漸有所得終焉則經與心一不知心之所經經之為心也何也六經者所以筆吾心中所具之理故也周孔之所以聖者其所以賢初豈能加毫末於心哉不過能盡之而已今之人不可謂不學經也而卒不及古人者無他以心與經如氷炭之不相入也察其所圖不過割裂文義以資進取之計然固不知經之為何物也經而至此不可謂之一厄矣乎雖然經有顯晦心無古今天下豈無豪傑之士以心感心於千載之上者哉

易變易也隨時變易以從道也其為書也廣大悉備時運通塞明之於事物之情而示開物成務之道也聖人之謂至矣去古雖遠遺經猶存然而前儒失意以傳言後學誦言而忘味自秦而下荒無傳矣予生千載之後悼斯文之湮晦將俾後人沿流而求源此傳所以作也易有聖人之道四焉以言者尚其辭以動者尚其變以制器者尚其象以卜筮者尚其占吉凶消長之理進退存亡之道備於辭推辭考卦可以知變象與占在其中矣君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占得於辭不達其意者有矣未有不得於辭而能通其意者也至微者理也至著者象也體用一源顯微無間觀會通以行其典禮則辭無所不備故善學者來言以自近易於近者非知言者也予所傳者辭也切辭以得其意則存乎人焉

朱子序畧云易之為書卦爻彖象之義備而天地萬物之情見聖人之憂天下來世其至矣先天下而開其物後天地而成其務其故極其數以定天下之象著其象以定天下之吉凶六十四卦三百八十四爻皆所以順性命之理盡變化之道也

萬物之生負陰而抱陽莫不有太極莫不有兩儀絪緼交感變化不窮形一受其生神一發其智情偽出焉萬緒起焉以一時而索卦則拘於無變非易也以一事而明爻則窒而不通非易也易之有卦易之已形者也卦之有爻卦之已見者也已形已見者可以言知未形未見者不可以名求則所謂易者果何如哉

易經三註粹抄

晉江 和齋 許順義時制甫 註抄

建陽 泗泉 余彰德以成甫 繡梓

周易上經 易字從日從月一奇一偶也其義有交易變易一陰一陽之謂道交易也朱子所謂對待者是也生生之謂易變易也朱子所畫而作則文王周公所繫故曰周易

乾 純陽正健 元亨利貞 乾道大通而至正故占得乾者凡事皆可為而元亨而利貞必利於貞而事觀理擇其正之所在而固守之也

初九 潛龍 有神明之德而隱居下位故象為潛龍 勿用 時未可用戒占者不可輕於求用也

沈毅齋曰易為君子謀不為小人謀乾言潛龍勿用則欲君子之難進坤言履霜堅冰則防小人之易長

九二 見龍在田 見聖神之德居大臣之位故象為見龍在田 利見大人 君利見以成磨字之治民利見以被文明之化

九三 君子終日乾乾夕惕若 君居位大責重之地而憂勤佐理之心終日乾乾至夕猶惕無一時之敢解者 厲无咎 雖處危地而能轉危為安何至於咎

九四 或躍在淵 當陟華之際進退未定之時也審而又審不為急進之圖如龍之躍於淵而或焉 无咎 則相時而動其進也

九五 飛龍在天 以聖人之德居大君之位 膏利見大人 君子見之得以行其道小人見之得以以說其澤其利溥也

上九 亢龍 陽極於上乃進極必退盈極必虛之時元龍之象 有悔 不知變通則必有悔

郭氏曰三陽而惕故无咎上過而亢故有悔龍德真善於惕莫不善於亢亢則貪位慕祿不知進退存亡其悔宜矣伊尹復政厥辟周公不以寵利居成功皆善處亢也

用九 見群龍无首 六陽皆變剛而能濟之以柔為見群龍无首之象 吉 剛柔相濟中吉之道也

彖曰大哉乾元萬物資始 純首天德之始萬物資乾之理以始其形乃統天 統首天德之始終一章以天道明乾義而言元也 雲行雨施品物流形 此釋乾

大明終始 知造化之終始時時變化之理以見於政治之間則時時變化之理以見於政治之間則時時變化之理以見於政治之間則

亦有此德屏除私欲保養正性則吾之一身道體仁體[illegible]則隱即天之春生意盎然物之欣說也吾之動容周旋貫不中[illegible]三千三百燦然明備即天之夏生意暢達而物之嘉美也吾之所以利物者皆合於義即天之秋生意肅實而百實得遂其性也吾之所以貞固有守者足以根本萬事即天之冬生意潛藏而造物所由以出也人之與天其果有二乎哉

君子行此四德者君子本於健是以能行仁義禮智之四德故曰乾元亨利貞此經文於元亨利貞繫於乾也

初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德聖人之德而隱隱於世而變易不成乎名不得所長而遯世无悶世不我知而吾有所守不悔不見是而无悶人不見是而吾有其知存焉又何悶樂則行之惟時之樂則憂則違之從而違焉確乎其不可拔不可得而奪潛龍也夫是之謂龍德而隱也夫是之謂潛龍也

九二曰見龍在田何謂也子曰龍德剛健中正之德而正中不偏不倚之時者也庸言之信常言無有不信庸行之謹常行無有不謹閑邪存其誠閑其念慮之邪以存其真實之善世而不伐世決而無矯餘之心德溥而化以是德而遷正中之時則德化行及於物而人亦忘其德而不自知易曰見龍在田利見大人君德也言雖未居人君之位而已有人君之德亦為在下之大人為人所利見

九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德脩業忠信所以進德也主之以忠信則內無妄念充而積之日有新立誠所以居業也自有積也所以居業者在是矣脩辭立誠則言行率而脩之知至至之可與幾也知德之極致者為至而忠信為心必知終之之可與存義知業之終而所辭立誠必求其終而後已焉則業高事萬為終而所辭立誠必求其終而後已焉則業高事萬物之義所以治德曲當者與吾身之於而俱存矣但知德業加備盡而何所於驕在下位而不憂但知德業之可盡而何所於憂故乾乾固其時而惕雖危无咎矣

九四曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非為邪也不安於[illegible]而非為邪也進退无恒非離群也不安於退亦不離其心作新之群也君子進德脩業欲及時也故无咎君子之心以德已進業已脩欲及時而進也則其進也可咎乎

九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應聲同者一唱而相應同氣相求氣同者一成不流燥火性燥故流於燥濕水性濕故流於濕火乾燥乾於燥雲從龍龍能興雲水之氣而升故雲從風從虎虎威陰風行至聖人作而萬物覩聖人作於上天下覩民成決觀本乎天者親上物物得陽氣之多其首昂然而親上本乎地者親下物物得陰氣之多其首俯然而親下則各從其類也之類之首也其作而物睹又何疑哉

上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位貴貴而驕位高而无民復高而無位民疏民疏不吾與賢人在下位而无輔有可用之賢无下賢之輔是以動而有悔也

潛龍勿用下也君下未值時潛龍勿用下也可為之時見龍在田時舍也舍而潛未居君位終日乾乾行事也行所當行之事或躍在淵自試也未遽有為當必不善處窮上治也居上以治下亢龍有悔窮之災也必至有災乾元用九天下治也君道剛而能柔則治功振治体立天下歸於太和矣潛龍勿用陽氣潛藏天道閉塞之會見龍在田天下文明始未居君位天下已被其化終日乾乾與時偕行時當然也或躍在淵乾道乃革雖下而上變革之時飛龍在天乃位乎天德必有天德乃且居天位故曰位天德亢龍有悔與時偕極乾元用九乃見天則剛而能柔天之法也乾元者始而亨者也始則必亨理勢然也利貞者性情也投歸藏乃見性情之實

朱子曰仁為四德之首而智則能成始而成終故元不生於元而生於貞蓋天地之化不翕聚則不能發散而仁智交際之間乃萬化之機軸此理循環不窮脗合无間不貞則无以為元也論乾元性情者於此見

之矣。

乾始能以美利利天下。一元方動乾之始也而始必資者一元流行之始也遂之也不言所利。又能歆神功於不言使萬物真知其利是物之成者即此乾始之也大矣哉。元無造化之功

丘氏曰。天以一元之氣運轉於太虛之中。始而終。終而始。其生出者元也。其歸藏者貞也。而亨而利乃其間之功用耳。析而四之則為四時。合而兩之則為陰陽。貫而一之則渾然一元之氣也。

大哉乾乎。剛健中正。剛以體言健兼用言中者其行无過不及正者其立不偏四者乾之德也純粹精。純者不雜粹者不雜精者不雜於邪惡

六爻發揮旁通情也。聖人以乾之時發揮於六爻之間盡乾道始終之情

時乘六龍以御天也。雲行雨施。天下平也。由是時乘六龍變化之道御天以出治則德化之行一雲之行雨澤之施一雨之降天下同然聖人之化而自平矣

大哉王畫卦義 卷十 乾

君子以成德為行。日可見之行也。君子成之為德已著夫可行之蓋則潛可見之行也本之用出之不窮行之而日有可見之行也今初九有成德而曰勿用者時當隱也

潛之為言也。隱而未見。行而未成。遁未離大行之會故其行雖善貴无功也是以君子弗用也。

君子學以聚之。前言往行無不考究問以辨之。是非可否無不究寬以居之。優游涵泳使仁理自得於心以行之。大公无我使理實体於身

易曰。見龍在田。利見大人。君德也。九二無未得也而居人之德養之有素所以有大人之望

九三重剛不中。上不在天。居於人之下。下不在田。陷於百以氣質之偏居任重之地雖危无咎矣。此所以德進業故因時而惕不得不然也雖危无咎。

九四重剛而不中。上不在天。龍德未齊乎時下不在田。歷試已在於帝心不容於自退中不在人。德業无倫於進情此所以欲進不而元良之本已預故或之。遭進而或之所謂或之者言其群審於天命之剛而有所疑也由是而進則不失時夫何將竊之咎

或之者。疑之也。故无咎。

夫大人者。大人无私以道為体與天地合其德。物補成能與日月合其明。智周萬物與四時合其序。四時合序時推與鬼神合其吉凶。神合吉凶先天而天弗違。出其心所獨見而為之則意之所為默與道與背天時行非天時所欲為者也天固不違之後天而奉天時。因夫造之者見所化者天時行非天時所欲為者也天固不違之人君天之心其得而違之天且弗違而況於人乎。天且不違乎大人而況顧及者也天何不違之乎況於鬼神乎。又況鬼神者天之運其得而違之此大人所以為人之則見也

丘氏曰。聖人居天位備天德。心與天通道與天契一念合天何往不濟況地者。天之對而日月為天地之情華四時為天地之運動鬼神又天地之功用者哉。天者合矣。是以心神運動。天人合同。先天之意而有所為非有意於求天之從而天自不能以違我也。承天之意因其時序之常而制為時措之宜。无非以奉乎天而已。是則先乎天而天不違我。后乎天而我不違天。自非聖人德合乎天何以能先后乎天而相與之和同也哉。

亢之為言也。知進而不知退。時有進退知存而不知亡。位有存亡知得而不知喪。時有得喪其惟聖人乎。知進退存亡而不失其正者。知其時之必然勢之自然而處以道之當然要歸於不失其正而已其惟聖人乎。蓋聖人精而明神而化此所以善處亢也

蔡函齋曰。聖人之處亢豈有他哉。天道有消長之會。人道有變通之宜。而要之時之所在即道之所在也。知其時之如是而順時以處之是處之以道也是精而不離乎經也。堯舜之禪受湯武之放伐是也。

坤。純陰純陰以氣質之偏居任重之地故因時而惕不得不然也雖危无咎。

坤元亨。順則不拂人之性而人可利牝馬之貞。順而健也君子有攸往。先迷後得主。利西南得朋。東北喪朋。君後不居先主利不主義往西南得朋東北喪朋南不往東北正北馬之貞也安貞吉。從安於正則元亨而吉矣

彖曰。至哉坤元。萬物資生。資坤之理以為性資坤之氣以為形乃順承天。順非能自為生物順乎天之理順乎

天之采而序之以生耳。此非以天道明乾元而首言元也

坤厚載。物德合无疆。坤德之厚實物而載之合於乾德之无疆。含弘。厚德之積。光大。厚德之施。品物咸亨。品物皆迎機而日新於亨通之會矣此言亨也

牝馬地類行地无疆。牝陰物而馬又行地之物皆利貞。坤之德君子所行亦當如此

先迷失道。後順得常。若先則失坤之通宜其迷後則得坤之常宜其得西南得朋乃與類行。東北喪朋乃終有慶。從西南則柔順之人以類相從其得朋宜也從東北雖喪朋尚能反之西南則將轉而得朋不終慶乎安貞之吉。應地无疆。安而且貞地之德也君子知居後西南為貞

象曰。地勢坤。高下相因其勢無男坤之厚也君子以厚德載物。君子以深仁厚澤造萬民之命而平世昔在於其有為者矣

楊誠齋曰。地之德不厚則載萬物不勝其重。君子之德不厚則載萬民不勝其衆

初六。履霜堅冰至。小人之道其端若微而勢之所積則堅冰至矣必欲如履霜則知堅冰之將至也

象曰。履霜堅冰。陰始凝也。馴致其道。至堅冰也。一小人進則其類俱進勢必滅君子而消天下堅冰之至必然矣

胡氏曰。履霜而知堅冰之將至。履冰而知蹢躅之有乎。始之一陰即坤之初陰也。其謹微之意可見矣。乾之陽主。終見潛龍。則明其未見坤之陰主。隱伏履霜。則彰其已至。君子進之難而小人退之易也。

六二。直方大。德存於內者廓然太公而直德發於外者大自大不待學習而无不利也

象曰。六二之動。直以方也。動於念慮而見其直動於事為而見其方不習无不利。地道光也。德被其自然效驗地道而相為助也

六三。含章可貞。才德之美深自韜晦而若不見其能此臣道之正可守以為常者或從王事。无成有終。或事其成后必代君有終而无成有終歸於君尊臣卑

象曰。含章有貞。以時發也。正欲待其時而發或從王事。知光大也。從王事而无成有終歸於君尊臣卑之分君令臣共之盛知之素明也

括囊。括囊之象无咎无譽。雖可以免過而无名亦不能建功而无譽也

象曰。括囊无咎。慎不害也。能慎密則不至於辱身而凶害事

六五。黃裳。為君者精一執中之德積於內而溫良柔順之度著於外黃裳之象元吉。上可以順天命下可以治人心大善之吉也

象曰。黃裳元吉。文在中也。文德之美在中見於外則為大治之化

上六。龍戰于野。陰盛之極必至於與陽爭戰於野之象其血玄黃。勢之所迫陽剛剛厚之所在陰亦不能獨免而敗傷又為其血玄黃之象

象曰。龍戰于野。其道窮也。陰道盛極

用六。利永貞。陰亦不能內守變而為陽則能永貞矣

象曰。用六。永貞。以大終也。始為陰之小終為陽之大

文言曰。坤至柔而動也剛。成物之機倡之於天而迅然其不敢先生然陽倡陰和而然光一豆之或停何間如之至靜而德方。成物之體凝之於天而嚴然若无隙乎至靜也然成○后得主而有常。后將大成小義然賦形之有定何德才如之什北馬之貞○含萬物而化光。然存之也本萬物之生意盡包含於沖虛之中貞一富化之中其發之也幸遭化之生意

○內養明亨義○坤道其順乎承天而時行。方天時之未至坤固順之而不敢先及天時之既至坤即

順時順承天之義

積善之家。必有餘慶。善之大者其福亦大而慶及於子孫

積不善之家。必有餘殃。不善之大者其禍亦大而殃及於子孫

臣弒其君。子弒其父。非一朝一夕之故。其所由來者漸矣。由辯之不早辨也。由為君父若不能審其漸而早辨之也

易曰。履霜堅冰至。蓋言順也。言當審之物而為早圖之計

直其正也。直乃吾心之本體然至正先次即由也

方其義也。方乃吾心之妙用然得宜先次博美也

君子敬以直內。主敬以直其內義以方外。守義以其外敬義立而德不孤。敬義既立直方之德自此盛大而不孤矣

直方大。不習无不利。則不疑其所行也。所行則坦然由之而无疑矣何限於習敬

陰雖有美含之。以從王事。弗敢成也。陰无專制之象故雖有美之德含于內以成乎王事而亦不敢自專以成也

地道也。妻道也。臣道也。此不敢專成之道乃地之道也妻之道也臣人臣從君之道也

地道无成而代有終也。地之為道即承天之德而有代終之能即三之微王事不成民道也其无成豈為過歟

天道變化草木蕃。以賢人不出而性乎天地閉賢人隱。道物之不生已乎易曰括囊无咎无譽。蓋言謹也。言其因時之當

君子黃中通理。君子中德存於心由是此中之統仁義有以通乎萬事高物之理而此中之發殊又有以斷乎一事一物之義此中黃字之義也

正位居體。居乎廣崇高之位而常存謙遜之心居心以德

美在其中。中德之美其於一心美至而暢于四支。順德者於一身美之性發色也發于事業。順德昭於政治美之生於事也

陰疑於陽必戰。陰氣既盛則以敵陽而陽又生焉其嫌於无陽也。故稱龍焉。无陽便不成造化為其嫌於无陽故稱陽之本者之也

猶未離其類也。故稱血焉。氣陽而血陰陰陽雜處而終未能離陽終不可由陽抵也

夫玄黃者。天地之雜也。而既供像天地之色至此既雜天玄而地黃。然以定分言天色在地色黃大分較然甚明陰豈可以傷陽哉

屯。難也。元亨。利貞。勿用有攸往。利建侯。

彖曰。屯。剛柔始交而難生。居下始遇而滿世難。險下則未定人心則未歸也大。○動乎險中。大亨貞。能動則才足有為而可以弘濟難難所以大亨在○雷雨之動滿盈天地。雨則時猶未暢為而屯當雷雨之動滿盈天地所以剛自造草木。天運雖亂民心渙而未定也宜建侯而不寧。斯時也宜立君以統治之又當亂象不遑治之時也

象曰。雲雷屯。君子以經綸。經以引其大綱綸以理其物。君子治屯之道而理為安字也

初九。盤桓。難進之貌利居貞。必順乎理所當為而不徒倖於利建侯。必稱天下之心而為天下之主進則象曰。雖盤桓。志行正也。正天下以貴下賤。大得民也。牧民之道也抱經綸之具其貴在民矣而且如志行民歸天下歸心也

六三。即鹿无虞。惟入林中。妄行濟屯幸取困窮君子幾不如舍。往吝。君子見幾不如舍去君性之分舍吝

象曰。即鹿无虞。以從禽也。心貪濟屯之利若即鹿者以從禽為心君子舍之往吝窮也

六四。乘馬班如。大臣无根株之才難以自斷亦如婚媾。婚姻往吉无不利。利以成濟屯之功

象曰。求而往。明也。求賢而往以亦也蓋見天下之勢以為自己求而人之功即記之功也非人智不能矣

蒙。昧。草。匪我求童蒙。童蒙求我。不在教也。初筮告。告誠則再三瀆。瀆則不告。則不告不聽教也利貞。又必告之以所當知語之以教也

象曰。蒙。以亨。行時中也。九二以可亨之道發人之蒙而行之中道首所以亨也匪我求童蒙。童蒙求我。志應也。正有來教之誠二亦樂教之心志自相應也初筮告。以剛中也。剛則明而能告中則告有節再三瀆。瀆則告。瀆則无以發其悔吝道所當蒙而已蒙以養正。聖功也。蒙而養之以聖知之能之正則可以光之光所不知无所不能而乎聖之功在今日矣

張南軒曰。大人者不失其赤子之心者也。蓋童稚之時。人欲未起天理實存謂之大人乎此而已人于其時保護養育則虛靜純白渾然天成施為動作酬酢進退皆天理也。非作聖之功基于此乎

象曰。山下出泉。始出必匯蒙。君子以果行育德。果吾之行而不迫於長流育吾之法而不陷於勿長

初六。發蒙。利用刑人。發蒙之道必嚴以成用說桎梏。又必寬以待之使以往吝。若遂往不舍則吝矣

象曰。利用刑人。以正法也。懲戒所以正法

傳曰。初以陰居下。民之蒙也。發下民之蒙。當明刑禁以示之使之知畏。然后從而教導之。自古聖王為治。設刑罰以厲其衆。明教化以善其俗。刑罰立而后教化行。則民漸知善道而革其非心。可以移風易俗矣

九二。包蒙。吉。數教在寬本天下之蒙而包納婦吉。有數无類不以其人之容之則大成大小成小而吉則愚者明而吉子克家。能善教之良臣而吉子克家。消克家之消子

象曰。子克家。剛柔接也。有先充之臣而其君能信任之也

楊龜山曰。伊尹有太甲之任。故能斥商家之衡。周公有成王之任。故能成綏定之功。是二人之盡職者。以其得君之專也

六三。勿用取女。見金夫。不有躬。蒙者徇欲忘理良知良能銷喪已盡尽消不活之女見利而失身也无攸利。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

六五。童蒙之吉。順以巽也。以柔蒙而得吉

上九。擊蒙。治蒙過剛惟知用刑人而不知用說牲者也不利為寇。取必太過坎治太深是為寇也則必反為之害利禦寇。右揮其外誘全其真純是禦寇之道而順在上今者不以為宜

象曰。利用禦寇。上下順也。教者得其養正

需。有孚光亨。心懷遠慮而不欲速則心一純誠之心而光明通徹矣貞吉。事當悠遠而不行險則政一純王之政而久道成化利涉大川。以此孚貞雖險大難亦可濟矣

象曰。需須也。險在前也。剛健而不陷。其義不困窮矣。從容鎮重不陷於險於用○需有孚光亨貞吉。位乎天位以正中也。位乎天位而有正中之德則規模悠遠本体貞固吉

象曰。雲上于天。需。君子以飲食宴樂。飲食以供天下之自然致也

初九。需于郊。危邦不入亂邦不居利用恒。無咎。必居易俟命若將終身不陷於險而無咎

象曰。需于郊。不犯難行也。起然遠去不犯難而行利用恒。無咎。未失常也。不犯難之操終身不變

九五。需于酒食。養以俟太平君道之正也貞吉。則我无事而民自化天下成和平之福矣

象曰。酒食貞吉。以中正也。中則順之以无心正則守

訟。有孚。窒。理直見窒惕中吉。能懼辯中則吉終凶。終極其利見大人。見至公至正之大人則訟

象曰。天與水違行。訟。君子以作事謀始。凡有作必謀其始所以杜訟之端也

項平菴曰。天下之事。不可以細微而不謹也。不可以親暱而不敬也。禍難之端。豈在大曹劉共地。分於匕筯之間。蘇史戒宗。忽起於杯斝之項。謀始之誨。豈不深切著明哉

初六。不永所事。量力知止不能終訟小有言。終吉。始不免於言語之傷終得以辨明而吉

象曰。不永所事。訟不可長也。訟非得已之事雖小有言。其辨明也。可止而不可長

九二。不克訟。制於理勢歸而逋其邑人三百戶。故自屬卑約不敢出於理勢歸而逋其邑人三百戶。故自屬卑約不敢與人抗无眚。无咎無過也

象曰。不克訟。歸逋竄也。自下訟上。理勢俱當忠至掇也。取也

六三。食舊德貞。安分不為犯衝理不為犯衝而居正也厲。終吉。始雖不免受人侵終亦不能為己之害或從王事无成。出而從上事少无成功才不足也

象曰。食舊德。從上吉也。隨人則吉自主

九四。不克訟。以理自制以義自裁而不克訟復即命。知有心之失之以歸於理渝安貞。知存心之失變之以歸於正吉。內不喪德

象曰。復即命渝安貞。不失也。內消從爭而心不失外表從義而行不失

九五。訟元吉。上之所斷得其平不雖天下公而所不信正則行當是非而斷合理

象曰。訟元吉。以中正也。中則心一无冤民而且民自以不冤也

楊誠齋曰。虞芮爭田之訟。必欲見文王。故其訟之理決。鼠牙雀角之獄。偽必欲見召伯。故其訟之理明。為聽訟之大人。不尚中正可乎。

上九。或錫之鞶帶。鞶帶。終訟无理而或能終朝三褫之。然非理而勝其廉終不可保右奪必不能久也

象曰。以訟受服。亦不足敬也。虛詞取勝即勝

師。貞。以安民之心為吊伐之本丈人。以征伐之責委先成之人吉。无咎。有勝敵之算无偏車之失

象曰。師。衆也。貞。正也。能以衆正。可以王矣。苟將者既能左右兵衆以歸于正則王者之師矣將見王師所至天下无敵天與人歸而王業成矣○剛中而應。威而有惠勇而有恩行險而順。兵而節制无犯下可以順天下之心以此毒天下。而民從之。師旅之興不免害於天下以其有是才德故民從而從之吉又何咎矣

昔周公東征。有破斧之歌。宣王北征。遠興師之期。其勞民亦甚矣。然民不怨者。以其事之順也

象曰。地中有水。師。水寓於地猶兵寓於民君子以容民畜衆。養民即於以畜民

劉氏曰古者兵農合一居則為比閭族黨之民役則為卒伍軍旅之衆容之畜之於无事之時而用之於有事之日此衆即此民也

胡氏曰容之則保愛而不傷畜之則聚處而不散有以容之故无事之時使之生息之民莫非有勇知方之士有以畜之則有事之時披堅執銳之衆莫非服田力穡之夫此先王所以无養兵之費而獲有兵之用也

李氏曰於師得古人井田之法於比得古人封建之法

初六師出以律否臧凶不以律則士不用命兵不成好俱敗本其卒而棄之也象曰師出以律失律凶也

李氏曰甘誓左不攻左右不攻右御非其馬之正甘不恭命牧誓五步六步七步五伐六伐七伐皆不可亂周官司馬法坐作進退皆有常師魯侯伐師牛馬臣妾戒以勿逐古之用兵未有不重律者

兵法曰有制之兵无能之將則不可敗有能之將无制之兵必不可勝制即律也荀卿曰齊之技擊不足以當桓文之節制桓文之節制不足以敵湯武之仁義則律固用師之要而仁義尤用師之律也

九二在師中吉以光明才德而在師旅之中必能行險而順有不戰戰必勝矣王三錫命錫二之善於指揮外之事事无大小悉以委之則權而師有成功矣懷萬邦也王者以安輯萬邦為念故命令必稱三錫之隆象曰在師中吉承天寵也王三錫命

六五田有禽利執言生民則誅其暴亂之惡師出有名者也无咎其德同若長子帥師弟子輿尸若老成任事而以新進參之則謀不相協是使之輿尸而歸也貞凶象曰長子帥師以中行也有中行之德足以當長子之任弟子輿尸使不當也君之所使不得其人宜有僨事之失

楊誠齋曰秦皇漢武勤於遠畧是驅山林以索禽獸不知執言之道也河曲之戰趙穿獨出必之戰无穀逆命不知弟子輿尸之凶也

劉氏曰光弼河陽之捷由於靴中之刀曹彬江南之功本於匣中之劍執謂人君命將而可以匪人參之哉

上六大君有命開國承家功之大者報從其陸故開國功之小者報從其殺故承家非報功之善道也小人勿用小人雖有功不可使有爵土恐其殺敗承家非報功之善道也象曰大君有命以正功也命以明國正其功之小大也小人勿用必亂邦也用小人安為邦家之禍其大小也

朱氏曰開國承家者所以廣分封之制天下之大公也小人勿用者所以絕禍亂之原天下之大慮也聖人之意深矣

比輔也吉原筮元永貞无咎人君為人所親輔必再筮以自審有元善也寧方來其未比而有所不安者亦將皆來歸之后夫凶若又晚而后至是自外於王化自取凶焉象曰比輔也下順從也○原筮元永貞无咎以剛中也剛則會天德之全本心德以行王道其无咎正也不寧方來上下應也應而匪民非所應后夫凶其道窮也窮之民其道必至於困窮

象曰地中有水比先王以建萬國親諸侯列公侯伯子男之國以強明天下之安制建將建戍之礼以親親侯之情則下情可通上德可達而天下比于一矣

胡氏曰師之容民畜衆井田法也可使民自相合而无間聖人制作之善見矣

侯封建法也可使君與民相合而无間聖人制作之善見矣

初六有孚比之无咎立誠於服官之初則忠順不失而保戒无虞有孚盈缶終來有他吉誠誠於隱微之外則天子嘉其忠而寵有出於建置之外矣象曰比之初六有他吉也

六二比之自內由中心而作阿衡自由草廬而為輔相貞吉已不失身民不失望而德業亦交孚矣象曰比之自內不自失也得君而仕元亦專也

朱氏曰楊雄為莽大夫荀彧仕於曹操其自失也多矣

六二比之匪人比非其人比之智而不能制惡之實象曰比之匪人不亦傷乎

六四。外比之。以內之良貞吉得大臣之正道而上有力以從上也。四之比五因以明有輔也

九五。顯比。上順成化治道何為顯也王用三驅。失前禽。威之者先心吉。王道之純治功已成邑人不誡。意著其顯也。比之心比之化邑人不誡。上使中也。由上之綱小畜。所畜。雨不為雨。陰不能成畜。密雲不雨。尚往也。自我西郊。陰道得勢未成也。

象曰。小畜。柔得位而上下應之。小人當權柔軟善順背曰小畜。○健而巽。剛中而志行。正人用事而剛中而志行。乃亨。○密雲不雨。尚往也。君子之志猶得行以上

象曰。風行天上。小畜。君子以懿文德。言語秩秩成儀斐斐以為一光之文若多識畜德則為大畜矣

初九。復自道。君子以剛自勵其進無往已何有與道致何其咎。人之失吉。治之功

象曰。復自道。其義吉也。

九二。牽復。君子引其類而同道以為道得行而吉。功可成

象曰。牽復在中。亦不自失也。君子以道而發因不自失我之立身行

九五。有孚攣如。精誠之志足以感動人心富以其鄰。勢位之高是以鄰率

象曰。有孚攣如。不獨富也。以信感人不獨富厚之功

履。有所躐而進也。虎尾不咥人。履虎之尾足以取信君心而所辱不能加矣

楊誠齋曰。文王之徵柔。而羑里不能戕其性。周公之謙下。而流言不能毀其全。可以識履之義矣。

象曰。履柔履剛也。以至柔履至剛犯虎也。○說而應乎乾。是以履虎尾。不咥人。亨。也順不失而君心可悅由是得君可以行道也。○剛中正。履帝位而不疚。光明也。以帝德居帝位則履之光明可以成建中之化可以教法正之敗功業何如其光明也

象曰。上天下澤。履。天地顛倒自然之禮君子以辨上下。定民志。君子制禮辨尊卑各有定器以定上下之心志

傳曰。天在上。澤居下。上下之正理也。人之所履當如是。君子觀履之象。以辨別上下之分。以定其民志。上下之分明。然后民志有定。民志定然后可以言治。民志不定。天下不可得而治也。古之時。公卿大夫而下。位各稱其德。終身居之。得其分也。位未稱德。則君本而進之。士脩其學。學至而君求之。皆非有預於已也。農工商賈。勤其事而所享有限。故皆有定志。而天下之心可一。后世以來。士至于公卿。日志于尊榮。農工商賈。日志于富侈。億兆之心。交騖於利。天下紛然如之。何其可一也。欲其不亂。難矣。此由上下无定志也。君子觀履之象。而分辨上下。使各當其分。以定民之心志也。

初九。素履。往。當然初之初不為利所抱負者行於一下之間无咎。不負天子不負生民

象曰。素履之往。獨行願也。民之素願

九二。履道坦坦。有德不見用而樂志也。幽人貞吉。高人守貞而如是則節當之化矣

象曰。幽人貞吉。中不自亂也。利祿无以亂其心

九四。履虎尾。愬愬。終吉。事剛暴之人而常存戒懼之心則所以圓四隱至者必不敢苟而終吉也

象曰。愬愬終吉。志行也。上說其志可行

九五。夬履。人君於民事擯遠生殺予奪獨斷而行更不商度其是非不否何如貞厲。主張太過則利害多不者亦不免危也

象曰。夬履貞厲。位正當也。勢位所以決履

程子曰。古之聖人。居天下之尊。明足以昭剛。足以決勢。足以專然而未嘗不盡天下之議。雖芻蕘之微。必取乃所以為聖也。若自任剛明決行不顧。雖使得正。亦危道也。有剛明之才。苟專自任。猶為危道。況剛明不足者乎。

上九祥孔吾所稱者有書不善之殊以其旋元吉。沙吾所稱者其所得皆有野不并之異

象曰。元吉在上。人有慶也。天人協應大有福慶也

泰。天地交而氣通。小往大來。小人之常理所下位剝氣逆於不替卯列朝端吉亨。上保國運於常新

彖曰。泰。小往大來吉亨則是天地交而萬物通也。天地以氣交氣交而物通者天地之泰也上下交而其志同也。君臣以心交心交而人事之泰也內陽而外陰當泰之時造化生息發之氣在內而方行南外而不行內健而外順惟內陽外則收斂閉塞而為順此造化之小往大來也內君子而外小人。當泰之時君子在內而潛養子故君子故小人嘉君子道長。小人道消也。惟內君子故小人長惟外小人故小人嘉

象曰。天地交泰后以財成天地之道。財成以制其過治曆明時體國經野而五典之物皆為之定其規也輔相天地之宜。輔相以補其不及宜別高下之則而五常之教皆成世道以左右民。右斷民以為之位其極也

初九拔茅茹以其類。君子乘世消之泰運類征吉。以是而往則所以成輔泰之功者在是矣

象曰。拔茅征吉。志在外也。志在天下

九二包荒用馮河。王泰之治者待人以恕需事以寬包容荒穢可不遐遺朋亡。揚及側陋隱微不遺平遠可也且有罪必誅有獎必賞而用以馮河之勇不忘黨與不牽私情而亡乎朋比之私得尚乎中行。剛柔並用有以合中行之治

象曰。包荒得尚于中行。以光大也。心之大不蔽於私故能得乎中

九三。无平不陂。无往不復。平而必陂往而必復艱貞無咎。然能艱難其心正以勤勿恤其孚。勿憂泰極否來之期于食有福。長治之福

象曰。无往不復。天地際也。天地否泰之會

六四翩翩。小人得志共交易集不富以其鄰。其力之協不待驅而其類自相從不戒以孚。不待約之自相信

象曰。翩翩不富。皆失實也。小人以害正為心故不謀而自合也。小人君上位非其分之當然而失實不戒以孚。中心願也

六五帝乙歸妹。人君忘壬公之分而屈己以下賢以祉元吉。則股肱良而庶事康可以保泰而受福矣

象曰。以祉元吉。中以行願也。有虛中之德故能行賢之願而收群人之功

上六城復于隍。猶城之頹而復為隍土也勿用師。自邑告命。當此之時惟以正自守可焉貞吝。然勢不可為雖正亦不免於蓋吝也

象曰。城復于隍。其命亂也。不可力爭固天命使然

否之匪人。當否之時三綱淪九法斁不成人道大往小來。君子退不利君子貞。君子正道不能自伸

象曰。天地不交。否。君子以儉德辟難。不可榮以祿。以斂其德以避小人進小人不得以祿位榮之

初九拔茅茹以其彙。小人連類而進貞吉亨。初惡未形能去其害正之心則善類獲全而生民皆受其福矣

象曰。拔茅貞吉。志在君也。小人變而為君子則植黨之念易而為愛君之心矣

六二包承小人吉。小人能包容承順乎大人否亨。大人則當安守其否而君子小人之吉道也不亂於小失其守也

象曰。大人否亨。不亂群也。不亂於小人之群於我而自失其守也

九四有命。天有是時无咎。人有是事離祉。時類皆獲其福則吾道有大行之慶矣

象曰。有命无咎。志行也。傾否之志得行

九五休否。大人吉。有德有位故能本法度已廢者舉之取廢紹繫于苞桑。然猶其亡之戒則國祚自享于有道之長矣其亡其亡。惟其時之否是所謂大人也位正當也。德在我位在我危能盡其治之道

象曰。大人之吉。位正當也

上九傾否。才能傾而運當傾時之否而使之泰先否後喜。始不免於危亂之禍終相安於无事之天

象曰。否終則傾。何可長也。之理

同人。與人同也于野亨。擴无我之公以大同天下則愛敬者參贊幽幽者蒙何往不濟利涉大川。鍾極天下之險亦濟之无難利君子貞。然必所同者合於君子之正道而不為朋比之私乃為利

象曰。同人。柔得位得中而應乎乾。明良一道上下一心所謂君民同於朝也野亨。利涉大川。乾行也。以剛而行則嚴毅文明以健公私之同之介察之精幹內決以濟險

中正而應。已以道同人非私與比君子正也。四者皆君唯君子為能通天下之正道

志休君子以理成乎人則人亦以理應乎我先觀
嗟其遠近本於一理之中而莫之能間矣

傳曰天下之志萬殊理則一也君子明理故能通天下之志聖人視德
兆之心猶一心者通於理而已文明則能燭理故能明大同之義剛健
則能克己故能盡大同之道然後能中正而合乎乾行也

象曰天與火同人天在上火炎上其性同也君子以類族辨物類賢惡貴賤之物使不至於相雜
所以審其而致同也

初九同人于門以大公无我之度待一家一宇皆莫非吾與者无咎不溺私情不
能同此何咎

象曰出門同人又誰咎也私雜得而惑之

六二同人于宗吝心不大同而愛有所私交甚不廣而可羞也

象曰同人于宗吝道也

九五同人先號咷而後笑君臣同心者也然始間於疑未免有號咷之嘆其終誠不能間有以進一德之交

大師克相遇相遇之始然后明良得相遇也

象曰同人之先以中直也君臣相遇理本直

大師之卦

大師相遇言相克也東乾順以御新而后得以會遇

上九同人于郊遺世獨立與人一無所同

无悔无所係果也

象曰同人于郊志未得也方外之士不以民物為己責故志未得也

大有柔得尊位有天子之位

大中有聖人之德

而上下應之合萬邦而一人

曰大有

○其德剛健而文明剛足以有斷而明足以有謀德之存於中者善

應乎天而時行應天以孔孔而因時以立

是以元亨先不善所以元亨

象曰火在天上所照者廣

大有君子以遏惡揚善順天休命天命之性有善无惡有惡而吾遏之

有善而吾揚之亦不過順天命之本然者而已

初九无交害剛大有之初而无驕奢侈決之失

匪咎自而及艱則无咎必艱以扇之則終
不至于害而咎可
保其終

象曰大有初九无交害也初心未變是以驕奢未是而不波于害

九二大車以載積中不敗也有積中之德故當其任而不敗

象曰公用亨于天子人臣受遠造之偶凡平日所抱有者无不敗陳於天子之廣

小人弗克小人不能也

九三公用亨于天子小人害也且及於民如之其當之

象曰公用亨于天子小人无可敵替而其害
明尊卑之分而知下不可犯上

九四匪其彭功高權重而无
下不忌

无咎主不疑

象曰匪其彭无咎明辨晳也

燭衰之机而知滿必至招損

六五厥孚交如人君忘其勢分之尊而推誠以下賢臣民間
剛太柔則斷必威以濟之則仁厚之中有神氏而无亨之治可成也

威如吉然君道貴
威於上

象曰厥孚交如信以發志也信足以一人之
感於上之志

威如之吉易而无備也而无設備之心

上九自天祐之人君優信恩順而尚賢則合
國家則有累治之憂

吉无不利祐之於一身則有
休祐之於
天心而天其祐功之美

象曰大有上吉自天祐也君之德合乎天故天之
意者將君而祐之也

謙有而不居其有居之義亨行无不得也

君子有終始終則不及其有

象曰謙亨天道下濟而光明天氣下降以交於地而氣之及物

地道卑而上行上行者能代天有於地之謙而亨也○天道虧盈而益謙如日月之有
消息地居乾后不敢有高而氣之上行

鬼神害盈而福謙滿則福之人
來也

地道變盈而流謙如陵谷之有遷移山澤之有增損也

道惡盈而好謙謙者好之謙尊而光卑而不可踰君子之終也人而能謙則有以效
德因謙益進此謙德君子所以有終也

象曰地中有山以卑高謙尚

謙君子以裒多益寡裒抑其輕世傲物之心不使之
稱物平施多者裒故自視不見有餘寡者益故自視不見不足而物皆之施各得其平矣

初六謙謙君子有若无實若虛謙而又謙之君子也用涉大川吉能謙則象所樂
與故察可濟

象曰謙謙君子卑以自牧也无上人之心而以卑下用牧

六二鳴謙謙德積於中聞見於外貞吉不非道行无不將

象曰鳴謙貞吉中心得也中心自得

謙自然隱于外

九三。勞謙。上有勞於君下有功於民而能持之以謙。君子有終。不有其功者終吉。善處功名可以長富貴

象曰。勞謙君子。萬民服也。天下仰其蓋世之勳而五嘉其高世之德

王氏曰。舜之贊禹也。而曰滔水儆予。成允成功。惟汝賢。此服其勞也。又曰。汝惟不矜。天下莫與爭能。汝惟不戈。天下莫與爭功。此服其勞而能謙也。夫功吾功也。能吾戒也。天下何敢焉。矜伐之心一不克去。則天下群起而與之爭矣。何以致萬民之服哉

六四。无不利。上嘉其謙而不忘其護而不忘其謙。爲謙。然居功臣之上不可輕然自辟更當發揮其謙德有以得推賢讓能之功而无慢於大臣

象曰。无不利。爲謙不違則也。言爲謙不可過

六五。不富以其鄰。人君能謙則臣民共戴不待利用侵伐納有不服者利用侵伐。納有不服者利用侵伐。率吉歸服之象以無不利。張也圖謀犯之无不利。无不如意

象曰。利用侵伐。征不服也。征之所加所以討負犯之罪非得已也

上六。鳴謙。謙積於己聲聞于人。利用行師。謙而有聞人心樂從征邑國。但可征己邑國

象曰。鳴謙。志未得也。才不及其志終未得可用行師。征邑國也。適足以治私邑

象曰。豫。剛應而志行。德陰望重而天下歸心吾志得行豫之意也順以動。設施措置而順乎天理合乎人心豫之由也。豫。順以動。故天地如之。吾誠順理而動天地以是理而不違於我況建侯行師乎。況建侯其不有不樂歸行師乎。○天地以順動。陰陽互根太日月順其軌其序聖人以順動。仁義並運一心爲之經綸則刑罰清而民服。五刑不用五刑不試而民自服時順其序

豫之時義大矣哉。一順動而天地之化聖人之治皆不能外豫時義之大也

象曰。雷出地奮。鼓天地之太和豫。先王以作樂崇德。象雷之聲聚和之義以作樂以殷薦之上帝。以配祖考。以樂用之南郊以祭天而配以考祖用之明堂以祭也而配以考

朱氏曰。用之崇德。則有以和乎人。用之殷薦。則有以和乎神。此作樂之極功也

六二。介于石。不終日。其德安靜堅確故思慮明審不俟終日而見凡事之幾微貞吉。正而得吉之道

象曰。不終日貞吉。以中正也。能自而生明安而能慮

九四。由豫。大有得。人所須天下之望君賴以豫于上民賴以豫于下而先憂后樂之願大酬也勿疑朋盍簪。然豫非賢不保賢非誠不致必至誠以來天下之賢則所賢尊樂而豫何保也

象曰。由豫大有得。志大行也。君民之豫由我而致則我之志得以大行

楊誠齋曰。神禹集治水之大勳。伊尹任伐桀之大事。周公決東征之大計。此皆大有得之事。三聖人之志所以大行也

上六。冥豫成有渝。恣意逸樂而成敗敗禮而自新能悔自新無咎。

象曰。冥豫在上。何可長也。

胡氏曰。楚莊王聽伍舉之諫。而罷淫樂。齊威王因淳于髡之諷。而行誅賞。秦穆于殺之悔。漢武輪臺之詔。其皆成而能渝者乎。

隨。從也元亨。王化大行利貞。王道所以爲大无咎。无違則无此德

象曰。隨。剛來而下柔。民隨于朝動而悅于野隨。○大亨貞无咎。而天下隨時。順爲隨然后人心所應。○隨時之義大矣哉。隨而所隨者及天下

象曰。澤中有雷。澤隨雷而動隨。君子以嚮晦入宴息。君子晝則自強不息嚮晦則入居於內宴息以安其身起居隨時隨其宜也

初九。官有渝。於人既有所隨則心有所偏主而變其常則固不失其觀而信必友一鄉友一國友天下則樂多賢友而有功也貞吉。必友直友諒友多聞隨必以公則出門交有功。

象曰。官有渝。從正吉也。正則吉出門交有功。不失也。隨道不失

九四。隨有獲。君臨之民歸之何求不得貞凶。然勢陵於君滅裂之道有孚。性積誠於中在道。動合乎理以明。哲以明哲屬之何咎。位高无迫上之嫌勢重无專權之過

象曰。隨有獲。其義凶也。有孚在道。明功也。明哲之功

九五。孚于嘉。吉。人君信乎德樂可嘉之賢成吉

象曰。孚于嘉吉。位正中也。君有正中之德故能用人

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com