

幽默小小说



默小小

爱情密码

周剑倩·著



周剑倩·著

陕西人民

学院图书馆

I247
525

西人民出版社

|序

作为一名文艺爱好者，~~我~~不~~能~~不~~有~~兴味地阅读了剑情女士的幽默小小说。这~~些~~系列作品宛如串珠，令人把玩不舍。

浅见以为文学作品的~~内涵~~，主要不取决于它所选择的形式和类别。在短小的外壳中包含巨大的内容，诗歌可以为例。长篇小说的篇幅可谓大矣，但勉强“拉长”或空泛无物的作品却令人难以卒读。所以如此，关键在于作品所具的思想、知识及感情的质素和含量，因之，小小说有其存在的价值和理由。鲁迅的小说大都篇幅较短，契诃夫的大部分作品亦复如此——其中，有些作品堪称小小说。然而，谁能否认它们蕴含的哲理和人情呢？剑情的小小说显然以文学巨匠们为楷模，她的系列作品中时时闪烁着思想的火花。

至于幽默，这里暂不去讨论它的内涵和定义。但是，真正的幽默必须发人深省——笑过之后，有所

思索和回味。噱头不少,失之浅薄,难免流于油滑庸俗,缺乏高的品位。剑倩的幽默小小说,大都于笑面人生中有深意存焉。作品的讽喻意味,使人如嚼橄榄。

剑倩的幽默小小说所以具有这些优长之处,主要应归功于作者的综合素质:不仅是文化素养,善于观察和表述的能力;还有理想、人生观和价值观,特别是积极的价值取向,“风格即人”,布封的断语是符合实际的,那么,内容对作者的依赖更是不言而喻。作者自身的素质不高,是不可能写出内容、形式俱佳的作品。文学艺术创作中的双重悖反现象也是存在的,但属于个别事例。

小小说篇幅短,为序亦应如是。

张 磊

1998.7.广州

作者自白

只有上帝知道，有一天我会迷上写小品。

这事儿，我预先怎么也察觉不到。别人也察觉不到。尤其是我的父母，他们至今还对此表示怀疑呢。

“一定是搞错了，”我父亲对我姑妈说，“只要读读她大学时写的家信就知道，一定是搞错了。那是些什么家信啊，简直文理不通嘛！”

“也许，是她身上的文学基因比其他人要显得晚吧。”我姑妈只好说。

真是一位好姑妈。她的话，听起来还有点道理。

那么，我身上的文学基因到底是什么时候孕育的呢？让我想想，仔细想想。啊，我想起来了：一定是在北方读地理学研究生的时候！那时候，我有那么多闲暇时间（我建议：凡是酷爱闲暇的人，都

应该去读读地理学研究生)，在冷得要命的冬天，我老是从早到晚都躲在宿舍里头。一个穷学生躲在宿舍里头能做些什么呢？试穿新衣服？不，没那个钱。读地理专业书？老天爷，在这个世界上，最令人生厌的书恐怕就是地理专业书。看来，只能尝试着读点什么令人开心的文学作品了。我开始读起了欧·亨利、毛姆，也读起了契诃夫、马克·吐温……我被这些伟大的“文学家伙”们的有趣语言，深深地吸引住了。当然，与此同时，我也被另一位“家伙”——一位远在南国的憨乎乎的家伙吸引住了，他就是我现在的丈夫。我们频繁地通起了书信。我发觉我的写信水平在提高，我甚至可以写五页以上的长信了。

嗯，现在几乎可以肯定了：我身上的文学基因——为数不多的文学基因，一定是那个时候孕育出来的。

为数不多的文学基因是如何最终转化成小品的呢？要考证这个问题，一点也不困难。因为我记得清清楚楚：那是一九九四年初的一天，我因为要赶写一篇有关广东农业问题的调查报告，去图书馆翻阅报刊资料。无意间，我瞥见了一篇文章——一篇名为《丈夫的臭袜子》的文章，我立刻吓了一跳，吓得眼镜都险些跌到桌子上了。上帝啊，我颤颤巍巍地想，眼下报纸竟时兴刊这种东西！那，那敢情我也能写。

于是，回来后，我便动笔写起来了，直到现在也没肯罢手。

亲爱的读者朋友，您喜欢我写的小品吗？

周剑倩

1998.7

目 录

校园恋歌

- (2) 爱情重伤
- (6) 幸运牌衬衫
- (8) 恋情分析
- (11) 盯梢
- (15) 匿名信
- (20) 爱情竞赛
- (24) 一个隔
- (27) 爱情牢骚
- (29) 经验之谈
- (32) 存在主义
- (37) 留守女孩
- (40) 为悦己者容

- (43) 爱情密码
- (45) 情敌档案
- (47) 小姑子的报告
- (49) 女孩将我团团围住
- (52) 凝视
- (54) 没有追不到的女生
- (58) 爱情策略

课堂写真

- (62) 一本打开的书
- (65) 植物学笔记
- (67) 公正的评价
- (70) 课堂写真
- (73) 不耻下问
- (76) 教授大人在上
- (79) 万能专业
- (82) 学问

双面佳人

- (86) 去你的,第三者
- (89) 女人心
- (91) 双面佳人
- (94) 离婚男人

- (97) 成功的背后
- (100) “浪漫”之旅
- (106) 美满婚姻
- (110) 感情小差
- (113) “战争”备忘录
- (116) 妻子认错
- (119) 新婚头三课
- (122) 良师
- (125) 妻子笔下的丈夫
- (128) 太太写作
- (131) 作家派头
- (133) 太太语录
- (135) 洗耳恭听

征 婚 广 告

- (138) 月老话姻缘
- (142) 征婚广告
- (145) 好色之徒
- (148) 谈公事
- (150) 抵挡爱情
- (152) 一个老光棍的罗曼史
- (156) 父子的择偶观
- (158) 婚姻咨询门诊

良夫难为

- (186) 贤夫自白
- (189) 良夫难为
- (192) 初识岳父
- (195) 您好, 岳母
- (198) 大风大浪炼“夫心”
- (201) 驯妻乏术
- (204) 唠叨有益

- (207) 跋

校园恋歌

爱情重伤

听说冒失鬼阿朋失恋了,而且还伤得不轻,我特意跑去看望他。

只见他蜷缩在寝室的一角,用那只还能动弹的手指不停地在桌子上画着什么,它们毫无规则,一点意义也没有,无非就是一撇一捺一横一竖这些玩意,我伤心的时候也常常喜欢用手指在桌子上这么画。

“你还行吧?”我问。

“还行。”他头也不抬,说话的声音就像蚊子在叫。

“能说说吗?”

“说了你也不会信,”他绝望地摇摇头,一副饱经磨难的样子,“天底下的倒霉事全让我给揽上了,而且就在一个美妙的舞会上!”

接下来,他开始断断续续,有气无力地向我讲述发生在周末舞会上的那段伤心往事:

晚上七点,他说,我带着我刚刚结识的一位姑娘(就是眉心间有颗黑痣的那位),去参加校园舞会,她非常可爱,我几乎是一见到她就立刻喜欢上了她。不过,我拿不准她是不是也喜欢我。在校园里,像她那样的姑娘不多,但像我这样的男生却不少,好像到处都是。如果我不能在短期内博得她的好感,我们之间的前途就会十分暗淡,甚至没有前途可言,因此,我必须把握住每一个机会。我想到了跳舞。我的舞跳得不错,尤其是华尔兹。想想看,当美妙的华尔兹舞曲奏响时,我搂着她,一圈接一圈地转,不停地转,那岂不是——这感觉,你能体会吧?

我满怀希望,同她一起来到了舞会门口。迷离的灯光,漂亮的女伴,以及优美的舞曲,搅得我异常兴奋,根本没留意脚底下还有个该死的门坎。

我不合时宜地摔了一跤,当着女伴的面!而且还扭伤了脚踝。

我变得一瘸一拐,只好带着女伴就近找了两个座位。她先入座,然后我挨着她坐——接下来的镜头,只有电影里才会出现:我又摔了一跤,是和着椅子!让上帝去惩罚那个把椅子弄断一条后腿的人吧!我一屁股倒在了地上,弄伤了手关节,牙齿还把舌头狠狠地咬了一下,女伴眼睁睁地瞪着倒在地上的我,就好像在瞪着一个怪物。天哪,她明显受了点

刺激！

我们不得不另外挑了两个座位。这次，我慎重多了，使劲晃荡了一下椅子，由于用力过猛，椅子毫不客气地撞到了我的膝盖和大脚趾。我好生疼痛啊！不过，我没声张，连啊哟也没叫。我可不能再让她受刺激！女人的神经都很脆弱，刺激多了，准出问题。

我们一连坐过了三支舞曲，女友的情绪似乎正平静下来。当第四支舞曲奏响的时候，我伸了伸腿，甩了甩手关节，它们显然还疼，不过，我还是很勇敢地把她轻轻领进了舞池。

我可不能老让她干坐着，多漂亮的姑娘啊，我不请她跳，别人也会请她跳的。我忍着疼痛和她跳起了慢四，她跳得非常好，我呢，似乎也训练有素。我看着她，深情款款。哦，一切又开始向我希望的那样发展。

要是，要是在这个节骨眼上，我见好就收，带她离开舞会，那事情也许还——可是，我们没有离开，我继续搂着她跳了一支舞，那支舞正是我最拿手的华尔兹。

我满怀深情地搂着她，不停地打旋，一圈接着一圈，我甚至忘记了疼痛，只感觉到她的血液在我手指间流淌。天啊，那就是幸福，真正的幸福！

当我们快旋完第三圈的时候，我的脚踝——那个受伤的脚踝，被一个同样跳得起劲的男生的牛皮

鞋狠狠地碰了一下。这一碰可不得了，我疼得大叫一声，手一松，女友立刻沿着抛物线的轨迹被抛了出去。她重重地摔倒了，摔得很不雅观，屋子的人都盯着她！

还有比这更丢人的吗？她捂着脸跑出了舞场。我在后面紧追，不小心踏空了一级台阶。这次，我摔破了头。

096133
096133

幸运牌衬衫

这几天,他越来越强烈地感到,爱神正以一种古怪的方式向他发出信号。

当坐在前排的李珍第一次回过头来认真打量他左边袖口的时候,他这种感觉还只是隐隐约约的。他想,也许她这么打量着我的袖口,眼睛一眨不眨,并没有什么特殊的含义,她只不过是想看看我戴在左手腕上的表。她的玉手上没有表。

当李珍第二天再次回过头来盯着他的右边袖口时,他的这种感觉开始正式生效了。她肯定不是看表!他想,谁都知道只有左腕上才戴表。不看表,那她看什么呢?莫非是看我手腕上像猿人一样又浓又密的汗毛?想到这里,他的脸红了。他期待着她第三次回眸。

果然,第三天,李珍又回过头来了。这一次,她盯住了他的左胸口!天哪!他有些儿激动了:多么大胆的女孩呀,竟一点也不害臊呢!哪有女生这么盯男生胸口部位的?眯缝着杏眼,还盯得挺仔细呢!

他开始憧憬起未来……这时,一个纸团从天而降,他急忙打开它,因为他很清楚这张纸条的主人是谁。

“无需再证实了,”纸条上说,“你穿的这件衬衫肯定是红星纺织厂出品的幸运牌衬衫。看到有同学竟穿着我妈妈她们生产的衬衣,我真有说不出的开心。”

也许,他有些苦涩地想,他应该再买几件其他颜色的幸运牌衬衫。