

中華大藏經



中華大藏經編輯局編

# 中華大藏經

漢文部分  
五四

中華書局

內封題簽 李一氓

裝幀設計 伍端端

中華大藏經

(漢文部分)

第五四冊

《中華大藏經》編輯局編

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行

上海市印刷七廠印刷

787×1092毫米 1/16·61印張·插頁2

1992年10月第1版 1992年10月上海第1次印刷

印數1—720冊 定價：200元

ISBN 7—101—00951—4/B·188

# 中華大藏經(漢文部分)

## 第五十四冊目錄

千字文編次 肆——吹

肆

一一四四 出三藏記集十一——十五卷

釋僧祐撰

卷一一 (金藏廣勝寺本)

校勘記

卷一二 (金藏廣勝寺本)

校勘記

卷一三 (金藏廣勝寺本)

校勘記

卷一四 (金藏廣勝寺本)

校勘記

卷一五 (金藏廣勝寺本)

校勘記

一一四五 衆經目錄七卷

隋沙門法經等撰

卷一 (金藏廣勝寺本)

校勘記

卷二 (金藏廣勝寺本)

校勘記

卷三 (金藏廣勝寺本)

校勘記

卷四 (金藏廣勝寺本)

校勘記

卷五 (金藏廣勝寺本)

校勘記

卷六 (麗藏本)

校勘記

卷七 (麗藏本)

校勘記

筵

一一四六 歷代三寶紀十五卷

開皇十七年翻經學士臣

費長房上

卷一 (金藏廣勝寺本)

校勘記

八四

九二

九七

一〇三

一〇五

一一二

一一四

一二一

一二三

一二九

一三一

一三六

一三九

一四一

一四一

一五一



校勘記

三九二

卷四 (宋磧砂藏本)

三九三

校勘記

三九六

卷五 (宋磧砂藏本)

三九七

校勘記

四〇二

一一四八 衆經目錄五卷

釋靜泰撰

卷一 (金藏廣勝寺本)

四〇四

大唐東京大敬愛寺一切經論目序

四〇四

跋

四一四

校勘記

四一五

卷二 (金藏廣勝寺本)

四一七

校勘記

四二六

卷三 (金藏廣勝寺本)

四二九

校勘記

四四二

卷四 (金藏廣勝寺本)

四四四

校勘記

四五二

卷五 (金藏廣勝寺本)

四五二

校勘記

四五八

帝

一一四九 大唐內典錄十卷

京師西明寺釋氏撰

卷一 (金藏廣勝寺本)

四六〇

大唐內典錄序

四六〇

歷代衆經傳譯所從錄第一之初

四六〇

校勘記

四六八

卷二 (金藏廣勝寺本)

四七五

歷代衆經傳譯所從錄第一之二

四七五

校勘記

四九〇

卷二 (清藏本, 別本)

四九六

歷代衆經傳譯所從錄第一之二

四九六

校勘記

五一二

卷三 (金藏廣勝寺本)

五一四

歷代衆經傳譯所從錄第一之三

五一四

校勘記

五三〇

卷四 (金藏廣勝寺本)

五三一

歷代衆經傳譯所從錄第一之四

五三一

校勘記

五五九

卷五 (金藏廣勝寺本)

五五九

歷代衆經傳譯所從錄第一之五

五六九

校勘記	五八七	歷代衆經感應興敬錄第十	六八二
鼓		校勘記	六八八
卷六 (金藏廣勝寺本)	五九六	瑟	
歷代大乘藏經翻本單重傳譯有無錄第二	五九六	一一五〇 大周刊定衆經目錄十五卷	
校勘記	六〇八	大唐天后勅佛投記寺沙	
卷七 (麗藏本)	六一七	門明佺等撰	
歷代小乘藏經翻本單重傳譯有無錄第三	六一七	卷一 (金藏廣勝寺本)	六九八
校勘記	六二四	大周刊定衆經目錄序	六九八
卷八 (金藏廣勝寺本)	六三〇	大乘單譯經目	六九九
歷代衆經見入藏錄第三	六三〇	校勘記	七〇九
校勘記	六三八	卷二 (金藏廣勝寺本)	七一五
卷九 (金藏廣勝寺本)	六四四	大乘重譯經目卷之一	七一五
歷代衆經舉要轉讀錄第四	六四四	校勘記	七二三
校勘記	六六〇	卷三 (金藏廣勝寺本)	七二八
卷一〇 (金藏廣勝寺本)	六六九	大乘重譯經目卷之二	七二八
歷代衆經有目闕本錄第五	六六九	校勘記	七三七
歷代道俗述作注解錄第六	六六九	卷四 (金藏廣勝寺本)	七四〇
歷代諸經支流陳化錄第七	六七六	大乘重譯經目卷之三	七四〇
歷代所出疑偽經論錄第八	六七六	校勘記	七四八
歷代所出衆經錄目第九	六七九	卷五 (金藏廣勝寺本)	七五四

大乘重譯經目卷之四	七五四	吹	
校勘記	七六一	卷一一 (金藏廣勝寺本)	八三九
卷六 (金藏廣勝寺本)	七六八	大乘失譯經目	八三九
大乘律	七六八	小乘失譯經目	八四三
大乘論	七七〇	校勘記	八四六
校勘記	七七五	卷一二 (金藏廣勝寺本)	八五〇
卷七 (金藏廣勝寺本)	七七八	大小乘闕本經目	八五〇
小乘單譯經目	七七八	校勘記	八五七
校勘記	七八九	卷一二 (宋磧砂藏本, 別本)	八五九
卷八 (金藏廣勝寺本)	七九五	大小乘闕本經目	八五九
小乘重譯經目卷之一	七九五	校勘記	八六六
校勘記	八〇八	卷一三 (金藏廣勝寺本)	八六八
卷九 (金藏廣勝寺本)	八一四	大乘三藏經目	八六八
小乘重譯經目卷之二	八一四	校勘記	八七九
校勘記	八二四	卷一四 (金藏廣勝寺本)	八八七
卷一〇 (金藏廣勝寺本)	八二八	小乘三藏經目	八八七
小乘律	八二八	賢聖集傳等	八九二
小乘論	八三一	校勘記	八九三
賢聖集傳	八三四	卷一五 (金藏廣勝寺本)	八九七
校勘記	八三五	大周刊定偽經目錄	八九七

目錄

校勘記

九〇二

一一五一 古今譯經圖紀四卷

沙門靖邁次

卷一 (金藏廣勝寺本)

九〇七

校勘記

九一四

卷二 (金藏廣勝寺本)

九一七

校勘記

九二四

卷三 (金藏廣勝寺本)

九二八

校勘記

九三六

卷四 (金藏廣勝寺本)

九三九

校勘記

九四五

一一五二 續古今譯經圖紀一卷

九四九

開元庚午歲西崇福寺沙

門智昇撰

(金藏廣勝寺本)

校勘記

九五七

一一五三 續大唐內典錄一卷

九六〇

麟德元年於西明寺起首

移總持寺釋氏撰畢

(金藏廣勝寺本)

續大唐內典錄讚序

九六〇

續大唐內典錄序

九六〇

校勘記

九六七

中華大藏經(漢文部分)校勘凡例

九七二



出三藏記集序卷第十一

釋僧祐撰

中論序第一

長安僧和

中論序第二

曇聖法師

百論序第三

僧肇法師

十二門論序第四

長安僧敷

成實論記第五

出論使記

略成實論記第六

新撰

成實論抄序第七

周顯

訶梨跋摩傳第八

江陵文暢作

菩薩波羅提木叉後記第九

未詳作者

比丘巨戒本出本末序第十

出戒前記

比丘大戒序第十一

出戒前記

大比丘二百六十戒三部合異序第十二

十二卷 秦元龜 種檀文夏坐雜十二事

關中近出屋二種檀文夏坐雜十二事

并雜事共卷前中後三記第十三

摩得勒伽後記第十四

出經後記

善見律吐婆沙記第十五

出律前記

千佛名号序第十六

出經 竺善无龍

中論序第一

釋僧祐

中論有五百偈龍樹菩薩之所造也

出三藏記集序卷第十一

以中為名者照其實也以論為稱者盡其言也實非名不悟故寄中以宜之言非釋不盡故假論以明之其實既宜其言既明於菩薩之行道場之照明明然懸解矣夫滯成生於倒見三界以之而淪溺偏悟起於狀智取介以之而致乖故知大覺在乎曠照小智類乎隘心照之不曠則不足以夷有無一道俗知之不盡則未可以涉中途滅二際道俗之不夷二際之不一泯菩薩之憂也是以龍樹大士折之以中道使或趣之徒望玄指而一變恬之以即化令玄悟之賓喪詭詢於朝徹蕩蕩焉真可謂理夷路於冲階故玄門於宇內扇慧風於陳檣流甘露於枯悴者矣夫百梁之構興則鄙茅茨之側陋視斯論之宏曠則知偏悟之鄙倍幸哉此區之亦暴忽得移靈鷲以作鎮險波之邊情乃蒙凍光之餘惠而今而後談道之賢始可與論實矣云天竺諸國政豫學者之流無不耽味斯論以為喉衿其滄翰中釋者甚亦不少所出者是天生梵志

此三藏經序卷第一 第三 肆字

名賓羅伽泰言青目之所釋也其人雖信解深法而辭不雅其中乖闕煩重者法師皆裁而禪之於經通之理盡矣文或左右未盡善也百論治外以開邪斯文法內以凍滯大智經論之測博十二門觀之情詣尋斯四者真若日月入懷無不朗然鑒徹矣予既之味之不能釋手遂復忘其鄙拙託悟懷於一序并目品義題之於首豈期能擇耶蓋是欣自同之懷耳

中論序第二

夫萬化非無宗而宗之者無相虛宗非無辨而辨之者無心故至人以無心之妙慧而辨彼無相之虛宗內外並冥緣智俱寂豈容名數於其間哉但以怖玄之質趣必有由非名無以領數非數無以擬宗故遂設名而名之立數而辨之然則名數之生生於累者可以造極而非其極苟曰非極復何常之有耶是故如來始建真覺應物接衆啓之以有後為大乘乃託空法化適當時所悟不二流至末葉象教之中人根膚淺道識不明遂廢

此三藏經序卷第一 第四 肆字

魚守筌存指忘月觀空教便謂罪福俱泯聞相說則謂之為真是使有無交興生滅迭爭斯常諸邊紛然竟起時有大士厭号龍樹爰託海宮逮無生忍意在傍宗載隆遺教故作論以折中其立論意也則無言不窮无法不盡然統其要歸則會通二諦以真諦故無有俗諦故無真故無有則雖元而有俗故無元則雖有而無雖有而無則不累於有雖元而有則不滯於元不滯於無則斯滅見息不存於有則常等冰消寂此諸邊故名曰中問答析微所以為論是作者之大意也亦云中觀直以觀辯於心論宣於口耳

百論序第三

百論者蓋是通聖心之津塗關真諦之要論也佛涅槃後八百餘年有出家大士厥名提婆玄心獨悟雋氣高朗道映當時神超世表故能關三藏之重開坦十二之幽路擅步迦夷為法城整于時外道紛然異端竟起邪辯逼真殆乱正道乃仰慨聖教之陵

此三藏經序卷第一 第五 肆字

遲俯悼羣迷之弊惑將遠拯沉淪故作論所以防正開邪大明於宗極者矣是以正化以之而隆邪道以之而替非夫領括衆妙孰能若斯論有百偈故以百為名理致淵玄統羣籍之要詞旨婉約窮制作之美然至趣幽簡渺得其門有姿藪開士者明慧內融妙思奇拔速契玄源為之訓擇使沉隱之義彰於徽翰諷味宣流彼於來葉文藻煥然宗塗易曉其為論也言而無當破而無執儻然靡據而事不失真蕭焉無寄而理玄會返本之道著乎茲矣有天竺沙門鳩摩羅什聖量開引傳神超邁鑽仰累年轉不可測常味詠斯論以為心要先雖親譯而方言未盡致令思尋者躊躇於譯文據位者乘逆於歸致大秦司隸校尉安城侯姚嵩風韻清舒冲心簡勝博涉內外理思兼通少好大道長而弥篤雖復形爵時務而法言不輟每撫茲文所慨良多以弘始六年歲次壽星集理未沙門與什共校正本陶練履疏務存論旨使質而

此三藏經序卷第一 第五 肆字

不野簡而必詣宗致劃余無開然矣  
論凡二十品各五偈後十品其人  
以為無益此土故闕而不傳莫明識  
君子詳而覽焉

十二門論序第四 僧殺法師

十二門論者蓋是實相之折中道場  
之要軌也十二門者撻象枝之大數  
也門者開通無滯之攝也論之者欲  
以窮其源盡其理也若一理之不盡  
則眾異紛然有感趣之乖一源之不  
窮則眾塗扶疎有殊致之迹殊致之  
不夷乖趣之不泯大士之憂也是以  
龍樹菩薩開出者之由路作十二門  
以正之正之以十二則有無義暢事  
無不盡事盡於有元則忘功於造化  
理極於虛位則喪我於二際然則喪  
我在乎落筌筌忘存乎遺寄筌我我  
忘始可以幾乎實矣幾乎實矣則虛  
實兩冥得失無際冥而無際則能忘  
造次於兩玄派顛沛於一幾整歸駕  
於道場畢趣心於佛地恢恢焉真可  
謂運虛刃於無間奏帝聲於宇內濟  
溺爰於玄津出有元於域外者矣過

哉後之學者夷路既坦幽塗既開真  
得振和鑿於北冥馳白牛以南迴悟  
大覺於夢境即百化以安歸夫如是  
者焉復知曜靈之方感玄陸之未希  
也哉殺以鄙倍之淺識猶敢明誠虛  
閑希懷宗極廢日用之有宜莫歲計  
之能殖况才之美者乎不勝敬仰之  
至敢以鈍辭短思序而申之并目品  
義題之於首豈其能益也庶以此心  
開自進之路耳 羅什法師以秦弘始  
十一年於大寺出之

成實論記第五 出論後

大秦弘始十三年歲次承舉九月八  
日尚書令姚顯請出此論至來年九  
月十五日訖外國法師拘摩羅耆婆  
手執胡本口自傳譯曇曇曇曇受  
略成實論記第六 新報  
成實論十六卷羅什法師於長安出  
之曇曇曇受曇曇曇正寫影欲使文玄  
後自轉為五幡餘悉依舊本齊永明  
七年十月文宣王招集京師碩學名  
僧五百餘人請定林僧柔法師謝寺  
慧次法師於普弘寺迭講欲使研覈  
幽微學通疑執即座仍請祐及安樂

智稱法師更集巨眾二部名德七百  
餘人續講十誦律志念四眾淨業深  
日公每以大乘經淵深漏道之津涯  
正法之樞紐而近世陵廢莫或教修  
棄本逐末喪功繁論故即於律座令  
柔次等諸論師抄比成實簡繁存要  
略為九卷使辭約理舉易以研尋八  
年正月二十三日解座設三業三品  
別施辨有功勸不及上者得三十餘  
件中者得二十許種下者數物而已  
即寫略論百部流通教使周顯作論  
序今錄之于後

抄成實論序第七 同願作

尋夫數論之為作也雖製興於晚集  
非出乎一音然其所以開家命部莫  
不各有引統皆足以該領名數隆替  
方等契關顯益不可嘗言至如成實  
論者摠三乘之秘數窮心色之微關  
標因位果解惑相馳凡聖心樞罔不  
畢見乎其中矣又其設書之本位論  
為家抑揚含吐咸有憲則優柔闡探  
動關將利自發聚之初首至道聚之  
末章其中二百二品辨殊相殊莫不

法苑珠林卷第七 第十卷

言出於典與義滿於邪門故必曠引  
條繩碎陳規墨料同洗異峻植明塗  
埋濟之功寔此為著者也既効宜於  
正經無滌乎異學雖則近派小流實  
乃有變方教是以今之學眾皆大志  
存大典而發跡之日無不寄濟此塗  
乘津鷺永本期長路其書言精理暗  
思味易就頂逐赴蹈爭流重趼相躡  
又卷廣義繁致功難盡故負往不旋  
終妨正務頃涇洹法華雖或時講維  
摩勝鬘頗余餘席至於大品精義師  
正蓋疎十住淵引世學將殆皆由寢  
處於論家求均于弱喪是使大典榛  
蕪義種行輟興言悵悼側寐忘安成  
實既有功於正篆事不可關學者又  
遂流於所赴此患宜裁令欲內全成  
實之功外蠲學士之慮故銓引論才  
條詳切緩刊文在約降為九卷刪餘  
探要取効本根則方等之助無虧學  
者之煩半遣得使功歸至典其道弥  
傳波若諸經無墜於地矣業在心源  
庶無裁削之累全典故全豈有妨於  
好學相得意於道心可不謀而隨

出藏記集序卷第七 第十卷

喜也

訶梨跋摩傳序第八

江陵玄暢作

余尋訶梨跋摩述論明經樞機義奧  
後進所馳荆州暢公製傳頗微事跡  
故復兼錄附之序末雖於類為乖而  
顯證是同焉  
訶梨跋摩者宋稱師子鎧佛涇洹後  
九百年出在中天生婆羅門子也若  
人之生也固亦命世而誕切則神期  
秀拔長則思周夙通至若世典圖施  
並是陰陽奇術提舍高論又亦外詰  
情辯皆經耳而究其幽遇心而盡其  
妙直以世訓承習弗為心要也遇見  
梵志尊以真軌遂抽簪草服為薩婆  
多部達摩沙門究摩羅陀弟子其師  
既器而非凡即訓以名典迦旃延所  
造大阿毗曇乃有數千偈而授之日  
此論蓋是衆經之統例三藏之要目  
也若能專精尋究則悟道不遠於是  
跋摩敬承鑽習功不踰月皆精其文  
義乃慨焉而歎曰吾聞佛言虛寂非  
名相所議神澄妙絕罕常情攸測故  
為先達之所遵崇我亦注心歸仰如

出藏記集序卷第七 第十卷

今之所稟唯見浮繁妨情支離字志  
紛云名相竟無妙異若以為光聖應  
期適時之漸斯則教之流非化之源  
矣遂乃數載之中窮三藏之旨孝九  
流之源方知五部剗流盪之基迹構  
啓偏覓之始紛綸遺蹤謀方百轍由  
使歸宗者昧其繁文尋教者惑其殊  
軌夫源同末異乃將衰之微然類經  
不振亦引道者之憂也遂批言五異  
辯正衆師務遵洪範當而不讓至乃  
敏捷鋒起苞籠群達辯若懸河清  
對無滯于時衆師雷動相視闕如後  
以他日集而議曰此子恃明凌轡舊  
德據言有本末易可傾邁年值此運  
也如何或有論者曰豈唯此子才明  
過人抑亦吾等經論易窮耳意謂學  
無自足聞則詰明明昧之分已自可  
知何為苟守偏識不師廣見耶諸音  
德曰相與誠復慕明情深而忝世宗  
仰于茲久矣當不能忽廢舊業問道  
少年明矣何者夫根同葉散像數自  
然五部之興有自來矣但當教其素  
業祗而行之既生屬千載之末孰能

遠軌正法之初哉且跋摩抽替之始  
受道吾黨中余異學已自離群夫  
師祖不同所以五部不雜點異之制  
盖先師舊典幸可述其獨見之明以  
免雷同之眾跋摩既宏才放達廣心  
遠度難象請交誼傲然容豫深體忘  
懷明遊常趣神用閑遠擇木改步時  
有僧祇部僧住巴連弗邑並遵奉大  
乘六是五部之本久聞跋摩才超群  
秀為衆師所忌相與慨然要以同止  
遂得研心方等銳意九部採訪微言  
搜簡幽旨於是博引百家衆流之談  
以檢經奧通塞之辯澄汰五部高略  
異端考覈迦旃延斥其偏課除繁棄  
末冀存歸本造述明論厥号成實崇  
附三藏准列四真大明筌極為二百  
二品志在會宗光隆遺軌庶廢乖覺  
共遵通濟斯論既宣測懿駕華旬日  
之間傾震摩竭于時天生有外道論  
師云是優樓佉弟子明鑒縱達每述  
譏正之辯歷國命訓莫能制者聞花  
氏王崇敬三寶將阻其信情又欲振  
召殊方遂杖策恒南直至摩竭王聞

不愧即宜某境內有能辯屈之者當  
奉為國師闡境英豪皆其高名咸曰  
才非跋摩孰堪斯舉王聞甚悅即勅  
奉迎跋摩既至王便請昇論堂令與外  
道決其兩正于時外道志氣干雲乃  
傲然而誅曰五大宗樓邊俾籍世師  
繁文則六諦同貫簡旨則知異于神  
神為知主唯斷為宗敢有抗者斬首  
謝焉跋摩既宏才邁世觀之妙然神  
期陵霄容無改類乃慨然對曰異哉  
子之談也子所以跨遊殊方將欲崇  
其神而長其知也又以斷為宗而自  
誣其旨子無知乎神可亡乎神既非  
知為神知知神乎若神知知神  
者誰知若知神知亦神乎外道乃退  
自疑曰理必若斯我無知矣知若知  
神神非宗矣於是沉惟謝屈心形俱  
伏王及目民慶快非恒即與率土奉  
為國師王乃證其舊衆昔忌名賢本  
衆相視懷愧闕然咸共退避固請舊  
居王又曰夫制邪歸正其德弘矣但  
弘教之賢業尚殊昔非迺遺筌濁亂  
象軌請以檢一令課昧欽明王即宣

告号为像教大宗由使八方論士淵  
異之徒感恩舊友朋契而萃跋摩  
以絕倫之才超群之辯每欲師聖附  
經籍同默異遂博舉三藏開塞之塗  
大杜五部乖覺之路難其所執釋其  
所難明辯恢廓苞羅衆說理乱叩機  
神王若元於是群方名傑莫能異見  
咸癡殊謀受道真軌淳化以之而隆  
邪謫以之每蹇非夫神報實津道余  
冲旨孰能濫定群異令廢我求通者  
武所以粗述始末垂諸好事云余  
遺  
論大師傳並集在薩婆多部  
此師不入彼傳故附於此  
菩薩波羅提木又後記第九 未詳作者  
夫窮像於玄原之無始万行始於戒  
信之玄先是故天竺鳩摩羅什法師  
心首持誦什言此戒出梵網經中而  
什法師少說大方廣異學於加東傳  
風東扇故初始三年秦王道整百王  
之業奉心大法於道運觀中三千學  
士與什泰定大小乘經五十餘部唯  
菩薩十戒四十八輕取後誦出時雖  
影三百人等一時受行修菩薩道單  
雅當時之益乃有累劫之津也故慈

融書三千部流通於後代持誦相授  
屬諸後學好道之君子願來劫不絕  
共見十佛龍華同坐

比丘巨戒本所出本末序第十出戒本前非世世出

拘夷國寺甚多修飾至麗王官彫鏤  
立佛形像與寺無異有寺名達慕藍  
十佛北山寺名致難藍五十七 劍慕王新

右四寺佛面舌弥所統寺僧皆三月  
一易屋牀座或易藍者未滿五鴨一

宿不得無依止王新僧伽藍七十僧有

輪若干藍五十 阿麗跋藍三十 右三寺

比丘巨統依古弥受法戒比丘巨外

國法不得獨立也此三寺巨多是慈

嶺以東王侯婦女為道遠集斯寺用

法日墊大有檢制亦三月一易房或

易寺出行非大屋三人不行多持五

百戒亦無師一宿者輒彈之今所出

比丘巨大戒本此寺常用者也舌

弥乃不肯令此戒來東僧純等求之

至勤每嗟此後出法墊雅之斯戒亦

也不欲以止竊不在謹封藏也解色  
則無情於外形何計鎋容與不鎋乎  
不欲則無心於珠玉何須懣蔽與鐵  
膝乎所謂無閱而不可開无約而不  
可解也內捷既介外又毀容廢服進  
退中規非法不視非時不食形如朽  
柱心若深灰斯戒之謂也豈非聖人  
善教人故無棄人也哉然女人之心  
弱而多放佛達其微防之宜密是故  
立戒每倍於男也大法流此五百餘  
年比丘巨大戒了於其文以此推之  
外國道士亦難斯人也法汰頃年鄙  
當世為人師家一大域而坐視令无  
一部僧法推求出之竟不能具昔昔  
得大露精比丘巨戒而錯得其藥方  
一夾持之自隨二十餘年無人傳譯  
近欲參出殊非且戒方知不相開通  
至於此也賴僧純於拘夷國來得此  
戒本令佛念曇摩持慧常傳始得具  
斯一部法矣然和之由人不知斯人  
等能遵行之不耳此戒文與今戒律不同  
比丘巨大戒本第十一釋道安作

者禪定也二者智慧也斯三者至道  
之由戶沮洳之關要也戒者斷三惡  
之干將也禪者絕分散之利器也慧  
者齊藥病之妙醫也具此三者於取  
道乎何有也夫然用之有次在家出  
家莫不始戒以為基趾也何者雖檢  
形形乃百行舟輿也須臾不矜不莊  
則傷戒之心入矣傷戒之心入而後  
欲求不入三惡道未所前聞也故如  
承舉為三藏之首也外國重律每寺  
立持律月月相率說戒說戒之日終  
夜達曉諷乎切教以相維攝犯律必  
彈如鷹隼之逐鳥雀也大法東流其  
日未遠我之諸師始蒙受戒又之譯  
人考校者甚先人所傳相承謂是至  
澄和上多所正焉余昔在鄴少習其  
事未及檢戒遂遇世乱每以快快不  
盡於此至歲在鶉火自襄陽至閩右  
見外國道人曇摩侍諷阿毗曇於律  
持善遂令涼州沙門佛念屬其梵文  
道賢為譯慧常筆受經夏漸冬其文  
乃訛考前常行世戒其謬多矣或殊  
文言或阻舉意昔從武遂法潛得一

部戒其言煩直意常恨之而今侍戒規矩與同猶如合符出門應徹也然後乃知淡乎無味乃直道味也而慎其丁寧文多反復稱即命慧常令斥重去復常乃避席謂大不宜介戒猶禮也禮執而不誦重先制也慎舉止也戒乃達廣長舌相三達心制八輩聖士珍之寶之師師相付一言乖本有逐無赦外國持律其事實余此土尚書及與河洛其文樸質無敢措手明極先王之法言而順神命也何至佛戒聖賢所貴而可改之以從方言乎恐失四依不嚴之教也與其巧便寧守雅正譯胡為秦東教之士猶或非之願不刊削以從飭也眾咸稱善於是按梵文書唯有言倒時從順耳前出戒十三事起中室與種越議三十事中至大姓家及綺紅錦繡衣及七因緣法如斯之比失盲多矣將來學者審欲求先聖雅言者宜詳攬焉諸出為秦言便約不煩者皆蒲陶酒之被水者也外國云戒有七篇而前出戒皆八篇今戒七悔過後曰尸更

劉頹尸又劉頹且有百七事明也如斯則七篇矣又侍尸又劉頹且有百一十事余懷其多侍尸我持律許口受十事一記無長也尋僧純在丘慈園佛隨舌弥許得比丘且大戒來出之正與傳同百有一十介乃知其審不多也然則比丘戒不止二百五十阿夷戒不止五百也比丘大戒本欲說戒維那出堂前唱不淨者出次日庚跋門怒鉢羅鞞處可大沙門然後入唱行籌曰頹鞞合陞羅遮麗史行布薩陞婆槍鞞度也合羅結難怒乃曰僧和集會未受大戒者出僧何等作為答說戒不來者偏授清淨小住樂說已鄰春夏冬若干日已過去僧盡共思惟一切生死過求於度世道若精進持戒同亦當歸死同亦當歸死不精進持戒同亦當歸死寧持戒而死同亦當歸死不犯戒而生去者不復還日月不常住人命疾於積自此偈以後有布薩羯磨及戒文不復具寫

大比丘二百六十戒三部合異序第十二生業無闕夫戒者人天所由生三乘所由成涅槃之閑要也是以世尊授藥以戒為先焉戒者乃三藏之一也若不戒自禁馳心於六境而欲望免於三惡道者其猶如無舟而求渡巨海乎亦如魚出于深淵鴻毛入于咸火希不死焦者未之有也行者以戒自嚴猛意五十八法者取道也何難哉蘭自澆化務以戒律為意昔在於廬山中竺僧舒許得戒一部持之自隨近二十年每一尋省恨文質重會摩侍所出戒規矩與同然侍戒眾多施有百一十事介為戒有二百六十也釋法師問侍言我從持律許口受一一記之莫知其故也且戒眾多施亦介百有一十三事第二十一二百五十者云長鉢過十日捨隨續言是比丘當持此鉢與比丘僧二十二百六十者云鉢破綴齊五更未得新鉢故者當歸眾僧推其理宜如二百五十者在長鉢後事與破

出藏經序卷第 第三卷 戒律部

鉢并者為重長也余以長鉢後事注於破鉢下以子從母故也九十事中多參錯事不相對復徒就二百六十者令事類相對亦時有不相似者重鉢食無餘因緣墮應對重鉢不屬人言不足此除因緣事與別請并故以對別請此一戒在重鉢一戒在別請亦為有餘緣則得重鉢亦得越次受請也不舒手受食自恐怖教人恐怖此二戒無對將傳寫脫耶梵李蘭乎眾多施亦有不相對不相似者莫知所以也余因閑暇為之三部合異粗斷起盡以二百六十戒為本二百五十者為子以前出常行戒全句繫之於事末而亦有永承不相似者有以一為二者有以三為一者余復分合令事相從然此二戒或能分句失盲賢才聰觀若有攬者加思為定恕余不逮比丘僧律後從長安復持本未更得重杖時有損益家為定

比丘大戒二百六十事 三部合異本

欲說戒維那出堂前唱不淨者出次日夜跋門恐鉢羅鞞摩然後入唱行籌

出藏經序卷第 第五卷 戒律部

說戒者乃曰僧和集會未受大戒者出僧何等作為東僧和集會受受答說戒律者不來者屬授清淨說說人者皆淨者說已那春夏冬若干日已過去僧盡共思惟一切生死過求於度世道若精進持戒同亦當歸死不精進持戒同亦當歸死寧持戒而死不犯戒而生辭如駛水流日月不常住人命疾於彼去者不復還

自此得以後有布薩羯磨及戒文也此二百六十戒七佛偈與常行戒偈同子戒偈同子戒本無偈想亦同故不出也而此戒來至揚州汰法師嫌文質重有所刪削此是其本未措手向質重者也

晉泰元六年歲在辛巳六月二十五日比丘竺曇無蘭在揚州丹楊郡建康縣埭謝鎮西寺合此三戒到七月十八日訖故記之

關中近出居二種壇文夏坐雜十二事并雜事共卷前中後三記第十三卷初記六太歲已加鶉尾之歲十一月十二日在長安出此比丘居大戒

其月二十六日記僧統於龜茲佛陀舌弥許戒本曇摩持傳佛念執翻本慧常筆受

卷中間且受大戒法後記六此土無大比丘居戒文斯一部僧法久矣吳土雖有五百戒比丘且而成是竟歷所出尋之殊不似聖人所制法汰道林聲鼓而正之可謂佳法之棟梁也法汰去年亦令外國人出少許復不足慧常涼州得五百戒一卷直戒戒複之似人之所作其義淺近末乃僧純曇充拘夷國來從雲慕藍寺於高德沙門佛曇舌弥許得此比丘居大戒及授戒法受坐已下至劬慕法遂令佛曇卑為譯曇摩侍傳之乃知真是如來所制也而不止五百數比丘戒有二百六十問侍所以言莫知其故也然以理推之二百五十及五百是舉全數耳又授比丘居大戒文少將即用授大比丘法而出其異也八難賴夷無二亦當依比丘是之耳亦當略授十七僧迦衛尸沙一章也又授比丘居大戒且三師教授師更與七居