

中文版

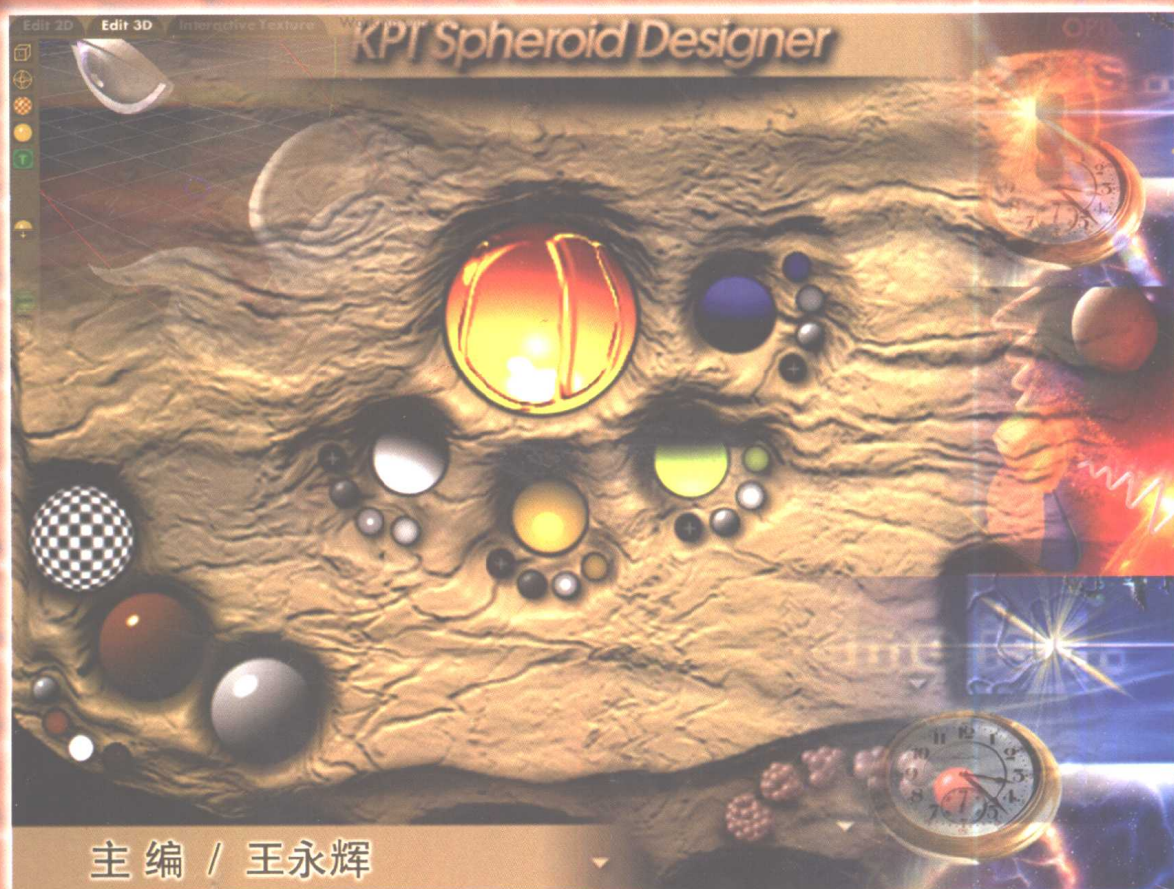
新世纪应用软件系列丛书

Photoshop 6.0

外挂滤镜全攻略



计算机教育图书研究室 总策划
Computer Education Books



主编 / 王永辉

航空工业出版社

中文版 Photoshop 6.0 外挂滤镜全攻略

主 编 王永辉

编 委 王 兢 李 涛

曹 伟 崔 雨

航空工业出版社

内 容 提 要

本书从软件的实用性出发,以朴实、生动的语言深入浅出地介绍了 Photoshop 的经典外挂滤镜 KPT3、KPT5、KPT6、Xenofex 和 Eye Candy 4000 的使用方法,对各种滤镜在使用中的注意事项及其功能做了深入剖析,详述了每种滤镜的功能、取值范围等,并对不同参数取值范围对图像效果的影响进行了对比,使读者在感性和理性上对外挂滤镜的功能都有较为深刻的理解,从而制作出精彩纷呈的效果图。

本书不但适合于从事平面设计、影视广告设计、室内外装饰和装修、三维动画制作、图形制作、婚纱摄影以及所有从事图形和图像应用与开发的人员,同时还可作为大专院校、美术院校相关专业师生的自学、教学参考书和社会上相关领域的培训班的辅助教材。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Photoshop 6.0 外挂滤镜全攻略 / 王永辉主编. — 北京:
航空工业出版社, 2001.7
ISBN 7-80134-854-0

I.中… II.王… III.图形软件, Photoshop 6.0
IV.TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 032272 号

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

北京云浩印刷厂印刷

全国各地新华书店经售

2001 年 7 月第 1 版

2001 年 7 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16

印张: 19.25

字数: 416 千字

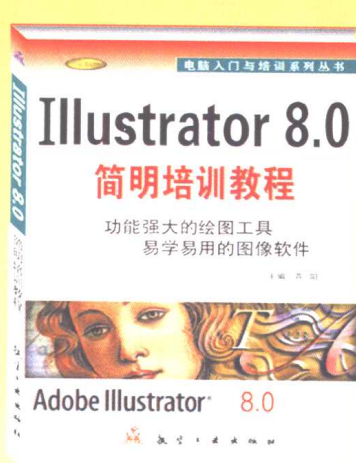
印数: 1-8000

定价: 26.00 元

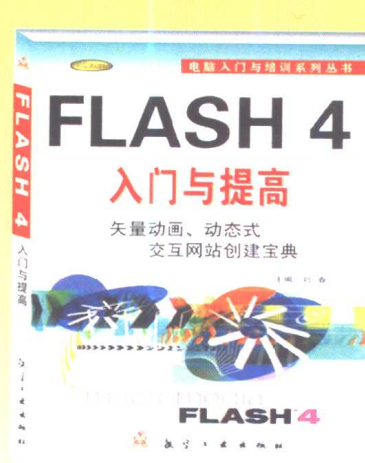
本社图书如有缺页、倒页、脱页、残页等情况,请与本社发行部联系调换。联系电话: 010-65934239 或 64941995



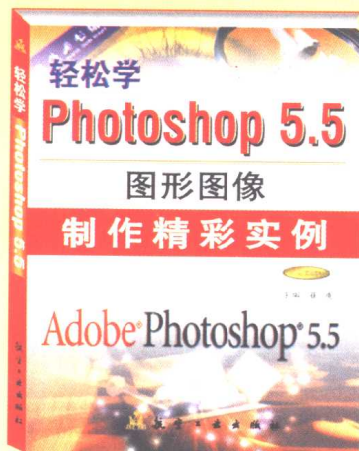
定价 :25.80 元



定价 :25.80 元



定价 :21.80 元



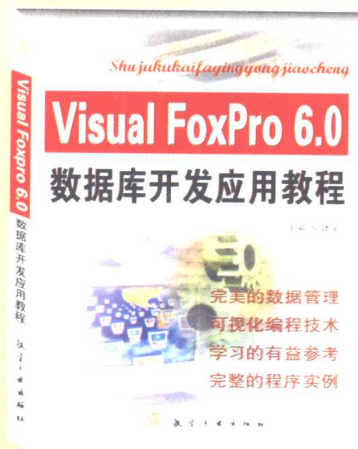
定价 :21.80 元



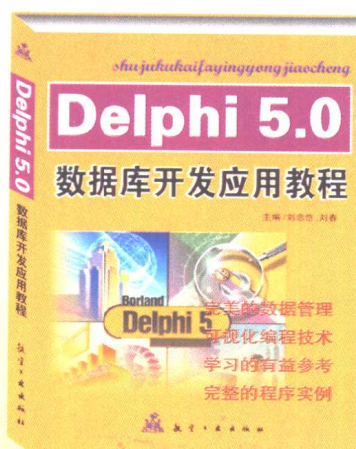
定价 :29.80 元



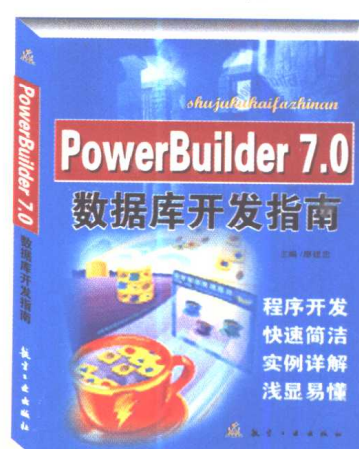
定价 :22.80 元



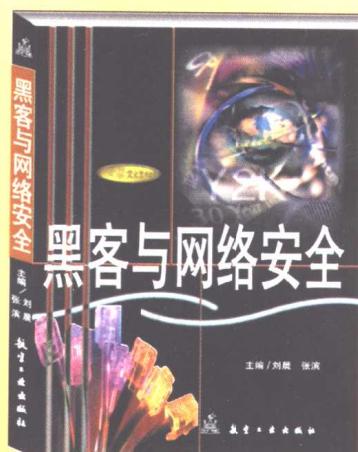
定价 :26.80 元



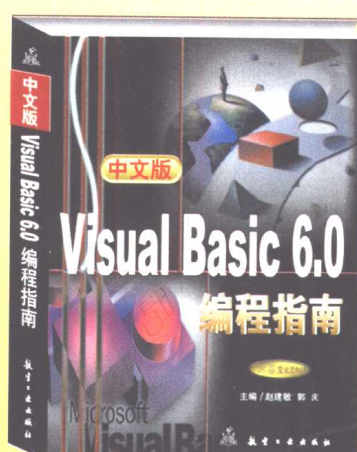
定价 :29.80 元



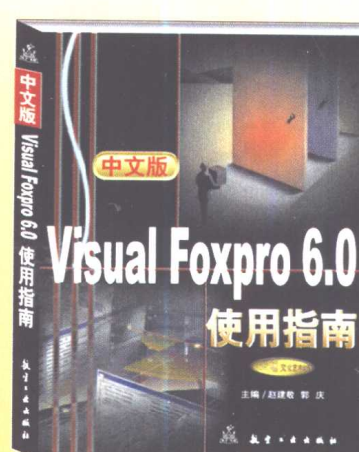
定价 :32.80 元



定价 :26.80 元



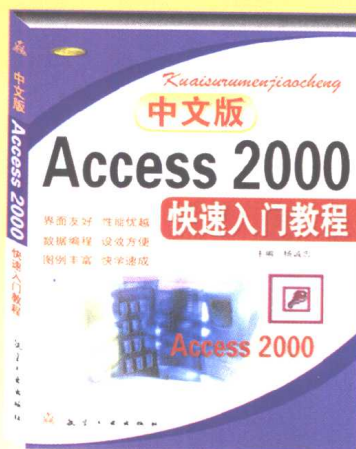
定价 :46.80 元



定价 :29.80 元



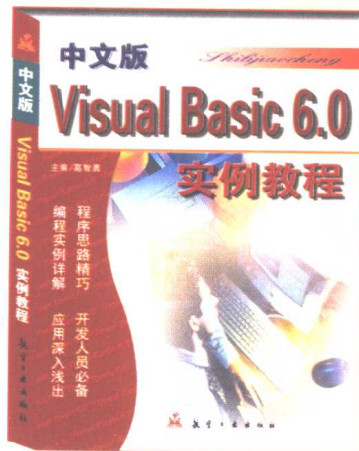
定价:25.80元



定价:22.80元



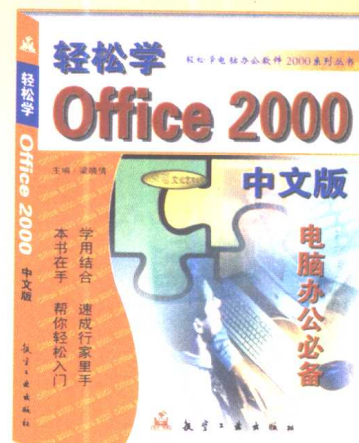
定价:33.80元



定价:32.80元



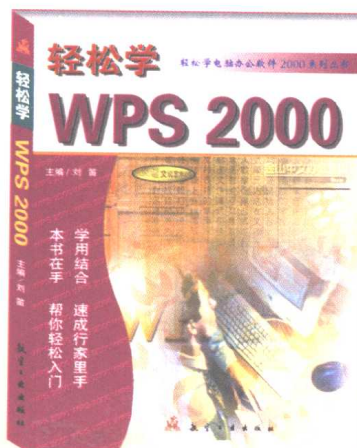
定价:25.80元



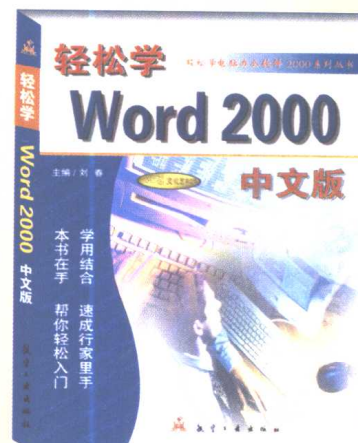
定价:26.80元



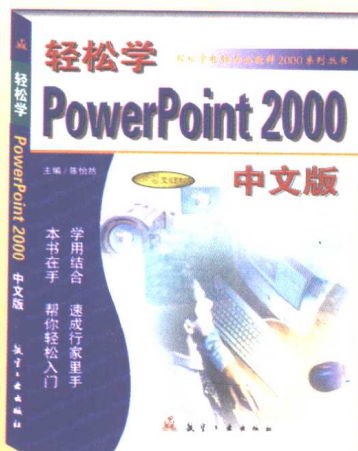
定价:22.80元



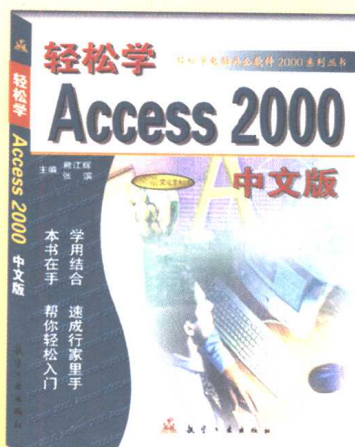
定价:29.80元



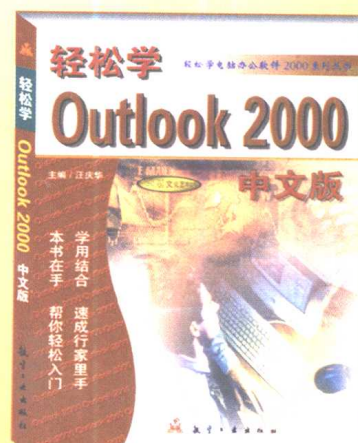
定价:29.80元



定价:23.80元



定价:26.80元



定价:23.80元

前 言

Photoshop 是 Adobe 公司出品的图像编辑软件，是可以在 Macintosh 平台和 Windows 平台上运行的最优秀的图像处理软件之一。自从 Photoshop 问世以来，其无所不能的功能和无限的创意空间，使得电脑艺术家们爱不释手，并通过它创作出了许多神奇、迷人的艺术珍品。

Adobe 公司最新推出的中文版 Photoshop 6.0 在保留传统功能的基础上增加和增强了许多功能，特别是文字的输入、编排，矢量图绘制，特效应用以及网页设计等方面。另外，还提高了用户使用 Photoshop 的工作效率，使整个工作流程更为顺畅。中文版 Photoshop 6.0 还集成了 Photoshop 和 ImageReady 3.0 两套软件，提供了高级网页图像设计所需要的各种功能，进一步巩固了 Adobe 公司在图像处理界的领导地位。

作为一个 Photoshop 的用户来说，总希望拥有其最新、最强的版本。本套丛书以中文版 Photoshop 6.0 为对象，从教程、经典范例和滤镜应用 3 个不同的角度入手，精心编写。目的在于引导用户循序渐进，不断地学习和掌握 Photoshop 精髓，使图像处理工作变得快速、高效，并使完成的设计作品的水平达到他人难以企及的高度。

本书是《中文版 Photoshop 6.0 教程轻松学》、《中文版 Photoshop 6.0 范例步步高》和《中文版 Photoshop 6.0 外挂滤镜全攻略》系列丛书之一，书中系统地介绍了当前最为经典的优秀滤镜 KPT3、KPT5、KPT6、Xenofex 和 Eye Candy 4000 的使用方法，对各种滤镜在使用中的注意事项及其功能做了深入剖析，详述了每种滤镜的功能、取值范围等，并对不同参数取值范围对图像效果的影响进行了对比，使读者在感性和理性上对外挂滤镜的功能都有较为深刻的理解，从而制作出精彩纷呈的效果图。

希望读者通过本套丛书的学习，能够轻松自如地掌握中文版 Photoshop 6.0 的使用方法和技巧，探索神奇的影像创意的奥秘。

本书由王永辉执笔，参加本书编写工作的人员还有王兢、李涛、曹伟、崔雨、刘万鹏、苏玉凤、吴宁、陈禹、张灿、唐前华、杨晓蓉、王丽娜、巨磊、羊岚辉、吕杰、孙亮等。由于本书编写时间较短，加上编者水平有限，虽然勘误再三仍难免有不足之处，恳请读者批评指正。

编 者

2001 年 5 月

目 录

第 1 章 昔日霸主——KPT3 滤镜	1
1.1 安装 KPT3	1
1.2 KPT3 的分类	4
1.3 KPT Gradient Designer 3.0 滤镜	5
1.3.1 认识 KPT Gradient Designer 3.0 滤镜界面	5
1.3.2 设置渐变色彩	8
1.3.3 使用其他功能按钮	12
1.3.4 管理预设效果	16
1.4 KPT Interform 3.0 滤镜	18
1.4.1 认识 KPT Interform 3.0 滤镜界面	19
1.4.2 使用预览窗口	20
1.4.3 设置和输出动画材质	22
1.5 KPT Spheroid Designer 3.0 滤镜	23
1.5.1 控制和调整光线效果	25
1.5.2 控制和调整球体属性	27
1.5.3 设置和调整贴图属性	28
1.5.4 设置其他属性	30
1.6 KPT Texture Explorer 3.0 滤镜	32
1.7 KPT3D Stereo Noise 3.0 滤镜	38
1.8 KPT Glass Lens 3.0 滤镜	40
1.9 KPT Page Curl 3.0 滤镜	42
1.10 KPT Planar Tiling 3.0 滤镜	44
1.11 KPT Seamless Welder 3.0 滤镜	47
1.12 KPT Twirl 3.0 滤镜	50
1.13 KPT Video FeedBack 3.0 滤镜	51
1.14 KPT Vortex Tiling 3.0 滤镜	54
1.15 f/x 类滤镜	56
1.15.1 KPT Edge f/x 3.0 滤镜界面	56
1.15.2 KPT Gaussian f/x 3.0 滤镜	60
1.15.3 KPT Intensity f/x 3.0 滤镜	60
1.15.4 KPT MetaToys f/x 3.0 滤镜	61
1.15.5 KPT Noise f/x 3.0 滤镜	62
1.15.6 KPT Pixel f/x 3.0 滤镜	63

1.15.7 KPT Smudge f/x 3.0 滤镜	64
------------------------------------	----

第 2 章 再造辉煌——KPT5 滤镜 66

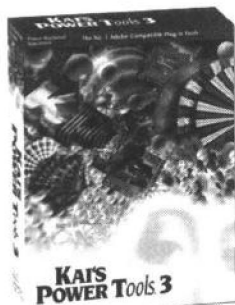
2.1 安装 KPT5	66
2.2 KPT5 滤镜的操作界面	68
2.3 KPT5 Blur 滤镜	74
2.3.1 Parameters 面板	74
2.3.2 Blur Types 面板	75
2.4 KPT5 Noize 滤镜	82
2.4.1 Style 面板	82
2.4.2 Noise Mutation 面板	83
2.4.3 Noise Components 面板	85
2.4.4 Gradient 面板	86
2.5 KPT5 RadWarp 滤镜	90
2.6 KPT5 Smoothie 滤镜	92
2.7 KPT5 Frax4D 滤镜	96
2.7.1 Preview 面板	96
2.7.2 2-D Slices of 4-D Space 面板	98
2.7.3 Environment Map 面板	102
2.7.4 3-D Lighting 面板	103
2.8 KPT5 FraxFlame 滤镜	105
2.8.1 Preview 面板	106
2.8.2 Style 面板	106
2.8.3 Mutation 面板	107
2.8.4 Rendering 面板	108
2.8.5 Gradient 面板	109
2.9 KPT5 FraxPlorer 滤镜	110
2.9.1 Universe Mapper 面板	110
2.9.2 Frax Style 面板	112
2.9.3 Preview 面板	113
2.10 KPT5 FiberOptix 滤镜	115
2.10.1 Fiber Controls 面板	116
2.10.2 Noise 面板	117
2.10.3 Fiber Color 面板	118
2.10.4 Mask 面板	119
2.11 KPT5 Orb-It 滤镜	120
2.11.1 Orb Controls 面板	121
2.11.2 Orb Color 面板	122
2.12 KPT5 ShapeShifter 滤镜	124

2.12.1	Main Shape 面板	126
2.12.2	Bump 面板	128
2.12.3	Top Mask 面板	129
2.12.4	Shadow 面板	130
2.12.5	Glow 面板	131
第 3 章	登峰造极——KPT6 滤镜	133
3.1	安装 KPT6	133
3.2	KPT Equalizer 滤镜	135
3.2.1	Sharpen Types 面板	136
3.2.2	Equalizer 滤镜	136
3.2.3	Bounded Sharpen 滤镜	138
3.2.4	Contrast Sharpen 滤镜	139
3.3	KPT Gel 滤镜	140
3.3.1	Preview 面板	140
3.3.2	Gel Brush 面板	142
3.3.3	Environment 面板	147
3.4	KPT Goo 滤镜	150
3.4.1	Preview 面板	150
3.4.2	Goo Brush 面板	151
3.4.3	Animation 面板	155
3.5	KPT LensFlare 滤镜	158
3.5.1	Preview 面板	159
3.5.2	General 面板	159
3.5.3	Glow 面板	160
3.5.4	Streaks 面板	161
3.5.5	Halo 面板	164
3.5.6	Reflection 面板	165
3.6	KPT Materializer 滤镜	166
3.6.1	Texture 面板	167
3.6.2	Material 面板	169
3.7	KPT Projector 滤镜	172
3.7.1	Tool 面板	173
3.7.2	Parameters 面板	174
3.8	KPT Reaction 滤镜	177
3.9	KPT SceneBuilder 滤镜	181
3.9.1	File 菜单	181
3.9.2	Edit 菜单	183
3.9.3	视图模式	184

3.9.4	Object 面板	187
3.9.5	Camera 面板	188
3.9.6	Shader 面板	189
3.9.7	Light Sources 面板	193
3.9.8	Environment 面板和其他选项	194
3.10	KPT SkyEffects 滤镜	195
3.10.1	Preview 面板	196
3.10.2	Sky 面板	197
3.10.3	Sun 面板	198
3.10.4	Moon 面板	200
3.10.5	Layers 面板	201
3.11	KPT Turbulence 滤镜	204
3.11.1	Preview 面板	204
3.11.2	Parameters 面板	205
第 4 章	标新立异——Xenofex 1.0 滤镜	209
4.1	安装 Xenofex 1.0 滤镜	209
4.2	Xenofex 1.0 滤镜的操作界面	211
4.3	Baked Earth 滤镜	214
4.4	Constellation 滤镜	215
4.5	Crumple 滤镜	216
4.6	Distress 滤镜	217
4.7	Electrify 滤镜	218
4.8	Flag 滤镜	220
4.9	Lightning 滤镜	221
4.10	Little Fluffy Clouds 滤镜	223
4.11	Origami 滤镜	224
4.12	Puzzle 滤镜	225
4.13	Rounded Rectangle 滤镜	226
4.14	Shatter 滤镜	227
4.15	Shower Door 滤镜	228
4.16	Stain 滤镜	229
4.17	Stamper 滤镜	230
4.18	Television 滤镜	233
第 5 章	奇光幻彩——Eye Candy 4000 滤镜	235
5.1	安装 Eye Candy 4000	235
5.2	Eye Candy 4000 滤镜的操作界面	238
5.3	Antimatter 滤镜	241

5.4 Bevel Boss 滤镜.....	242
5.5 Chrome 滤镜.....	248
5.6 Corona 滤镜.....	250
5.7 Cutout 滤镜.....	253
5.8 Drip 滤镜.....	255
5.9 Fire 滤镜.....	258
5.10 Fur 滤镜.....	262
5.11 Glass 滤镜.....	265
5.12 Gradient Glow 滤镜.....	267
5.13 HSB Noise 滤镜.....	269
5.14 Jiggle 滤镜.....	270
5.15 Marble 滤镜.....	271
5.16 Melt 滤镜.....	274
5.17 Motion Trail 滤镜.....	275
5.18 Shadowlab 滤镜.....	276
5.19 Smoke 滤镜.....	277
5.20 Squint 滤镜.....	279
5.21 Star 滤镜.....	280
5.22 Swirl 滤镜.....	282
5.23 Water Drops 滤镜.....	283
5.24 Weave 滤镜.....	285
5.25 Wood 滤镜.....	288

第 1 章 昔日霸主——KPT3 滤镜



在平面设计软件中, Photoshop 以其强大的功能、方便的操作方式和出色的效果赢得了众多用户的喜爱。作为 Photoshop 的开放式功能扩展模块的滤镜插件, 更是为软件增添了无穷的魅力, 用户利用它们可以十分轻松地制作出惊人的图像效果。最新的中文版 Photoshop 6.0 自带了 14 类滤镜, 虽然这些滤镜可以满足一些特殊图像效果的制作, 但仍具有很大的局限性。当前, 市场上优秀的外挂滤镜很多, MetaCreations 公司出品的 KPT 系列、Alien Skin 公司出品的 Eye Candy 系列以及 Ulead 公司出品的 Ulead 系列滤镜都可以称得上是滤镜中的精品。本章将要介绍的是确立 KPT 系列滤镜霸主地位的 KPT3。

MetaCreations 公司以其在图形图像设计领域内的开发实力为广大平面设计人员提供了一系列的强大而易用的设计工具, 大大拓展了 Photoshop 的创意空间, 掌握 KPT 滤镜系列甚至成了专业设计人员的一个标志。而 KPT3 自推出以来一直在图像设计领域占据着霸主的地位。KPT3 界面制作精细, 功能强大, 但操作也相对复杂。该滤镜组共包括 19 种滤镜插件。在本章中, 我们将重点介绍 KPT3 的使用方法和滤镜效果。

1.1 安装 KPT3

KPT3 是 Photoshop 的一个外挂滤镜插件, 因此, 在安装 KPT3 之前必须先要在系统中安装 Photoshop, 然后按照以下步骤安装 KPT3:

(1) 将 KPT3 的安装盘放入光盘驱动器, 从“Windows 资源管理器”中找到 KPT3 的安装目录, 双击 Setup.exe 运行安装程序。

(2) 安装向导运行完毕以后, 显示如图 1-1-1 所示的欢迎界面, 并提示用户在运行安装程序之前应退出其他 Windows 应用程序。在这里, 如果单击 Cancel 按钮可退出安装, 单击 Next 按钮则继续安装过程。

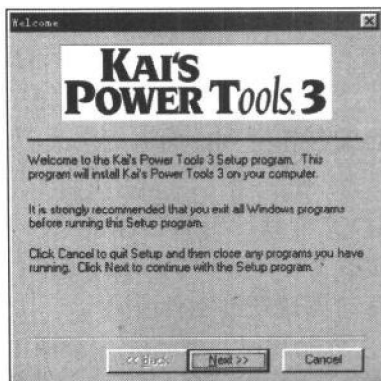


图 1-1-1

(3) 单击 **Next** 按钮, 屏幕上出现如图 1-1-2 所示的提示对话框, 提示用户将查找宿主应用程序 (比如 Photoshop) 的 **plug-in** 路径, 用户也可以定制一个新的路径。

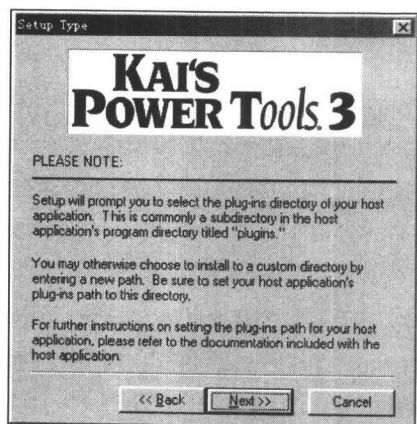


图 1-1-2

(4) 单击 **Next** 按钮, 将弹出如图 1-1-3 所示的对话框, 在这里我们将滤镜的安装路径指定到 Photoshop 6.0 的滤镜插件目录 `c:\program files\adobe\photoshop 6.0\plug-ins`。

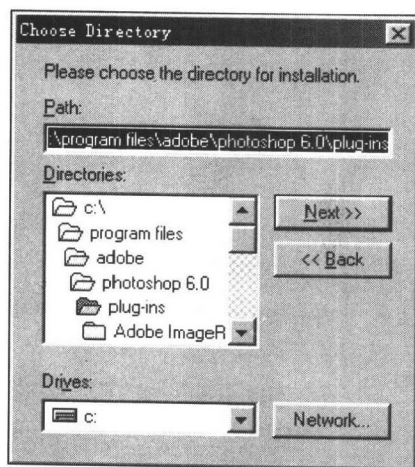


图 1-1-3

(5) 单击 **Next** 按钮, 安装程序显示如图 1-1-4 所示的对话框, 要求检查安装设置。该对话框中显示了程序的安装路径、磁盘剩余空间大小以及 **KPT3** 需要的安装空间大小。如果需要进行更改, 可以单击 **Back** 按钮回到前面进行修改。如果确定设置正确, 单击 **Install** 按钮继续安装。

(6) 此时, **KPT3** 开始拷贝文件到指定的文件目录, 并且显示安装内容以及安装进度。等待文件拷贝完毕, 弹出如图 1-1-5 所示的提示对话框, 提示安装完毕。双击“程序”子菜单中的 **KPT3 Install Readme** 可阅读帮助文件。

(7) 单击“确定”按钮退出安装程序, **Windows** 窗口中将显示 **MetaCreations** 公司注册程序, 如图 1-1-6 所示。用户可以按要求进行填写, 如果不想立即注册, 单击 **Register Later** 按钮完成整个安装过程。

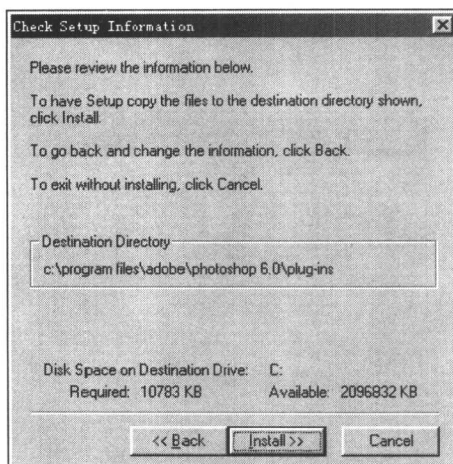


图 1-1-4

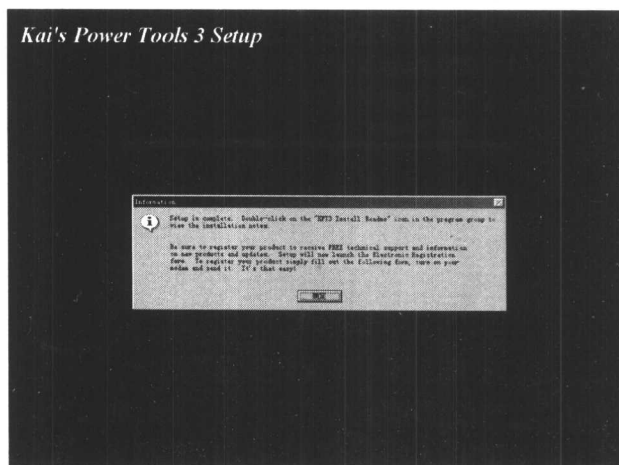


图 1-1-5

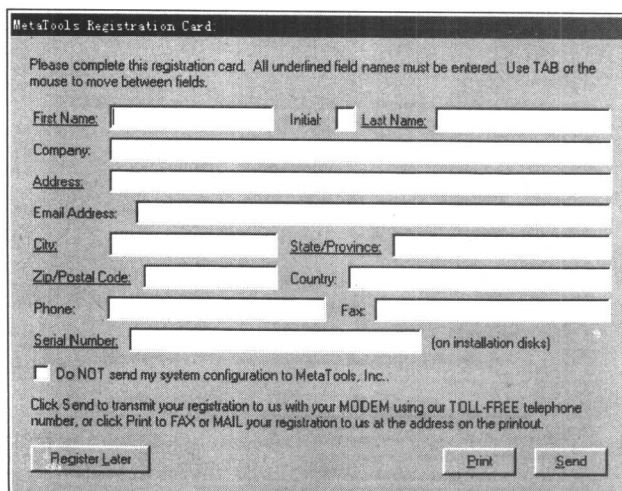
A registration form titled "MetaTools Registration Card". It contains the following fields: "First Name:", "Initial:", "Last Name:", "Company:", "Address:", "Email Address:", "City:", "State/Province:", "Zip/Postal Code:", "Country:", "Phone:", "Fax:", and "Serial Number:". Below the "Serial Number" field, it says "(on installation disks)". There is a checkbox labeled "Do NOT send my system configuration to MetaTools, Inc.". At the bottom, there are three buttons: "Register Later", "Print", and "Send". Above the buttons, there is a line of text: "Click Send to transmit your registration to us with your MODEM using our TOLL-FREE telephone number, or click Print to FAX or MAIL your registration to us at the address on the printout."

图 1-1-6

在系统中正确安装了 KPT3 后,启动 Photoshop 6.0,从“滤镜”菜单中就可以找到 KPT3 的滤镜组,如图 1-1-7 所示。

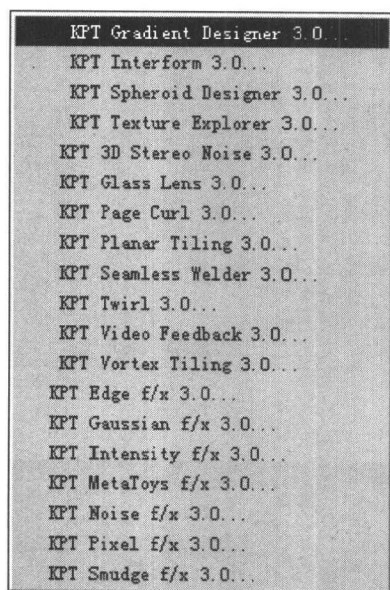


图 1-1-7

1.2 KPT3 的分类

在使用 KPT3 之前,我们先来了解一下 KPT3 滤镜的分类方式。KPT3 系列滤镜共包括 19 种不同功能的滤镜,这些滤镜可分为三类。每一类的界面形式相似,其中部分参数设置也是相同的。因此了解滤镜的分类,分析它们之间的共同点将有助于快速掌握各种滤镜的使用方法。

第一类滤镜共有四种,分别为:KPT Gradient Designer 3.0(渐变设计师)、KPT Interform 3.0(融合)、KPT Spheroid Designer 3.0(球体设计师)和 KPT Texture Explorer 3.0(材质探险者)。它们是 KPT3 系列滤镜中最具特色的一类,界面风格如图 1-2-1 所示。



图 1-2-1

第二类滤镜包括：KPT3D Stereo Noise 3.0（三维立体杂色）、KPT Glass Lens 3.0（玻璃透镜）、KPT Page Curl 3.0（页面卷边）、KPT Planar Tiling 3.0（平面拼接）、KPT Seamless Welder 3.0（无缝焊接）、KPT Twirl 3.0（扭曲）、KPT Video Feedback 3.0（视频反馈）以及 KPT Vortex Tiling 3.0（漩涡拼接）等八个。这类滤镜的界面风格如图 1-2-2 所示。

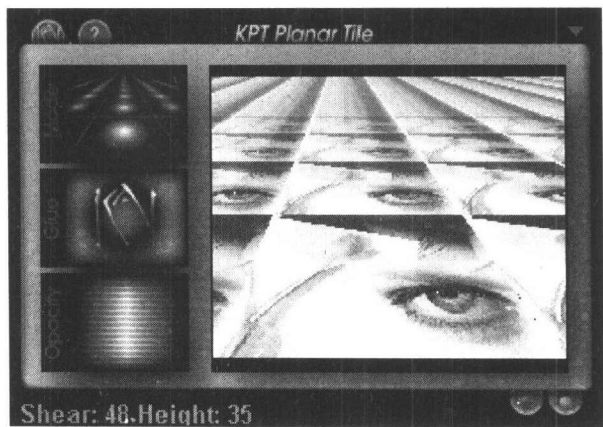


图 1-2-2

第三类滤镜包括：KPT Edge f/x 3.0（边缘效果）、KPT Gaussian f/x 3.0（高斯模糊效果）、KPT Intensity f/x 3.0（强度效果）、KPT Meta Toys f/x 3.0（变形效果）、KPT Noise f/x 3.0（杂色效果）、KPT Pixel f/x 3.0（像素效果）以及 KPT Smudge f/x 3.0（涂抹效果）等七个。这类滤镜的界面风格如图 1-2-3 所示。

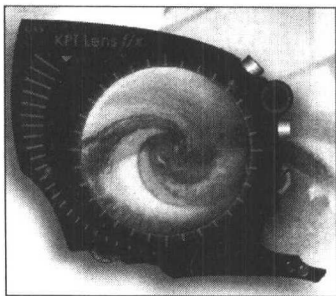


图 1-2-3

上述各类滤镜的具体使用方法，我们将在后面进行详细介绍。

1.3 KPT Gradient Designer 3.0 滤镜

在 KPT3 中，KPT Gradient Designer 3.0（渐变设计师）是一个非常实用的工具，它的预选列表其中包括 100 多种渐变模式可供用户选择，再加上应用不同的混合模式，可在图像中制作出五彩斑斓的光影效果。

1.3.1 认识 KPT Gradient Designer 3.0 滤镜界面

KPT Gradient Designer 3.0 滤镜的界面如图 1-3-1 所示。



图 1-3-1

滤镜界面上各个组成部分的功能如下：

1. Kai 图标

Kai 图标一般位于滤镜操作界面的左上方。当鼠标指针指向 Kai 图标时，图标将以高亮显示。在 Kai 图标上单击鼠标，则会以 640×480 的屏幕尺寸显示当前应用的渐变效果。

2. “帮助”按钮

KPT3 的“帮助”按钮通常位于 Kai 图标右侧，在按钮上单击鼠标即可查看滤镜的相关帮助信息，如图 1-3-2 所示。

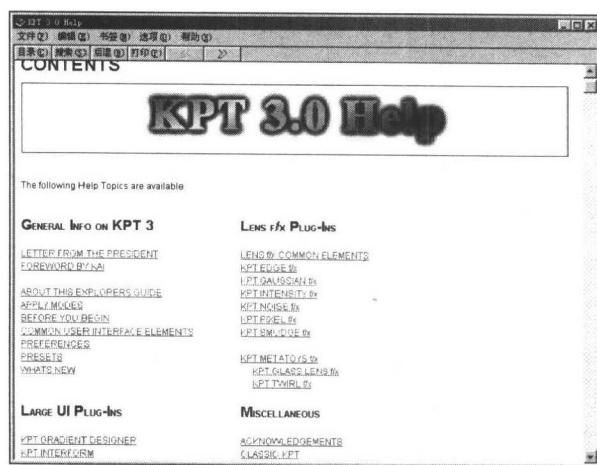


图 1-3-2

3. Options 按钮

单击 Options 按钮右侧的三角按钮，在弹出的菜单中可以设置滤镜的应用模式。Options 菜单中包括以下几个重要选项：

- **Reset to Normal**：选择该选项，滤镜界面中的各项设置将恢复到默认的状态，如图 1-3-3 所示。Reset to Normal 的快捷键为 **【Ctrl+E】**。