

素质教育从孩子抓起

救救

咱们的

孩子

郑中◆著

中国盲文出版社

Jiujiu zhanmende Haizi

- ▼ 塑造纯净健康的心灵品质
- ▼ 培养高尚孩子的心灵
- ▼ 减轻孩子的精神压力
- ▼ 让孩子生活在和谐愉快的家庭里
- ▼ 让孩子在改革中的学校教育
- ▼ 走出教育方式的误区
- ▼ 注重孩子的心灵健康

前 言

当我们昂首阔步跨入二十一世纪的门槛时，我们猛然发现，这个世界的飞速发展无不与教育息息相关。因此，对孩子进行卓有成效的教育，已受到世人空前的关注。

在教育问题上，每一个父母都有自己的独特的方式，每一个教师都在调动自己的智慧，我们渴望创造教育的奇迹，然而我们可曾全面审视过孩子的成长环境，深入考察过孩子的个性和心理，仔细倾听过孩子的心声和难以实现的美好愿望？

令人遗憾的是，能够给予肯定回答的人是太少太少了。家庭、学校、社会是孩子接受教育的渠道，但却普遍存在着各式各样的隐患，在孩子成长的道路上形成一处处泥沼，触目惊心地去制造灾难性后果。

书店里有关教育孩子的书籍琳琅满目，各从不同侧面诠释着教育的理念，传授着成才的法宝。我们认为，对孩子施以科学的教育是非常重要的，但与此同时，努力清除家庭、学校、社会中的不良因素对孩子的负面影响，使孩子的成长更健康、更全面，则显得更加意义深远。

基于这个目的，我们编写了这本书，力图全面透视在孩子成长的过程中所存在的种种隐患，深入分析其症结所在，并试图提出解决的方略。尽管这样的尝试并不十分完美，但我们还是希望这本书能给大家有益的启示，使大家对教育中的不良因素给予高度警惕，并共同行动起来，把这些负面影响尽力消除。

80年前，鲁迅发出了“救救孩子”的呐喊，今天我们再次发出这样的呼吁，是希望祖国的花朵们享受更多的阳光雨露，在和煦的春风中摇曳身姿，展露笑颜。

郑 中

2001年11月于西安市南关

目 录

前 言	(1)	目 录
第一章 创设洁净健康的生长环境	(1)	
第一节 清除不健康的出版物	(2)	
1. 出版商惟利是图	(3)	
2. 少儿读物也出现色情、暴力成分	(6)	
3. 行动起来, 防止孩子走上邪路	(9)	
第二节 净化影视作品	(12)	
1. “少儿不宜”的镜头到底有多少	(12)	
2. 动画片中的不良倾向	(15)	
3. 要给影视作品“消毒”	(18)	
第三节 走出迷“网”	(22)	
1. 上网: 挡不住的诱惑	(23)	
2. 不健康网站是面目狰狞的杀手	(27)	
3. 在虚拟世界找回自我	(30)	
第四节 狂热的“追星族”	(34)	
1. 盲目而狂热的崇拜	(35)	
2. 孩子应以什么样的人为偶像	(39)	



3. 父母的地位竟比不上所谓的“星”吗	(43)
第五节 让孩子健康地玩	(47)
1. 少儿玩具的畸变	(49)
2. 消除恶作剧的心理	(53)
3. 愉快地游戏, 健康地成长	(56)
第六节 取缔校园门口的各种非法摊点	(59)
1. 小吃摊点不卫生	(60)
2. 小摊小贩进行五花八门的诱惑	(62)
3. 游戏厅盯住孩子的钱包	(65)
第二章 斩断伸向孩子的魔爪	(69)
第一节 努力消除拜金主义的影响	(70)
1. 世人追逐财富的心态也传染给了孩子	(71)
2. 孩子中的攀比风	(74)
3. 教会孩子理财	(78)
第二节 遏制不正之风的渗透	(81)
1. 请客送礼、权钱交易, 孩子都懂	(82)
2. 向老师送贺卡, 仅仅是祝福吗	(86)
第三节 呼唤见义勇为的行为	(90)
1. 认清利己主义的危害	(91)
2. 见义勇为过时了吗	(94)
3. 学雷锋: 这面大旗还被孩子打着	(98)
第四节 戳穿骗术	(101)
1. 骗术一戳就破, 可还有人上当	(102)
2. 谁教会孩子撒谎	(105)
3. 要做诚实的孩子	(108)



第五节 强化自我保护意识	(111)
1. 人贩子十恶不赦	(112)
2. 对孩子加强自我保护意识的教育	(114)
3. 在意外面前要冷静应对	(117)
第六节 防范孩子走上犯罪道路	(121)
1. 法制教育要常抓不懈	(123)
2. 别让任何一朵花凋零	(126)
第三章 减轻孩子的精神压力	(129)
第一节 确立切合实际的奋斗目标	(130)
1. 望子成龙的灾难	(131)
2. 奋斗目标要切合实际	(134)
3. 与其强求孩子“成龙”， 不如培养孩子“成人”	(137)
第二节 深刻认识拔苗助长的危害	(141)
1. 要不要培养孩子成为神童	(141)
2. 尊重教育规律，使孩子全面发展	(145)
第三节 给择校热、补课热降温	(149)
1. 选择好学校、好老师 成了父母的首要任务	(150)
2. 各种补习班遍地开花	(154)
3. 把玩的时间还给孩子	(158)
第四节 发展孩子的兴趣	(161)
1. 父母对孩子的兴趣一无所知	(162)
2. 为孩子的兴趣发展创造条件	(166)
第五节 张扬孩子的个性	(170)
1. 乖、听话，就是好孩子吗	(172)

2. 有个性, 才会有主见	(175)
第四章 让孩子生活在和谐愉悦的家庭里	(179)
第一节 父母要改掉自己的坏习惯	(180)
1. 父母的坏习惯直接影响孩子	(181)
2. 父母以身作则很重要	(185)
第二节 家庭要和睦	(188)
1. 家庭战争的最大受害者是孩子	(189)
2. 宽松、和谐的家庭氛围 是孩子健康成长的保证	(193)
第三节 在残缺的家庭里	(196)
1. 家庭的不幸是孩子的不幸	(197)
2. 孩子的健全人格将受影响	(201)
3. 对不幸的孩子要多加关爱	(204)
第四节 邻里关系要融洽	(207)
1. 邻里纠纷会破坏孩子成长的环境	(208)
2. 让孩子学会正确处理人际关系	(211)
第五节 帮助贫困生重返校园	(215)
1. 孩子过早地承担生活重担	(217)
2. 不要自卑, 昂首做人	(221)
3. 手拉手: 传递爱心的桥梁	(224)
第五章 正在改革中的学校教育	(227)
第一节 克服追求升学率的片面倾向	(228)
1. 应试教育向素质教育 的转轨过程异常复杂	(229)
2. 分数的魔力到底还有多大	(233)
3. 把减负工作落到实处	(236)



第二节 突出学生的主体地位	(239)
1. “放羊”还是“拴羊”	(240)
2. 学生不喜欢的东西能不能不学	(243)
3. 把学习的主动权交给学生	(246)
第三节 惩罚要讲艺术	(249)
1. 体罚在学校屡禁不止	(250)
2. 教师该向谁负责	(254)
3. 惩罚要讲究方式, 适可而止	(257)
第四节 把高尚品德渗入学生的心灵	(261)
1. 德育教育不能停留在表面形式上	(262)
2. 德育教育要紧密联系实际	(265)
3. 潜移默化, 润物无声	(269)
第五节 养成良好的学习习惯	(271)
1. 培养学习习惯比传授知识更重要	(272)
2. 活学活用, 培养动手能力	(276)
3. 发展孩子的求异思维	(279)
第六章 走出教育方式的误区	(285)
第一节 不要溺爱	(286)
1. “滥补”与营养过剩、营养不良	(287)
2. 别宠坏了孩子	(290)
3. 与骄横的“小皇帝”告别	(293)
第二节 不能“老子说了算”	(297)
1. “棍棒教育”后患无穷	(298)
2. 千万不要剥夺孩子的独立意识	(301)
第三节 不能放任自流	(305)
1. 只养不教, 是父母的失职	(306)



2. 多关心孩子的生活与学习	(310)
3. 努力消除双方的隔阂	(313)
第四节 眼光要放远	(317)
1. 不可将孩子“一棒打死”	(318)
2. 要善于发现孩子身上的闪光点	(320)
3. 要以发展的眼光看孩子	(324)
第五节 要求要统一	(328)
1. 在原则问题上要坚持一致性原则	(329)
2. 互相配合, 强化教育的效果	(332)
第七章 注重孩子的心理健康	(337)
第一节 鼓励孩子交朋友	(339)
1. 医治孤独症	(340)
2. 勇于与人交往	(343)
3. 养成开朗、乐观的性格	(347)
第二节 做自己的主人	(351)
1. 完善孩子的自我管理的能力	(352)
2. 让孩子尝试当家作主	(355)
3. 不盲从, 遇事多思考	(358)
第三节 心中要有他人	(361)
1. 有了好东西要与大家一起分享	(362)
2. 处处为他人着想	(365)
3. 学会与别人合作	(368)
第四节 强化孩子的抗挫折能力	(372)
1. 在失败面前不气馁	(373)
2. 要有意经受艰苦环境的磨炼	(376)



第五节 消除孩子的攻击性行为…………… (380)

1. 报复心理不可取…………… (380)

2. 学会克制, 以礼待人…………… (384)

目

录



第一章

创设洁净健康的生长环境

当孩子带着欢笑、带着憧憬来到这个世界，他就必须学会生存，学会发展自我。这个世界绚丽多彩，为他的健康成长提供无限的可能性。阳光、雨露、亲情、友情，温暖着他的身心，让他在爱心的关爱中成为世上最幸福的人。

然而，与此同时，形形色色的丑恶现象、齷齪景观同样发挥着令人难以容忍的作用，欲对孩子的一生造成致命的影响，带来“一失足成千古恨”的可怕后果。

这些可怕的污染源，在孩子周围眨动着狰狞的鬼眼，企图在孩子洁净的灵魂上涂染污秽的阴影，并进一步吞食孩子的灵魂。这必须引起我们的足够警惕。

事实上，有识之士对此早就痛心疾首，有责任感的家长们更对孩子的健康成长忧心忡忡，国家也加大了对各种丑恶势力的打击力度，但这些污染源仍顽固地存在着，向无辜的孩子虎视眈眈。

社会主义市场经济的确立对我们的现代化事业至关重要，改革开放的伟大举措为我们的现代化建设插上了翅膀，然而，在经济繁荣的同时，一些人对金钱、地位、名利的欲望也开始膨胀，各种丑恶现象也蔓延开来。



社会主义精神文明的建设必须得到进一步加强。我们每一个人都必须清醒地认识到，这种建设并不仅仅是国家的、政府的事情，而是关系到我们每一个人前途和命运生死攸关的大事。

我们的孩子将在什么样的环境中生存和成长，将会成长为什么样的人，这是我们最为关切的重大问题。我们有责任投入到伟大的精神文明建设之中去，也有义务全力清除和抑制社会上的丑恶现象，为孩子创设一个洁净、安全、健康的环境。

孩子不仅是属于我们个人的，而且是属于整个社会、整个民族、整个国家的。让孩子享受明媚的阳光和健康的生存环境，让他们自由地长大成人，是对我们的最大安慰，也是对国家的最大贡献。

有了孩子，我们就有了希望；造就了孩子健康的未来，这个社会就会迎来繁花似锦、欣欣向荣的明天。

第一节 清除不健康的出版物

如今的图书市场是越来越繁荣了，各种各样的课外辅导书为学生汲取知识提供了帮助，健康活泼的文艺作品滋养着孩子的身心。课堂内外，常常可以看到孩子孜孜学习的身影，这让我们是怎样的欣喜啊！

但是，不谐和的杂音出现了。在林林总总的出版物中，我们总能发现一些不健康的书籍，有些是粗制滥造、谬误百出，把错误的知识传授给学生；有些是思想倾向存在问题，



诱导孩子形成不正确的世界观；有些更加恶劣，渲染色情、暴力，让青少年在不知不觉中受到影响，走上邪路……

当孩子在捧书阅读时，我们还会有百分之百的欣喜吗？对孩子的忧虑让我们食不甘味，面对出版界的现状我们困惑不解：出版业到底怎么了……

尽管这些图书所占的比例极小，但所造成的恶劣影响却不可小视。

1. 出版商惟利是图

在商品经济的年代里，图书出版也毫无例外地打上了“商品”的烙印。出版社出书要考虑经济效益，出版商更把赚钱作为头等大事。应该承认，这是社会的进步，毕竟图书出版不是“赔钱赚吆喝”的善事。

于是，另一种倾向就自然而然地产生了。为了钱，可以置道德、人格于不顾，出版一些格调低下、内容庸俗、极不健康的图书，危害社会。这种见利忘义的行为是与社会主义精神文明格格不入的，是与“二为方针”背道而驰的，这是出版界的毒瘤，必须根治。

报载，有一个出版商为了赚取大量的财富，出了许多内容不健康的书籍，使自己很快富裕起来。然而，他也深知此类图书对孩子的毒害，因此坚持不把自己出版的图书带回家来。他以为这么一来，他的儿子就可免受毒害。

他这种思想极其自私、极其卑劣。他不愿意自己的儿子受影响，却任由自己制造的这些“文化垃圾”去毒害别人的孩子，用“丧尽天良”来形容，一点也不过分。



让他意想不到的是，有一天当 he 从儿子的书包中发现两本格调低下的书时，吃惊地看到，竟有一本是经自己的手出版的。顿时他懊悔莫及，让儿子幸免于难的侥幸心理被彻底击垮，只能自食苦果。

这个事件看似偶然，实属必然。在文化市场还大量泛滥此类“精神垃圾”的情况下，要想使自己的孩子置身尘世之外，显然不太现实。从此，这个出版商改弦更张，再也不敢出版任何不健康的书籍。

应该说，这个出版商还是有理智的，他的翻然悔悟也是值得称道的。不过，在出版界却仍有那么一些利欲熏心的人物，眼中只认钱，为了钱什么都可以不顾。有些人的行为尚属收敛，仅在政策许可的范围内打打“擦边球”，书中夹杂一些色情、暴力之类的成分，封面上也有意进行哗众取宠的“包装”，以求销量大增，狠赚一把；有些人的做法却完全到了无法无天的地步，私刻、盗印、非法出版，只求赚钱，不讲职业道德。

前些年，一部《废都》横空出世，一时之间众说纷纭，竟达到了“洛阳纸贵”的地步。借着这股东风，一批夹杂较多色情成分的颓废之作纷纷出笼，让世人大跌眼镜。

漫步街头，地摊上的书贩摆出各种斑斓的书刊向路人招摇，袒胸露乳的封面女郎搔首弄姿，撩动人心的出格文字醒目之极。在这样的环境中，我们的孩子怎能不受影响？

还有那些宣扬享乐思想、鼓吹好杀斗狠的文艺作品，就是成年人看了都要受到影响，更何况那些是非观念尚不强、世界观尚未形成的孩子呢？

如今出书的渠道是大大拓宽了。在出版社之外，有出版



商，还有自费出书，甚至还有非法盗印。这就使图书市场的现状显得异常严峻。究竟图书中包含多少对少儿有害的成分，至今也没有出现过一个权威的调查和统计。但就我们所接触的现实情况来看，确实让人无法高枕而眠。

在这种情况下，呼唤健康的作品，弘扬主旋律，就显得尤为重要。从事文艺创作的人们有责任写出对时代负责、对孩子负责、也对自己的良心负责的好作品，这是有利于千秋万代的大事情。从事图书出版的人们有责任严格把关，把真正的上乘之作推向社会，而把那些低级趣味的东西统统扫进垃圾堆。从事图书发行、销售的人们有责任严格筛选、甄别，把有益于社会的图书介绍给读者，而让那些不健康的书籍失去在世界上的立足之地。

赚钱固然是重要的，但也要看这钱赚得是否干净。否则当我们腰缠万贯时，才发现自己的孩子已经被自己亲手制造的“文化垃圾”所毒害，成了天天在社会上闲逛、月月到派出所报到的社会“渣滓”，岂不悔之已晚？

事实上，经济效益与社会效益同时兼顾是完全可以做到的。著名作家的力作就不去说了，就是最近红极一时的《哈佛女孩刘亦婷》之类的教育丛书，不都在服务社会的同时，获得了极好的经济效益吗？

并非低级趣味的东西才卖得红火，随着人民生活水平的日益提高，大家对文化需求的层次也会不断提升，庸俗的图书将会逐渐失去市场，这是大势所趋，惟利是图的出版商不可不察。

要想获得最大的收益，出版商必须抛弃急功近利的浮躁心态，提高自己的文化品味，多出佳作，多出精品，创出一



个响当当的名牌，才能在图书市场上真正站稳脚跟，在陶冶读者心灵、塑造下一代美好品性的同时，使自己也收获丰硕的经济效益。

2. 少儿读物也出现色情、暴力成分

当我们还是孩子时，我们从“王子和灰姑娘”之类优美的童话故事中感受美与丑，在辨别善恶的过程中初步形成自己的人生观。这些少儿读物对我们的一生都起着相当大的影响，以致于当我们长大成人之后，还会时时忆起儿时如何废寝忘食地阅读这些作品、如何被书中的人物所感动、为他们的不幸遭遇而落泪……

现在的孩子是幸福得多了，少儿读物种类之多、内容之丰富、印刷之精美，都令我们叹为观止。《格林童话》、《安徒生童话》之类我们儿时的读物仍长盛不衰，世界各地的从事儿童文学创作的作家们又用他们的才智与心血，奉献出了数不胜数的优秀作品，供孩子们幸福地阅读。

我们耳熟能详的“连环画”早已离开了市场，代之以豪华版、精装本，图片五彩斑斓，赏心悦目，令人爱不释手。

在一片欣欣向荣之中，孩子收获了什么呢？他们接受的全都是真善美吗？

一天，邻里的几个男孩手持木棍，互相追逐，木棍相交，梆梆有声。他们嘴里呼喊一些甚是拗口的名字，似乎是分别代表正义、邪恶的两派，在进行激烈交战。我大感惊讶，细问之下才知道，原来这是某种卡通画册中的一个精彩场面，邪恶的一派要独占地球，正义的一派则奋起抗争。



我不由得连连感叹：当年我们只知道许多故事都发生在大森林里，而如今的孩子则要神游太空，为捍卫世界和平而“战”了。然而他们这种好杀斗狠的打法又确实令人担心，当我向他们指出来时，他们却振振有词地说：“书上打得比这还凶呢。”

这更令人忧虑了。书的作者无疑是在宣扬正义战胜邪恶的真理，但为了使情节更曲折，更富有可读性，就不自觉地渲染了过多的暴力成分。也许作者并未感到有什么不妥，然而用孩子的眼光看来，这成为他们效仿英雄的范本，从而带来不容忽视的负面影响。

儿童的世界不是孤立的，不可能完全与成人世界隔绝，因此在作品中描绘成人世界是避免不了的，也是完全应该的。但这并不是说，成人世界的一些不宜对孩子过分渲染的情节也能堂而皇之地进入文艺作品，使懵懂无知的幼儿受到不良的刺激。

比如，在少儿作品中表现美丽感人的爱情是完全正确的，“王子与灰姑娘”的故事不就传诵至今吗？然而，如果尽情渲染拥抱、接吻之类的情节，就会使孩子产生一连串的疑问，甚至会诱使孩子模仿某些动作，造成极其恶劣的影响。

更有甚者，有些书为刺激发行量，居然赤裸裸地表现色情，却全然不顾孩子看了之后，会带来什么样的后果。

一次，我看见一个学生手里拿着一本书正看得津津有味，要过来一看，原来是一本“脑筋急转弯”的书。随手一翻，书中的内容让我大吃一惊。比如书中有这么一个问题：“什么东西在幼时不长毛，成熟了却长毛？”问题下面是一个

