

DIAN SHI

2

JU
BEN

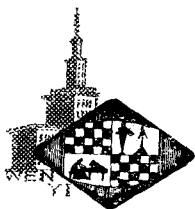
电视剧本选

XUAN

广播出版社



750/18



广播文艺丛书

电视剧本选

(二)

本社编

首都师范大学图书馆



20955683



广播出版社

55083

目 录

真情假意	史永康 李茂新 徐檬丹 (1)
新岸	李宏林 (49)
大地的深情	凌 儿 晨 原 (96)
山道弯弯	周以勤 斯民三 (165)
藏金记	晓 秋 广 建 蒋 迅 (222)
人间重晚晴 吴增龙 高方正 晏 唐(执笔)	(253)
萤火虫	周 锴 (290)
庄严的大门	晓 洲 (322)
首席法官	张大军 郝北方 (375)
棋魂	丁 暄 田 鹰 (415)
苏武牧羊	蒲建平 (461)
生活·形象·风格	何其淮 (509)
电视剧的广阔前景	赵 群 (518)
资料:	
我国电视剧历年生产情况	赵 群 (525)

真情假意

史永康 李茂新 徐檬丹

1. 市郊公路，深夜，初冬。

一辆救护车在市郊公路上风驰电掣般地驶过，电子警报器急促的鸣声不断地响着，蓝色的警灯在旋转，一闪一闪。

2. 医院，时间紧接着。

医院门前标有红十字的圆灯。

急驶而来的救护车尚未停妥，车上跳下救护人员抬着担架直奔急诊室。

担架上的病人是一个三十岁左右的小伙子，两手捂住面孔，血从指缝中淌下来，脸上、身上都是血迹……

后面跟着李书记和几个穿着闵行丝绸厂工作服的工人。

3. 安静的病房走廊，黎明之前。

护士小丁向眼科病房推着手推车，车上躺着病人。

后面跟着的张医生和丝绸厂李书记，边走边谈。

“张医生，病人的情况……”

“铁屑飞进眼球，陷得很深。散铁屑布满角膜。前房积血，角膜穿孔，伤势严重。李书记，请立刻通知家属。”

“俞刚的双亲已经过世，一个伯伯远在东北，只有一个未婚妻董琴琴，是东方造船厂广播员，住在市区……”

“那就立刻把她请来。”

“好的。”

4. 董琴琴的家，早晨。

房里摆着一大一小两张床。墙上挂着一幅题为《并蒂莲》的水粉画——两支鲜艳的出水芙蓉。大床上的被褥叠得整整齐齐的。单人床上，董琴琴睡得沉沉地。

向阳的阳台上，董佩佩在搓洗衣服。（侧影）

董母拎着菜篮走进来。篮里鱼、肉、蛋、禽，琳琅满目。

董母看了看台钟，叫唤：“琴琴，醒醒吧！”

回答董母的是一片寂静。

“琴琴，该起床啦！”

“唔，妈妈，别搅我，一醒了就起来对身体不好。”

“琴琴，今天你不是请了俞刚来玩吗？”

琴琴突然从单人床上跳起来，搓了搓睡眠，看了看台钟：

“约好十点钟，还早呐。”

阳台上，佩佩咯咯地笑着：“姐姐，你打扮起来很费时间的。”

琴琴在衣橱里挑选衣服。她拿出几套衣服，在身上比试着，最后选了比较素雅的一套。

她瞥见妹妹在搓洗衣服，随即拿起换下的脏衣服，嘴里甜甜地：“好妹妹，帮帮忙。”

佩佩接过她的脏衣服浸在洗衣盆里：“姐姐，还有吗？”

琴琴又将手帕、袜子递给她：“没有了。”

琴琴拖着拖鞋走出房间，去卫生间。

董母轻轻地：“千挑万挑，总算选中啦。”

佩佩：“人家都要给姐姐取个‘董恋爱’的外号了。”

“那个俞刚可把她迷住了。”

“姐姐也迷住了他，相互的嘛。”

“你倒‘懂劲’来……”

“妈妈，你也喜欢他？”

“都说他很正派，年轻有为，人品也好……”

琴琴换了衣服，嘴里哼着歌曲，从卫生间回来。（歌词大意：青春的年华，象波浪一样奔腾。青春最美好，幸福在召唤……）

董母和佩佩煞住了谈话。

琴琴坐在梳妆台前精心打扮。琴琴的高鼻子闪闪发光，一副万事如意的神态：“佩佩，你知道恋爱是什么？”

“我不懂。”

“恋爱嘛，就图个心贴心……哎哟，你还没有体验过哪。”

“姐姐，现在你很满意、很幸福了吧？！”

琴琴得意洋洋地：“哎。我说佩佩呀，有生下就带来的幸福，有送上门来的幸福，而姐姐的幸福是挣来的……，佩佩，姐姐给你介绍一个象俞刚一样好的人！”

“去！去！”

琴琴打开收录机，屋里立刻充满了流行乐曲。在音乐的刺激下，琴琴不自觉地扭动腰肢。

佩佩从阳台上走了过去，关上收录机：“照顾照顾邻居呗！再说妈妈心脏不好，也受不了……”

琴琴做了个不以为然的鬼脸。

5. 朝南的阳台，时间紧接着。

佩佩在拣菜。

阳台下传来喊声：“董家姆妈，电话！”

正在对镜梳妆打扮的琴琴闻声从房里窜出来：“谁的？”

阳台下传来：“是你的。”

“呃，来了。”

6. 公用电话服务站，时间紧接着。

一只手伸进画面，拎起电话。

琴琴的画外音：“喂，我是董琴琴。呃，你是李书记。什么？……俞刚现在闵行医院，病势严重！……你们派车来接我……过一会儿车子就到……好，我等着！”

琴琴的手沉重地放下耳机。

董琴琴惊骇了的脸部特写。

7. 市郊公路，面包车上，时间紧接着。

董母的画外音：“佩佩，你好好陪着姐姐去探望俞刚。”

佩佩关切地注视着姐姐阴沉的脸色。

董母的画外音：“琴琴，现在俞刚是个病人，你要格外体贴他啊！”

董琴琴呆望着窗外飞逝而过的树木、房屋、田野……

李书记的画外音：“昨天，俞刚在厂里设计新品种，深夜十二点才离开厂里。当他出了厂门拐弯的时候，看见垃圾堆里有人影。借着月光仔细一看……”

随着画外音，出现琴琴想象的画面：

漆黑的夜，街上没有行人，也没有车辆。

俞刚出了厂门，拐弯。不远处，俞刚似见有人从垃圾堆里翻出两包东西，匆匆往麻袋里塞，背了就走。

俞刚紧追不舍。前面的黑影跑得更快了。俞刚大喝一声：“站住！”二个窃贼回过头来，见是俞刚一人，露出凶光。其中一个摸出一支土枪，“砰！”开了枪。俞刚猝不及防，“啊！”一声惨叫倒地。

闻声赶来的值班工人跟盗贼搏斗，盗贼被擒。

工人抱起满面血污的俞刚。

汽车奔驰在初冬时节的市郊公路上。

琴琴的两眼，泪水盈盈。

琴琴的思想飞回那难忘的一个个情景。

8. (回忆)外滩绿化地带，夏天。

穿着时髦的琴琴，头发散披在肩上——一种流行发型，婷婷玉立地等候在一株玉兰树下。一个身高一米八十、长得十分英俊的男青年大步向琴琴走来。他满头大汗，满脸绯红，拘谨地来到琴琴面前。

“我……我……”俞刚结巴地说：“来晚了……”

对于他的迟到，她有点不高兴，但马上克制住：“你很热。”

俞刚不自在地点点头，急忙摸手帕，可是忘了带。

琴琴忙将自己的小手绢递给他。俞刚感激地接过，抹了抹脸，手绢立刻湿透。他不好意思递还给她。琴琴却大方地从他手里夺过脏手绢。

乘机，她讨好地：“你呀，孤零零的，没有家。今后，缝缝洗洗的，交给我好啦。”

俞刚好感地对琴琴望望。

9. (回忆)图书馆，下午。

俞刚和琴琴有说有笑地进了图书馆大门。

他们走进阅览室。琴琴好奇地打量这个对她来说是很陌生的环境。她想说什么，俞刚给她指了指墙上挂着的“保持安静”的标语。他们在一个角落坐下。桌上摊着《丝绸工艺学》、《电子学》、外文杂志等。

俞刚在琴琴耳边轻轻地说了些什么，随手递给她一本书。她接过书，含笑点头。

俞刚在专心致志地阅读。

琴琴不经意地翻着书，她要想打哈欠，连忙克制着。

俞刚全神贯注地在摘录。

琴琴在抹清凉油，强作精神……终于打起了哈欠。

俞刚歉然地：“琴琴……”

琴琴哭笑不得。

10. (回忆)街心花园，天上挂着明月，秋天。

凳子前一双式样新颖的女高跟皮鞋和一双陈旧老式的男皮鞋。肩挨肩的俞刚和琴琴坐在凳上。这时，她已经换了一种比较大方的发式。

琴琴掏出一盒蜜饯：“大福果——福建拷扁橄榄……”

她请俞刚，俞刚礼貌地拿了一颗，她自己 also 尝了一颗。

一对对情侣从他们身边走过，不时回过头来向这对相貌出众、充满青春气息的恋人投来羡慕的目光。

琴琴满面春风的神态。

忽然，俞刚的目光“贪婪”地盯着眼前走过去的一位少女。那少女穿着一件花绸衬衫，夜色中闪着光斑。

俞刚轻轻地：“琴琴，你看她多美……”

琴琴满面春风的脸顿时变作醋意，失宠的神色：“……”

俞刚：“那图案真漂亮！”

琴琴顿时释然：“是你设计的？”

“嗯。”

“什么时候，专门为我设计一个品种……”她又显得十分亲昵。

俞刚含笑不语。

琴琴试探地：“你这个大设计师，快提升工程师了？”

“还没有批下来。”

琴琴眼里闪着光，语气颇为真诚地：“有的姑娘喜欢钱财，可我爱的是人才……”

俞刚羞涩地：“这……”

琴琴凝视着俞刚，这是一种迷人的凝视，她的两眼熠熠发光。

俞刚被琴琴的目光撩得不安起来。

琴琴挽起他的胳膊。可是俞刚假装弯身结鞋带，抽出她的胳膊。

俞刚好象想起什么似的，从口袋里摸出一包东西。

“琴琴，这是我送给你的。”

“是吗？”她充满着喜悦，接过纸包。

她好奇地打开纸包，十分惊讶：“橄榄！咸橄榄！”

她偷偷地做了一个不屑于一顾的鬼脸。

“不！这是胖大海，专治扁桃腺的。是电视台记者小王从广西出差买回来的。你是广播员，开口见嗓子……”

琴琴强装笑脸：“俞刚，你真有心！”

顺势，她拉住俞刚的手，依偎在他胸前。

她一副妩媚之态，柔声地：“俞刚，都说搞图案设计的，目光锐利，你看我怎么样？”

“这……好，好。”

琴琴声音甜甜地：“那，我们结婚吧！”

俞刚几乎不相信自己的耳朵：“你说什么？”

“早一点确定下来吧！”

“噢……唔……我们相识半年，接触不多……”

“人家相识几个星期就……”

“呃……”

“俞刚，我爱你！永远爱你！”琴琴的声音更为柔和了。

“真的吗？”

“如果我跟别人结婚，你就在婚礼那天，给我送个花圈。”

俞刚性急地：“琴琴，不许你胡说！”

他们相对地幸福地笑着，注视着。

琴琴故意地：“看什么？我都不好意思了。”

“我偏看。这么漂亮，就是让人看的嘛。”

琴琴假装生气地：“可不是给你看的。”

俞刚心里甜极了，知道她是正话反说。

海关的钟敲了十下。

“时间不早啦，我还得赶回闵行去……”

“俞刚，每次跟你分手，就好象小小的永别……哪天再见？”

“下个礼拜的今天。”

“太长了！”

“……我在闵行……”

“那，哪儿等？”

“上海图书馆门口。”

“不。到我家里来，上午十点。”

“嗯。”（回忆完）

奔驰着的汽车，快要驶近医院。

11. 医院的走廊，上午。

走廊两侧的的门有的关着，有的开着，开着的门里可见工作人员正在忙碌。

走廊里人来人往。

两个姑娘(背影或侧影)在长长的走廊里寻找。

所有的人都向她们投以惊异的目光。这不仅因为她们神色慌张，更因为她们长得一模一样。

12. 病房办公室，时间紧接着。

护士小丁将一张照片扔在张医生的桌上：“急诊间拣到送来的。”

张医生拿起照片。他用棉球拭去照片上的尘埃。

照片——娇艳而又微笑的少女的肖照。手里的照片翻了过来。照片背后题词的特写：

俞刚留念 永远挚爱您的琴琴

两人相视而笑。

13. 同上地点，时间紧接着。

照片中的琴琴化作现实中的琴琴。旁边站着佩佩。

佩佩颇有礼貌地：“请问张医生在吗？”

“哦，我就是。”他对站在面前的长得一模一样的两个姑娘扫视了一下，傻了眼。

(闪回)娇艳而又微笑的少女的照片。(闪回完)

“张医生，我叫董佩佩，她是我姐姐。”

张医生温和的目光落在董琴琴身上：“噢，你是董琴琴。”

琴琴点了点头。

张医生请她们坐下。小丁端来两杯水。

佩佩：“张医生，我们和李书记已经见过面……”

“呃，俞刚受伤的经过已经知道了？”

佩佩：“是的。”

琴琴：（迫切地）“张医生，他到底怎么样啦？”

张医生：“……”

琴琴：“会双目失明吗？”

张医生：“可能需要摘除眼球。”

琴琴大为吃惊：“那不成了瞎子！”“哇”一声，琴琴嚎啕大哭起来。

这悲恸的哭声，感染了佩佩。她本来就是个软心肠的人，禁不住也泪水盈盈。

“不过，现在还很难说。只要有一丝希望，我们一定尽最大努力。我知道，搞图案设计是不能失去眼睛的……请相信我们，相信科学……”

琴琴哭得更凄惨了。

张医生老成地：“有过这样的病例，病情比俞刚严重，结果倒看好了；但也有恰恰相反的，成了瞎子。”

琴琴：“什么道理？”

张医生：“精神因素嘛。”

佩佩机敏地：“姐姐，俞刚很需要你的热情、安慰、鼓励……”

张医生赞许地点头微笑。

琴琴止住了哭，脸上显示一种复杂的感情，嘴唇微动，但没有说出话来。

佩佩尊敬地：“谢谢您张医生。”

14. 医院长长的走廊，时间紧接着。

姐妹俩走在走廊里。

张医生的画外音：“琴琴，俞刚在昏迷中一直呼唤着你的名字，可见他爱得很深呀！……琴琴，希望你能解俞刚之痛，安俞刚之心，留在医院。跟我们密切配合……”

琴琴依旧泪流满面。

佩佩搂着姐姐朝病房走去，宽慰地：“姐姐，别哭啦！医疗小组一定会想尽办法争取最好的结果……”

15. 病室的门外，时间紧接着。

姐妹俩从走廊里走来。

“姐姐，去看看俞刚吧。”

琴琴紧皱双眉，低头不语，默默地跟着佩佩。

走廊里穿白大褂的男人和女人的侧影。

病房里陪客低头跟病员的碎语声。

16. 病房门口，时间紧接着。

佩佩和琴琴来到病房门口。

一个脸部严重烧伤的病员正好从病房里出院。他眼睛瞎了，脸上疤痕累累，手指僵硬地弯曲着。望着他那可怕的伤残面容，琴琴顿时象触电似的浑身哆嗦。

17. 病房，时间紧接着。

镜头从一架架病床摇过，最后落在五号床边的一双陈旧老式的男皮鞋上。

佩佩向姐姐投以询问的目光。

琴琴失魂落魄地：“喏，五号床。”

琴琴的目光紧紧地盯着床上的病人。只见他雪白的纱布包得满头满面，唯有半个鼻子、一张嘴露在外面。

琴琴的眼前，一会儿是眉清目秀的俞刚形象，一会儿是俞刚惨不忍睹的伤残形象。（琴琴的想象）

琴琴感到一阵恶心似的晕眩，赶紧扶住门框。

18. 病室门外，时间紧接着。

琴琴压抑地哭泣着，走在前面。

佩佩跟在后面。

佩佩惊奇地：“姐姐，你怎么啦？”

琴琴喃喃地：“这一切来得太突然了！我的心都碎了……”

这时的佩佩纵有千种温情，也不知如何安慰姐姐为好，只是温柔地叫着：“姐姐，姐姐……”

佩佩的画外音：“姐姐，你不要冲动……”

琴琴的画外音：“唉，为什么悲哀总要伴着欢乐。我的命好苦啊！”

佩佩的画外音：“姐姐，你要冷静点……”

琴琴的画外音：“太可怕啦！我们今后怎么生活在一起……我还是不见他的好。”

两人越走越快，向走廊深处走去。

这时，下降的电梯正好打开了门。琴琴逃跑似的进了电梯。佩佩要想跟进，电梯门却闭上了。

19. 佩佩从回旋形的楼梯飞奔而下。

20. 医院门口，时间紧接着。

琴琴走在前面。

佩佩拚命地追着。

正在跟同事讲话的张医生回过头来注视着姐妹俩。

佩佩大喝一声：“琴琴！”

琴琴脚下不禁趑趄了一下：“干什么？”

“你到哪里去？”

“回上海。”

“噢！你不看俞刚啦？”

“见了，有什么意思！”

“医生希望你留下，解俞刚之痛，安俞刚之心……”

“哼！谁叫他多管闲事。他要做英雄，就让他自作自受吧！”

“姐姐，他也是为了保护国家财产嘛！你别怄气啊！还是去看看俞刚吧。”

说完，佩佩拉着姐姐的手，拖了就走。

跟着走了几步，琴琴就停止了：“放开我，我不去！”

琴琴转身又走。

佩佩追上去：“噢！你？”

“佩佩，你同情俞刚，就不体谅姐姐啦？你要姐姐眷念一个瞎子？嫁给一个残废人？”

佩佩气愤地：“你不是说恋爱嘛，就图个心贴心。现在人家遭受危难，你就抛弃了他！”

“此刻，姐姐象万箭穿心一样难过，你不帮助我，反而来教训我，你还是我的同胞姐妹？！”

“姐姐，我知道你很难过，但你今天过于决断了！”

“你是想说我翻脸不认人，是吗？！哼！只怪俞刚眼睛没睁开，看中了我，要是看上你就好了，你就会牺牲自己的幸福，

去侍候一个残废人!”

“你别来讽刺我。你不愿嫁给他，也没有人来勉强你! 不过，暂时的义务，你要尽一尽……”

“不准备谈了，又何必多此一举!”

“你这样做会给人家骂的……”

“哼! 骂不过一时，吃苦要一世呢!”

佩佩气愤地：“你! 你……太自私自利!”

姐妹俩僵持了一会儿。

琴琴认为自己的作为都是合理合法的，她始终无动于衷，冷峻地：“佩佩，如果你去看他的话，跟他说，不要怨我。与其将来痛苦后悔，不如现在及早分开。”

说完，琴琴扬长而去。

佩佩还想去追。这时，张医生拍拍她的肩。当佩佩转过身来时，她一眼瞥见了张医生，不禁伤心地流出了眼泪：“张医生……”

张医生达情地：“对一个憧憬着美好生活的姑娘来说，这突然的打击，是很沉重的! ……不过，她也不应该……”

“嗯……嗯……张医生，也许姐姐是过于冲动，一时想不开……”

21. 医院的走廊，时间紧接着。

张医生陪着佩佩向病房走去。

张医生的画外音：“佩佩，你一定要去看看俞刚?”

佩佩决意地：“嗯。”

22. 病房，时间紧接着。

墙上挂着《眼保健操图》。