



历史成语故事新编

(三)

吴继路

孙孝思

编

北京出版社

历史成语故事新编

(三)

吴继路 孙孝思

北京出版社

历史成语故事新编

Lishi chengyu gushi xinbian

(三)

吴继路 孙孝思 编

北京出版社出版

(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷三厂印刷

787×1092毫米 32开本 6印张 124,000字

1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷

印数：1—29,000

书号：11071·237 定价：0.86元

内 容 提 要

本书运用流畅、通俗的口语，为青少年读者编写了从东汉末到南北朝时期的 45 则成语故事。为引起阅读兴趣，每篇故事都配有插图一幅。

小引

这套小书《历史成语故事新编》，是编给少年朋友们看的。目的是想给他们提供一种“多种维生素养料”，它包含几个方面的知识：

一是“历史”——从我们国家丰富的历史典籍里，后人提炼了好些成语。这些成语有的可以叫我们连带着得到一些历史年代、历史事件和历史人物的知识。

二是“成语”——在我们优美的民族语言里，千百年来锤炼而成的语言结晶。成语，是极精炼、极形象、极富表现力的语言材料。多掌握一些成语，会丰富我们的语言词汇。

三是“故事”——这些故事可以使我们从祖先的品德、智慧、经验、教训等许多方面得到启发和教益；有的能陶冶性情，有的能开阔眼界，有的能给人以愉快的感受。多掌握一些这样的故事，可以提高文学的以及其他方面的修养。

这些历史、成语、故事，都是我们民族文化遗产中原有的，是我们的共同财富，它们经常见于许多书籍中，也经常被人们在日常语言中使用。我们的工作只是按照历史年代顺序加以排列（这是第三册，收东汉末至南北朝时期故事）；然后以原来出典做基础，在某些故事细节上做了一点想象生发，使故事情节具体、形象一点。另外，在文字表达上，我们

尽量做到口语化。因为我们想：少年朋友们正在小学、中学学习语文，练习写作，培养表达能力，这套小书或者能给他们提供一点能上得口的讲故事材料吧？

“新编”的“新”，就我们自己说，还有一点额外的意思：我们是生手，新搞这个工作。因此书里边的疏漏、差误一定少不了。我们恳切地愿意听到少年朋友、同年朋友和老前辈们的指正、批评。

编 者

目 录

| | |
|------|--------|
| 小时了了 | (1) |
| 不可多得 | (5) |
| 竭尽全力 | (9) |
| 想当然耳 | (12) |
| 出其不意 | (15) |
| 味如鸡肋 | (19) |
| 长驱直入 | (23) |
| 煮豆燃萁 | (27) |
| 开门揖盗 | (31) |
| 势不两立 | (35) |
| 蓝田生玉 | (39) |
| 谈笑自若 | (42) |
| 车载斗量 | (46) |
| 刮目相待 | (51) |
| 路人皆知 | (56) |
| 相依为命 | (60) |
| 临危不惧 | (65) |
| 穷兵黩武 | (70) |
| 势如破竹 | (75) |

| | |
|------|--------|
| 得意忘形 | (79) |
| 鹤立鸡群 | (83) |
| 洛阳纸贵 | (87) |
| 杯弓蛇影 | (91) |
| 盲人瞎马 | (94) |
| 闻鸡起舞 | (98) |
| 信口雌黄 | (103) |
| 空洞无物 | (107) |
| 鹿死谁手 | (111) |
| 咄咄怪事 | (116) |
| 入木三分 | (119) |
| 管中窥豹 | (123) |
| 人琴俱亡 | (126) |
| 东山再起 | (130) |
| 草木皆兵 | (134) |
| 功败垂成 | (138) |
| 一往情深 | (142) |
| 后起之秀 | (146) |
| 身无长物 | (150) |
| 世外桃源 | (153) |
| 乘风破浪 | (157) |
| 分道扬镳 | (161) |
| 迷途知返 | (165) |
| 饮水思源 | (169) |
| 江郎才尽 | (173) |
| 一箭双雕 | (177) |

小时了了

东汉末年的文学家孔融，小时候非常聪明。据说在他刚刚四岁的时候，一天，家里人买来梨，叫他和兄弟们分着吃。哥哥们都拣大个儿的，孔融却挑了个最小的。大家看了都很奇怪，纷纷问他为什么不拿大个儿的吃，孔融认真地回答说：“兄弟里头，我年龄最小，应当吃小个儿的呀！”

这就是孔融四岁让梨的故事。

孔融长到十岁，跟着父亲来到国都洛阳。当时的河南尹（郡的最高行政长官）李膺名声很大，也很傲慢。他平时深居简出，除了当代名人和亲戚世交之外，从不接见别人。孔融听说，偏想去拜会李膺，看看他究竟是怎样的人。

一天，他独自来到李膺府上。府门前两个石狮子圆睁着眼，两扇红漆大门紧紧关闭着，守门差役心不在焉地在门前走动。李府确实门禁森严啊！孔融大大方方走上前去，大声喊道：

“喂，快与我报知你家老爷，说有客来访！”

两个差役一看是个孩子，不由得动了气：

“你是谁家的孩子，胆敢在官府门前戏闹！”

孔融脸一沉，厉声呵道：

“我是李大官人的本家子弟，今天特来访亲，你们不速

速与我稟报，竟敢无礼！”

两个差役咬着耳朵嘀咕了几句，一个转身开了个门缝进到里边，另一个点头哈腰陪着笑脸连连说道：“小官人息怒，稍候，稍候……”

过了一会儿，进门通报的差役出来，拱手哈腰地说：“老爷有请！”他把红漆大门敞开，把孔融带到李府的迎客大厅。

当时客厅中高朋满座，谈文论道，好大气派。孔融从容地走上前去，拱手说道：

“给各位大人请安！”

李膺奇怪地问：

“你是谁家的公子，来这里有何贵干？”

孔融朗朗回答道：

“我叫孔融，今天特地来府上访亲拜友。”

李膺一听，更加摸不着头脑了，说：

“可我怎么不认识你呀？”

孔融应声答道：

“您不认识么？我家跟您府上是老世交呀！”

李膺很诧异，孔融接着说：

“想当年我家先人孔子和你家祖宗老子（李耳）都德高望重，著名于时，他们不是一直互为师友吗？咱们孔家、李家不正是千年的世交吗？”

听了小孩子这一席话，满座的人都惊讶起来。

正在这时候，大厅外差役喊道：

“大中大夫陈大官人到！”

原来是李膺的朋友陈炜来了。主客忙起身把陈炜迎进客



厅。大家坐定，议论起刚才的事来，都纷纷夸奖这小孩子真是机敏过人，将来长大，一定前途无量。

陈炜听了这些赞赏的话，又侧头看看孔融，不以为然地打趣道：

“依我看，这叫小时了了，大未必奇！”这意思是说小时候聪明的人，长大了以后不一定能成大器。

在座的人听陈炜一说，有的点头称是，有的默不作声。李膺微笑着看看孔融。孔融镇静自若，转身向着陈炜说：

“大人说得极对。按您所讲的道理来推想，大人一定小时了了了！”

李膺笑着说：“妙呀！这孩子会成个了不起的人物！”

后来孔融果真成了东汉后期出类拔萃的名士。在文学方面和政治方面都是个很有影响的人物。

这个故事出自《后汉书·孔融传》。

“小时了了”就是指人小时候很聪明伶俐，这句话常和“大未必佳”连起来说，指小时聪明的人，长大之后不一定就了不起。

不可多得

祢衡，字正平，是东汉末年一个知名人物。

祢衡二十多岁时候，董卓叛乱，他离开山东老家，到荆州去避难，后来又来到许昌。那时许昌成了曹操的大本营，云集了很多有才干的人物，可是祢衡却瞧不起他们。象有名的荀彧，连曹操都对他言听计从的，祢衡却说，荀彧只是仪表不错，“用他来吊丧还可以”。赵稚长作过“荡寇将军”，祢衡却认为他肚子不小，备办酒席还是把手儿。在贤才俊士中，他只赞扬北海相孔融和曹操的主簿杨修。

孔融也非常赏识祢衡的才华，多次向曹操举荐。曹操重视人才，很想见见他。但是祢衡恃才傲物，瞧不起曹操，不愿去见。曹操很恼火。他听说祢衡擅长击鼓，就故意下令召他来做鼓吏，想奚落他一下。有一次宴会，曹操让鼓吏挨个儿击鼓。轮到祢衡，他却不更换击鼓时穿的特制服装，径直走到鼓边。侍卫人员呵斥他说：“你怎么在丞相面前无礼，竟不更衣？”

祢衡也不说话，傲慢地瞅着左右，就当着曹操的面把衣服脱了，赤身露体地站在曹操面前，慢慢腾腾地换起身服来，弄得宴会场面很难堪。曹操本来想奚落祢衡，结果反倒受了他一顿羞辱。



当时在场的孔融也很尴尬，他责备祢衡说：“做为一个大雅君子，你实在不该那么做啊！”

孔融劝他向曹操赔礼，祢衡满口答应下来。曹操命令侍卫人员准备迎接祢衡，自己也耐着性儿等候他。过了很长时

间，祢衡来了。只见他穿戴不整，手里拿了根大棍子，一来便坐在营门口，一边用大棍子敲着地，一边不住口地大骂曹操。侍卫赶紧把这事禀报了曹操，曹操更是恼火，甚至想杀掉祢衡。可是因为祢衡名气不小，曹操不想留下杀害贤能的话柄，就把祢衡送到刘表那里了。

祢衡一到，刘表把他当上宾接待，每逢商讨军政要事，发布公文告示，都得祢衡点头，才能定夺。

可是过了不久，祢衡又侮慢了刘表和他的左右官员，有人就在刘表跟前挑拨说：

“祢衡说您智力短浅，做事优柔寡断，怕终究完成不了大事。”

心胸狭窄的刘表，听了这话便忌恨起祢衡来。但他也不想担杀害贤能的名声，就又把祢衡荐到江夏太守黄祖那里。

黄祖是个火暴性子，可他对祢衡也很器重，仍叫他草拟公事文书。黄祖的大儿子，章陵太守黄射也很敬佩祢衡。有一次黄射同祢衡出去游览，看到东汉大文学家蔡邕所写的碑文。回府后黄射赞赏碑文的文辞，很后悔当时没有抄写下来。祢衡说：“我看了一遍，现在还能记得。只是刻石有一处残缺，有两个字没看清楚。”

说完他提笔便把碑文写下来了。黄射派人把碑文抄录回来，一核校，除了缺少两个字，竟和祢衡写的一字不差。

不久，黄祖在大船上大宴群臣。筵席间，祢衡又出言不逊，把黄祖惹火了，便厉声呵斥他。祢衡向来性格刚强，先冷眼盯着黄祖，接着就大骂一通。黄祖暴怒起来，立刻命令手下人把他拉了下去用竹板打，祢衡仍旧骂不绝口。黄祖大怒，下令“斩首”。黄祖的主簿们嫉贤妒能，早就把祢衡看成

眼中钉，生怕事情再有变化，就叫人赶快行刑。黄射听到消息，连鞋都来不及穿，光着脚跑去营救，可是等他赶到时，祢衡已经被杀死了。

祢衡年轻有为，才华出众，被杀害时才二十六岁。从前孔融希望朝廷重用他，给汉献帝写过一个举荐祢衡的奏书，叫做《荐祢衡表》，表中说他为人正直，心地纯洁，特别称赞他的记性极好：“目所一见，辄诵于口；耳所瞥闻，不忘于心”。在强调他是难得的人才时说：“若衡等辈，不可多得。”

这个故事出自《后汉书·文苑列传下》。

“不可多得”以后变为成语，形容人才出众，稀少难得。

竭 尽 全 力

东汉末年，地方豪强大野心家董卓想当皇帝，起兵叛变。中原一带变成了大屠场，百姓流离失所，田地荒芜，哀鸿遍野。那时有个叫杨沛的人，在新乡当地方长官，他想方设法组织他管辖地区的老百姓积存枯干桑葚和野生豆类，不仅解决了老百姓的吃食问题，而且官仓里还有些积贮。

公元一九四年，曹操先后和几个军阀在兗州地区作战，当时他正为军粮缺乏急得火烧火燎。杨沛来见曹操说：

“将军，我能为您解决一点军粮问题。”

他把自己在新乡官仓多年积蓄的干果、野豆献出来，解救了曹操的燃眉之急。曹操十分高兴，就委派杨沛做了长社县令。

不久，曹操手下的大将曹洪领兵进驻长社。一天，杨沛手下的官员向他报告，说曹洪的部下违抗县里法规，不听从调遣。杨沛立刻吩咐司法官，对违章的人按章办事，把领头违法的人杀头示众，以戒效尤。

这下可惹了大祸！曹洪是曹操的堂弟，征战中立过不少功劳，而且曾经救过曹操的命。现在一个小小的县令，竟敢惩办他的部下，简直是太岁头上动土！他怒冲冲要给这个县令点颜色看。全县的大小官员都为杨沛担心。