

• XU ZHI MO XIN SHI GANG BI ZI TIE •

徐志摩 新诗 钢笔字帖

■ 书写者·荆 鹰



2.12

中国劳动出版社

徐志摩新诗钢笔字帖

荆 鹰 书

中国劳动出版社

(京)新登字 114 号

徐志摩新诗钢笔字帖

荆虞 书

责任编辑:黄冶 房弘毅

中国劳动出版社出版发行

(北京地安门西大街教场胡同4号)

地安门西大街印刷厂印刷

新华书店北京发行所经销

787×1092毫米 32开本 6印张 135千字

1991年10月第1版 1991年10月第1次印刷

印数1—22000

ISBN7-5045-0786-5/J·004 定价:3.25元

雪花的快乐

假如我是一朵雪花，

翩翩的在半空里潇洒，

我一定认清我的方向——

飞飏，飞飏，飞飏，——

这地面上有我的方向。

不去那冷寞的幽谷，

不去那凄清的山麓，

也不上荒街去惆怅——

飞飏，飞飏，飞飏，——

你看，我有我的方向！

在半空里娟娟的飞舞，

认明了那清幽的住处，

等着她来花园里探望——

飞飏，飞飏，飞飏，——

啊，她身上有朱砂梅的清

香！

那时我凭借我的身轻，

盈盈的，沾住了她的衣襟，

贴近她柔波似的心胸——

消溶，消溶，消溶——

溶入了她柔波似的心胸！



留 别 日 本

我惭愧我来自古文明的乡

国，

我惭愧我脉管中有古先

民的遗血，

我惭愧扬子江的流波如今

溷浊，

我惭愧——我面对着富

士山的清越！

古唐时的壮健常常我的梦

想：

那时洛邑的月色，那时

长安的阳光；

那时蜀道的啼猿，那时巫

峡的涛响；

更有那哀怨的琵琶，在

深夜的寻阳！

但这十余年的痿痹，十余

年的懵懂；

更无从辨认——当初华

族的优美，从容！

060213

摧残这生命的艺术，是何

处来的狂风？——

緬念那遍中原的白骨，

我不能无恫！

我是一枚飘泊的黄叶，在

旋风里飘泊，

回想所从来的巨干，如

今枯秃；

我是一颗不幸的水滴，在

泥潭里匍匐——

但这干涸了的涧身，亦

曾有水流活泼。

我欲化一阵春风，一阵吹

嘘生命的春风，

催促那寂寞的大木，惊

破他深长的迷梦；

我要一把倔强的铁锹，铲

除淤塞与臃肿，

开放那伟大的潜流，又

一度在宇宙汹涌。

为此我羡慕这岛民依旧保

持着往古的风尚，

在朴素的乡间想见古社

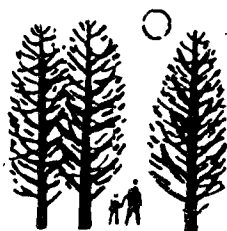
会的雅驯，清静，壮旷；

我不敢不祈祷古家邦的皇

先，但同时我愿望

愿东方的朝霞永葆扶桑

的优美，优美的扶桑！



落叶小唱

一阵声响转上了阶沿

(我正挨近着梦乡边；)

这回准是她的脚步了，我
想——

在这深夜！

一声剥啄在我的窗上

(我正靠紧着睡乡旁；)

这准是她来闹着玩——你
看，

我偏不张皇！

一个声息贴近我的床，

我说（一半是睡梦，一半

是迷惘：）——

“你总不能明白我，你又

何苦

多叫我心伤！”

一声喟息落在我的枕边

（我已在梦乡里留恋；）

“我负了你！”你说——你

的热泪

烫着我的脸！

这声响恼着我的梦魂

(落叶在庭前舞，一阵，

又一阵；)

梦完了，呵，回复清醒；

恼人的——

却只是秋声！

月夜听琴

是谁家的歌声，

和悲缓的琴音，

星茫下，松影间，

有我独步静听。

音波，颤震的音波，

穿破昏夜的凄清，

幽冥，草尖的鲜露，

动荡了我的灵府。

我听，我听，我听出了

琴情，歌者的深心。

枝头的宿鸟休惊，

我们已心心相印。

休道她的芳心忍，

她为你也曾吞声，

休道她淡漠，冰心里

满蕴着热恋的火星。

记否她临别的神情，

满眼的温柔和酸辛，

你握着她颤动的手

一把恋爱的神经？

记否你临别的心境，

冰流沦彻你全身，

满腔的抑郁，一海的泪，

可怜不自由的魂灵？

松林中的风声哟！

休扰我同情的倾诉；

人海中能有几次

恋潮淹没我的心滨？
