

HANDIAN JINGDIANTU QUHUAJIETI

海淀高考升学率为95%

其中最重要的原因是做题，做题，再做题……

海淀 精典题

优化解题

初中语文

海淀区特高级教师编写组

人民中国出版社
中国少年儿童出版社

初 中 语 文



目 录

第一册

第一单元

- | | |
|---------------|-----|
| 一、古诗文默写 | (1) |
| 二、阅读训练 | (2) |
| 三、写作训练 | (9) |

第二单元

- | | |
|---------------|------|
| 一、古诗文默写 | (10) |
| 二、阅读训练 | (10) |
| 三、写作训练 | (16) |

第三单元

- | | |
|---------------|------|
| 一、古诗文默写 | (16) |
| 二、阅读训练 | (18) |
| 三、写作训练 | (21) |

第四单元

- | | |
|---------------|------|
| 一、古诗文默写 | (22) |
| 二、阅读训练 | (23) |
| 三、写作训练 | (26) |

第五单元

- | | |
|---------------|------|
| 一、古诗文默写 | (27) |
| 二、阅读训练 | (28) |
| 三、写作训练 | (33) |

第六单元

- | | |
|---------------|------|
| 一、古诗文默写 | (34) |
| 二、阅读训练 | (35) |
| 三、写作训练 | (40) |

通读精思

1

目

录

初中语文



海 澳 情 典 题



题
化
解
题

第七单元

- 一、古诗文默写 (41)
- 二、阅读训练 (41)
- 三、写作训练 (44)

第八单元

- 一、古诗文默写 (45)
- 二、阅读训练 (46)
- 三、写作训练 (51)

第二册

第一单元

- 一、古诗文默写 (52)
- 二、阅读训练 (53)
- 三、写作训练 (59)

第二单元

- 一、古诗文默写 (59)
- 二、阅读训练 (60)
- 三、写作训练 (67)

第三单元

- 一、古诗文默写 (68)
- 二、阅读训练 (69)
- 三、写作训练 (73)

第四单元

- 一、古诗文默写 (73)
- 二、阅读训练 (74)
- 三、写作训练 (77)

第五单元

- 一、古诗文默写 (78)
- 二、阅读训练 (79)
- 三、写作训练 (82)

第六单元

- 一、古诗文默写 (82)

初中语文



二、阅读训练	(83)
三、写作训练	(87)

第七单元

一、古诗文默写	(87)
二、阅读训练	(88)
三、写作训练	(94)

第八单元

一、古诗文默写	(95)
二、阅读训练	(96)
三、写作训练	(104)

第三册

第一单元

一、古诗文默写	(105)
二、阅读训练	(105)
三、写作训练	(113)

第二单元

一、古诗文默写	(113)
二、阅读训练	(114)
三、写作训练	(121)

第三单元

一、古诗文默写	(121)
二、阅读训练	(121)
三、写作训练	(128)

第四单元

一、古诗文默写	(128)
二、阅读训练	(129)
三、写作训练	(135)

第四册

第一单元

一、古诗文默写	(136)
---------	-------

3

目

录

初 中 语 文

二、阅读训练	(136)
三、写作训练	(143)
第二单元		
一、古诗文默写	(143)
二、阅读训练	(143)
三、写作训练	(148)
第三单元		
一、古诗文默写	(149)
二、阅读训练	(149)
三、写作训练	(153)
第四单元		
一、古诗文默写	(153)
二、阅读训练	(154)
三、写作训练	(157)

第五册

第一单元

一、古诗文默写	(158)
二、阅读训练	(159)
三、写作训练	(163)

第二单元

一、古诗文默写	(163)
二、阅读训练	(164)
三、写作训练	(168)

第三单元

一、古诗文默写	(168)
二、阅读训练	(169)
三、写作训练	(172)

第四单元

一、古诗文默写	(173)
二、阅读训练	(174)
三、写作训练	(180)

初 中 语 文



海 滨 市 教 育 局

5

目

录

第五单元

- 一、古诗文默写 (180)
- 二、阅读训练 (182)
- 三、写作训练 (188)

第六单元

- 一、古诗文默写 (188)
- 二、阅读训练 (189)
- 三、写作训练 (192)

第七单元

- 一、古诗文默写 (192)
- 二、阅读训练 (194)
- 三、写作训练 (197)

第八单元

- 一、古诗文默写 (197)
- 二、阅读训练 (198)
- 三、写作训练 (202)

第六册

第一单元

- 一、古诗文默写 (203)
- 二、阅读训练 (204)
- 三、写作训练 (208)

第二单元

- 一、古诗文默写 (208)
- 二、阅读训练 (209)
- 三、写作训练 (215)

第三单元

- 一、古诗文默写 (216)
- 二、阅读训练 (217)
- 三、写作训练 (223)

第四单元

- 一、古诗文默写 (224)

初 中 语 文

- 二、阅读训练 (225)
三、写作训练 (230)

第五单元

- 一、古诗文默写 (230)
二、阅读训练 (231)
三、写作训练 (237)

第六单元

- 一、古诗文默写 (237)
二、阅读训练 (238)
三、写作训练 (241)

第七单元

- 一、古诗文默写 (241)
二、阅读训练 (242)
三、写作训练 (246)

第八单元

- 一、古诗文默写 (247)
二、阅读训练 (247)
三、写作训练 (253)





第一册

第一单元

第

一

册

1



第

一

单

元

一、古诗文默写

1. 古语云“不知者不怪也”《〈论语〉六则》中与此意思相近的句子是□□
□□□□□

答案与题解 人不知而不愠。

2. 《〈论语〉六则》中孔子欲与远方的朋友探讨问题的句子是□□□□□□
□ □□□□

答案与题解 有朋自远方来，不亦乐乎。

3. 《论语》中孔子认为能从复习旧知识中找到新发现的句子是□□□□
□ □□□□□

答案与题解 温故而知新，可以为师矣。

4. 孔子在《〈论语〉六则》中阐述学习与思考辩证关系的句子是□□□□
□□ □□□□□□□

答案与题解 学而不思则罔，思而不学则殆。

5. 《〈论语〉六则》中，孔子借题发挥，教育弟子勤学好问的句子是□□□
□ □□□□

答案与题解 敏而好学，不耻下问。

6. 《〈论语〉六则》中，孔子教导学生学无止境，不要自满的成语是□□□
□

答案与题解 学而不厌。

7. 我们经常说“取人之长，补己之短”，《〈论语〉六则》中与此意思相近的一句是□□□□□□□□ □□□□□□□□

初 中 语 文



海
淀
精
典
课
程

2



优
化
课
程

解
题

答案与题解 择其善者而从之，其不善者而改之。

8. 孔子告诫弟子，只要虚心求教，到处有老师的句子是□□□ □□
□□□

答案与题解 三人行，必有我师焉。

二、阅读训练

(一) 文言文阅读

《论语》十则 (A)

子曰由诲女知之乎知之为知之不知为不知是知也 (《为政》)

子曰知之者不如好之者好之者不如乐之者 (《雍也》)

子在川上曰逝者如斯夫不舍昼夜 (《子罕》)

子曰吾尝终日不食终夜不寝以思无益不如学也 (《卫灵公》)

1. 该段文字选自《论语》，文中子是指_____，我国古代伟大的_____，_____。

答案与题解 孔子，思想家，教育家。

2. 解释下列加点的字。

- (1) 海女知之乎？() (2) 是知也()
(3) 吾尝终日不食() (4) 子在川上()

答案与题解 (1) 通“汝”，你。(2) 通“智”聪明。(3) 曾经。(4) 河流。

3. 给本段文字断句。

答案与题解 略。

4. 用原文回答下列问题。

- (1) 本段文字中对时光流逝发出感慨的诗句是□□□□□，□□
□□。

- (2) 孔子告诫子由，学习上不能华而不实，要脚踏实地的句子是□□□
□□□，□□□□□，□□□。

答案与题解 (1) 逝者如斯夫，不舍昼夜。(2) 知之为知之，不知为不知，是知也。

5. 在提倡素质教育的今天，谈谈你对“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”的理解。

答案与题解 该题具有一定的宽泛性，只要观点正确，言之成理即可。答案略。

初 中 语 文



《论语》十则 (B)

子曰学而时习之不亦说乎有朋自远方来不亦乐乎人不知而不愠不亦君子乎

子曰温故而知新可以为师矣

子曰学而不思则罔思而不学则殆

子贡问曰孔文子何以谓之文也子曰敏而好学不耻下问是以谓之文也

子曰默而识之学而不厌诲人不倦何有于我哉

子曰三人行必有我师焉择其善者而从之其不善者而改之

1. 本文选自《论语》中_____等篇，《论语》是_____关于孔子言行的记录，共_____篇。

2. 孔子(前551—前479)，春秋末期_____家，_____家，_____家的创始人。晚年致力教育，曾把鲁国史官所记的《春秋》加以删修，成为我国第一部_____体历史著作。

答案与题解 《学而》《为政》《公冶长》《述而》 孔子及其再传弟子 20 思想 政治 教育 儒 编年

3. 解释加点的字。

- (1) 有朋自远方来 () (2) 人不知而不愠 ()
(3) 温故而知新 () (4) 学而不思则罔 ()
(5) 思而不学则殆 () (6) 不耻下问 ()
(7) 学而不厌 () (8) 诲人不倦 ()

答案与题解 (1) 志同道合的人 (2) 恼怒 (3) 旧知识 (4) 迷惑而无所得 (5) 精神疲倦而无所得 (6) 以……为耻 (7) 满足 (8) 教诲

4. 用“！”给文章中无标点处断句。

答案与题解 略

5. 找出文中的两个通假字，并释义。

- (1) _____通_____ 释义_____
(2) _____通_____ 释义_____

答案与题解 (1) 说 悅 高兴 (2) 识 志 记

6. 用原文回答问题。

- (1) 文中讲述虚心好学的两个成语是

_____。

- (2) 文中讲述学习和教导别人应采取的正确态度是

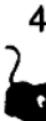
_____。

答案与题解 (1) 学而不厌 不耻下问 (2) 学而不厌 诲人不倦

初 中 语 文



海 滨 特 题



优 化 解 题

7. 本文中有的讲的是学习方法，有的讲的是学习态度，试各举一例。

(1) 学习方法_____。

(2) 学习态度_____。

答案与题解 (1) 温故而知新，可以为师矣。 (2) 不耻下问；三人行，必有我师焉；学而不厌等。

8. “人不知而不愠，不亦君子乎”讲的是_____问题；“诲人不倦”讲的是_____。

答案与题解 个人修养 教学态度。

9. 翻译句子。

(1) 学而不思则罔，思而不学则殆。

译文：_____

(2) 择其善者而从之，其不善者而改之。

译文：_____

答案与题解 (1) 学习而不思考，就会感到迷惑而无所得；思考而不学习，就会感到精神疲倦而无所得。(2) 选择他们好的地方学习，对他们不好的地方，就应该注意改正。

10. 谈谈你最喜欢哪一则，说明原因。

答案与题解 略。

木兰诗 (A)

唧唧复唧唧木兰当户织不闻机杼声惟闻女叹息

问女何所思问女何所忆女亦无所思女亦无所忆昨夜见军帖可汗大点兵军书十二卷卷卷有爷名阿爷无大儿木兰无长兄愿为市鞍马从此替爷征

东市买骏马西市买鞍鞯南市买辔头北市买长鞭旦辞爷娘去暮宿黄河边不闻爷娘唤女声但闻黄河流水鸣溅溅旦辞黄河去暮去黑山头不闻爷娘唤女声但闻燕山胡骑鸣啾啾

1. 该段文字选自课文《____》，本文是_____，表现了古代劳动人民的_____，以及对_____。

答案与题解 《木兰诗》 北朝乐府民歌 乐观勇敢的爱国精神 和平劳动生活的向往

2. 解释加点的字

(1) 木兰当户织 () (2) 不闻机杼声 ()

(3) 问女何所忆 () (4) 卷卷有爷名 ()

(5) 愿为市鞍马 () (6) 燕山胡骑鸣啾啾 ()

答案与题解 (1) 门 (2) 织布的梭子 (3) 思念 (4) 父亲 (5) 买 (6) 战马



第

一

5



第

一

元

初 中 语 文

3. 用“|”给选段断句。

答案与题解 略

4. 从选文中找出对偶句、排比句各一例。

(1) 对偶句: _____

(2) 排比句: _____

答案与题解 略

5. 第①②段写的内容是 _____，通过 _____ 方式，表现了木兰 _____ 的性格。

答案与题解 木兰决定代父从军 对话 勇敢 坚强

6. 第③段写的内容是 _____，文中写夜景的作用是 _____。

答案与题解 木兰准备出征，奔赴前线；烘托木兰离家愈远，思亲愈切

7. 如何理解木兰代父从军这件事？

答案与题解 木兰深明大义：既体贴父亲年老无力从军的困难，又考虑到天子征兵是保卫国家大计。这是她勇敢、坚强性格的体现。

8. 给加点的字注音。

(1) 可汗大点兵 () (2) 鸣溅溅 () (3) 燕山胡骑 () ()

答案与题解 (1) kè hán (2) jiān jiān (3) yān jì

9. 翻译句子。

(1) 不闻爷娘唤女声

译文：_____。

(2) 愿为市鞍马，从此替爷征

译文：_____。

答案与题解 (1) 听不见爹娘呼唤女儿的声音。(2) 愿意为此而买鞍马，从此替父亲出征。

木兰诗 (B)

万里赴戎机，关山度若飞。朔气传金柝，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。

1. 该段选自《木兰诗》，本文选自宋朝 _____ 编的《_____》，这是 _____ 时北方的一首民歌。

答案与题解 郭茂倩 乐府诗集 南北朝

2. 解释加点的字。

(1) 万里赴戎机 () (2) 关山度若飞 ()

初中语文



答案与题解 (1) 军机 军事 (2) 过

3. 用“|”给本段文字断句。

答案与题解 略

4. 找出文中一个既是对偶，又使用互文修辞的句子。

答案与题解 将军百战死，壮士十年归。

5. 用原文回答。

(1) 夸张的描写木兰的矫健的雄姿的句子是

(2) 概括战争旷日持久的日子是 _____

答案与题解 (1) 万里赴戎机，关山度若飞；(2) 将军百战死，壮士十年归。

6. 概述本段文字的内容。

答案与题解 概写木兰的十年征战生活。

木兰诗 (C)

归来见天子天子坐明堂策勋十二转赏赐百千强可汗问所欲木兰不用尚书郎
愿驰千里足送儿还故乡

爷娘闻女来出郭相扶将阿姊闻妹来当户理红妆小弟闻姊来磨刀霍霍向猪羊
开我东阁门坐我西阁床脱我战时袍著我旧时裳当窗理云鬓对镜贴花黄出门看火伴
火伴皆惊忙同行十二年不知木兰是女郎

雄兔脚扑朔雌兔眼迷离双兔傍地走安能辨我是雄雌

1. 解释加点的字。

- (1) 策勋十二转 () () (2) 赏赐百千强 ()
(3) 愿驰千里足 () (4) 著我旧时裳 ()

答案与题解 (1) 记功、次 (2) 有余 (3) 希望 (4) 穿

2. 用“|”给本段文字断句。

答案与题解 略

3. 用原文回答问题。

(1) 写木兰恢复女儿装束的句子是

(2) 成语“扑朔迷离”在本文的原句是

答案与题解 (1) 脱我战时袍，著我旧时裳，当窗理云鬓，对镜帖花黄。(2) 雄兔脚



扑朔，雌兔眼迷离。

4. 分别概括①②③段内容。

答案与题解 ①段写木兰还朝辞官；②段写木兰还乡与亲人团聚；③段吟唱对木兰的赞词。

(二) 现代文阅读

阅读下文，回答问题

白雪塑像

①夏夜，路灯撒下一片银光，人们在灯下下棋，聊天，打扑克……

②一个女人夹着一件上衣，寻寻觅觅走来，对一个观棋的中年男子说：“走吧！元元的作业写完了。”说着把上衣给他披在身上。

③于是，男人跟着女人回家。

④大约十五六平方米的屋子里，摆一张双人床，一张单人床，一张占地不大的学生桌，桌上放着元元的课本和作业。这是三口人的一个小家。

⑤父母都是工人，这个家也来之不易。他们在此一住十几年，儿子元元已上初中三年级了，儿子越大他们就越觉得这个小屋负荷太重，有点盛不下啦！

⑥一张学生桌只儿子专用，幸亏他们都不是知识分子，没有伏案书写的需要。但爸爸不争气，患有北方常见的气管炎，一天到晚总咳嗽，他一咳嗽小屋都跟着震动，元元写作业聚精会神的思考就会被打乱。儿子苦恼，他也苦恼，可有啥办法呢？

⑦儿子很体谅爸爸：“爸爸，你咳吧，不要紧，这一样写作业。”

⑧“唉，儿啊，爸爸影响了你……”他没有读过书，当了一辈子睁眼睛，就分外觉得读书重要，他很怕耽误了儿子的前程。

⑨晚饭后儿子要写作业了，爸爸就该躲出去啦。这几乎成了一种规律，一种习惯。

⑩“爸爸，你别出去了。”元元拦阻爸爸。

⑪“不，爸爸有点事。”

⑫啥事？总在这个时候有？元元心里明镜似的。元元心疼爸爸，可又拗不过爸爸，元元知道为自己的学习，爸爸什么都豁得出去。元元是个懂事的孩子，一想到这就心酸，眼泪直往肚里流。

⑬北方的冬天来得早。这天晚饭后，爸爸说到对面楼里去会棋友杀两盘，元元临近期末，功课紧，作业多，他在这个温暖，宁静的小屋里，埋在作业堆中，不知不觉夜深了，他的作业才做完。这时他精神松弛下来，忽然隐约听到窗外的咳嗽声，他凭窗望去，外边早已纷纷扬扬下起鹅毛大雪，雪中一个穿着



初中语文



海 洋
精 典
题

8



优 化
解 题

棉大衣，戴着大口罩的人，周身洁白，成了个雪人啦！他像一下子被电着了，受到极大的震撼，立刻泪流满面地跑了出去，大声呼唤：“爸爸呀，爸爸……”话未出口竟止不住呜咽起来。

⑩无声的雪花，如银如絮，立刻盖住了这对拥抱的父子，静谧的街心便又多了一座洁白的塑像……

1. 第①段文字在文中的作用是什么？

答案与题解 为下文写父亲看下棋作铺垫。该题考查学生对句子在文中作用的掌握情况。

2. 作者是怎样介绍小屋的？为什么要细致介绍小屋？

答案与题解 介绍了小屋的面积，里面的陈设，重点写了一张学生桌。目的：表明了家中地方虽小，但却把孩子的学习放在首位，从而为下文父亲怕影响孩子学习而“躲”出去作铺垫。该题考查学生对文章中关键性语段的理解，答好此题需弄懂作者细致准确地介绍小屋的目的。

3. 夏夜，爸爸为什么总爱出去看别人下棋？

答案与题解 因为他怕影响儿子学习。该题考查学生对文中人物心理活动的理解，答此题需从父亲体贴孩子的角度去考虑。

4. ⑤自然段中“负荷”一词在文中的意思是什么？

答案与题解 所承受的重量。该题考查学生推敲在具体语言环境中的意思。“负荷”一词本身是物理学上的词，用在这里即指所承担的重量。

5. “儿子苦恼，父亲也苦恼”中两个“苦恼”的内容一样吗？为什么？

答案与题解 “儿子苦恼”，是担心爸爸的病。“爸爸苦恼”是怕因为自己的病而影响儿子的学习。表现了父亲关心、疼爱儿子，儿子体谅心疼父亲。该题考查学生对具体环境中关键词语的理解能力。

6. “这几乎成了一种规律，一种习惯”句中“这”指什么？（用原文回答）

答案与题解 晚饭后儿子要写作业了，爸爸就该躲出去了。

7. “这几乎成了一种规律，一种习惯”中的“几乎”如果去掉，表达效果有何不同？

初一·中·语 文



答案与题解 “几乎”所表达的意思是“差不多”，并不总是这样。如果去掉了，就表达不出这种意思。

8. ⑩自然段“元元心里明镜似的”，指的是什么？

答案与题解 爸爸躲出去是假，而怕影响他学习是真。

9. ⑪自然段中说“他像一下子被电着了”应如何理解？

答案与题解 为父亲的精神所感染，充分体会到父亲对自己的关心和体贴，使自己的感情得到升华。该题考查学生对文中关键语句的理解程度，要结合上下文回答。

10. 在文中画出表现父亲关心疼爱儿子和儿子体谅，心疼父亲的句子。

答案与题解 ①“唉，儿啊，爸爸影响了你……”。②“他像一下子被电着了……爸爸呀，爸……”

11. 本文以《白雪塑像》为题用意何在？

答案与题解 以“白雪塑像”为题，不但突出了崇高的父子之情，而且表现了作者对这种感情的称赞，突出了文章的中心思想。

12. 我们在初一曾学过一篇写父亲的文章是《_____》，作者是_____。

答案与题解 《背影》 朱自清

(三) 考外阅读

13. 写出下列文学作品的作者。

- (1) 《红楼梦》 _____ (2) 《牡丹亭》 _____
(3) 《子夜》 _____ (4) 《茶馆》 _____

答案与题解 (1) 曹雪芹 (2) 汤显祖 (3) 茅盾 (4) 老舍

三、写作训练

题目：(爸爸、妈妈)，我想对您说

要求：(1) 写真情实感，有创见

- (2) 以记叙为主，兼用议论、抒情等表达方式
(3) 600字左右
(4) 卷面整洁



第二单元

一、古诗文默写

1. □□□□学而不厌□□□□，何有于我哉

答案与题解 默而识之 谏人不倦

2. 孔子教导学生学习要按时复习是件很愉快的事的句子是□□□□□
□□□□

答案与题解 学而时习之，不亦乐乎。

3. 我们常说“做，要靠想来指导；想，要靠做来证明”，由此我们可联想到
《论语》中的一句话是□□□□□□ □□□□□□

答案与题解 学而不思则罔，思而不学则殆。

4. 毛泽东同志在谈到对中国文化遗产的继承问题所应采取的态度是“取其精
华，去其糟粕”。《论语》中所讲道理与此相似的一句是□□□□□
□□ □□□□□□

答案与题解 择其善者而从之，其不善者而改之。

5. 《扁鹊见蔡桓公》中写桓公对医生评价的语句是□□□□□□
□□

答案与题解 医之好治不病以为功。

6. 《扁鹊见蔡桓公》中间接写桓公病情严重的句子是□□□□□□
□

答案与题解 扁鹊望桓侯而还走。

7. 扁鹊三见桓公时所说的话是□□□□□□ □□□□□□

答案与题解 君之病在肠胃，不治将益深。

8. 扁鹊四见桓公时的表现是□□□□□□

答案与题解 望桓侯而还走。