

# 走过婚姻

(台) 施寄青 著

《走过婚姻》一鸣惊人，作者声名大震，有人意将台湾离婚越来越高归罪于她，并戏谑地称她为“离婚教主”。

山东文艺出版社

I267  
389  
1

# 走过婚姻

(台) 施寄青 著



女子学院 0051721

山东文艺出版社

**鲁新登字第3号**

**走过婚姻**

(台)施寄青 著

山东文艺出版社出版发行

(济南经九路胜利大街)

济南书刊印刷厂印刷

\*

850×1168毫米 36开本 7.875印张 2插页 161千字

1994年9月第1版 1994年9月第1次印刷

印数 1—10,000

**ISBN 7—5329—1150—0**  
I·1034 定价：6.60元

## 代序

# 晚晴

又是妇女节了。有什么可庆祝的？

就在几年前的一个妇女节，我和牵着我手的人，分了手。我开始失去我的另一半，也失去家庭、孩子，而变为一个结过婚的单身女性。

这是一种天动地摇的变化；是剧变也是蜕变。在人

## 代序

---

生之途是一个急转弯。幸好我安然无恙。

现在，以前种种都成往日云烟了，我已习惯於目前这一切。我得继续向前走，而且要平静踏实地一步步向前。我用理性与良知愈合了我的创伤；不仅如此，我的心灵和生命力逐渐充实、扩张，而形成一个新生的完整的我。谁说我只是残存的一半？

我已能无动於衷地，去参加别人的喜宴，为他们的姻缘祝福。也能够平静地接听我孩子打来的电话，接受他的问安，并传达我的关爱。孩子的心中有我，我的心中有孩子，亲情不减。我仍然拥有我的孩子，仍然是妈妈。即使没有电话线来维系，我也会有这样的感觉，并且深信不疑。

即使面对他，那曾经牵手走过一段的男人，现在我也能泰然自若，一如重逢旧友。好像我们曾亲密地同乘一部旅行车，他却搭上另一位女客而中途下车了。情形就是这样，而我已消失了怨尤。在有个偶然的相遇之际，我不但和他友善地拉拉手，而且和他身旁的那个女人点了点头。至少，我们都是女人嘛。

我住在租来的一间房子里；虽然不像一个家庭，却是我的一片天地。我把它收拾得干干净净，并加上一些不俗的装饰；正像我把自己的心灵整理得洁净明亮，而点缀些超脱的美感。这里没有夫妻间的亲热或龃龉，也缺乏孩子的撒娇或喧闹，但是，它并非全然静寂，也并

不寂寞。日常朋友从书信与电话中，给我温和的声音；书中的作者和我晤对；我的心灵在闲暇时，也跟我娓娓长谈。此外，萤光幕会给我一些通俗的乐趣，唱盘和卡带则惠我以美妙的旋律。我在这片天地里，开始不免咀嚼、回味从前。以后逐渐觉醒；以向往与追寻超越缅怀，而正视未来。我需要屏弃闲散，而投入工作。

我在这样一间屋子里读书、写作。不久，我走出这间屋子，进入一所学校的课堂，以及一个妇女团体的办公室。我以一个教师的身份，一个母亲的情怀，日日与那些学童相聚。他们之中不乏与我的孩子同样遭遇的孩子。我觉得在教书之外，还实施了家教。这样的责任相当沉重，而我只感到一些致力於双重义务的快乐。至于在办公室里，说实话，起初并不喜欢那种气氛，以及所造成的心灵压力。“不幸的家庭各有各的不幸”；而“不幸”总是“不幸”。在若干求助者的身上，我见到了几年前自己痛苦的影子，她们的热泪仿佛就在我的脸上流。我们实在无分彼此。因此我转变为乐於服务；为她们无异为自己解难题、争权益、打出路。不论有家无家或走出家庭的妇女，都必须面对广大的时代社会，在现实道路上挺进。因此，我觉得我有更广阔的天地，汇合了不幸妇女的巨大活力和热情……

又是“三八”妇女节了；也许我们只需要记得这个日子，而不必有什么庆祝。在日历旁边，挂着朋友送我

## 代序

---

的一幅字，写着“春去夏犹清”。

我则尤其欣赏它下面的两句诗：

“天意怜幽草，人间重晚晴。”

## 自序

# 生命中不可承受之轻

我甚为喜爱昆德拉的“生命中不可承受之轻”。确实，生命中有不少“不可承受之轻”，源於我们的贪婪、愚昧、懦弱、轻浮与虚伪。这些恶质使我们轻忽了生命中许多宝贵的东西，尤其是最值得我们严肃对待的课题——感情。

年过不惑的我，是人类有史以来第一代摆脱生育桎梏的女性，也是第一代大量而普遍受教育的女性，更是第一代可以养活自己，不必依附男性的女性。由於我们是第一代可以对自己的身体和感情作主张的女性，

## 自序

---

因此我们母亲、祖母那辈的女性经验，完全不能传承给我们。

对勇敢而富冒险精神的女性而言，展现在我们面前的是无限的宽广和可能，对看不清时势和无主见的女性而言，失去了赖以参考和认同的经验，有的只是茫然和无所适从了。

台湾的离婚率在过去十年间急剧上升，被抛出婚姻轨道的男女愈来愈多，抛开道德的角度不论，也许是两性该给自己在婚姻、情爱和性上重新定位的时候。

一位会算命的朋友很感慨的告诉我，所有来找她算命的男性，总是兴致勃勃地问她，他的命盘中有没有桃花，所有来找她的女性，却是忧心忡忡地问她先生会不会有外遇，男友会不会移情别恋。

若男性对婚姻和情爱采取如此不庄重的态度，只靠女性一味努力的做婚姻和情欲的“守门员”，亦是枉然。更何况对自己感情不负责任的女性也不在少数。“生命中不可承受之轻”如何能少？

因此，女性与其把婚姻和情爱摆在人生第一位，耗费一生精力而徒劳无功，不如好好珍爱自己，造就自己。（事实上，男女皆然。）

本书是我自己走过婚姻的一些经验和反省，并无意批判任何人，事实上，该被批判的也只有我自己而已。由于这两、三年来南北奔波的做婚姻辅导，做得我

身心俱疲，喉干舌燥。更因为演讲时间短，易生误会，化为文字，应可减轻我许多负担。

本书得以完成，首先要感谢琼丝，她非常能掌握我的感觉和所要表达的东西，其次得感谢邱华，由于她的督促，本书才能呈现在各位眼前，最后要感谢三毛小姐和司徒卫先生，他们的序使本书生色十分。然而，我最大的安慰，还是来自他们对我心路历程的了解，希望本书能给在感情上受创的姊妹们一点安慰和鼓励，能从失败中获得教训，为自己再创生命的契机。

施寄青谨志于一九八九年七月廿五日

---

## 目录

---

代序:晚晴 .....	司徒卫(1)
自序:生命中不可承受之轻 .....	(1)
走过婚姻.....	(1)
卸任的守门员 .....	(13)
应观众要求 .....	(27)
致命的吸引力 .....	(39)
最佳的报复 .....	(53)
挥一挥手,不带走一片云彩.....	(69)
我是黄脸婆,但是我很温柔.....	(83)
米缸协义 .....	(97)
危险关系 .....	(111)
黑暗时代 .....	(123)
等待黎明.....	(137)

## 目 录

---

缺席的母亲 .....	(149)
游戏的名字 .....	(165)
美丽的睡衣 .....	(179)
秦香莲出走 .....	(193)
情结·情结 .....	(207)
一加二的故事 .....	(221)
跋 .....	M三毛(236)

---

# 走过婚姻





## ●结婚纪念日

一九八二年十二月，经过半年的谈判，谈妥了孩子的监护权，拟好了离婚条款，我和前夫终于协议离婚。离婚的日子是我自己选的——一月九日，这天也是我们的结婚纪念日。

对我的决定，我的前夫显得非常不乐。因为他是外交官，每三年必须轮调一次，他在国内已经待太久了，外交部要求他尽快解决个人的婚姻问题，以免造成别人的问题，所以他希望赶紧与我签字离婚，好跟他的外遇对象结婚，上报外交部之后安排他的外放。但是，我坚持自己决定的日期，我要让我的婚姻有始有终，在十三年前的一月九日结婚，十三年后的今天离婚。

我们的婚姻决定得非常匆促，才会造成日后的离婚。我们是经由朋友介绍而认识的，当时我的前夫在美国念书，我们是通信交往的。经过半年，他回来台湾，回来第二天我们就见面，他在国内待了一个月左右，这期间我们天天约会，尽可能去了解对方，现在看来那些了解根本是最基本的、最初步的而已。

很多人常对我说：“施老师，你非常有爱心。”其实，我今天做婚姻辅导、单亲辅导的工作，是用来补过的。就是因为我曾经仓促地决定了我的婚姻，才会造成破

碎的婚姻。我也是我父母婚姻的受害者，最后我自己又制造了两个受害者——我的两个儿子。我造成的错已经无法挽回了，但是我希望能改正。

结婚之前，我的前夫曾经说过：“我们结婚很仓促，你是悄悄地来；有一天如果我们离婚，你也要悄悄地走。”这是我们夫妻之间的玩笑话，没想到却一语成谶，只是我坚持要让它轰轰烈烈结束。我觉得自己结婚的时候糊里糊涂的，至少离婚的时候要清清楚楚的。

## ●离婚大礼服

离婚前一天，我在建中有三堂课，想到明天要离婚了，决定替自己准备一套离婚礼服。十三年前，从我和前夫决定结婚到举行婚礼，前后不到一个礼拜的时间，他必须去接洽照相馆，到公证处约定公证时间，还有许多其他的事，在匆促的情况下，我由妹妹陪着去看结婚礼服，结果买了一件银白色的迷你连身洋装，因为季节是冬天，又外加一件黄色的迷你大衣。当时的我，比起现在至少瘦上十公斤，所以显得当新娘的我既苗条、又清纯、又可爱。离婚礼服呢，该怎么穿才好？

上完课后，我叫了一部计程车到衡阳路去。整条街都走了就是看不中意，有些衣服太花俏，有些又像丧服一样。我想，我不能显得很悲哀，也不能表现太喜气。它

不是结婚穿的，而是离婚要穿的，全白的是结婚礼服，全黑的是参加丧礼。绿的吗？红的吗？蓝的吗？我走来走去，东找西找，走到尽头了，出来一位和蔼可亲的小姐招呼我：

“小姐，你要什么衣服？”

我心里想，如果是找结婚礼服，人家自然很乐意帮我出主意，问题是我要找离婚穿的，总不能告诉她我在找一件离婚礼服吧！怎么开口呢？

“我在找适合正式场合穿的衣服。”我考虑了一会儿才告诉她。

“那是宴会吗？”她问。

我说，不是。

“那是颁奖典礼了！”雀跃的语气。

我又说，不是。想了想，我只好告诉她：

“小姐，我自己比较清楚我的需要，你让我自己挑好了。”

但是，她坚持要我告诉她是什么场合穿的，她猜：

“是不是参加婚礼？”

我们又继续猜谜游戏，我只得告诉她同样的答案，不——是。

她看我神情凝重，忽然灵光一闪：

“我知道了！是不是参加人家的丧礼？”

我低头想，好像有点近似，因为离婚在法律上而言

075171