



山乡巨变

四

SHAN

XIANG

JU

BIAN

山 乡 巨 变

第四册

原著 周立波
改编 新 吾
绘画 贺友直

上海人民美術出版社



上海连环画·精品百种

ISBN7-5322-3162-3



9 787532 231621 >

山乡巨变 (四)

原著：周立波

改编：新 吾

绘画：贺友直

责任编辑：陈元山 庞先健

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

全国新华书店经销 上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 2.72

1965年3月第1版 2002年5月第1次印刷

印数：0001—6000

ISBN 7-5322-3162-3/J · 2997

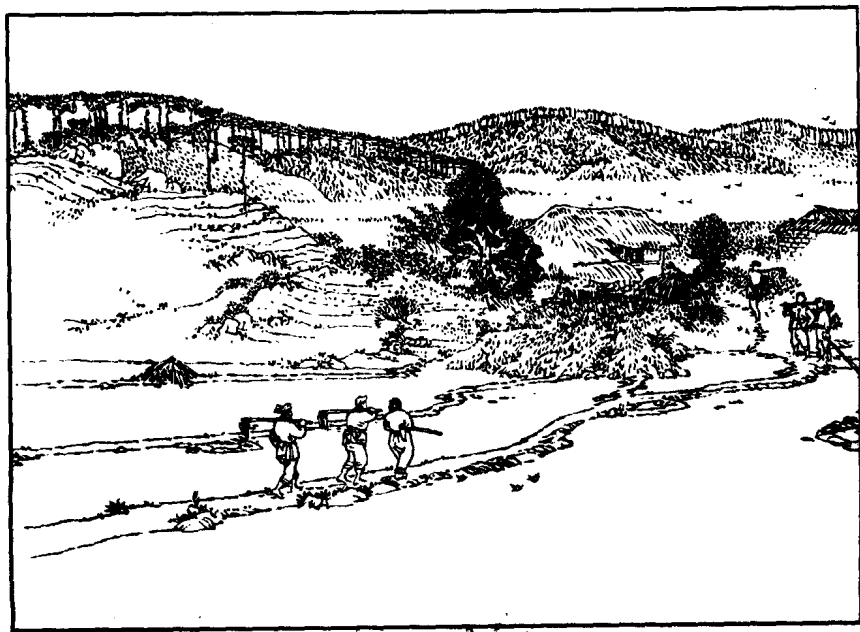
每套(1-4) 定价：26.00元

【内容提要】 本书是《山乡巨变》的续篇。

湖南省一个僻静的山乡，1955年掀起了农业合作化的高潮。壮阔的波澜触动了每一个角落，引起了巨大的矛盾，在父子、夫妻之间，在每个人的心灵之内，都展开了深刻的冲突。

农民在党的领导下，经过激烈的斗争，使经济基础、社会习俗、家庭生活、爱情观点与人和人的关系都起了变化，整个山乡出现了新的面貌。全书四册，这是第四册。

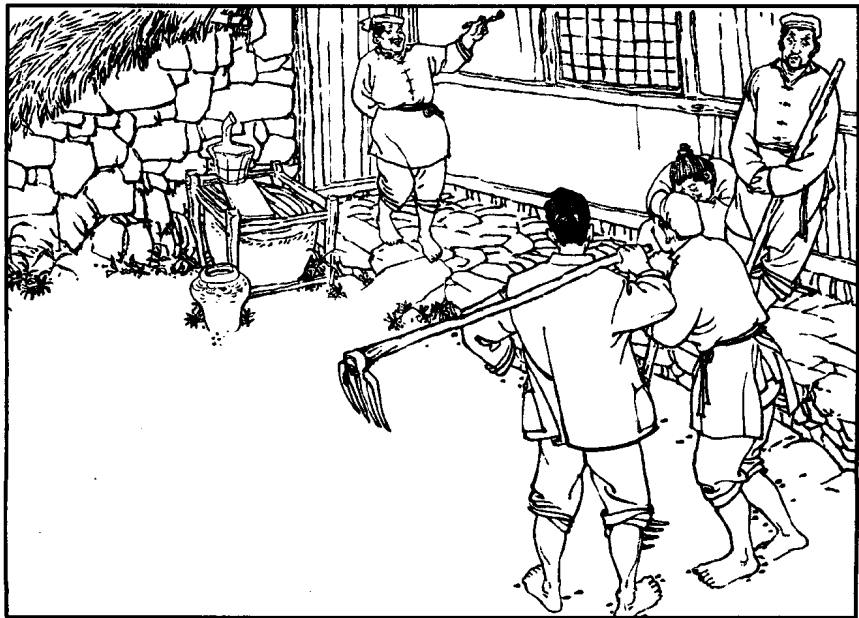
清溪乡常青初级农业社，经过邓秀梅和李月辉一冬的奔忙，在春耕时，扩建成了一个高级社。这天早晨，社员们捐起锄头、耙头，去找社长刘雨生，听他排工。



谁知道了刘雨生家门前，只见堂屋关闭着，双幅门上吊起一把小铜锁。亭面糊从门缝里瞄了一眼，打个呵欠说：「灶里冷火悄烟的，只怕夜里都没有落屋。」



人们议论起来。谢庆元鼻子一哼：「他还有空落屋呀？」亭面糊道：「他不在，你副社长也可以当家嘛。」谢庆元应道：「不敢当。我是什么人？我还能当家？」



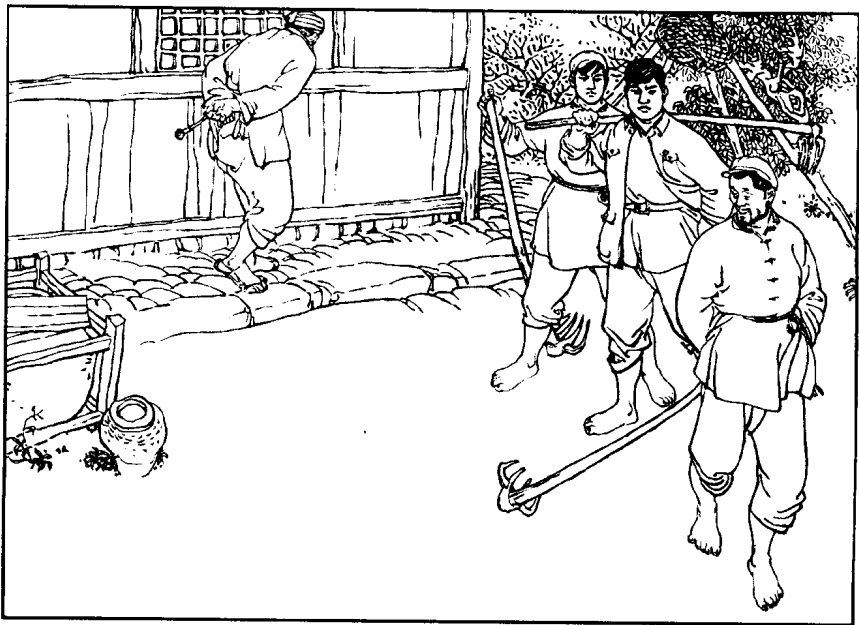
陈大春一听，跳了起来，粗声粗气地质问：「是谁不让你当？」亭面糊怕他们吵开，忙劝道：「清晨白早，吵什么架？这个家你们都不当，我来当吧。」



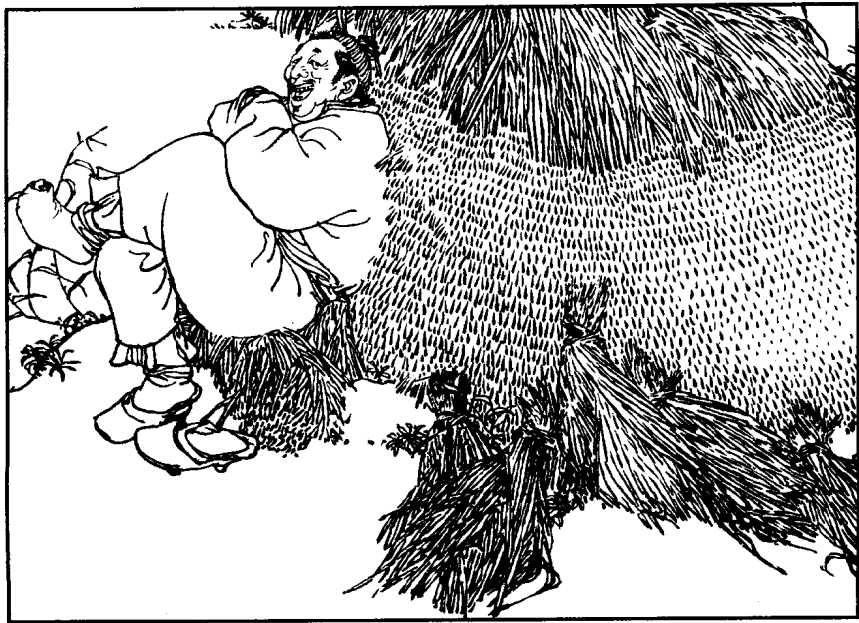
龚子元巴望这场争吵扩大开来，冷冷地笑笑说：「亭面哥，你当家，好比无牛捉了马耕田。」亭面糊不解他这是有意刺谢庆元，还说：「你这家伙，敢看不起我？」



大春听龚子元话中有刺，连忙岔开：「你们说，社长到底到哪里去了？」孟春说准是开会去了。谢庆元撇撇嘴：「昨夜没有会，只怕是跟亲家母开枕头会去了！」



「哈哈！」龚子元放声大笑道：「开枕头会，这名目好，有味，开枕头会，有味，有味。」大春听得心火了，怒喝道：「不准你侮辱社长！」捏起拳头，大步赶了过来。



龚子元见这架势，怕吃眼前亏，倒退一步，连讥带讽地说：「这话是我说的起的吗？你们党团员真是大公无私！只晓得来欺负我们这些非党员，是不是？」



说完，他连连眨着眼皮子，看看大家脸上的神情。大春立即警觉，龚子元的话里含有挑拨的用意，就按住性子，不再作声，慢慢地走开了。



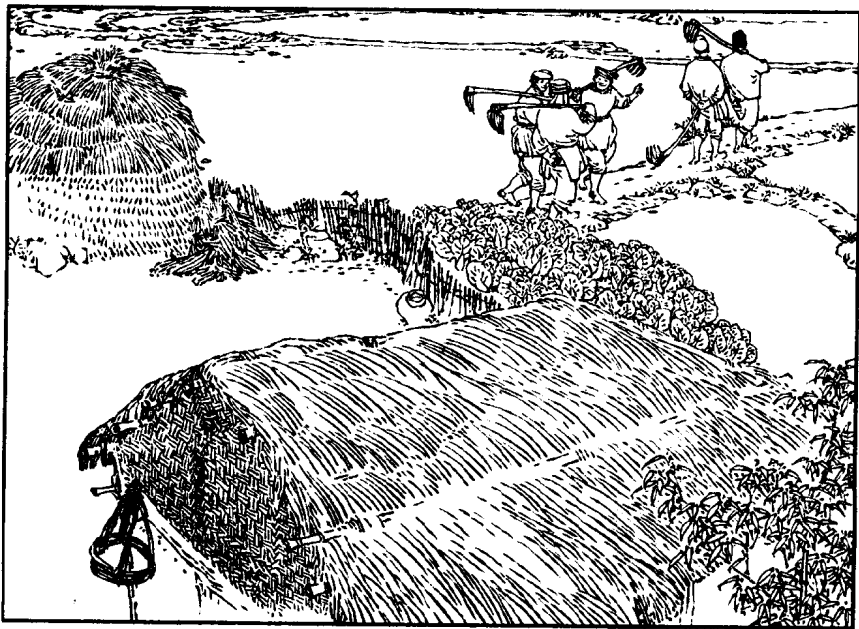
一场风波平息下来，人们静静地在地坪里等着。这时龚子元忽然对谢庆元说：「副社长，这样呆呆等着有什么意思？我要走了。」说完，就挪动了步子。



谢庆元忙赶上去，问道：「你到哪里去？」「现路一条，回家睡觉。」龚子元回了一声，又走他的。谢庆元捐起耙头说：「急什么？一路走。」跟龚子元一起走了。



大春看在眼里，心里暗暗骂着：「没有立场的家伙，做人家的尾巴，亏他还是个副社长。」他见没有扶梢的，自己又摸不清首尾，不好调摆，也只得听大家走散。



大春他们走过菊咬金的田边，望见菊咬金在赶起黄牯耕白水。陈先晋懊恼这一早白白过去，说道：「还是他行，已经耕翻一亩多了。」

