

# 少林小子

赵云雁 著

宝文堂书店



少林小子

031353

赵云雁 著

宝文堂书店

插 图：赵幼年  
王 浩  
责任编辑：石 兼

## 少 林 女 子

---

宝 文 堂 书 店 出 版  
(北京东四八条52号)

新华书店北京发行所发行  
北 京 印 刷 一 厂 印 刷

字数200,000 开本787×1092毫米 $\frac{1}{32}$  印张11.5 插页2

1987年12月北京第1版 1987年12月北京第1次印刷  
印数 1—59,300册

---

书号8070·292 定价(压膜)2.30元

ISBN7-80030-021-8/I·14

# 目 录

## 少林女子

- 第一回 白马将血溅蓟门关  
青枝女习武灵泉寨 ..... 3
- 第二回 激义愤英杰斗恶奴  
救亲兄青枝探古郡 ..... 13
- 第三回 甘泉寺兄妹避难  
灵泉山寨女哭亲 ..... 27
- 第四回 历艰险千里投师  
宿龙潭击水捉虫 ..... 39
- 第五回 试武艺暗闯罗汉堂  
刺仇人夜入嵩山驿 ..... 43
- 第六回 迫无路负伤逢老姬  
进京城行刺遇恩师 ..... 61
- 第七回 夺先锋走马让表兄  
拜家坟只身探渔阳 ..... 74
- 第八回 杀钦差高开谋反  
破机关村女出洞 ..... 87
- 第九回 护乡亲死守葫芦峪  
解围困拒敌伏虎山 ..... 93
- 第十回 讨叛逆唐王收古郡  
战恶僧青枝显神通 ..... 104

第十一回	打蓟门唐军难取胜 阻恶僧飞云中埋伏	113
第十二回	入凶寺盗图舍利塔 中机关陷身暗石窟	123
第十三回	破机关巧夺藏兵洞 得暗道智取蓟门关	134
第十四回	破凶寺唐王施神威 除恶僧青枝展绝艺	143

## 花木兰别传

第一回	牛头山一箭射三雁 花家寨飞石击恶鹰	159
第二回	偷学艺巧织木兰布 除猛虎订亲牛头山	166
第三回	索死虎县官施毒计 断铁索木兰退群衙	176
第四回	飞羽帖边关告急 降野马锋芒初露	183
第五回	巧作戏父女比武 扮男装英雄添色	190
第六回	试神箭县官惊胆 斩妖龟黄河夜渡	197
第七回	住小店深夜遇贼寇 追胡兵池边露金莲	208
第八回	烧敌营虎口救百姓 断香魂壮士激义愤	215
第九回	结同心关山飞渡 挥银枪龙城救帅	222
第十回	见元帅群英大比武 破敌阵木兰巧用兵	230

第十一回	纵细作巡营射猎 布埋伏将计就计	.....237
第十二回	押粮草俊生遇贼兵 挂红灯木兰破黑山	.....248
第十三回	探敌情夜闯黑狼口 破胡骑大战响石山	.....250
第十四回	闯宝帐双杰斗宝剑 上雪山少华采雪莲	.....258
第十五回	搬援军西羌国出兵 中圈套花木兰遭擒	.....265
第十六回	假定亲女英雄作郎 烧敌营西羌女归隋	.....272
第十七回	攻雄关碧血染黄沙 访神尼木兰进深山	.....283
第十八回	乘风沙龙助奇兵 射神箭木兰定边城	.....291
第十九回	辞阿珍插柳吊少华 见天子拒封返故园	.....299
第二十回	巧做媒阿珍配天郎 假献媚州官进京城	.....306
第二十一回	天子情金殿提婚事 白绫恨木兰留芳名	.....314

## 红灯女儿

第一回	斗恶霸血染青龙淮 寻救星巧遇红灯照	.....323
第二回	风雨夜神灯截粮船 荷花丛渔女诱洋兵	.....331
第三回	大师姐设坛点兵马 众团民攻镇中埋伏	.....340

第 四 回	踩红绫夜探青龙镇 挂红灯智取敌阵图	.....346
第 五 回	举大旗神团破敌阵 挥宝剑红莲斩仇人	.....355
后 记		.....364

少林女子





## 第一回 白马将血溅蓟门关 青枝女习武灵泉寨

隋朝大业年间，大将柳忠奉旨镇守蓟门关。这蓟门关座落于燕山的崇山峻岭之中，雄关巍巍，城墙绵绵，似虎踞龙盘，是北方边城的重要关口。那柳忠，骑一匹铁青马，使一杆烂银枪，不但武艺高强，且深怀韬略，熟谙兵法，用兵神出鬼没。他让军兵在蓟门两侧的大山下，利用天然洞穴，加工设计，挖了七十二个藏兵洞。这些藏兵洞，洞连洞、洞套洞，洞洞有埋伏。凡不识洞中秘密者，一旦走入洞内，休想再能活着出来。关外的匈奴、突厥屡屡夺关，企图进犯中原，都在这蓟门关下被打得落花流水，大败而回。柳忠在这蓟门关杀出了威风，人们都称他为铁马银枪将。

隋炀帝坐天下后，穷兵黩武，昏庸腐败，荒淫无道，激起了十八路反王声讨。大隋的一统江山被群雄割据，支离破碎。北方突厥又蠢蠢欲动，虎视中原，只因那蓟门关的柳忠严阵以待，才未敢轻举妄动。

蓟门关的附近有座甘泉寺，是北方的一座名刹，地势险要，殿堂层迭，占地宽广。因这里靠近边关，常临战火刀兵。为保护佛门不受糟践，寺里上千寺众皆习武练功。耍拳舞

棍，颇有少林之风。这甘泉寺座落于山腰，寺里洞穴甚多，其中最有名的是滴水岩洞，泉水从洞里倒挂的石乳上滴下，清冽甘甜，且日出日落，常有霞影佛光隐现，霞光映照，斑斓闪烁，被善男信女视为佛光，因此远近的仕绅官宦、商贾百姓，到这里来焚香拜佛、求此圣水甘泉的络绎不绝，甘泉寺之名即因此而得。这甘泉寺的主持和尚，法号一清，年近七旬，佛法造诣渊深，且武艺十分精湛。他常常舍药施民，救困扶危。后来寺里来了一个游方番僧，鹰鼻虎额，满口虬须，凶猛异常，人称虎头僧。起初，一清大师不愿收他，后来见他身怀绝技，一清大师才将他留下教习众僧武艺。虎头僧办事勤谨，惩罚苛严，众僧都很惧怕。

银枪将柳忠，对甘泉寺的一清大师十分敬重。他出外巡查时，若从山下路过，必到寺里来与一清大师博谈古今，有时也向他讨教少林武功真谛。那一清大师对这位爱国将领，也很钦佩，俩人谈得十分投机，感情甚为融洽。柳忠看到虎头僧武艺高超，也十分赏识。

再说那十八路反王一举推翻了大隋朝廷，天下分崩，众英雄各自占地立国称王。柳忠终日忧国忧民，茶饭不思。虎头僧借化缘机会，常到关上走动。曾劝他道：“柳将军，大隋气数已尽，此乃天意。我观将军头上现有王晕，何不仿效那十八路诸侯，举旗造反，南下中原，夺取天下？”

柳忠正色道：“休要谈起这种无耻勾当！堂堂隋朝大将，岂能干出不仁不义不忠不孝之事！”

虎头僧见他如此坚定，只好作罢。

那十八路反王中，有一路实力最强，这就是秦王李世民。李世民招贤纳士，大得人心，亲自戎马征战，占据了整个中原，定下了大唐基业。后来又亲统大军，收拾隋朝残部，所到之处，隋将纷纷献城纳降。李世民见边塞的要镇蓟门关还未曾归附，并早闻柳忠是爱国良将，就想把他收服。于是，亲自率领五万大军，浩浩荡荡，直奔蓟门关而来，

蓟门关只有一万多人马。柳忠得到消息，自知不能力敌，决心拒关死守，以报隋主。

唐王来到关下，扎下大营，随即派人前来下书劝降。柳忠怒火中烧，当场把劝降书撕得粉碎，带领人马开关迎战。

唐王见他不从，只好令军士出营列阵。那唐军阵容整齐，旗甲鲜明。李世民骑在马上，在众将簇拥下走到阵前，见了柳忠，仍好言相劝：“柳将军，我早闻你是个忠勇良将，然隋朝气数已尽，昏君杨广荒淫无道，已死于刀剑，国亡君崩，你的忠又报于谁？且看当今天下，已遍插大唐旗帜，此亦天数。柳将军，何不归于大唐，共创一番事业？”

柳忠听了，大怒道：“自古忠臣不事二主，要我投你，且向我银枪说话！休走看枪！”说罢拍马挺枪，直奔唐王刺去。

早有唐将出马迎战。那柳忠果然厉害，长枪挥舞抖擞，时而似银蛇出洞，时而如巨蟒翻江，变化莫测，杀得那些唐将只有招架之功，无有还手之力，纷纷败下阵去。唐王一见，心中不由暗暗佩服，越发想收服柳忠了。他指挥唐兵唐将一涌而上，下令只可捉不可伤，柳忠招架不住众多兵将的进攻，带领人马且战且退，绕山败走。唐王率领大军紧追不放，一

直追到甘泉寺下，柳忠佯作无路可走，领着人马逃进寺去。

唐王赶来，见这座寺座落在半山腰上，寺内楼堂殿阁，层层迭迭，古柏参天，气象森严，寺后峻岩峻岭，地势十分险要。唐王忙令军兵围寺，迫使柳忠投降。五万大军把个甘泉寺里三层、外三层围了个严严实实。唐王暗暗窃喜，好一个银枪将，你的本事再大，这下看你如何逃走！

不料忽听背后杀声冲天，唐王扭头一看，发现柳忠舞着银枪从后面杀来。原来这寺中有暗道可通柳忠在蓊门关下修的藏兵洞，柳忠进寺后，立刻带领人马悄悄钻进暗洞，又从藏兵洞钻出，神不知鬼不觉转到唐兵背后猛攻，唐兵猝不及防，阻挡不住，纷纷闪退，唐王大吃一惊，众将拼力向前护住唐王，截住柳忠厮杀。柳忠并不恋战，带领隋军扭头就走，唐兵奋力追赶。转过一个山弯，柳忠的人马却已无影无踪。唐王无法，只得鸣金收军，退到营中。

一连几天，柳忠并不开关正面迎战，只是带着人马在藏兵洞里钻来绕去，声东击西，指南打北，时隐时现，时聚时散，不时地对唐军偷袭。唐军追没处追，找没处找，被搅得日夜不得安宁。唐王见柳忠用兵这般出奇，心里更加喜爱。

那些唐军将领一个个却都气得不行，纷纷请战，非要夺下这蓊门关，除掉银枪将。唐王却说：“不可，千军易得，一将难求，柳忠用兵如神，是个难得的良将，定要让他归顺大唐！对他不可强取，只能令其诚服。”众将只得悻悻退下。

一连几日，柳忠见唐军不攻关，心里很是纳罕。这期间，突厥大军又偷偷前来，逼近蓊门。他背腹受敌，心中十

分焦急。那甘泉寺里的虎头僧，又几次到关上来找柳忠，劝他联合突厥攻打唐王，不要失此良机，若能如此，他愿带寺里的武僧助一臂之力。柳忠连连摇摇头，一直不肯答应。

这一日，柳忠正在关上闷坐，忽报关下有人求见，一看是大唐的一个谋臣，就让军兵把他放了进来。柳忠见了问道：“先生此来有何贵干？”

大唐谋臣施礼答道：“大唐特意派我来会将军，劝说将军速速归附大唐。”

柳忠把脸一沉：“两国交兵，各为其主，先生若来劝降，请速速离去！休再谈起！”

大唐谋臣道：“将军之言差矣！将军主何在？国何有？那隋王是无道昏君，早已被乱兵杀戮，大隋的江山也早已被推翻，现天下十有九分已归我主唐王。”

柳忠说：“自古忠臣不事二主，柳忠不才，甘愿以死报效先王，先生休要多言。”

大唐谋臣道：“将军之理谬矣！自古良禽选木而栖，良将择主而事。我主唐王能礼贤下士，招揽天下良将贤臣，实乃当今圣主明君，人心所向，众望所归，现已拥兵百万，何惧一个小小的蓟门关？我主所以不加兵于此，皆因爱惜将军。将军若不肯归附我大唐，外面突厥强兵压境，难道将军有意要投降番邦？自古道识时务者为俊杰，何去何从，还请将军三思。”

柳忠无话可说，心下已有些活动，沉吟片刻，问道：“我若投唐，有何条件？”

大唐谋臣道：“这个容易，开关迎唐王，献出藏兵图。”

柳忠道：“此事还须我与众将商议一下，明日早晨便可答复，请先生禀告唐王。”

送走大唐谋臣，就在这天夜里，柳忠在府上升帐，召集众将密议归顺大唐一事，众将也都乐意相随，决定明天开关献图。众将退后，柳忠又吩咐手下亲兵，明天一早把收在关上箭楼顶上的藏兵图取下来。不料隔墙有耳，柳忠和众亲兵商议明天之事，都已被人听去。

第二天一早，关上的众将和亲兵发现，银枪将柳忠夜间被刺，血溅藟门；箭楼顶上的藏兵图也不翼而飞！众人十分诧异，不知何人所为，唐王进关后，闻知柳忠被害，十分痛惜，安抚了关上的守将军兵，将柳忠尸首厚殓，派人携带重金把他的棺椁送回家中。

银枪将柳忠的老家在渔阳郡灵泉山下的灵泉寨。这灵泉寨山青水秀，村中有几株几搂粗的古柳，碧柳垂青，绿茵如染，村头泉水翻涌，溪水涓涓。

柳将军家里有妻子和一儿一女，儿子叫英杰，女儿唤青枝。且说那青枝小时，生得又白又胖又干净，弯弯的柳叶眉，水汪汪的黑眼睛，小胳膊小腿赛莲藕，粉装玉琢，十分逗人喜爱。待则稍大，又出挑得清清秀秀，袅袅娜娜，宛如春风拂柳，所以起名叫青枝。

灵泉寨临近边塞，饱尝番兵刀兵之苦，村里的男儿都喜好习武。青枝虽说是个女儿家，可生在武将之门，从小就与众不同，好拿刀动枪，酷爱习武。青枝小时，父母对她都很

疼爱，视为掌上明珠。母亲知书达理，端庄贤惠，一心盼着女儿将来成为象自己一样的贤妻良母，可青枝却偏偏好拿刀动杖。

青枝从小就跟表兄飞云订了亲。飞云比她大两岁，家在幽州，也是个武将之后，小时常住在姑姑家，他二人两小无猜，青梅竹马，常在一块玩耍。她见爹爹教哥哥和表兄练功，就站在一边，瞪着两只小眼睛盯着，也跟着他俩一块学，踢腿打拳，舞刀耍剑，学得挺认真，练得满带劲儿。柳将军见了，对女儿更加喜爱，常常手把手地教她。青枝天天和哥哥、表兄一块儿练功习武，小小年纪就能打得一手好拳，使得一手好剑，好象一只展翅欲飞的雏鹰。

后来，柳将军出外镇守边关，飞云回幽州老家去了，青枝每天仍缠着哥哥教她武艺。柳夫人见丈夫外出，对子女严加管束，对英杰和青枝说道：“你俩年纪都不小了，该学些正经了，将来也好成人。”就把他俩叫到书房，让他俩描红写字，读些诗书。偏他兄弟二人，一心惦着习武，说也不听，管也无用，渐渐地对儿子只好随他去了，可对女儿的管束却丝毫不肯放松。

那青枝与哥哥不同，她是静中有动，见母亲生哥哥的气，便劝说道：“娘，我听您的话，不气您。”表面上看她安安稳稳，踏踏实实地坐在房里念书，心却早已飞到了演武场，等母亲不在，她便慢慢地撂下书本，偷偷地跑出去跟哥哥一块儿去练。练一会又悄悄地跑回来，还象原先一样坐在书房里念书。柳夫人问她到哪里去了也不说，一连多次都是这



样。后来，柳夫人察觉到了，厉声责问道：

“青枝，你到哪里去了，如实说来！”

“演武场。”

“那地方是你跑的吗？你哥哥那样，想不到你也跟他学！你，女孩儿家习武何用？”

“有用。学一身武艺，可以不受人欺，还能为国出力。”

“那都是男儿的事。”

“古时也有这样的女子。”

“不管咋说，往后那地方不准你再去！给我好生念书，往后还要学些刺绣女红，这才是女孩儿家做的事！”

青枝咬着下唇，默不作声，只好又捧起书本来念，可心里却并不服，柳夫人为了收敛女儿的心性，就把她送在书房里，多留诗书让她背，使她没有闲空出去。无奈这青枝天生聪颖，过目成诵，留下的那些功课，很快就能背熟记下，等母亲一走，她偷着从窗口跳出去，跑到演武场去找哥哥，到时候又悄悄跑回来，把窗户关上。柳夫人来了一检查，见留下的诗书女儿都能背得滚瓜烂熟，便也无话可说。

青枝长到十三岁，出落得更加俏丽。她四书五经都已读完，许多篇章都能吟咏背诵，蝇头小楷也写得十分流利娟秀，柳夫人自是喜欢，又让青枝学些刺绣女红，不准她下楼。怎奈这姑娘心灵手巧，很快就都学会了。她描的花儿能吐香，绣的凤凰能展翅。柳夫人见了很高兴，可是却说女儿的功夫还不到家，仍不肯把她放出去。

青枝在楼上憋得不行，常呆呆地立在窗口往外张望，看