

● 世界风云人物

④

段霞 主编

# 戴高乐

王杏芳

等编著



● 新华出版社

F812.5

'e

世界风云人物④

# 戴高乐

王杏芳等 编著

新华出版社

(京)新登字 110 号

责任编辑 张 匡

**图书在版编目(CIP)数据**

世界风云人物/段霞主编. —北京:新华出版社, 1995年. 3

ISBN 7-5011-2791-3

I. 世… II. 段… III. 名人—生平事迹—世界 IV  
.K812.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 16028 号

**世界风云人物**

**段 霞 主 编**

\*

新华出版社出版发行

新华书店经销

北京展望印刷厂印刷

\*

787×1092 毫米 32 开 47.25 印张 1021 千字

1994 年 10 月第一版 1994 年 10 月北京第一次印刷

印数:1—5000 册

ISBN 7-5011-2791-3/K·235 定价:55.00 元(5 册)  
每册:11.00 元



**夏尔·戴高乐**

1890. 11. 22—1970. 11. 9

(1958年被美国《时代》周刊评选为世界风云人物)。

# 世界风云人物

主编：段 霞

编委(按姓氏笔划为序)：

王杏芳 刘东江 杨贵华

胡少聪 熊春兰 霍立新

总策划：崔向荣

世界风云人物(第一辑)

● 罗斯福

● 希特勒

● 丘吉尔

● 戴高乐

● 尼克松

## 编者的话

20世纪是人类历史上经历着动荡变革和飞速发展的时代,人类经历了两次全球性战争的磨难,走出了东西方冷战的漫漫长夜,在科技革命的滚滚洪潮中步入了日新月异的当今社会。人类历史的沧桑变迁无不是在影响这个时代的风云人物的纵横捭阖中实现的,他们或是“应运而生”,或是“应劫而生”,深深地影响着人类社会的发展进程和千千万万普通人的命运。基于这样的认识我们决定编辑出版这套《世界风云人物》,以传记形式展现这些风云人物的成败得失,荣辱悲欢,使读者从中获得启发和教益。

那么,哪些人物可以入选这套丛书呢?美国《时代》周刊是一家具有全球影响的杂志,它从1927年起,每年根据压倒多数的读者提名,评选出每年“世界风云人物”。60多年来,它所评选出来的世界风云人物,包括了本世纪20年代以来对世界产生过重大影响的大部分历

史人物，其中有政治家、社会活动家、知名企业家，甚至包括乱世奸雄等。1978年和1985年我国改革的总设计师邓小平同志也两次被评为“世界风云人物”。《时代》周刊在一定程度上超越了国度、民族、信仰、肤色，抛开传统意义上的好人和坏人的概念，根据多数读者的意见评选每个时期的风云人物，这一标准，得到了公众的认同。我们这套书，参考了《时代》周刊的挑选标准，将最具代表意义的“风云人物”介绍给了读者。《世界风云人物》丛书今后将分批出下去，每本20万字左右。

时势造英雄。我们正处在一个伟大变革和勇于创新的时代，时代呼唤涌现更多的风云人物。我们希望有志向的中华儿女能从这套书中获益，勇于开拓进取，成为无愧于我们时代的风云人物。

《世界风云人物》丛书编委会  
1994年9月于北京

## 前 言

夏尔·戴高乐是世界历史上叱咤的风云人物，也是活得最长的世界伟人之一。接待过他的人有丘吉尔、斯大林、罗斯福等。他亲眼看到艾德礼和杜鲁门下台，阿登纳和马林科夫上台；又亲自接待过麦克米伦、艾森豪威尔、赫鲁晓夫、威尔逊、肯尼迪、勃列日涅夫以及希思、约翰逊、尼克松、艾哈德、柯西金和勃兰特等。他的一生有3个重要阶段：第二次世界大战前，他是一位军官；1940年至1953年，他是一位抵抗运动的领导者和政治家；1958年至1969年，他是法国总统和国务活动家。1970年病逝。他的一生，为反对法西斯侵略，争取祖国解放，为争取法国的大国地位奋斗不息。

戴高乐生前写过几部回忆录，死后写他的传记、工作、生活的著作也有一些。但戴高乐的书信、文件、记录等重要史料，根据他的指示和遗言，全部藏入国家档案馆，50年以后才能使用。这就给详细撰写戴高乐的生平带来很大困难。笔者仅依据已经发表的资料给予归纳、整理、编纂。在编写过程中，参阅了有关书籍、传记、回忆录等，在此表示诚挚的谢意。

参加编写此书的还有胡民伟、袁晓兵、张扬等。

王杏芳(1993年8月)

封面设计 王铁麟

二十世纪，人类社会经历了动荡变革和飞速发展。变幻莫测的世界风云造就了无数风云人物。人们或许必须正视这样一个事实，那就是人类历史的沧桑变迁无一不是在影响这个时代的风云人物的纵横捭阖中实现的。

《世界风云人物丛书》将引领你走进风云人物世界，使你悟出“时势造英雄”与“英雄造时势”之间的本质含义。

ISBN 7-5011-2791-3



9 787501 127917 >

ISBN 7-5011-2791-3/1

定价：55元（5册）

# 目 录

- 第一章 带着贵族姓氏标记的家庭出身**…………… (1)
- (1)家世：作家祖母与时运不济的教书匠父亲…………… (1)
- 朱利安·菲利普·戴高乐家族
- 团结和睦的家庭
- (2)少年戴高乐：“法国是我的！”…………… (5)
- 童年戴高乐
- 天生的军人
- 第二章 圣西尔军校的学生，年轻的军官**…………… (10)
- (1)“菲斯班”的“西哈诺”…………… (10)
- 吃苦耐劳，入乡随俗
- 陶冶未来领袖的性格
- (2)贝当青睐的夏尔
- 三十三岁的中尉…………… (12)
- 三次受伤，三次受嘉奖
- 第三章 他人撮合的美满婚姻**…………… (20)
- (1)清秋沙龙的巧遇…………… (20)
- 结识伊冯娜
- 热恋
- (2)加来圣母院教堂的婚礼…………… (22)
- 幸福的家庭
- 恩爱夫妻

|                            |      |
|----------------------------|------|
| <b>第四章 菲利普·贝当的僚属</b> ..... | (26) |
| (1)勤于写作,严于治军 .....         | (26) |
| 军事学院的讲演                    |      |
| 第十九轻步兵营少校                  |      |
| 驻中东东方军团军官                  |      |
| (2)发表《剑刃》、《建立职业军》 .....    | (30) |
| 可与希特勒《君主论》、《我的奋斗》相媲美       |      |
| 献给贝当元帅                     |      |
| 五〇七坦克团上校                   |      |
| <b>第五章 有胆有识,救亡图存</b> ..... | (33) |
| (1)《慕尼黑协定》 .....           | (33) |
| 奇怪的战争                      |      |
| 雷诺组阁                       |      |
| (2)法国沦陷 .....              | (36) |
| 贝当叛卖                       |      |
| 戴高乐“6.18”呼吁                |      |
| 建立法兰西民族解放委员会               |      |
| <b>第六章 光复法国</b> .....      | (63) |
| (1)解放巴黎 .....              | (63) |
| 巴黎圣母院的盛大感恩赞美诗仪式            |      |
| 重新组织内阁                     |      |
| (2)光复法国 .....              | (69) |
| 成立咨询国民议会                   |      |
| 恢复国民经济                     |      |
| 审判维希政权罪犯                   |      |
| <b>第七章 隐退犹作龙吟</b> .....    | (80) |

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| (1)戴高乐辞职.....              | (80)  |
| 第一戴高乐时期结束                  |       |
| 变幻莫测的法国政局                  |       |
| (2)隐居生活.....               | (83)  |
| 组建“人民联盟”                   |       |
| 撰写回忆录                      |       |
| <b>第八章 东山再起</b> .....      | (96)  |
| (1)“5. 13”阿尔及利亚事件.....     | (96)  |
| 戴高乐举行记者招待会                 |       |
| 出任共和国总理                    |       |
| (2)建立新政治体制 .....           | (107) |
| 制订第五共和国宪法                  |       |
| 出任第五共和国总统                  |       |
| <b>第九章 人主爱丽舍宫</b> .....    | (111) |
| (1)爱丽舍宫历史三部曲 .....         | (111) |
| 路易十五宠妃的公馆                  |       |
| 爱丽舍——波旁宫                   |       |
| 拿破仑皇族的爱丽舍宫                 |       |
| (2)尊重习惯的廉洁总统 .....         | (114) |
| 无可耐何的选择                    |       |
| 总统及其助手们                    |       |
| 简朴的生活                      |       |
| <b>第十章 不停运转的工作机构</b> ..... | (124) |
| (1)内阁与秘书处 .....            | (124) |
| 日理万机的秘书长                   |       |
| 秘书长的助手们                    |       |

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| (2)私人参谋部与非洲秘书处 .....        | (132) |
| 戴格雷少校和德博福尔将军                |       |
| 雅克·福卡尔                      |       |
| <b>第十一章 如期举行的各种会议</b> ..... | (137) |
| (1)内阁会议 .....               | (137) |
| 会议桌上的性格魅力                   |       |
| “别哭了,阁下”                    |       |
| (2)专门会议 .....               | (144) |
| 小范围会议                       |       |
| 博采众长,决断迅速                   |       |
| <b>第十二章 严格细致的工作作风</b> ..... | (151) |
| (1)有条不紊十一年 .....            | (151) |
| 一天的时间表                      |       |
| 严格遵守时间                      |       |
| (2)知人善任 .....               | (154) |
| 让历史告诉未来                     |       |
| 严格挑选                        |       |
| (3)勤于动笔 .....               | (157) |
| 批阅文件                        |       |
| 礼仪要求                        |       |
| (4)谈话简炼 .....               | (160) |
| 讨厌电话                        |       |
| 谈话艺术                        |       |
| 难以捉摸的情绪                     |       |
| <b>第十三章 广泛的社交活动</b> .....   | (168) |
| (1)平易近人,来信必复 .....          | (168) |

075305

贴近大众的总统  
颇具魅力的口才  
毅力和精神  
有信必复

(2) 适度的宴请 ..... (179)

名目繁多的宴会  
席间谈话和宴会趣事  
尊敬妇女的总统

**第十四章 对新闻的限制与偏爱**..... (190)

(1) 记者招待会 ..... (190)

繁忙的新闻处  
应付自如的总统

(2) 对新闻界的偏见 ..... (194)

令人“悲观失望”的新闻界  
要从记者那里收集情况

**第十五章 卓越的政绩**..... (200)

(1) 修改宪法, 加强国家干预..... (200)

走普选的道路  
再次当选总统

(2) 大力促进经济现代化 ..... (202)

**第十六章 独立自主外交与阿尔及利亚独立**..... (206)

(1) 独立自主外交 ..... (206)

要把法国命运掌握在自己手中  
争得大国地位  
建立独立核力量  
退出北大西洋公约组织机构

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| (2)阿尔及利亚和平独立 .....           | (224) |
| 探索阿尔及利亚独立的道路                 |       |
| 粉碎军官叛乱                       |       |
| <b>第十七章 兴趣、爱好、天伦之乐</b> ..... | (239) |
| (1)广泛爱好 .....                | (239) |
| 喜爱古典文学                       |       |
| 参观、旅游、看戏                     |       |
| (2)天伦之乐 .....                | (249) |
| 小夏尔挨罚                        |       |
| 伊冯娜大婶                        |       |
| <b>第十八章 十次遇刺</b> .....       | (256) |
| (1)死里逃生 .....                | (256) |
| (2)总统的安全保卫 .....             | (259) |
| <b>第十九章 五月失误</b> .....       | (268) |
| (1)1968年“5月风暴” .....         | (268) |
| 社会阶级矛盾加深                     |       |
| 农泰尔文学院“3.22”事件               |       |
| (2)戴高乐辞职 .....               | (272) |
| 寻找中间路线                       |       |
| 举行全民公决                       |       |
| <b>第二十章 离任与逝世</b> .....      | (275) |
| (1)重返科龙贝 .....               | (275) |
| (2)逝世 .....                  | (277) |
| <b>附:戴高乐生平大事记</b> .....      | (281) |

# 第一章 带着贵族姓氏 标记的家庭出身

## (1)家世：作家祖母与时运 不济的教书匠父亲

朱利安·菲利普·戴高乐家族

法兰西第五共和国总统夏尔·戴高乐的长相具有明显的四大特点：大手、大脚、大鼻子、大个子，身高 1.92 米。他自幼热爱文学，聪明勤快，善于抉择，能够当机立断，迅速取舍。由于充满着强烈的民族主义情绪，他富有高度炽热、赤诚的爱国主义思想。个性顽强执拗而又严肃。他的全名叫夏尔·安德烈·约瑟夫·玛丽·戴高乐。

夏尔·安德烈·约瑟夫·玛丽·戴高乐出身于世代殷实的北方爱国资产阶级和下层贵族家庭。他的家族姓氏带有表示贵族身份的 de 这个介词。具有克尽职守，为国效忠的传统。

戴高乐的祖先在 1713 年登记结婚时用了托安·戴高乐这个姓。他们的家庭分两个支系：比利时亲属系和勃艮弟亲属系。夏尔·戴高乐是勃艮弟支系的后代。戴高乐家族原先居住在佛兰德、香巴尼以及布尔戈尼等地。15 世纪时，戴高乐家

族中有人和英国国王打过仗。他的高祖父叫让·巴蒂斯特。他1720年生于马恩河畔夏龙，曾是最高法院检察官和掌玺大臣公署的书记官。1798年逝世时曾留下一笔丰厚的遗产。戴高乐的曾祖父叫让·巴蒂斯特·菲利普。1756年生于巴黎，曾任最高法院律师。在1794年恐怖时代，菲利普被捕入狱，不久获释。1832年患霍乱医治无效去世。戴高乐的祖父是朱利安·菲利普·戴高乐，生于1801年，1883年逝世。他毕业于巴黎文献学院，在20岁到30岁之间闹过几场大病，由于身体不好，没有固定的职业。他致力于研究历史，潜心阅读中世纪的证书，辨认和收集在巴黎教堂的铭文，汇集《巴黎及其近郊新史》的资料，这本书于1839年出版。1841年他出版了《巴黎史》。1847年出版了《圣路易传》。他是一个保皇分子和虔诚的天主教徒，对资产阶级革命充满了厌恶之情，他认为从法国的历史传统看，法国人应该团结在一起，不应该闹革命。资产阶级革命的本质是邪恶，喜欢这样的革命就等于远离上帝。朱利安·菲力普·戴高乐1835年同烟草管理局一位官员的女儿若斯菲娜·马约结婚。这是一桩和谐美满的婚事。从社会地位来看，它使一个贵族文官家庭和一个以勤劳著称的北部资产阶级家庭结为姻亲。从个人角度来看，它使一位史学家和一位文学作家成为眷属。若斯菲娜是一位杰出的女子，从事写作，发表过许多小说、杂文、传记，是《家庭通信丛书》的主编。她在这个刊物上大胆地发表了革命社会主义者朱尔·瓦莱斯<sup>①</sup>的一些文章。她自己还著文颂扬更为激烈的社会主义者

---

<sup>①</sup> 朱尔·瓦莱斯——(1832—1885)法国作家，曾被选为巴黎公社委员会委员，主持《人民呼声报》