

832

自私心理探源

徐伯锐 著

世界文库出版社

装帧设计 泽原

书 名	自私心理探源
作 者	徐伯锐
出版发行	世界文库出版社
印 刷 者	建业印刷股份公司
版 次	1988年10月第一版第一次印刷
开 本	787mm × 1092mm 1/32
国际书号	ISBN 962-369-007-X
定 价	2.20元

## 第一章

### 为谁奔波为谁忙

——贺尔与美格的婚姻

为谁奔波为谁忙。

七月天，酷暑难耐。贺尔的眼前是一面单调破旧的砖墙，沿着墙缘似乎把前面的河流一分为二。墙左，阳光闪烁涟漪发光。墙右则是灰灰蒙蒙的。

贺尔自忖，他的生活就象眼前的景观一般，甚至更糟，眼前的景观尚保留一些自然情趣，几棵树，一小片穹苍。可是他的生活却大半是单调乏味的例行公事，如同缺乏变化的水泥建筑物。

工作的孤寂並不使人讨厌，工作的乏味尚能忍受。然而年复一年依旧是抛不开的工作压力，甩不开的家庭包袱。贺尔忍耐着，他的负担却年复一年地增加。

贺尔的女儿妮莉若与母亲争执，就在门口等他下班，向母亲讨回公道。儿子杰克若课业上有问题，当老爸的还要义务家教。贺尔的哥哥若开车到他的办公室，就要马上为他效劳。老母亲的事更是重要，享有一切的优先权。老母亲认为贺尔是她怀胎十月的骨肉，当然应该为她而奔波。

哎！又一天过去了。拉拉领带，关好办公桌，该下班了。今晚家里大大小小仍然都在等着他，等他去办许许多多的杂事。贺尔顺手拿起桌上的几张纸，一张腊肠广告，一张药品专利证，一张面皂设计图，还有一张自己的香烟账单。公司里大大小小的事情，他也是奔波多年了。

想到这儿，贺尔的眼睛不自觉地噙住泪水。他不愿别人看到他的失态，匆匆地奔向电梯。到底是怎么搞的，打从小时候起，无论怎么努力，总是摆脱不了重担，他尽己所能地为着别人，别人却永远无法满足。他似乎是别人的奴隶，别人很少象朋友一般，公平地对待他。

贺尔并非没有理想。从小他就梦想做个艺术家，让彩笔画出无垠的蓝空和幽渺的森林，让心里的美感经验生动地展现在画布上，他觉得美丽的画布使人脱离单调的生活。

然而，数年后，有位女孩为他绽开了笑脸，他俩结婚了。婚后，为了赚钱付房租、买柴米油盐及一个个接踵而至婴儿的开销。他不得不为生活而奔波，为一家大小辛劳地工作，他心里感到十分矛盾，日子越来越单调。

原本清晰的头脑，已经变得茫然无绪。有时候，躺在床上沉思，但觉一个头两个大，伤透脑筋，许多问题皆不是他所能解决的。想想自己，想想婚姻，想想事业，莫不身陷于中无可自拔。不过，这还不是使他的精神深深痛苦的原因，他最痛苦的是他恨自己的生活，怎么会落入毫无意义的困境，年复一年，即使到了年老，势必仍然要背着同样的重担。

整个社会的压力，很容易伤害理想主义者的心灵，但是理想主义者并非唯一的受害者。于社会上，男人必须做牛做马地为生活而奋斗，而命运之神亦奴役着女人，即使她可以

靠着丈夫而生活，为了生活而拥有男人，并不能解决所有的问题，有些问题必须付出庞大的精神代价。

贺尔的太太美格正是如此。她必须有三头六臂，有赛洛克（译注：Shylock。沙翁剧本《威尼斯商人》中放高利贷的犹太人）的本领，妥善运用每分钱，处理纷杂的家务，照顾丈夫和小孩。她必须为一家五口的杂事而烦恼。

然而，贺尔从不认为美格会比自己更烦恼。可不是他一人承担着家里的生计吗？美格只是安稳地坐居家里，随心所欲的支配自己的时间。

到底谁比较烦恼呢？象这种情况，除非你与他们夫妻俩都很熟，否则不容易了解真实的情况。如果你是贺尔的知己，他会迫不及待地向你大叹满腹的苦水。如果美格恰巧也是你的好朋友，她也会向你倾诉一本念不完的经。

他们彼此都不能原谅对方，彼此缺乏沟通与了解，他们只不过是偶而玩玩桥牌、跳个舞及一块儿看看电影而已。他们的婚姻关系，只是一份责任感维持着。

贺尔觉得自己象牛马般地辛勤工作，而太太却挥霍无度。她骄纵孩子，却独独对他蛮不讲理。她整天唠叨个不停，耳根子很难清静，可是一吵架后，却连着几天冷战不讲话。贺尔受不了那种滋味，他确定美格不再爱他，他们的婚姻象夕阳残烛般地难以挽回。

美格则觉得每天的杂事令她疲累不堪，一下子受邻居的气，一下子东忙忙西忙忙。她觉得为谁奔波为谁忙，青春年华逐老去。她丧失了生活与宗教的信心。

贺尔与美格之间不愉快的情况，是否夸大其辞呢？绝不。事实上左邻右舍、朋友甚至自己家中，皆可找到相同的例子。

当今社会上许多家庭亦是如此。此种看法并非杞人忧天，而是深入探讨后的结论。

究竟问题的原因何在呢？其原因是为了“美德”，我们害怕成为“自私”的人，害怕照着自己的个性而生活。我们失去了自然的本性，与自己、与爱情、与生活妥协。于是贺尔觉得做牛做马茫茫然，美格亦觉得为谁辛苦为谁忙。

“不自私”的观念往往为人带来沉重的负担，甚至产生许多不愉快的后果，譬如：

- ▲任凭亲戚留住家中终至忍无可忍。
- ▲与邻居伤感情。
- ▲屈就不合意的工作。
- ▲惟恐伤害别人而与不相爱的人结婚。
- ▲惟恐过于无情而继续维持难以忍受的关系。
- ▲接下于己无利并妨碍前途的工作。
- ▲自己过度工作以供别人奢侈浪费。
- ▲负担别人的生活，而该人有能力照顾自己。
- ▲为求保持和气而任凭别人无理取闹或任意宰割。
- ▲为了别人的坚持而做违背良心的事。
- ▲为了遵从传统或俗例而否认个人基本的需要。

以上情况皆是社会上经常可见的。如果我们不能“自私”地按照自己的需要去行事，往往反而产生更不愉快的后果。

若要保持个人的愉快，“自私”是很重要的。必须拿出勇气，冲破四周的束缚。但是我们必须提出郑重的声明，本书所谓的“自私”乃是“明智的自私”，并非主张贪得无厌或胡作非为的“恶劣自私”。我们反对当今社会上猖狂的自我主

义，他们任意摧残花园的花朵，乱倒垃圾于别人家前，缺乏公德心。这种歪风乃源于缺乏节制，并非本书所言具有建设性的“自私”。

## 第二章

### 解决问题的妙方——自私！？

风水轮流转，十年河东十年河西。每个人毕生之中，总有那么一段时间，陷入痛苦的深渊。

尽管家财万贯、日入斗金甚至地位显赫，还是会为了家庭事业的琐事，亲友的纠缠及儿女的不听管教，而身心交瘁，大感吃不消。

难道人生就是苦海吗？造化弄人难道不能生活得愉快一点吗？人人不免会遇到困难，人人不免会有欲望，我想做这事，你想做那事，我们的目的有时候会冲突，我们彼此并不想互相伤害，但却身不由己地彼此伤害。

有位男孩与双亲出游，独自走失了，他的父母焦虑万分，四处寻找，终于找到了，这位男孩冷冷静静地竟然无视于父母的忧虑。这种行为是自私还是不算自私呢？

许多人会说：“不知好歹的家伙，要是我的孩子，非要他好看不可。”

事情真是这样吗？依据圣经记载耶稣十二岁时，与父母同上耶路撒冷去守逾越节，节期完了，他们动身回家，却找不到孩童耶稣，找了三天，才发觉他正坐在犹太教师中间，一边听一边问。他的母亲对他说：“孩子，你为什么这样待我



们呢？看哪，你父亲和我伤心地来找你。”孩童耶稣回答说：“为什么找我呢？难道你们不知道……。”如果我向他们提起耶稣这段故事，他们就无言以对了。

解决问题的关键，并非仅仅与问题本身有关，而是与我们及问题本身皆有关系。如果我们能睿智地采取因应之道，则难题又何难之有？如果我们不能采取明智的作法，则许多显属“不自私”的行为，到头来反而使牺牲自己的人身受其害。

衡量善恶并非一时所能决定，衡量智愚必须由事情的结局判断，“自私”与“不自私”的分野，亦不能由一时来论断。

如果你不珍惜自己，就成为社会的寄生虫，无法服务人群。因此，建设性的自保乃是为人处事的基本责任。

任何生物从生命的开端，即不断地寻找养份以维持生命。人的养份包括情感的、精神的及物质的，凡不寻找自己养份的人，即为社会的累赘。凡不知自我珍惜者，其为善的源泉即受到限制与伤害，源泉枯竭如何能永久为善呢？因此，你必须懂得自爱，懂得滋润自己生命的源泉，你的不自私方是明智之举，否则你的不自私适足以引来无限的困惑。简言之，你必须向自己的生命负责。

真正的道德结构与宗教，均基于此种简单的道理。詹尼特博士（Pierre Janet）曾言，凡不珍惜自己心灵的人，就不算是正常的人，他不能使自己成为有用的公民。此项道理不仅适用人类，亦是生物间通用的准则。种子成长的好坏决定了包心菜的价值，一头母牛的价值系于它的健康与发育情形。生物的基本准则是珍视自己的“自私”。因此，否认“自私”即违反了生命的基本法则，唯有源泉滋润才能成为发光

的人，才能善尽服务旁人的责任。

掌握“自私”原则乃是解决问题的关键。数十年前，作者计划到国外去，当时家母六十二岁，她的朋友纷纷提醒她恐怕已来日无多，父母在不远游，最好等她去世以后再行出国。我考虑再三还是按原定计划出国，她的朋友责备我自私，家母也因她的希望未被采纳而难过。但是诸位可知家母竟活到九十三岁才去世，临终前数周她告诉我说，这一生我为她做的好事之一，就是不因她而错过出国工作的机会。

那时候我如果不出国磨练自己，显然一定要拖到三十年后，即五十多岁才开始开创事业，那么我心中的郁闷必然影响我们母子的关系。而我毅然出国的结果，不仅有益于事业的开展，并使家母不至于因为我错过机会，而抱憾终身。

### 第三章

## 保持庐山真面目

——约翰换了适合自己的工作

约翰漫无目的在街上瞎逛，他似乎被逼得走头无路了，这一天他吵了两次架，两次都吵得不欢而散。一次与老板，一次跟太太。公司家里两头空，他心里的沮丧可想而知。想当年，他原本可到中部去工作，因为那家公司的董事长是好友的父亲，他们很器重他。但是太太爱丝不很赞成，她认为他是失败者，既顽固又不随和。

“人家期望你的事，你永远不愿去干。”爱丝说。

果真如此吗？他也做了许多别人期望的事，他在公司当了十二年的化学工程师，除了研制新产品外，亦帮着公司迫职员辞职，帮着公司赚进大笔财富，最近老板又要他研制杀人用毒药，这样的事他乐意去干吗？他能不跟老板吵架吗？

“你若是不随和、脾气怪”，爱丝常常气汹汹地念着他：“在社会上做事不能那样死心眼，过去七年中，已经有五个小职员变成你的上司。你老是拒绝与别人玩牌，不愿参加聚餐。嫁给你真是倒楣。”

于是逼得约翰什么聚会都参加了，有空没空就带着太

太在虚伪的社交圈应酬，真是人在江湖有苦难言。

这一天，郁郁已久的不愉快，终于爆发了，他跟太太及老板吵翻了天，他决定换另一家新公司，这家公司很欣赏他研究的新产品，若把产品权卖给他们，立即可获得一笔巨额的权利金。而原来的公司却一直认为他的新产品成本太高，而不愿制造。

约翰到了新公司后，有了许多新的看法，他发觉他找到了适合自己的新公司，重新建立了信心，他写信给爱丝说：

“我已经发现公司家里两头空的原因，多少年来，我不能照着自己的希望全力以赴，常常半推半就地与别人妥协，以致于郁郁寡欢，每个成功的人，都必须选择适合自己的工作，选择可以发挥自己才能的地方。如今，我已不再妥协，彻底不再妥协。目前的新公司，他们不压制我，让我可以全力地研制新产品，他们知道我是科学家，让我保持自己的庐山真面目，而他们也欣赏我的真面目，我在这里交到了许多新朋友。如果你了解我的看法，竭诚欢迎你与孩子前来相聚……。”

结果，爱丝突破虚伪的社交圈，重新回到约翰的身边，愉快地开始了新的生活。

约翰与爱丝的困境，我们迟早都会碰到。我们并不一定需要依循约翰的选择，有时候甘心妥协放弃一些原则，仍然可以成功地解决我们的问题。约翰可以继续留在原来公司，以阴谋诡计打击别人，发明新产品欺骗大众，赚取巨大的财富，春风得意地穿梭于社交圈。问题是约翰的个性不适合那种生活方式。

能否征服困难与道德好坏无关，而与自己的个性毅力有

关，克服烦恼之道在于及早发现自己的个性与志向，并坚持适合自己的生活方式。否则，为人作嫁影单只，寄人篱下空惆怅。

## 第四章

### 失败往日知多少

——转祸为福的柯彼得

窗外蜿蜒着落矶山脉，朵朵白云飘浮于蓝空。我正与柯彼得促膝长谈。

“说来奇怪”，柯彼得沉思道：“我从小所受的教育，就注定使我成为失败者。我失败的往日并不见得很特殊，不过结局还算欣慰。”

“别人如何使你成为失败者呢？”我问。

“从小，我的环境就使我怀疑自己的能力”，他答道：“父母宠爱固执而任性的哥哥，凡事唯他独尊，这是布西，那也是布西，我被逼得处处居下风，处处为他牺牲，我留在家中工作，他却 遥地进大学。这些事情皆使我缺乏自信，使我遇到女孩子总是羞涩不安面红耳赤，不过，我还是坠入了爱河，但是母亲却不喜欢海伦，母亲苦口婆心地说服我，我有责任服侍她，不该结婚。”

“过了几年，她老人家改变了心意，认为我应该结婚了，她看中了她老朋友的女儿艾妮丝，起初我当然反对，因为艾妮丝虽好，但我并不爱她。家母很生气，整天唠叨不停，她

说这是门好亲事，如果我娶艾妮丝，她会很高兴。而且艾妮丝的妈妈拥有我们家公司的部份股权，娶了她我们家会更有钱。于是我象以前一样屈服了。”

“不过你太太是爱你的，是吗？”我问道。

“爱我！她没机会爱我的，她完全受她妈妈的控制，跟我可是同病相怜，天哪！我恨透了她。”

“恨你太太？”

“不，是我岳母。她常常告诉艾妮丝，生她的时候多么痛苦。其实，这是天大谎言，什么传宗接代，什么堂皇责任，她自己清楚得很，那不过是自己性爱生活的代价罢了。象我岳母那种人，常常会使善良的女人，无可奈何地受尽折磨。”

“我的岳母常常说自我牺牲，可是自己却很自私，她愚弄她的子女，结果一个死于肺炎，一个穷途潦倒，她要艾妮丝为她牺牲，而艾妮丝就要我照办，于是，这些麻烦的女人就长驻我家。”

“真是三个命运女神”我喃喃地说。

“不，先生，她们不是命运女神，她们不过自以为是命运女神。哎，我太太还算不错，但我并不爱她。家里我很照顾，但并不喜欢。两个妈妈都要尊敬，但却怀恨在心。我继承了祖传事业，但却极不适合我。这一切完全是责任，天哪！‘责任’听起来富丽堂皇，却害人不浅。”

我点点头道：“那的确不是真正的责任，只不过是无知与盲从罢了！”

“父亲逝世后，我经营不善，家里的事业垮了，我们一文不名。我还得了肺病，差点一命呜呼。幸亏否极泰来，亲戚让我到乡下的房子休养，独自住了五年终于恢复了健康。

我离家后，我太太和两个妈妈只好出外工作，这一来事情有了转机，她们之中竟有两人遇到了新欢。”

“哪两人？”我问。

“我太太和我妈妈。”他轻轻地笑着说：“是艾妮丝先有了意中人，我离家三年后，她看我毫无起色，来信说希望与我离婚，我当然答应了。从此我的病情开始好转，再过了一年家母也来信说，她找到了新伴侣。此后，我心情大为愉快，专心养病，不久就恢复了健康。”

“如果不是经营失败，又大病一场，我可能会为了责任而辛苦一辈子。家兄自小受到宠爱，结果反而害了他。他整日与纨绔子弟四处浪荡，最后还染上吸毒毛病。回想失败的往日，我发觉做任何事，如果违背自己真正的心意，而且不能调整自己时，迟早都会出问题的。”

“如果时光倒流，你会怎么做？”我问。

“第一，如果父母要我当哥哥的奴才，绝不干。第二，我讨厌父亲的生意，因此拒绝经营他的事业。第三，做我喜欢的事，受我喜欢的教育。我的专长是设计，如果我早点进入艺术学院，我会比现在更有成就。第四，不管母亲如何苦口婆心地说服我，根本就不该跟艾妮丝结婚。还有第五，那青梅竹马的情人海伦，才是我应该结婚的对象。你愿意到舍下去看看她吗？她已经是太太了。”

我很高兴地去了，为了一睹有情人终成眷属，为了爱情长跑的美妙团圆。



## 第五章

### 事业孩子左右难

#### ——秦妮的烦恼

她怀孕了，她真的怀孕了。秦妮不知所措，暗夜里似乎有什么东西胁迫着她，似乎觉得魔掌掐她的喉咙，她喘不过气来，觉得头晕，觉得战栗。

窗外正飘着雪，雪花片片拍打着窗子。她动也不动地沉思许久，猫儿伸伸懒腰站了起来。该怎么办呢？她怀孕了。

婚后整整三年，她并非不希望有个孩子。问题是有了孩子她妈妈一定要她放弃工作，然而她花了十二年心血，好不容易才打下事业基础，岂能轻易放弃？

“你真是自私的怪女人”，她妈妈说：“已经有丈夫而且快有小孩的人，还想逍遥自在地过单身女郎的生活。”

“我是这样的人吗？”秦妮自忖道：“不，我不是。”女人岂是专为生孩子而设。究竟她的朋友中，有谁合乎妈妈不自私的标准呢？

傅丽丽也许是吧！她是大学的同窗，风趣幽默，蛮出风头的。现在，你简直认不得她了，整日忙着洗尿片，清厕所和做不完的家事。梅贝贝的情形好一点，她仍可以畅谈时