

中文版

Photoshop 6.0

范例步步高

Gao 主编 / 王永辉

计算机教育图书研究室 总策划
Computer Education Books

Bu

Bu

Fanli



COCOON

星星

北京人民邮电出版社

赠
方
赠
送

中文版

Photoshop 6.0 范例步步高



计算机教育图书研究室 总策划
Computer Education Books

主 编 王永辉

编 委 梁为民 刘爱琴 赵铁琴

岳玮宁 王丽娜 侯建新

航空工业出版社

内 容 提 要

中文版 Photoshop 6.0 的问世,为许多人打开了跨入平面设计领域的大门,无数的构想和创意都可以在这里变为现实。

本书详细介绍了一些精选的特效文字以及与生活息息相关的设计实例的制作方法,深层次地发掘各种工具和菜单命令的用途,使您能够用最简洁的方法实现自己的目的。

本书内容翔实,结构合理,叙述简明扼要,图文并茂,可操作性强,是广大用户学习计算机图像处理的一本很好的教材。既可供大专院校有关专业的师生阅读参考,也可作为各 Photoshop 培训班的培训教材。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Photoshop 6.0 范例步步高 / 王永辉主编.

—北京:航空工业出版社,2001.11

ISBN 7-80134-906-7

I.中… II.王… III.图形软件, Photoshop 6.0

IV.TP 391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 057480 号

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

北京云浩印刷厂印刷

全国各地新华书店经售

2001 年 11 月第 1 版

2001 年 11 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16

印张: 16.5

字数: 276 千字

印数: 1-8000

定价: 29.80 元

本社图书如有缺页、倒页、脱页、残页等情况,请与本社发行部联系调换。联系电话: 010-65934239 或 64941995

前 言

Photoshop 作为当今世界上最为流行的图像处理软件，以其强大的功能被广泛应用于图书装帧出版、图像处理、电子出版等诸多领域。随着版本的更新，越来越多的用户虽对 Photoshop 有了一定程度的认识，却不知如何更进一步应用 Photoshop 的强大功能制作出影像应用实例。还有一些朋友，在脑海中有许多奇妙的构想，却不知如何在 Photoshop 中实现。因此，在学习 Photoshop 的过程中，仅仅了解某一种工具有什么用途是远远不够的，还需要充分发挥自己的想象力，去发掘这些工具更进一步的功能，以便利用它们制作出自己需要的效果。

举一个简单的例子，在 Photoshop 中制作一张信纸。您可以打开参考线和标尺，在工具箱中选择直线工具，按照参考线一条一条地绘制。这是最直观的方法，同时也是一种费时费力的方法，如果觉得直线的间隔不合适，只能从头再来。如果我告诉您可以在半分钟之内完成，而且还可以任意调整间距，您是否相信？对此，在第二篇的“制作信纸”中，您可以找到答案。

在 Photoshop 中，实现同一个目的的方法有多种，重要的是如何更深层次地理解各种工具和菜单命令的用途，从而利用最简洁的方法实现自己的目的。因此，本书精选了 64 个范例，从不同的角度发掘一些工具的特殊用法，希望对您有所启迪。

本书共分两篇：

第一篇介绍了特效字的制作方法。在 Photoshop 中制作特效文字是一种技巧和方法的体现，在制作过程中，您可以体会到一些看似平常的菜单命令或滤镜所带来的奇特效果。在选择范例的过程中，我们摒弃了一些没有特色的文字效果，力求每一种特效字都有它的独到之处。在制作过程中，我们还应用了一些最新的外挂滤镜如 Eye Candy 3.0、KPT5、Xenofex 1.0 等，其目的在于让您能够感受到这些外技滤镜的特色所在，并且更进一步地学习这些滤镜的使用方法。

第二篇着重介绍了一些与我们的生活息息相关的设计实例的制作方法。如果您身在南方，想要一张雪天出游的照片，只需穿上厚厚的衣服照一张像，剩下的工作便可由 Photoshop 和打印机来完成，希望本篇的内容能够为您的生活增添一些乐趣！

本书由王永辉执笔，参加本书编写工作的人员还有梁为民、刘爱琴、赵铁琴、岳玮宁、王丽娜、侯建新。由于本书编写时间较短，加上编者水平有限，虽然勘误再三仍难免有不足之处，恳请读者批评指正。

编 者

2001 年 10 月



定价: 20.00元



定价: 25.00元



定价: 26.00元



定价: 32.80元



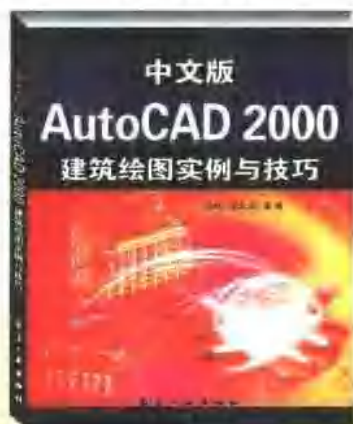
定价: 22.00元



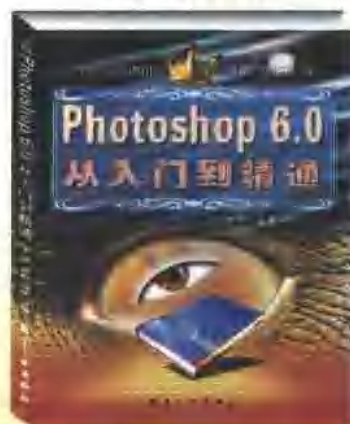
定价: 25.00元



定价: 26.00元



定价: 22.00元



定价: 38.00元



定价: 26.80元



定价: 26.00元



定价: 32.00元



定价: 16.80元



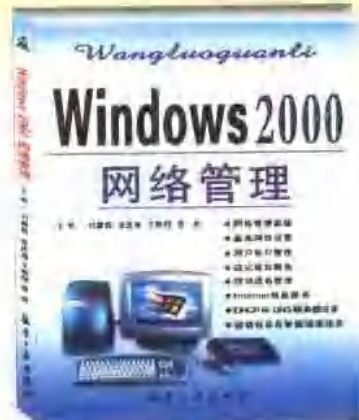
定价: 32.80元



定价: 36.00元



定价: 32.80元



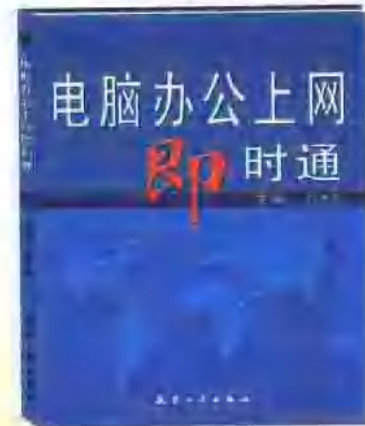
定价: 25.00元



定价: 26.80元



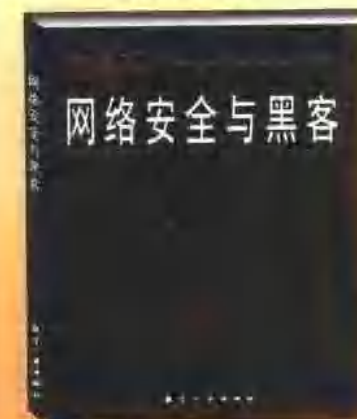
定价: 22.00元



定价: 21.00元



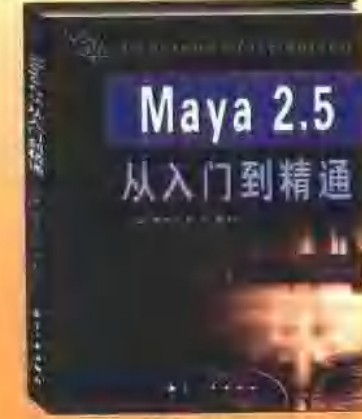
定价: 36.00元



定价: 21.00元



定价: 25.00元



定价: 28.80元

126 233 178

目 录

第一篇 文字特效.....	1
例 1 动感字.....	1
例 2 图像字.....	3
例 3 填充字.....	5
例 4 断裂字.....	9
例 5 波动字.....	13
例 6 透空字.....	17
例 7 水墨字.....	19
例 8 牌匾字.....	21
例 9 星星字.....	25
例 10 蝉翼字.....	28
例 11 霓虹字.....	33
例 12 旋转字.....	36
例 13 沙滩字.....	40
例 14 融化字.....	44
例 15 飞腾字.....	48
例 16 倒影字.....	52
例 17 火焰字.....	57
例 18 透射字.....	62
例 19 镀铬字.....	66
例 20 木纹字.....	70
例 21 木雕字.....	75
例 22 电光字.....	79
例 23 镶嵌字.....	84
例 24 金边字.....	89
例 25 大理石字.....	96
例 26 弹簧字.....	99
例 27 碎裂字.....	101
例 28 蚀刻字.....	105
例 29 卷发字.....	109
例 30 牵手字.....	113

第二第 综合实例	116
例 1 暴风雪.....	116
例 2 又是下雨天.....	118
例 3 霓虹夜景.....	121
例 4 穿盔甲的狮子.....	122
例 5 相册中的照片.....	127
例 6 木纹相框.....	131
例 7 艳丽四射.....	136
例 8 不规则边框.....	139
例 9 波浪边缘的相片.....	143
例 10 透明写字板.....	147
例 11 明信片.....	151
例 12 情人节贺卡.....	154
例 13 信纸.....	160
例 14 酷边框.....	162
例 15 撕纸效果.....	170
例 16 流星效果.....	174
例 17 艺术网点背景.....	178
例 18 烧纸效果.....	181
例 19 闪电效果.....	186
例 20 水中花.....	189
例 21 虚拟仙境.....	192
例 22 海市蜃楼.....	194
例 23 圆锥体.....	198
例 24 立体按钮.....	202
例 25 立方体贴图.....	205
例 26 爆炸效果.....	208
例 27 冰块.....	213
例 28 星空中的地球.....	221
例 29 高尔夫球.....	226
例 30 七彩光盘.....	231
例 31 龟裂的土地.....	235
例 32 铅笔.....	240
例 33 溶洞效果.....	243
例 34 西瓜.....	247

第一篇 文字特效

在 Photoshop 中制作特效文字是一种技巧和方法的体现,在制作过程中,我们常常会惊叹某一种功能所带来的奇特效果。也许在学习过程中,用户只需更改其中的一两步操作或者仅仅是更改某一步的参数设置,就能够发现一个新的天地。在本篇中,我们将介绍 30 种特效文字的制作方法,希望它们能够使您的作品更加光彩夺目。

例 1 动感字

动感字的图像效果如图 1-1-1 所示,该特效主要用于制作半透明而具有动感的文字,其操作的主要技巧在于【描边】命令以及【动感模糊】命令的巧妙结合。



图 1-1-1

制作动感字的具体操作步骤如下:

1. 从【文件】菜单中选择【打开】命令,打开一幅背景图像,如图 1-1-2 所示。



图 1-1-2

2. 从工具箱中选择文字工具，输入文字“思索”，并且设置合适的字体和文字大小，如图 1-1-3 所示。



图 1-1-3

3. 按住 Ctrl 键单击图层调板中的文字层，使图像中的文字处于选中状态。

4. 在图层调板中隐藏文字层，然后单击图层调板下方的【创建新的图层】按钮建立一个新的图层，如图 1-1-4 所示。



图 1-1-4

5. 从【编辑】菜单中选择【描边】命令，在弹出的对话框中将【宽度】设置为 3，单击【好】按钮，效果如图 1-1-5 所示。

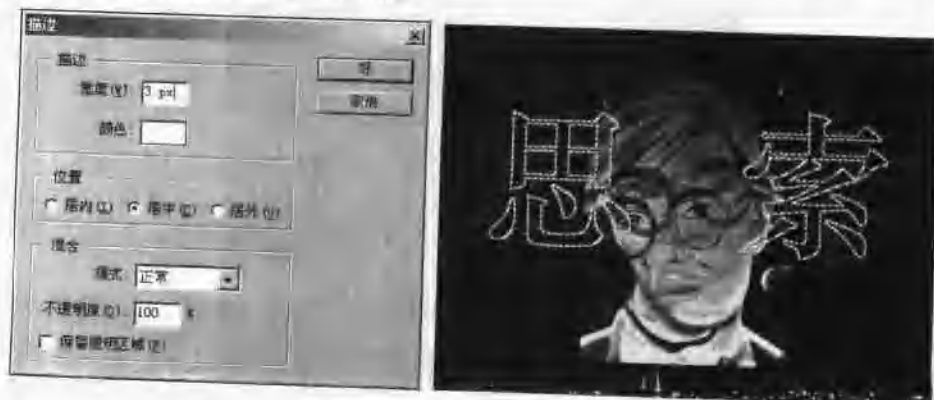


图 1-1-5

6. 选中文字层, 从【图层】菜单中选择【栅格化】子菜单中的【文字】命令, 将文字层转换为普通图层, 如图 1-1-6 所示。

7. 按快捷键 **Ctrl+D** 取消选定范围, 从【滤镜】菜单中选择【模糊】子菜单中的【动感模糊】命令, 参数设置如图 1-1-7 所示。设置完毕后, 单击【好】按钮, 图像效果如图 1-1-1 所示。



图 1-1-6

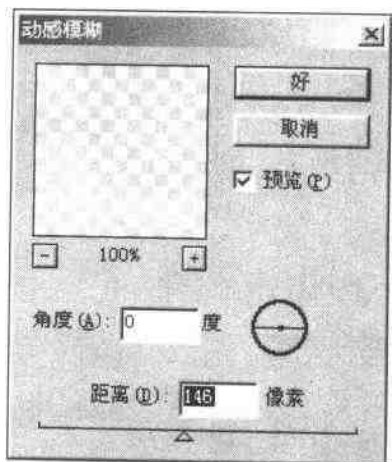


图 1-1-7

例 2 图像字

图像字的效果如图 1-2-1 所示, 在本例中, 我们使用底图的图像填充到文字中, 形成呼应的效果。这里主要用到的是【编辑】菜单中的【粘贴入】命令。

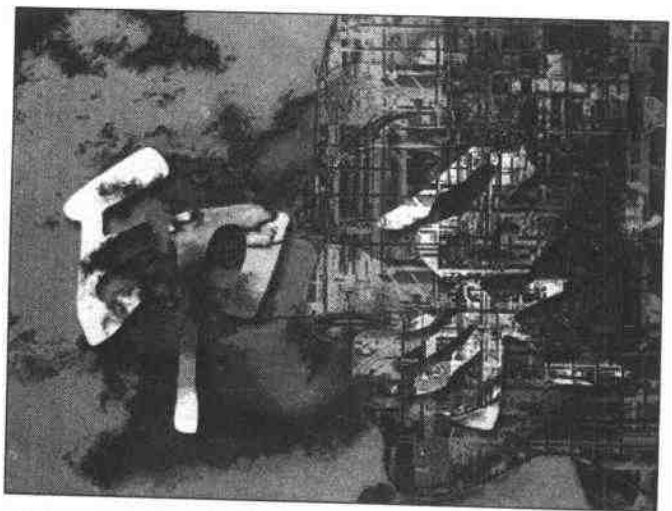


图 1-2-1

制作图像字的具体操作步骤如下:

1. 打开一幅漂亮的背景图像, 如图 1-2-2 所示。

5. 按住 **Ctrl** 键单击文字层，选中文字区域，从【编辑】菜单中选择【粘贴入】命令，将背景图像粘贴入文字选区中。这时，在图层调板中多了一个带通道的图层，如图 1-2-5 所示。

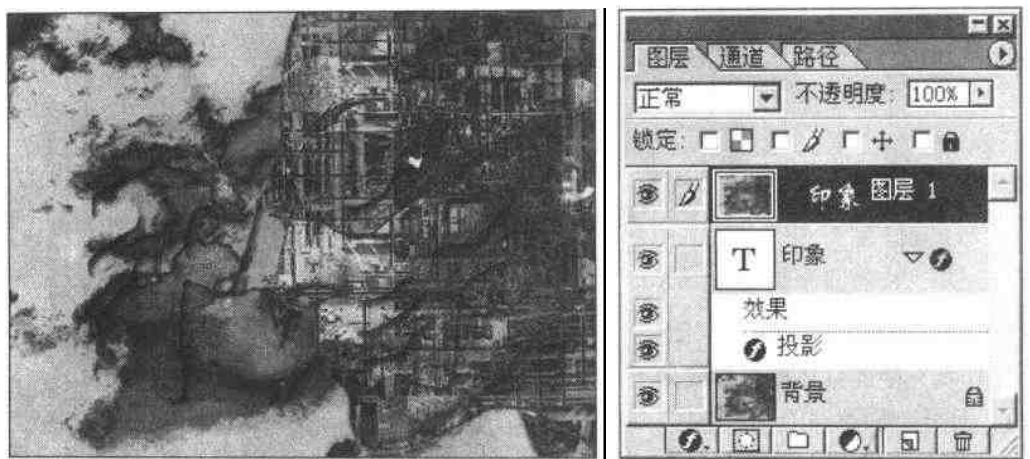


图 1-2-5

6. 移动带通道的图层，按快捷键 **Ctrl+T** 可以调整文字区内图像的大小。

7. 为了更加突出文字，选中背景图层，从【图像】菜单中选择【调整】子菜单中的【色相 / 饱和度】命令，对背景图像进行调整，参数设置如图 1-2-6 所示。

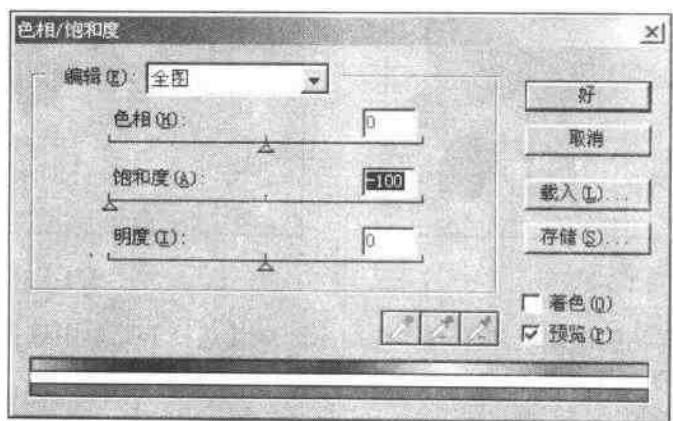


图 1-2-6

8. 设置完毕后，单击【好】按钮，效果如图 1-2-1 所示。

例 3 填充字

填充字的效果如图 1-3-1 所示，本例中主要用到的是【编辑】菜单中的【填充】命令，并且用到了一些图层中的文字效果。



图 1-3-1

制作填充字的具体操作步骤如下:

1. 打开一幅漂亮的背景图像, 如图 1-3-2 所示。
2. 从工具箱中选取文字工具, 在背景图像中键入文字“LOVE”, 并且设置合适的字体和字号, 效果如图 1-3-3 所示。



图 1-3-2



图 1-3-3

3. 打开一幅鲜花的图像, 如图 1-3-4 所示。从【选择】菜单中选择【色彩范围】命令, 并用鼠标汲取图像中的白色, 如图 1-3-5 所示。



图 1-3-4



图 1-3-5

4. 从【选择】菜单中选择【反选】命令，选中图像中的花朵，如图 1-3-6 所示。按快捷键 Ctrl+C 拷贝选中的图像，按快捷键 Ctrl+N 建立一个新的图像，将拷贝的花朵分三次粘贴到图像中，并且调整每一层图像的位置，如图 1-3-7 所示。

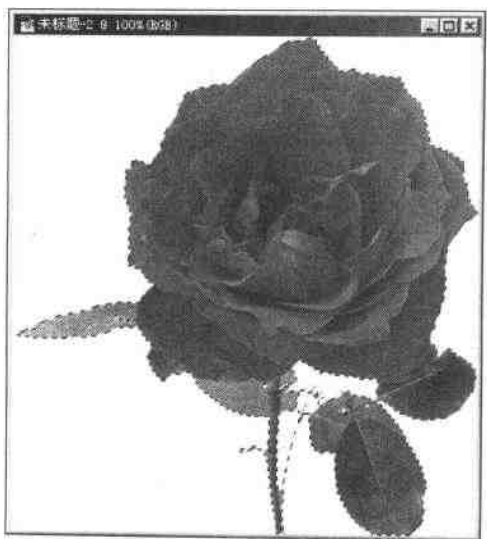


图 1-3-6



图 1-3-7

5. 从【图像】菜单中选择【图像大小】命令，在弹出的对话框中将图像设置为一个较小的尺寸，参数设置如图 1-3-8 所示。

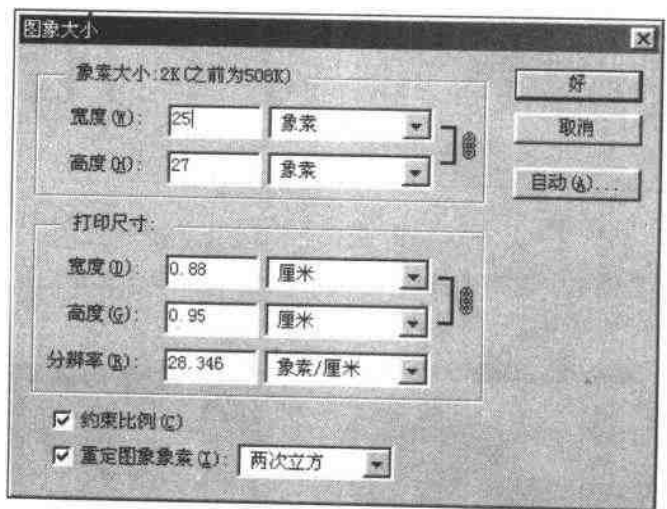


图 1-3-8

6. 按快捷键 Ctrl+A 选中整个图像，从【编辑】菜单中选择【定义图案】命令，将缩小后的花朵定义为图案。

7. 按住 Ctrl 键单击图层调板中的文字层，选中文字区域。然后，单击图层调板中的【创建新的图层】按钮  建立一个新的图层，如图 1-3-9 所示。

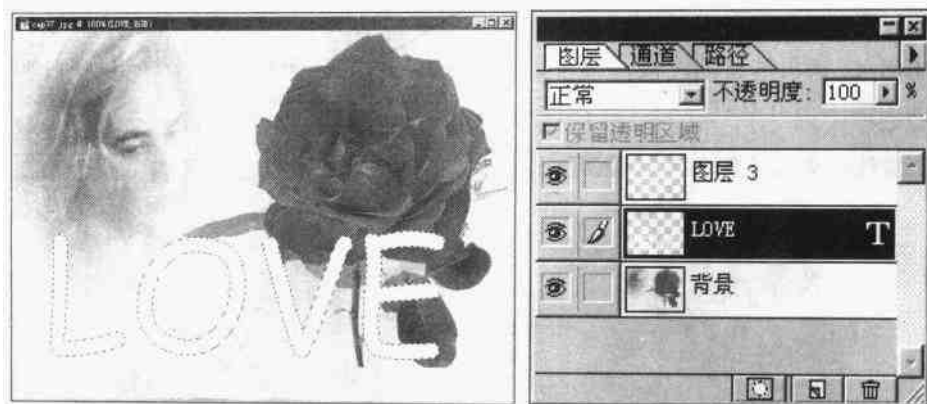


图 1-3-9

8. 选择图层调板中新建的图层, 从【编辑】菜单中选择【填充】命令, 在弹出的对话框的【使用】下拉列表框中选择【图案】选项, 然后在【自定图案】下拉列表框中选择前面定义的图案, 如图 1-3-10 所示。

9. 设置完毕后, 单击【好】按钮, 图像效果如图 1-3-11 所示。

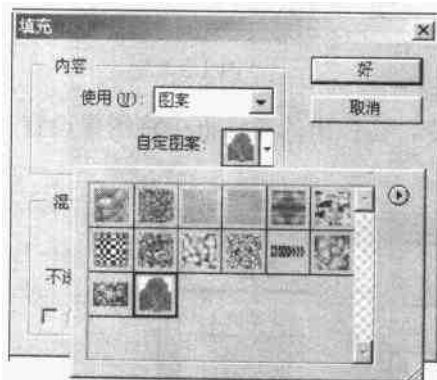


图 1-3-10



图 1-3-11

10. 从【选择】菜单中选择【色彩范围】命令, 在图像中选中白色, 然后将花朵中的白色区域删除, 并且使文字层不可见, 效果如图 1-3-12 所示。

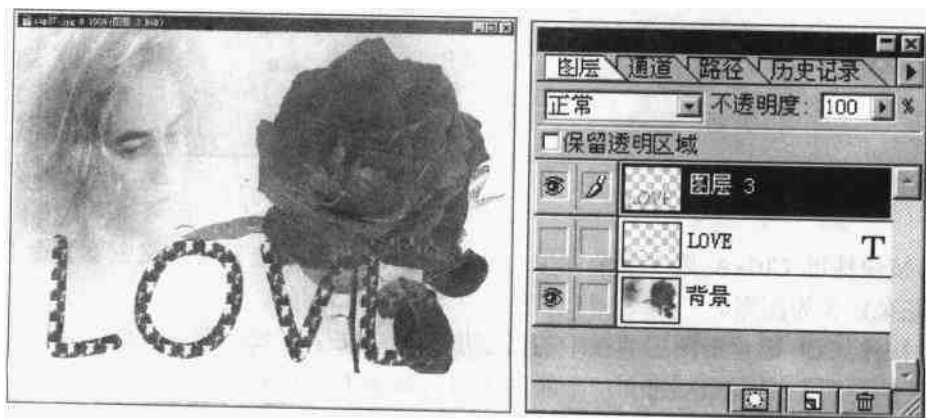


图 1-3-12

11. 从【图层】菜单中选择【图层样式】子菜单中的【投影】命令，参数设置如图 1-3-13 所示。

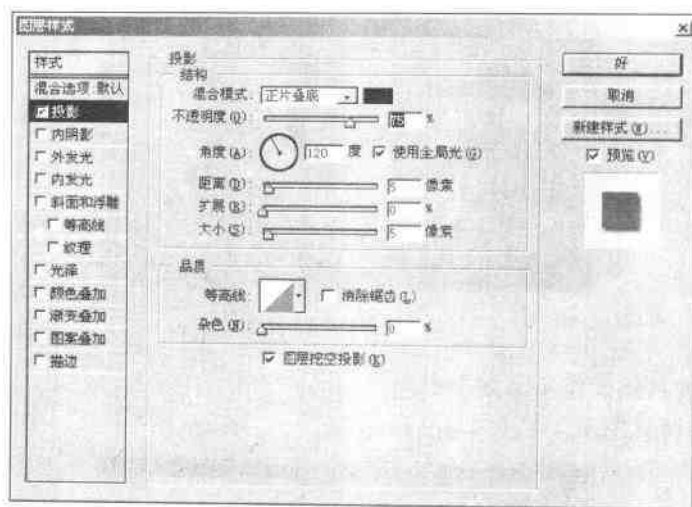


图 1-3-13

12. 从【图层】菜单中选择【图层样式】子菜单中的【外发光】命令，将对话框中的【混合模式】更改为【正常】，将色彩设置为黄色，如图 1-3-14 所示。

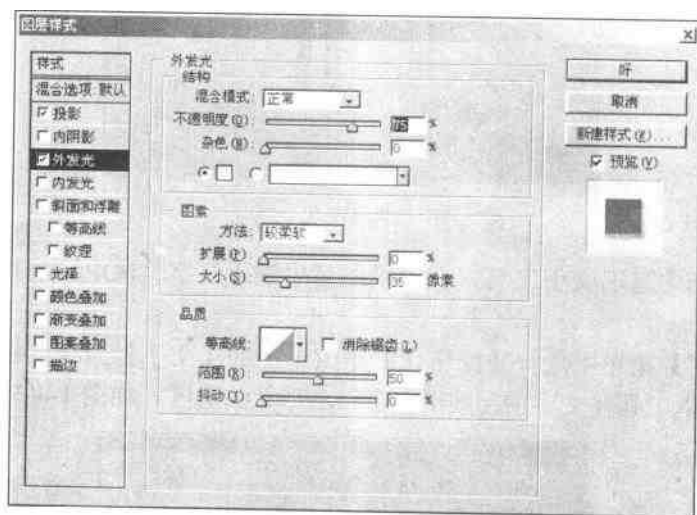


图 1-3-14

13. 设置完毕后，单击【好】按钮，效果如图 1-3-1 所示。

例 4 断裂字

断裂字的效果如图 1-4-1 所示，这款文字的特点是具有规则断裂的效果。其操作的主要技巧是：利用动作调板进行重复操作、运用渐层工具、颜色调整工具制作文字颜色等。