



3+X 备考最新版

GAO KAO
BEI KAO
CONG SHU

高考备考丛书

高考命题研究组 编著

王大赫 主编

高等考试 文科 值模 拟题

北京教育出版社



3 + X 备考最新版

高考备考丛书

高考命题研究组 编著

王大赫 主编

高考文科 等值模拟 试题

北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高考文科等值模拟试题/高考命题研究组编著. -北京: 北京教育出版社, 1999.12 (高考备考丛书/王大赫主编)

ISBN 7-5303-1968-X

I. 高… II. 高… III. 文科(教育)-高中-试题-升学参考资料 IV. G632.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 52623 号

高考备考丛书

高考文科等值模拟试题

GAOKAO WENKE DENGZHI MONI SHITI

高考命题研究组 编著

王大赫 主编

*

北 京 教 育 出 版 社 出 版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

北京华威冶金印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 8.5 印张 180 000 字

2000 年 2 月第 1 版 2002 年 1 月第 2 版第 4 次印刷

印数: 40 001—60 000

ISBN 7-5303-1968-X

G·1942 定价: 12.00 元

《高考备考丛书》

丛 书 主 编：王大赫

语文学科主编：王大赫

数学学科主编：李松文

英语学科主编：何国贵

物理学科主编：梁敬纯

化学学科主编：陶谋靖

历史学科主编：陈隆涛

副主编：姜 菲 王树青

政治学科主编：李天章

副主编：王万军 程崇杰

本 册 编 者：蒋中兴 刘大玫

杨淑慧 马一广

前言

为迎接新世纪的挑战，全面贯彻落实《面向 21 世纪教育振兴行动计划》，我国的高等教育和基础教育正在进行的全面的改革。普教系统大力倡导素质教育，已在进行面向新世纪的课程改革，以利于在高考中选拔更加具有学习潜能和创新意识的人才。高考作为大学选拔新生所举行的考试，体现了国家的选才意志和标准，教育部教学〔1999〕3 号文印发了《关于进一步深化普通高等学校招生考试制度改革的意见》和教育部考试中心关于《高考内容和形式改革方案》（征求意见稿），这两个文件是这次高考改革的重要的纲领性文件。高考内容改革包括知识要求和能力要求，特别是高考命题思想的改变——过去是“以知识立意”，现在改为“以能力立意”，许多人由于理解不正确，因而导致备考工作误入歧途。本丛书的编写工作是在原版的基础上作了较大的修订使之更加贴近“3+2”的命题思路，如高考命题怎样“遵循教学大纲，但不拘泥教学大纲”？高考能力性、应用性试题的构成是怎样的？怎样进行学科综合能力的训练？对这些至关重要的话题，均作了科学、具体的阐述。2001 年高考考什么？怎么考？不是一般人能够回答正确的，我们在这里特聘了考试研究专家、学科专家和多年从事备考工作的特高级教师，做了比较正确、深刻的阐述，并且配备了足够数量的试题，供考生训练，相信它可以起到题海拾贝、撷其精华的作用。在同类备考书中，此套丛书无论是“3+2”

或“3 + x”考试都是步入高考成功之路的最明智的选择。

《高考备考丛书》包括语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史七科，还有高考文科等值模拟试题和高考理科等值模拟试题。其特点是：1. 认真分析近几年高考出现的新题型，提高考生对必考题、疑难题、易错题的综合解题能力；2. 预测 2001 年高考命题思路，编写针对性强，体现“能力立意”的综合练习题，并附有详细的解题指导；3. 本丛书的作者具有较高的权威性，其内容对考生有很强的指导性和实用性。

本套本书的编写工作，得到了命题专家、考试工作者、省高考阅卷组和许多教师的指导和关心，在这里仅向他们表示谢意。由于编写工作时间紧迫，又要反映最近最新的信息及出版时间的要求，不免有不当之处，敬请谅解。

王大赫

2000 年 8 月

目 录

高考语文等值模拟试题 (一)	(1)
高考语文等值模拟试题 (二)	(15)
高考语文等值模拟试题 (三)	(29)
高考数学等值模拟试题 (一)	(43)
高考数学等值模拟试题 (二)	(48)
高考数学等值模拟试题 (三)	(53)
高考政治等值模拟试题 (一)	(58)
高考政治等值模拟试题 (二)	(70)
高考政治等值模拟试题 (三)	(84)
高考英语等值模拟试题 (一)	(97)
高考英语等值模拟试题 (二)	(114)
高考英语等值模拟试题 (三)	(132)
高考历史等值模拟试题 (一)	(150)
高考历史等值模拟试题 (二)	(162)
高考历史等值模拟试题 (三)	(175)
参考答案	(189)

高考语文等值模拟试题（一）

第Ⅰ卷（选择题，共60分）

一、（每小题3分，共30分）

1. 下列四组词语都有错别字，其中有两个错别字的一组是（ ）

- A. 寒喧 学而不厌 膺品 装模作样
- B. 锤练 华而不实 新颖 一马平川
- C. 珍贵 众志成城 虚伪 异曲同工
- D. 浪费 心怀叵测 暇想 无则加勉

2. 依次填入下列各句横线处的词语恰当的一组是（ ）

(1) 为防范贩毒分子的偷渡，许多国家都在_____增设了边卡。

(2) 民主和集中这两方面任何时候都不能_____开。

(3) 在一些没有护堤常识的人看来，那细小的裂缝也许是_____的，老农也未免太大惊小怪了吧。

- A. 边境 分割 微不足道
- B. 边境 分割 微乎其微
- C. 边界 分隔 微乎其微
- D. 边界 分割 微不足道

3. 依次填入下面一段文字中横线处的关联词语恰当的一组是（ ）

中国_____顶住了危机浪潮，_____所受冲击也不小。

_____由于外贸、外资等面临严峻挑战，会影响到经济增长，
_____重要的是存在同韩、泰等国相似的问题，_____不可以
不认真对待。

- A. 即使 可是 不是 更 总之
B. 虽然 可是 不是 而 总之
C. 虽然 但 不仅 更 因此
D. 尽管 那么 不仅 而 因此

4. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是 ()

A. 作为领导干部，对下岗职工的生活困难决不能掉以轻心。

B. 在这场足球友谊赛中，我校队员前仆后继、大显身手，终于取得了胜利。

C. 此处游览圣地的环境脏乱差到如此地步，简直令人叹为观止。

D. 对于这次活动，同学们有的赞成，有的反对，有的主张改期，议论纷纷，莫衷一是。

5. 下列各句中，没有语病的一句是 ()

A. 多读多写，至今仍不失为一种好的学习语文的方法。

B. “一抹灵”对消灭青春痘有奇效，经常使用，屡试屡爽。

C. 热带雨林是地球表面生物种类最丰富结构最复杂的植物群落。

D. 当朱总理作了1.5万字的《政府工作报告》，使全场共响起18次掌声。

6. 下列各句中，句意明确的一句是 ()

A. 植树节这天，几个学校的领导都来到了植树现场。

B. 这位政协委员对环保问题的见解不无道理。

C. 昨天，妈妈给我们做了一天的饭。

D. 前来致贺的还有总经理和他的四个助手。

7. 下列有关文学知识的表述，不正确的一项是（ ）

A. 现代文学作品中，《阿 Q 正传》、《围城》、《太阳照在桑干河上》、《王贵与李香香》和《日出》的作者依次为鲁迅、钱钟书、丁玲、李季和曹禺。

B. 关汉卿的《窦娥冤》、王实甫的《西厢记》、康进之的《赵氏孤儿》和马致远的《汉宫秋》都是元杂剧中有代表性的作品。

C. 莎士比亚被马克思誉为“人类最伟大的戏剧天才”，其代表作有著名的四大悲剧《哈姆雷特》、《麦克白》、《李耳王》和《奥赛罗》。

D. 春秋战国时代的历史散文有《左传》、《国语》、《战国策》等，诸子散文有《论语》、《孟子》、《庄子》、《韩非子》等。

8. 为下面的诗句按春、夏、秋、冬排列，顺序正确的一组是（ ）

(1) 遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

(2) 一树梨花一溪月，不知今夜属何人。

(3) 过春风十里，尽荠麦青青。

(4) 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

A. (3) (4) (1) (2) B. (2) (4) (1) (3)

C. (2) (1) (4) (3) D. (3) (2) (4) (1)

9. 对下面一首唐诗评析不正确的一句是（ ）

桃花溪

张旭

隐隐飞桥隔野烟，石矶两岸问渔船：

桃花尽日随流水，洞在清溪何处边？

A. 首句点染远景。其中“隔”与“隐隐”相配合，创造出一种朦胧、深远的意境。

B. 二句勾勒近景。画面清幽明丽。“问渔船”三字逼真地表现了诗人对桃源仙境的心驰神往。

C. 三四句在有趣地一问一答，表达出诗人对世外桃源的向往，也透露出理想境界渺茫难求的怅惘心情。

D. 这首诗把眼前景与附和此景的桃花源的故事水乳交融地写在一起，诗笔活泼，意趣盎然，耐人寻味。

10. 对下面这首诗鉴赏不正确的一项是 ()

掌上的心

雷抒雁

如果我能把心托在掌上
像红红的草莓

托在厚厚的绿叶上
那么，你就会一目了然
你就会说

哦，多么可爱的红润

可是，如果我真的把心托在掌上
像红红的草莓

托在厚厚的绿叶上
那么，定会被可恶的鸟啄破
我该怎么说呢
该怎么表达这裂心的痛苦？

选自《人民文学》1988年第3期

A. 诗的第一节，表现出诗人愿坦露自己的胸怀，与人们真诚相待的心愿，诗人也相信人们是向往彼此真诚相待的。

B. 诗的第二节，诗人写出自己深知由于有邪恶之人存在，坦露胸怀只是个空想，他为此而困惑、退缩和消沉。

C. 诗人以草莓、绿叶、鸟为喻，新颖、妥贴，形象鲜活，具有很强的艺术表现力，奠定了这首诗成功的基础。

D. 两节诗的前三句几乎相同，而两节诗却形成了鲜明的反差，突出了理想与现实的矛盾，增强了艺术感染力。

二、(每小题3分，共18分)

阅读下面一段文言文，完成 11~16 题。

甄济字孟成，定州无极人。叔父为幽、凉二州都督，家卫州。济少孤，独好学，以文雅称。居青岩山十余年，远近伏其仁，环山不敢畋鱼。采访使苗晋卿表之，诸府五辞^①，诏十至，坚卧不起。天宝十载以左拾遗召，未至，而安禄山入朝，求济于玄宗，授范阳掌书记。禄山至卫，使太守郑遵意致谒山中，济不得已为起，禄山下拜钩礼^②。居府中，议论正直。久之，察禄山有反谋，不可谏。济素善卫令齐玘，因谒归，具告以诚。密置羊血左右，至夜，若欧血状，阳不支，舁归旧庐。禄山反，使蔡希德封刀召之，曰：“即不起，断其头见我。”济色不动，左手书曰：“不可以行。”使者持刀趋前，济引颈待之，希德歔歔嗟叹，止刀，以实病告。后庆绪复使强舆至东都安国观^③。会广平王平东都^④，济诣军门上谒泣涕，王为感动。肃宗诏馆之三司署^⑤，使污贼官罗拜，以愧其心。授秘书郎，或言太薄。更拜太子舍人。来瑱辟为陕西襄阳参谋，拜礼部员外郎。宜城楚昭王庙隙地广九十亩，济立墅其左。瑱死，屏居七年。大历初，江西节度使魏少游表为著作郎，兼侍御史，卒。

〔注〕①诸府：几个官署。②钩礼：表敬的礼节。③庆绪：即安庆绪，安禄山之子；舆：抬。④广平王：即唐肃宗长子李豫，与郭子仪收复两京，后为唐代宗。⑤三司署：三司官署。唐时以御史大夫、中书、门下为三司，受理刑狱。

11. 下列句子中加点词的解释，不正确的一项是 ()

- | | |
|-------------|-------|
| A. 远近伏其仁 | 伏：敬服。 |
| B. 授范阳掌书记 | 授：任命。 |
| C. 若欧血状，阳不支 | 阳：假装。 |
| D. 或言太薄 | 薄：薄弱。 |

12. 比较下列各句中“以”字的意义和用法，判断正确的一组是 ()

①独好学，以文雅称

②天宝十载以左拾遗召

③具告以诚

④止刀，以实病告

A. ①和④相同，②和③不同。

B. ①和④不同，②和③不同。

C. ①和④不同，②和③相同。

D. ①和④相同，②和③相同。

13. 下列句子中加点的词语在文中的意思，不正确的一项是 ()

A. 诏十至，坚卧不起

不起：指不出来做官。

B. 使太守郑遵意致谒山中

致谒：指传达意思而拜见。

C. 济引颈待之

引颈：伸着脖子。

D. 填死，屏居七年

屏居：指独自居住。

14. 下列各个句子在文中的意思，不正确的一项是 ()

A. 求济于玄宗——向唐玄宗要甄济这个人。

B. 密置羊血左右——秘密地安排身边人弄来羊血。

C. 使污贼官罗拜——让那些曾任为官职的官员围绕着向甄济下拜。

D. 济立墅其左——甄济在那左边盖了草房子。

15. 以下句子分别编为四组，从分句间语意关系的角度看，分类正确的一组是 ()

①济不得已为起，禄山下拜钩礼

②察禄山有反谋，不可谏

③即不起，断其头见我

④济诣军门上谒泣涕，王为感动

A. ①|②|③|④

B. ①|②③|④

C. ①|②|③|④

D. ①④|②|③

16. 下列叙述不符合原文意思的一项是 ()

A. 甄济文雅很有名望，但隐居青岩山中。采访使苗晋卿向朝廷上奏章推荐他，后来几个官署五次征召他做官，诏令到了十次，他仍隐居不出。

B. 由于种种原因，甄济出任安禄山的属官，他能正直论事。在觉察安禄山有反谋已不可劝止的情况下，靠朋友帮助，装病回到卫州旧居。

C. 安禄山反叛，下令派蔡希德去找甄济出来做官，甄济坚定拒绝，面对屠刀，毫不畏惧，终于感动蔡希德放下了刀，并回报甄济确实有病。

D. 安庆绪后派人强迫抬甄济到东都安国观。广平王平定了东都，肃宗下令让甄济住在三司署客馆里，褒扬了甄济，羞辱了那些曾任伪职的官员。

三、(每小题 3 分，共 12 分)

阅读下面一段文字，完成 17~20 题。

恐怖的“圣婴”——厄尔尼诺，现在，在翻天覆地之后悄悄退场了，但我国反常天气似乎并未结束。什么原因呢？原来另一位翻云覆雨的大师——“仙女”拉尼娜登场了。^{〔注〕}翻开历史，可以发现厄尔尼诺和拉尼娜在势头强盛时一般都是联袂表演，这是因为它们同属恩索家族。

由于太平洋蕴藏的水量、热量都远居其他各大洋之上，其赤道海域的水温变化就成为全球天气变化重要的动力源。赤道上空有两大气团，东边的高气压中心位于南太平洋复活节岛附近，西边的低气压中心位于新几内亚岛附近，在太平洋赤道附

近洋面盛行与这两个气团的气压差成正比的东南信风。与低气压对应的上升气流和与高气压对应的下沉气流形成一个纬向环流（沃克环流）。在赤道南北的副热带地区还有因为高空赤道上空热空气向两侧移动，低空冷空气向赤道移动形成的经向环流（哈德利环流）。每隔几年，沃克环流的两个气团的气压差会发生同时增强或减弱现象，哈德利环流也会随之联动，气象学家将此称为南方涛动。

80年代后，科学家发现南方涛动发生时，如果东西两个气团的气压差缩小，对应的海洋变化为东太平洋表层水温、水位升高，这就是厄尔尼诺现象；气压差增大，则东太平洋海水水温、水位较多年平均值下降，这就是拉尼娜现象。这种海洋和大气的全球联动被气象学家称为厄尔尼诺——南方涛动现象，简称恩索事件。

厄尔尼诺衰减之后，太平洋东部的深海冷水会泛上表层，造成海面水温下降，使上空环流有一个向正常状态急速恢复的过程。厄尔尼诺越强烈，海水表底层对流就越强烈，大气环流变化也越明显。这个过程往往被矫枉过正，因而强烈的厄尔尼诺现象之后一般会续发拉尼娜现象。所以“圣婴”、“仙女”在夏季相约1998也就不足为奇了。

〔注〕厄尔尼诺、拉尼娜均为西班牙语译音，分别是“圣婴”、“仙女”的意思。

17. 不是“南方涛动”赖以发生的条件的一项是（ ）

- A. 太平洋蕴藏的水量、热量远居其他各大洋之上
- B. 赤道上空有东西两大气团
- C. 纬向环流带动经向环流一起运动
- D. 太平洋赤道附近盛行东南信风

18. 对厄尔尼诺现象、拉尼娜现象判断正确的一项是

（ ）

A. 翻天覆地之后悄悄退场的是厄尔尼诺现象；翻云覆雨登场而来的是拉尼娜现象。

B. 沃克环流和哈德利环流的气压差缩小，东太平洋水位、水温升高，这就是厄尔尼诺现象。

C. 两大气团气压增大，东太平洋水温、水位降低，这就是拉尼娜现象。

D. 不论是厄尔尼诺，还是拉尼娜都是南方涛动的产物。

19. 对“圣婴”与“仙女”联袂演出的直接原因，判断正确的一项是 ()

A. 南方涛动对全球气候的影响。

B. 强烈的厄尔尼诺衰减后，海面水温、大气环流的变化出现“矫枉过正”的现象。

C. 厄尔尼诺现象发生时水温高、水位高；而拉尼娜现象发生时水温低、水位低。

D. 厄尔尼诺现象衰减后，海面水位降低，上空环流恢复正常。

20. 下面说法不符合文意的一项是 ()

A. 厄尔尼诺、拉尼娜现象是一种大气环流运动的现象。

B. 发生强烈的厄尔尼诺现象之后，才能发生拉尼娜现象。

C. 厄尔尼诺、拉尼娜造成的影响，不仅仅限于东太平洋地区。

D. “南方涛动”发生的基本动因是太平洋表层水温的变化。

第Ⅱ卷（共90分）

四、（共18分）

阅读下面的文章，完成21~26题。

人们习惯于从书法来透视各种文化人格。颜真卿书法的厚重庄严，历来让人联想到他在人生道路上的同样品格。在董其

昌看来，浓冽、放达、执著的苏东坡连用墨都太浓丽了。耿直侠义的傅青主实在看不惯赵孟頫以赵宋王朝亲裔的身份投降元朝的行为，结果从书法中也找出了奴颜媚骨。“文如其人”、“书如其人”，这些观点确也时常见之于许多文章。

“文如其人”有大量的例外，这一点已有钱钟书先生做过列举。书法艺术在总体上是一种形式美，它与人品的关系自然更加曲折错综。要说对应也只是一种“泛化对应”，在泛化过程中交糅进了种种其他因素。不难举出，许多性格柔弱的文人却有一幅奇崛的笔墨，而沙场猛将留下的字迹倒未必有杀伐之气。有时，人品低下，节操不济的文士也能写出一笔矫健温良的好字来。例如就我亲眼所见，秦桧和蔡京的书法实在不差。

被傅青主所瞧不起的赵孟頫^①，他的书法确有甜媚之弊，但甜媚之中却又嶙嶙峋峋地有着许多前人风范的沉淀。清代书法理论家包世臣说，见到一幅赵孟頫^②的墨迹，乍看全是赵孟頫^③，但仔细一看，这个过于纯净的赵孟頫^④就不可能是赵孟頫^⑤。赵孟頫^⑥学过二王，学过褚河南，没有这些先师们的痕迹，赵孟頫^⑦只剩了一种字形，显然是赝品。

这个论断着实高妙。像赵孟頫这么复杂的文人，只能是多重人格结构汇聚和溶化的结果；已经汇聚、溶化成了一个卓然
 $\triangle\triangle$ $\triangle\triangle$ $\triangle\triangle$ $\triangle\triangle$
 独立的大家，竟还可以一一寻其脉络，并在墨迹中指认出来。这种现象，与人们平时谈艺时津津乐道的“溶汇百家而了无痕迹”正好相悖。这里，展露了中国文化的一种重要特征。

“溶汇百家而了无痕迹”的情况也是有的，主要出现在早期创业者群体中。如王羲之，曾悉了学习过卫夫人的书法，后来又追慕锺繇和张芝，还揣摩过其他许多秦汉以来的碑迹，终于攀上万世瞩目的书学峰巅。要在王羲之行书中一一辨认出他所师法过的前代书家痕迹，不太容易。但是，当高峰树起之