



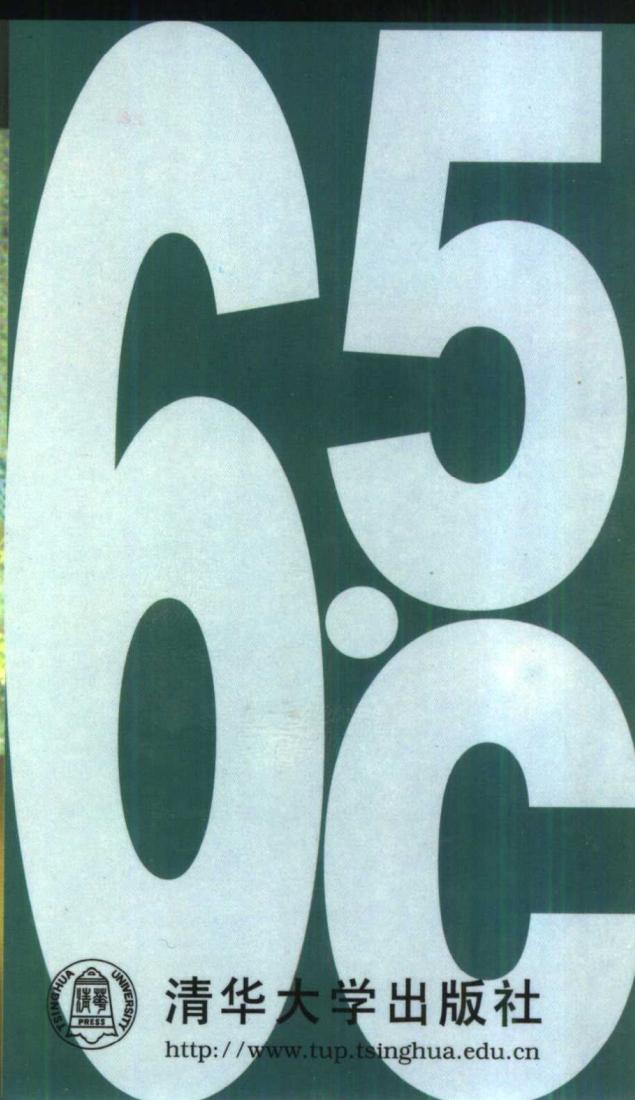
图像处理与多媒体制作范例集丛书

顾铁成 等 编著



PageMaker

范 例 集



清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书通过 14 个精彩的典型范例,揭示了 PageMaker 的功能与操作,尤其演示了如何用 PageMaker 6.5C 来设计简报、海报、包装盒、杂志、书籍等。

全书分 4 部分,分别是 PageMaker 6.5C 基础知识、基础篇(包括 6 个范例)、提高篇(包括 6 个范例)和综合篇(包括 2 个范例)。书中的范例几乎涉及到了 PageMaker 的方方面面,每个范例一开始说明其内容、效果、涉及的软件要领,然后是详细步骤,步骤中穿插了一些操作技巧。

通过阅读本书,根据书中的步骤进行实际操作,即可达到迅速掌握用 PageMaker 6.5C 完成复杂版面设计和彩版设计的目的。

书中的范例很有代表性,并浓缩了作者用 PageMaker 进行图文混排的体会以及经验和技巧,适合平面广告设计、书刊排版、桌面印刷人员以及其他各类图像处理人员阅读,也适合各个层次的电脑爱好者。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

书 名: PageMaker 6.5C 范例集

作 者: 顾铁成 等

出版者: 清华大学出版社(北京清华大学校内,邮编 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

印刷者: 世界知识印刷厂

发行者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787 × 1092 1/16 印张: 20.25 字数: 466 千字

版 次: 2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-01105-2/TP·416

印 数: 0001 ~ 5000

定 价: 29.00 元

JSB
10!

前　　言

PageMaker 是目前最流行的排版软件之一,它一直以其在图文混排、版面处理、颜色设置等方面的强大功能,在桌面印刷领域占据着举足轻重的地位。Adobe 公司新近推出的 PageMaker 6.5C,除了完善了数据输入和色彩生成等方面的功能之外,更加强了与 Adobe 公司其他软件(比如 Photoshop, Adobe Table)的衔接与兼容。因此可以说,掌握了 PageMaker 软件的使用,就掌握了出版领域的一把利器。

本书共分 4 章。第 1 章是基础知识,主要讲述 PageMaker 6.5C 的基本工具和菜单选项,还涉及到颜色理论、颜色管理和颜色库,读者在学完这部分的基础知识后就会对 PageMaker 6.5C 的全貌有一个完整的认识。后面 3 章分别是基础篇(包括 6 个范例)、提高篇(包括 6 个范例)和综合篇(包括 2 个范例)。这 14 个典型范例几乎涉及到了 PageMaker 的方方面面。每个范例一开始说明其内容、效果、涉及的软件要领,然后是详细步骤,步骤中穿插了一些操作技巧。同时,书中的范例还为读者留有充分的发挥空间。

本书面向各个层次的读者,其中的 14 个范例涉及到简报、海报、广告以及其他一些具有代表性的印刷品的制作过程。

本书图例丰富,深入浅出,通过讲解一个又一个精美范例的制作过程,试图把读者带入 PageMaker 应用的广阔世界。读者只需跟着本书循序渐进地学习,很快就可以掌握 PageMaker 的全部功能。

本书步骤详细,书中范例都经过精心筛选,紧密联系实际,是广大计算机爱好者不可多得的一本好书;同时对排版、广告设计制作人员来说也是一本不错的参考书。

本书除封面署名作者外,何也新、倾城、宋昭辉、李明、刘芹、汤建宁、储会玲、贡玉霞、赵文乐、李同、刘永、于晶晶、朱志、赵文新、王伟、钟志明、马永忠等都为本书的编写创作付出了不同程度的劳动,在此表示感谢。

作　者

2000 年 5 月

目 录

第1章 PageMaker 简介及颜色理论	1
1.1 PageMaker 简介	2
1.2 PageMaker 6.5C 的安装	2
1.2.1 最小系统要求	2
1.2.2 推荐系统配置	3
1.2.3 PageMaker 6.5C 的安装	3
1.3 PageMaker 窗口介绍	7
1.3.1 PageMaker 主窗口	7
1.3.2 “文件”菜单	8
1.3.3 “编辑”菜单	11
1.3.4 “版面”菜单	12
1.3.5 “文字”菜单	14
1.3.6 “成分”菜单	16
1.3.7 “工具”菜单	19
1.3.8 “视图”菜单	20
1.3.9 “窗口”菜单	22
1.3.10 “帮助”菜单	25
1.4 颜色的基本理论	25
1.5 颜色管理	26
1.5.1 设置 CMS	26
1.5.2 什么是 CMS	26
1.5.3 决定怎样使用 CMS	27
1.5.4 创建颜色管理的工作环境	27
1.5.5 校准显示器	28
1.5.6 选取 CMS	28
1.5.7 设置 CMS 自定格式	28
1.5.8 用 CMS 定义颜色	31
1.5.9 用 CMS 导入位图图像	33
1.5.10 打印前改变输出设备描述文件	34
1.5.11 关闭颜色管理	35
1.6 PageMaker 颜色库	35
第2章 基础篇	37
范例1 名片制作	39

范例 2 明信片的制作	53
范例 3 汽车广告	73
范例 4 信笺与信封的制作	93
范例 5 招贴画制作	105
范例 6 产品介绍的制作	129
第 3 章 提高篇	147
范例 7 CD 封套的制作	149
范例 8 记事簿的制作	169
范例 9 包装盒设计	185
范例 10 宣传品的制作	207
范例 11 报刊编辑	223
范例 12 书籍的排版和制作	249
第 4 章 综合篇	265
范例 13 电子出版物的建立	267
范例 14 杂志制作	285

第1章

PageMaker 简介及颜色理论

本章将对 PageMaker 6.5C 进行简单的介绍，主要涉及 PageMaker 的各项基本功能、工作界面、菜单选项以及颜色管理等有关内容。

- 1.1 PageMaker 简介
- 1.2 PageMaker 6.5C 的安装
- 1.3 PageMaker 窗口介绍
- 1.4 颜色的基本理论
- 1.5 颜色管理
- 1.6 PageMaker 颜色库

1.1 PageMaker 简介

PageMaker 是 Adobe 公司专门为平面设计而开发的软件产品,广泛应用于出版、印刷、广告、海报等方面。PageMaker 被公认为是出版领域最出色、最流行的排版软件。在 PageMaker 中,文字的输入和设定变得非常容易。它的图文混排功能,使得文字与图形完美地结合在一起,而且当调整图形位置的时候,绕排在它周围的文字也会随着一起移动。PageMaker 自带的主页设计功能,能够免去大量重复的工作。总之,它的强大功能使得整个出版设计工作变得轻松愉快起来。

利用 PageMaker,很容易就能制作出一幅幅令人满意的出版物,比如一份图文并茂的张贴画、一份个人简历、一部大部头的书籍等。而且,还可以利用 PageMaker 提供的网上功能,制作出跨平台的 PDF 格式文件,并且可以通过 PageMaker 提供的建立目录和索引的功能实现超文本链接。另外,PageMaker 还能将制作的出版物以 HTML 格式发行并在 WWW 上使用。

1.2 PageMaker 6.5C 的安装

首先,用户应检查一下自己系统的硬件配置是否达到了 PageMaker 6.5C 对系统的要求。

1.2.1 最小系统要求

PageMaker 6.5C 对系统的最小要求如下:

- Intel 80486 处理器或同级别的其他处理器。
- VGA 显卡。
- 软驱、光驱。
- Windows 操作系统(包括 Windows 3.1, Windows 95, Windows 98 或 Windows NT)。
- 在 Windows 98 下运行时,需要 8MB 内存;在 Windows NT 下运行时,需要 16MB 内存。
- 至少需要 25MB 的硬盘空间。

由于 PageMaker 还支持虚拟内存,因此,要在硬盘上留出一定的空间作为虚拟内存使用。

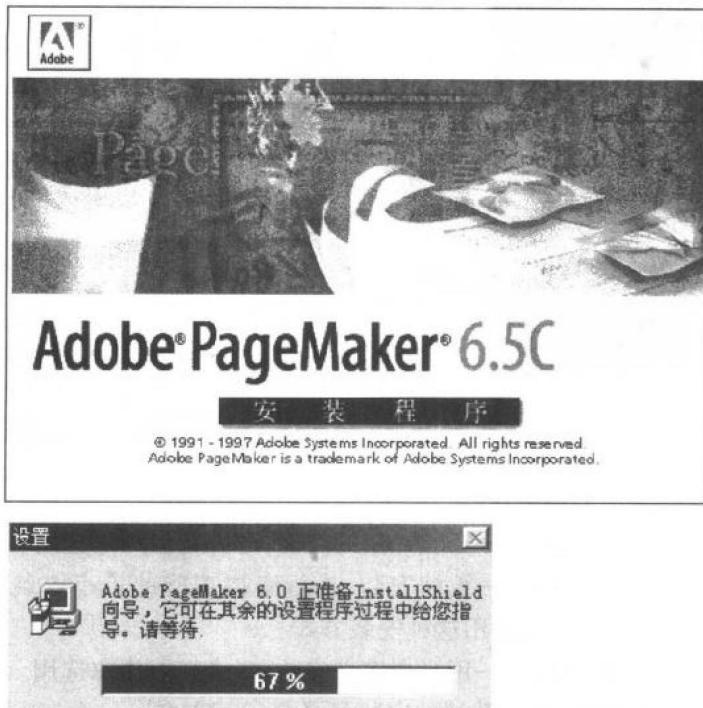
1.2.2 推荐系统配置

- Intel 奔腾处理器或更高级的处理器。
- 24 位以上的高分辨率显示卡。
- 32MB 以上内存。如果需要同时运行其他相关应用程序,最好扩充至 128MB。
- 1GB 硬盘空间(最好是寻道时间短的硬盘)。
- 配置扫描仪和 PostScript 打印机,以便输入照片、印刷品等和打印稿件。

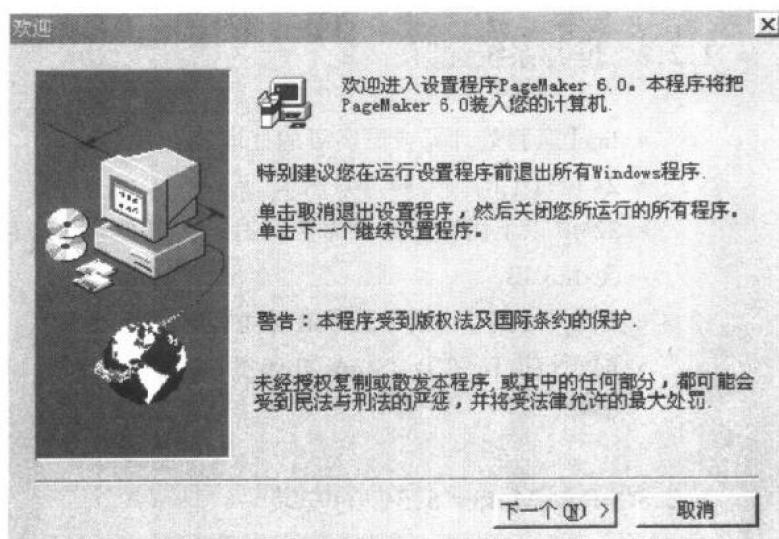
1.2.3 PageMaker 6.5C 的安装

下面以 PC 机为例,逐步完成 PageMaker 6.5C 的安装过程。

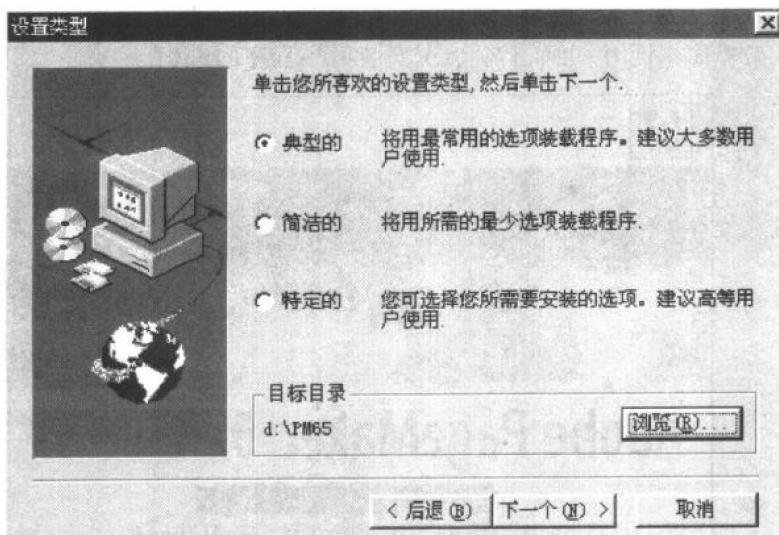
(1) 运行安装程序 Setup.exe, 直接引导用户进入 PageMaker 的安装界面。同时,屏幕上会出现安装引导程序的进程。



(2) 安装程序启动后,会发出版权提示。单击“取消”按钮将中断安装程序,单击“下一个”按钮则继续安装。



(3) 系统询问安装类型和目标文件夹。

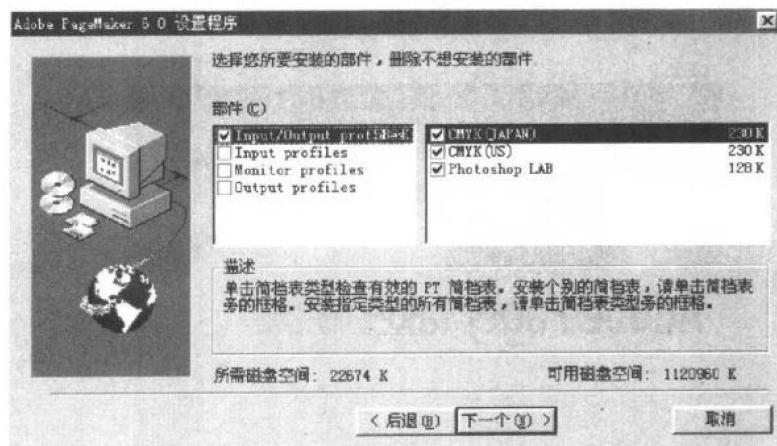
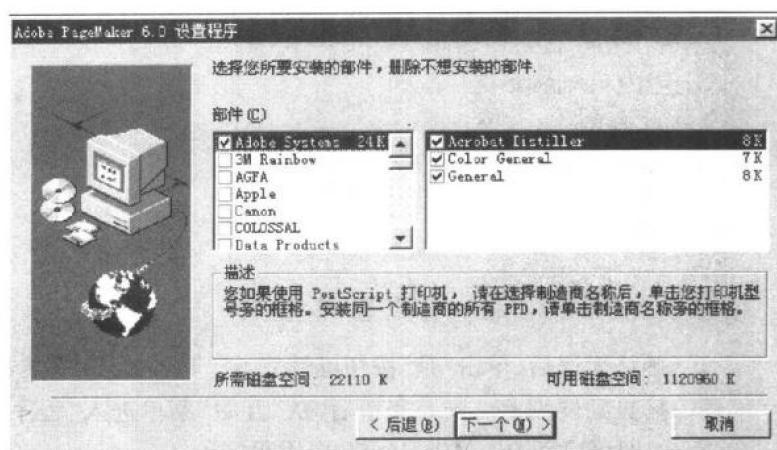


各种类型说明如下：

- 典型的——安装常用的功能,适合普通用户选用。
- 简洁的——压缩安装,进行必要功能的最小安装。硬件条件较差时,可以选用这种安装方式。
- 特定的——用户自定义安装,适合高级用户选用。

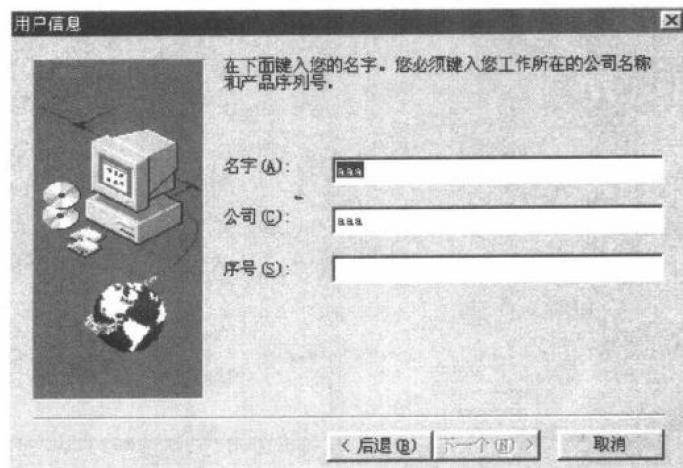
安装时,系统默认的安装目录是 C:\PM65。单击“浏览”按钮可以自行设定安装目录。

(4) 安装程序进行相关信息的搜索工作,然后出现部件选择界面。

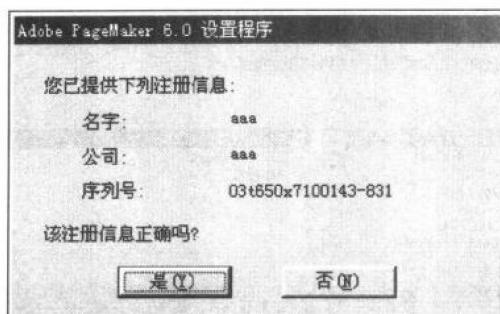


用鼠标单击复选框。打钩的表明要安装的项目；如果想取消，再次单击即可。选择完毕后，单击“下一个”按钮继续安装。

(5) 接下来要输入用户信息，包括名字、公司和序列号。



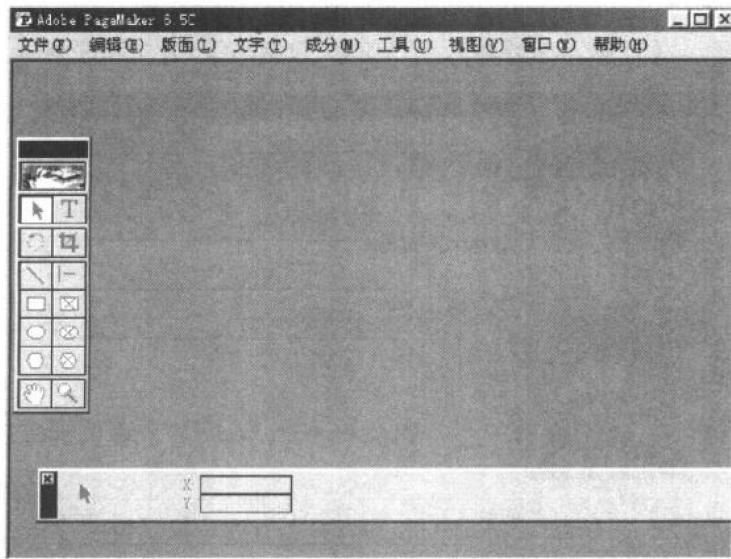
输入完毕后，单击“下一个”按钮，系统会让你再确认一遍。



确认无误后,单击“是”按钮继续安装。PageMaker 安装程序开始把组件逐一拷贝到硬盘上。安装完毕后,从“开始”菜单进入“程序”组,运行PM6.5C.exe,即可启动 PageMaker 6.5C 应用程序。



启动后,首先会进入 PageMaker 主窗口。

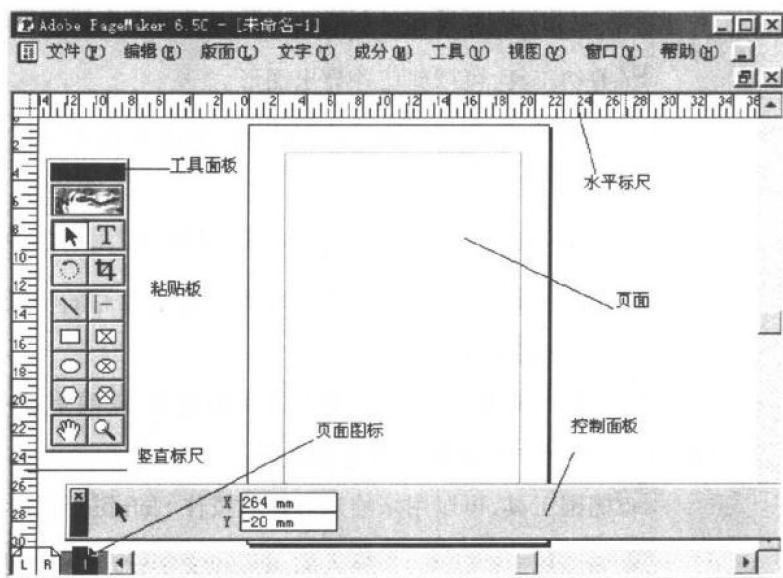


1.3 PageMaker 窗口介绍

1.3.1 PageMaker 主窗口

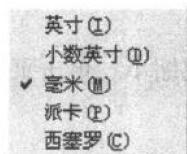
启动 PageMaker 6.5C 后,选择“文件”菜单下的“新建”选项,屏幕上就会出现下面的窗口界面。

PageMaker 窗口中也有标题栏、滚动条、最大化按钮、最小化按钮、关闭按钮等其他 Windows 应用程序所共有的元素。除此之外,还有 PageMaker 自己的窗口元素,比如页面、辅助线和粘贴板等。



从 PageMaker 的窗口中可以看到有水平和竖直两条标尺。水平标尺位于页面的上边界,竖直标尺位于页面的左边界。如果需要较大的显示范围,可以选择“视图”菜单下的“隐藏标尺”选项。

标尺是用来精确定位的,上面的刻度单位也是可选的。在标尺上单击鼠标右键,就会弹出一个可选菜单。



进行中文处理时,一般把单位设定为“毫米”。

出版物窗口的主要部分是页面和粘贴板。页面是我们处理的对象,粘贴板就是为暂时不用的元素在页面外提供一个空间,可以在将元素置入页面之前存放于此,并进行操作。粘贴板一词来自传统出版业,在该行业,排

版人员将文本和图形放入真实的粘贴板中,该粘贴板所提供的额外空间用以放置还没有调入页面的元素。

在控制面板上可以对操作对象进行精确设置,上面的内容随着操作的不同而变化。

工具面板上的按钮功能介绍如下:

■ 箭头工具,也叫指针工具,主要用来选择操作对象,或调整对象的尺寸。

■ 文本工具,通过单击鼠标,从而确定文本的插入点并输入文字;同时,在拖动鼠标时,可以选中文本块。

■ 选中工具,可以选中并旋转对象。通过单击鼠标可以确定旋转轴。

■ 剪切工具,可以剪切并导出图形。

■ 直线工具,单击鼠标,确定直线的起点和终点,可以画出任意角度的直线。

■ 限制直线工具,可以绘制出水平、竖直、45°角的各种直线。

■ 矩形工具,单击鼠标,确定矩形的左上角和右下角。按住 Shift 键时,可以绘出标准的正方形。

■ 矩形图文框工具,可以置入图形和文字,并调整置入的方式。按住 Shift 键时,同样可以绘制正方形图文框。

■ 椭圆工具,可以用来绘制椭圆。按住 Shift 键可以绘出标准的圆形。

■ 椭圆图文框工具,为导入的图形和文字设定一个椭圆框。

■ 多边形工具,用来绘制多边形。按住 Shift 键时,绘出正多边形。双击该图标,可以对多边形的边数和内缩值进行设定。

■ 多边形图文框工具,为导入的图形和文字设定一个多边形框架。

■ 手形工具,可以对大页面进行滚动浏览,同时可以对超链接进行预览。

■ 放大镜工具,可以对页面进行放大或缩小。单击页面即放大,按住 Ctrl 键时单击页面即缩小。

1.3.2 “文件”菜单

“文件”菜单中包含有“新建”、“打开”、“旧文件”、“关闭”、“保存”、“另存为”、“回复”、“置入”、“获取”、“导出”、“链接”以及“文档设定”、“打印机样

式”、“打印”、“自定格式”、“退出”等选项。下面详细讲解各选项的功能。

1. “新建”

此选项用来新建一个 PageMaker 出版物或者一个模板文件。执行“新建”命令时,会弹出“文档设定”对话框,对新建文档进行设定。

2. “打开”

默认状态下,打开一个已有的 PageMaker 出版物的原本,或者一个模板文件的副本。

3. “旧文件”

从“旧文件”下拉菜单中可以选择最近打开编辑的 8 个文件,按时间先后顺序排列,最近编辑的排列在最前面。

4. “关闭”

执行“关闭”命令后,当前编辑的出版物将被关闭。如果对打开的文件作了修改,关闭时 PageMaker 会提醒用户是否保存修改。若未作修改,则直接关闭。

5. “保存”

将当前编辑的文件保存到一个已经命名的文件中。若文件还未命名,则会提示用户输入文件名。执行“保存”命令后,仍可以继续编辑当前文件。若未作任何改动,则“保存”命令不可用。

6. “另存为”

使用“另存为”命令可以为当前编辑的文件另存一份拷贝,可以是 Page-Maker 出版物,也可以是模板。

7. “回复”

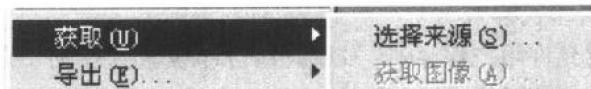
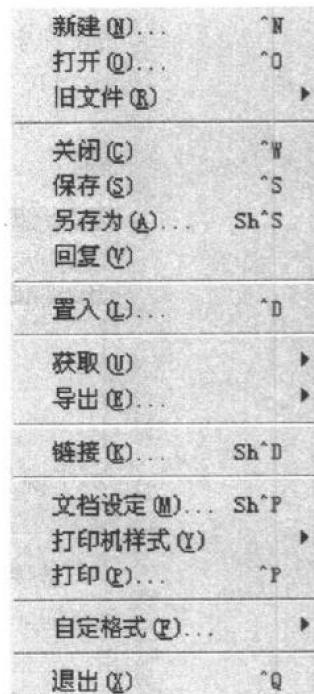
执行“回复”命令可以取消用户自最近一次存盘之后对当前出版物所做的全部改动。

8. “置入”

使用“置入”命令可以把其他应用程序所创建的文件,比如图形、文本、表格等置入当前出版物中。置入图形时,要求图形的格式可以被 PageMaker 识别。置入文本时,会提示滤去多余字符。

9. “获取”

执行此命令可以将外部设备上创建的 TIFF 图像获取到当前出版物中。



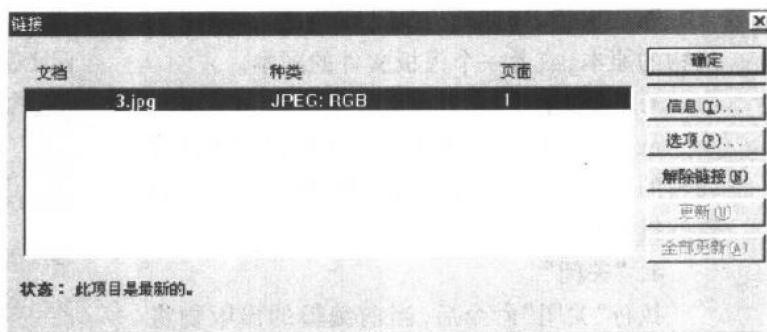
“选择来源”选项用来选择图形获取设备,“获取图像”选项用来向当前出版物中导入图像。

10. “导出”

利用“导出”命令可以把当前出版物导出为 PDF 格式、HTML 格式、图像或者文字。若导出为 PDF 格式的文件，则可用 Acrobat 阅读工具进行浏览。

11. “链接”

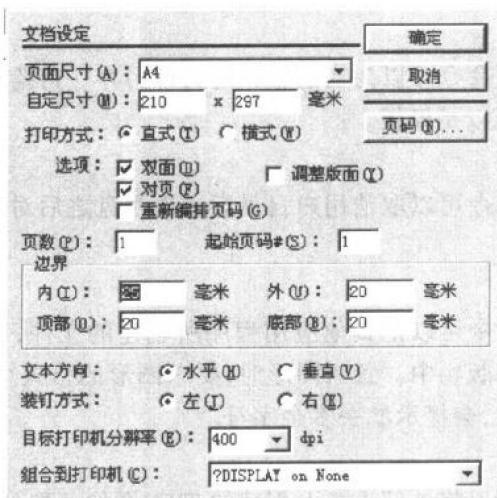
利用“链接”命令可以查看当前出版物中的链接信息，更新和管理链接文件。



链接功能使得出版物中不必包含所置入的图形或其他文件，以节省硬盘空间。PageMaker 还支持 OLE(对象链接和嵌入) 2.0 版，可以导入其他应用程序生成的 OLE 对象，但其本身不能创建 OLE 对象。

12. “文档设定”

在“文档设定”对话框中，可以对页面大小、打印方式等选项进行设置。开始新建一个文档时，也会打开“文档设定”对话框。



13. “打印机样式”

此功能允许用户保存、搜索和应用打印设置到任何出版物。用户可以自定义一个打印机样式，以确定出版物一致地打印到指定的打印机，而不用为每个打印作业重新设置所有的打印选项。

14. “打印”

在打印机上打印一个出版物,或者将其作为一个 PostScript 文件写到硬盘上。用户正在使用的打印机的状态决定了该选项是否可用。

15. “自定格式”

使用“自定格式”命令可以对出版物进行各个方面的设置,包括文本、文本编辑器、图形、PostScript、打印机、页面、存储方式等。通过对格式进行自定义,可以建立个性化的出版格式。

16. “退出”

结束 PageMaker 运行。如果自最近一次编辑以来还没有保存过当前出版物,PageMaker 提示用户在退出之前保存所作的改变。

1.3.3 “编辑”菜单

“编辑”菜单中包含的各选项如下图所示,包括“复原”、“剪切”、“复制”、“粘贴”、“清除”、“全选”、“撤消全选”、“多重粘贴”、“特殊粘贴”、“插入对象”、“编辑文章”和“编辑原件”等。下面详细讲解每个选项的具体功能。

1. “复原”

允许用户取消上一次操作。值得注意的是,“复原”命令只能取消最近一次操作。例如,如果执行了 3 次移动操作,则将仅取消最后一次移动操作。如果最后一次操作不能使用“复原”命令取消,则该命令不可用。

2. “剪切”

从出版物中将选定的文本或对象复制到剪贴板中,并从页面上删除它们。如果没有选定对象或没有打开出版物,则该命令为灰白色(不可用状态)。

3. “复制”

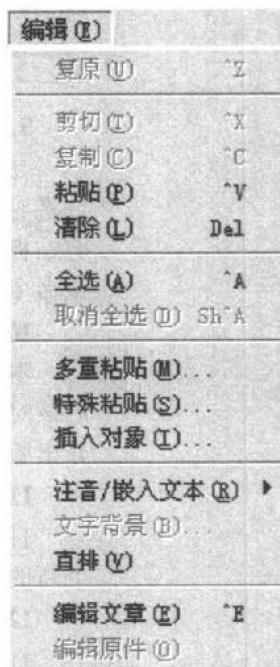
将选定的文本或图形复制到剪贴板上,原对象仍保留在页面或文章视图窗口中。如果没有选定对象或没有打开出版物,则该命令不可用。

4. “粘贴”

将剪贴板中的内容(最近一次剪切或复制的内容)置入到出版物中。剪贴板中的内容可以被反复粘贴,粘贴不会对剪贴板中的当前内容造成破坏。如果剪贴板为空或没有打开出版物,则该命令不可用。

5. “清除”

删除选定的文字、图形或其他对象。选择“清除”命令和按下 Delete 键



功能一样。不能粘贴已经被清除的对象,因为它不在剪贴板上。如果没有选定对象或没有打开出版物,则该命令不可用。

6. “全选”

选择可见页面或对开页,以及粘贴板上的全部内容。选定的每个对象都有可见的控制点,所有选定对象可以被剪切或复制到剪贴板,或者被清除。“全选”命令在做整体移动时非常有效,它的快捷键是 **Ctrl + A**。如果没有打开出版物,则该命令不可用。

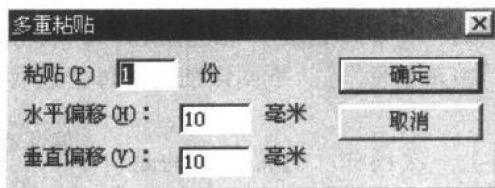
7. “取消全选”

取消对可见页面、对开页或粘贴板上全部内容的选取。如果没有打开出版物,则该命令不可用。

8. “多重粘贴”

允许用户通过指定希望的备份数及它们相对于原件对象的偏移量来复制选定的对象。如果剪贴板为空或者没有打开出版物,则该命令不可用。

可以在“多重粘贴”对话框中进行粘贴份数、水平偏移及竖直偏移的设定。



9. “特殊粘贴”

允许用户指定想要粘贴到剪贴板上的内容的格式。“粘贴链接”选项允许将对象从一个 OLE 服务程序粘贴到出版物中。如果没有打开出版物,或剪贴板上没有包含 OLE 对象,或用户计算机上没有 OLE 服务程序可用,则该命令不可用。

10. “插入对象”

本命令允许用户在自己创建的对象中启动一个 OLE 服务应用程序,然后该对象作为一个 OLE 嵌入式对象被粘贴到当前出版物中。如果没有打开出版物,或用户计算机上没有 OLE 服务程序可用,则该命令不可用。

11. “编辑文章”

打开文章编辑器来显示当前选定的文章,或在没有选定文本时打开一个新的文章窗口。可以通过三击鼠标完成同样的功能。

12. “编辑原件”

打开与选定对象链接的源应用程序。按下 **Shift** 键 + 该命令来选取一个应用程序(不是原件的源应用程序)用于编辑该对象。

1.3.4 “版面”菜单

“版面”菜单中包含的选项有“跳页”、“插入页面”、“删除页面”、“排序页面”、“上一页”、“下一页”、“栏辅助线”、“拷贝主页辅助线”、“自动排文”等,