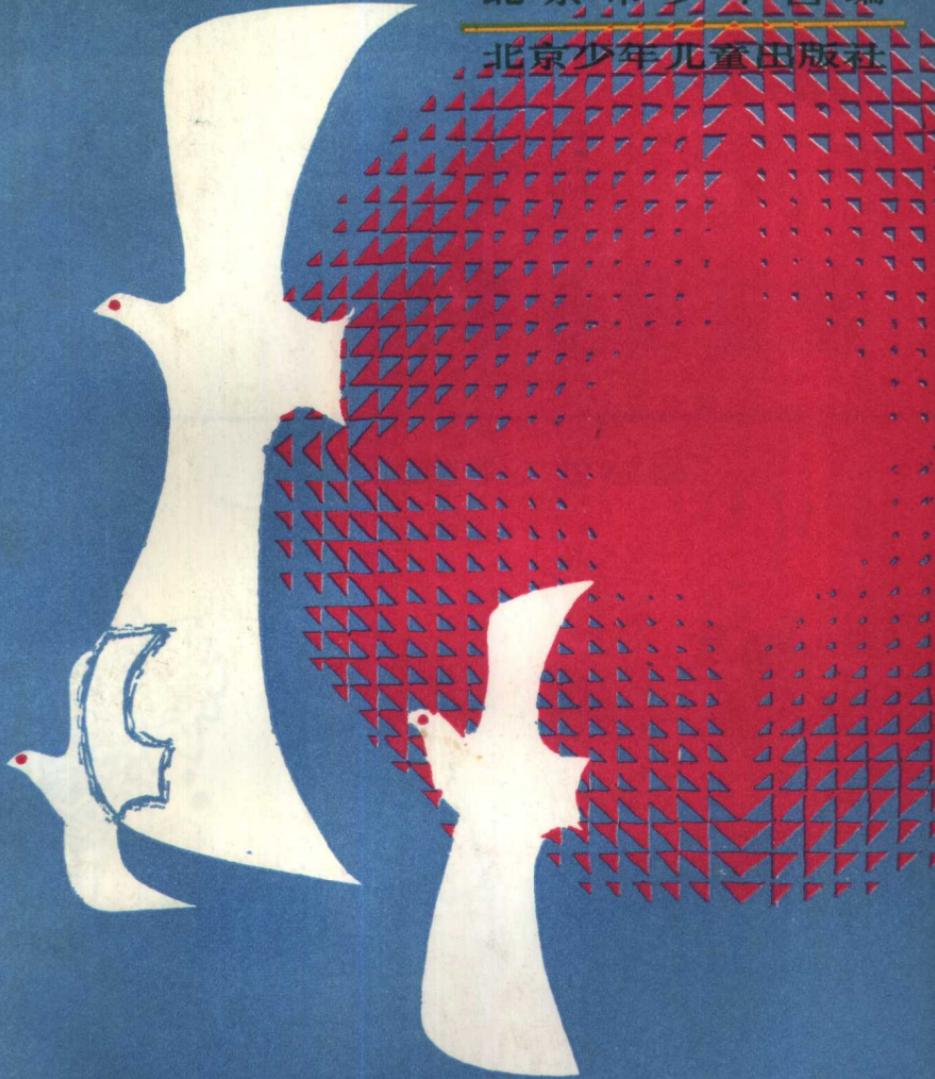


北京市少年宫编

北京少年儿童出版社



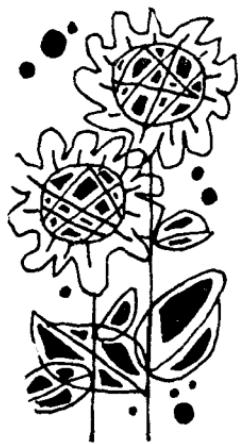
# 少年宫 我事业的摇篮

# 少年宫

# 我事业的摇篮

---

北京市少年宫编



北京少年儿童出版社

## 少年宫，我事业的摇篮

Shaonangong, Wo shi ye de yaolan

北京市少年宫 编

\*

北京少年儿童出版社出版

(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷一厂印刷

\*

787×1092毫米 32开本 5 印张 105,000 字

1984年5月第1版 1984年5月第1次印刷

书号：7325·39

定价：0.50元



少年宫舞蹈小组组员张筠英曾向毛泽东主席献花。



1957年，周恩来总理到少年宫参加孩子们的游园会，观看孩子们“钩瓶子”游戏。

1962年，宋庆龄副主席在少年宫和孩子们一起欢度“五一”节。



## 序　　言

在人的一生中，少年，这是多么美好的年华。它如喷薄欲出的旭日，朝气蓬勃；它如白浪滔滔的长江，前程万里。人在少年时代，总是充满了美丽的幻想，强烈的求知欲望，面对着气象万千的社会现象和自然现象，脑海里经常出现无数个为什么，随时随地都想把一切奥妙弄个明白。

作为一个少年儿童工作者，我怀着浓厚的兴趣，翻阅了这本《少年宫，我事业的摇篮》，欣慰地看到这些五十年代的少年，如今都已是学有专长的青壮年了，他们成长的动人事迹，深深地感动着我。读着，读着，我仿佛同他们一起经受着受挫时的惆怅和奋起，一起共享着成功时的欢乐和激动。现在，书中诸文的执笔者，正卓有成效地战斗在各条战线上，为祖国的四化建设贡献着力量。他们回首往事，都象儿童依恋母亲一样，无限深情地讴歌他们事业的摇篮——少年宫。我深信，他们成长的真实故事，一定会感染众多的读者；我也深信，本书所反映的北京市少年宫培养教育少年的经验和成就，一定会引起社会有关部门和少年儿童工作者的广泛兴趣和重视。

## 目 录

最美好的摇篮曲.....	余达太 (1)
基石.....	刘 超 (11)
给老师的一封信.....	冯筠荪 (17)
一个棋手的道路.....	程晓流 (21)
“不是游戏而是锤炼”.....	王大勇 (27)
少年宫，我的第二母校.....	陆汝耀 (33)
春风化雨.....	杜玉琛 (40)
步入体坛的引路人.....	温 远 (48)
少年宫抒怀.....	姜 昆 (55)
我们艺术生活的开端.....	瞿弦和 张筠英 (60)
理想从这里飞起.....	周耀锟 (66)
我心中的圣殿——少年宫.....	马海星 (75)
童年的歌声 事业的摇篮.....	张 庚 (80)
两代同声话摇篮.....	秦 莉 (85)
飞出心窝的歌.....	余梅伦 (89)
幸福的回忆.....	刘梅生 (96)
绘画组生活散记.....	戴士和 (102)
少年宫，我事业的基础.....	刘黛琳 (108)
我多么想让孩子知道.....	蒋 霖 (113)
我的少年宫生活.....	朱嘉明 (119)

- 育种 ..... 叶劲松 (127)  
一份成长的记录 ..... 尤建国 (133)  
我们的少年宫 ..... 苏 健 (139)  
洒满金色阳光的道路 ..... 陆启光 阙树珍 (145)



## 最美好的摇篮曲

余达太

每当我来到那古老、苍郁的景山脚下，走过那朱红的高墙前，我总要顾恋地向那洞开的大门望去。即使大门紧闭，我也要从门缝里一览那大门里宽敞的操场，一排排亭阁式的活动室……啊，少年宫！我曾经在这里度过了八年人生中最美好的时光。

### 告 别

一九七九年明媚的三月，我作为动乱之后国家派出的第一批留学生，即将赴日就学。临行前，我摆脱了一切繁忙事务的羁绊，要去少年宫看一看，看看培养我的辅导员，看看那阔别了十四年的故地。少年宫啊，在那动乱的年代，你仿佛历尽了数千年的沧桑，你并没有因为是孩子的摇篮而免遭浩劫！我听到过多少关于你的悲惨的遭遇和令人忧心的传说。你哺育出来的孩子们都在关心着你的命运啊，就是走到遥远的边陲去插队，也没有忘记写封信回来问一问：少年宫怎么样了？辅导员怎么样了？将来还会开放吗？

今天，我又来到这里，象一个远游的孩子临行前向抚爱自己的母亲来告别，又象是游遍天涯的赤子重回到母亲的身旁！当我带着六岁的女儿跨进那半掩着的大门时，我的小女

儿仰着小脑袋问我：

“爸爸，咱们去哪儿？”

“去看爸爸的老师和爸爸小时候学习的地方。”

女儿睁大了眼睛，问道：“爸爸不是大学的老师吗？少年宫怎么还有你的老师？”

“有！有！这里的辅导员都是我的老师，永远永远是我的老师。将来，也是你的老师！”

“我的老师……”小女儿沉思起来，不再问什么，陷入了莫明的遐想中。我不知道她能否听懂我的这些话，我想对她说：孩子，老师在人生的道路上，有时候要比爸爸重要得多！但是，我没有说。因为她还幼稚，无法理解我的心情。

遗憾得很，这一天，正值少年宫的假日——照例是寒假过后，辅导员才有一个短暂的喘息时间——院子里无人，静极了。我心里不禁惘然若失，只好带着女儿和我的无限思绪走回了家。

### 异国重逢

来到日本九州工业大学两个月后，日中友协的同志告诉我：不久，中国将派出一个由廖承志同志率领的全国十五个省、市的六百余人组成的代表团，乘中日友好之船到达日本。北京组将在北九州市进行为期两天的参观访问。

远在异国他乡能见到祖国的亲人，那亲昵之情是不言而喻的。当我看到代表团的名单时，顿时怔住了，好半天不敢相信这是真的：一个怀念已久的名字猛然间跳进我的眼里——余洪绪！我的老师，是他吗？我祈求着，让我梦寐以求的夙愿成为现实。

终于，五月三十一日这一天，在北九州的名胜平尾台，我和我毕生事业的启蒙老师、少年宫无线电小组的辅导员戏剧般地相见了。早已闻讯赶来的日本记者蜂拥而至，为我们这激动人心的相逢场面拍下了一张又一张照片。这场面为他们提供了妙趣横生的新闻素材，同时，也给这次欢迎酒会增添了许多欢乐，日本朋友频频举杯，真诚地祝福我们这一次不寻常的相会。他们一定要我谈谈：少年宫和余洪绪老师对我的事业和进步有何影响。我立即答应了这个请求，首先告诉他们说：少年宫就是我事业的摇篮；余老师就是用科学的乳汁把我喂养起来的人！

## 投 考

二十二年前，一个炎热的夏日，我花了两分钱买了一张景山公园的门票，走进去以后，径直向少年宫科技组跑去。我是和哥哥吵了架，赌气从家里跑出来的，因为他不让我动他自己装的单管收音机，还挖苦我：小毛孩子懂得什么叫单管收音机吗？于是，我想到了少年宫有个无线电小组——这还是从少年报上看到的——到那儿去，一定能学会自己装单管收音机！

可是，跑到科技组的竹篱笆门口，我突然害怕起来，心扑扑跳个不停，象做错了什么事似的，徘徊了很久，不敢妄入。“算了吧，还是回去央求哥哥，让我听听他的收音机吧。”我正打算溜掉，一个中等身材，戴眼镜的叔叔走出来，看见了我，亲切地问道：“小朋友，你找谁呀？”

我红着脸，怯生生地用一种几乎听不见的声音说：“叔叔，我想参加无线电小组，行吗？”

他上下打量我半天，问道：“多大了？”

“快十岁了。”

“几年级？”

“四年级。”

“在哪个学校？”

“刘海胡同小学。”

“为什么要参加无线电小组？”

这时候，我的勇气来了，带着余怒未消的委屈，告诉他  
说：“我想听单管收音机，哥哥不让我动，我要自己学会装，  
自己装，自己听！”

叔叔大笑了起来。

叔叔把我带进了办公室，又询问了许多问题，诸如学习成绩，  
操行评语等等，然后，他让我按着他的示范，用鸭嘴钳剥掉导线皮，  
用电烙铁焊了几个焊点。最后，对我说：“小朋友，你回去吧，能不能参加，我们会通知你的。”

一个星期后，老师把一份通知书交给了我：

“余达太小朋友：

你已经被录取为少年宫无线电小组组员，请你于本  
星期六下午三点准时来小组参加活动。”

考上了！考上了！我逢人便说：“我考上少年宫无线电  
小组了！”我把那一份录取通知书，揣在兜里好多天，随时拿  
出来给人看。回到家里，我更得意，对哥哥说：“我才不稀罕  
你的单管机呢！以后我会自己装。老师说，我们先学装单  
管机，以后还要学装五灯机，扩音机，电视机！”

在以后的二十多年里，我通过了许多次各式各样的考  
试，毕业、升学、报考研究生……可是没有哪一次能象我这

一次这样激动、兴奋，几乎到了癫狂的程度。啊！少年时代的追求，是何等的迷人哪！

## 启 蒙

对于一个十岁的孩子来说，电子领域是一个神秘的世界。当我第一次走进小组活动室的时候，犹如踏进了一个神圣的境地，自豪感油然而生，仿佛连自己也变得“神秘”起来了。

一张张工作台前，五花八门的工具和器材，象展览会上琳琅满目的展品，并井有条地摆在梯形架上。十几个小朋友，坐在各自的位置上聚精会神地装配着电子管收音机。我和几个新来的孩子看呆了，站在一旁动都不敢动，又羡慕、又兴奋：羡慕的是他们操作起来都那么熟练自如；兴奋的是自己将要象他们一样在这里学习和生活了。

三点钟，老师来了。啊，原来那个戴眼镜的叔叔就是我们无线电组的老师——余洪绪辅导员。他走到黑板前，然后对我们说：“同学们，从今天起，你们就是少年宫无线电小组初级组的组员了。在这里，你们不但要学会关于无线电的知识，还要争取做个五好组员。回到学校里，都应该争取成为三好学生。如果哪位同学的学习成绩出现了三分，那就不能继续参加我们小组的活动了。因为少年宫的组员应该是各方面都优秀的学生，到这里来参加活动，首先应该热爱这个小组，热爱少年宫的荣誉！”

这一席话，我以后生活中的许多时刻都会想起，它成为我一生的启蒙思想：集体的事业和荣誉，要靠每一个人来爱护。

第一课，辅导员给我们讲了许多基本知识，什么发射啊，接收啊……我一时并没能完全听懂，但是，至今想起了第一次参加活动，无线电之父波波夫的名字，以及辅导员用石头扔在水里，水中出现一圈圈越来越大的波纹作比喻，对我们讲解电波概念的情景，就会立即浮现在脑海里。从那时起，我不知不觉地踏上了一种事业的道路，我幼小心灵中对科学产生了强烈的兴趣和热爱，并且开始了执着的追求和奋斗！

### 严 格 的 训 练

辅导员要求我们，不光要懂得理论，更重要的是掌握实际操作本领。就焊接来说，要求快、准、无误，走线要横平竖直，焊点要圆，要一般大，在接通电源之前要经过反复检查。作品完成后要经过摔打试验：从半米高处连续摔到地板上三次，无脱焊现象和其它故障才算合格。各种辅助工作，如外壳工艺等，也要求我们自己完成。除室内作业，我们还有野外训练，常常顶着烈日，背着15公斤重的71B步谈机，在景山上无路可寻的丛林中攀登，沿着石阶奔跑。这一系列的严格训练，培养了我们严肃认真的工作态度和一丝不苟的工作作风。这些不仅成为我们小组参加各种比赛取得优异成绩的保障，而且为我们以后的事业发展打下了坚实的基础。

一九六三年，我第一次参加有全国部分省、市专业队参加的无线电测向比赛。为了缩短时间，我从先农坛出发后，直穿天坛，从公园高墙上跳下去，想抄近路直奔“敌台”，没料到测向机从三米多高处重重摔在地 上。我心想，这下完

了！但是，由于事先经过了严格的检验，在意外情况发生后，机器没出任何故障，仍正常工作，结果，在这样大型比赛中，我超过了许多专业队员，取得了第十一名的优异成绩。

一九六二年，第一届全国无线电制作、通讯、测向锦标赛中，北京市荣获总分第一名。其中，少年宫无线电小组总分最高。参加比赛的组员，都分别获得了一、二、三等奖。发奖大会上，敬爱的贺老总亲自接见了我们，并鼓励我们为祖国做出更大的贡献。当年的老组员，尽管现在都在不同的岗位上工作，但谈起少年宫的生活，大家都说，那时候严格训练的影响，至今还在他们身上发挥着作用。他们都在平凡的岗位上发挥着自己的特长，做出了许多成就和贡献。

在日本九州工业大学研究生院毕业后，我进入一家世界著名的机器人制造公司的研究所实习。一次，当我把我所承担设计的具有人工智能机器人的部分控制系统的图纸提交给技术部长审查后，他要求我用两个星期的时间把它焊接出来，然后进行调试，并对我说：你们在大学当老师的，大概没有动过手，如果两个星期不够，可以适当延长。我听了暗暗好笑，想起在少年宫，我们经常进行五灯机焊接比赛，我曾达到只用九十分钟就焊接完毕的成绩。虽然多年没动手了，但有了快、准、无误的严格训练的基础，总不至于太生疏吧。于是，我什么也没说，就干起来。上百个元件，上千条引线的控制装置，在我手里仅仅用了六个小时就完成了。我又找到技术部长，说：“部长先生，请检查一下。没有问题的话，我准备进入调试。”

部长惊奇到了目瞪口呆的程度：“这么快？不可能！”

他亲自进行了反复的测试，结果全部正确，无一错误。

这位日本朋友钦佩地叫道：“没想到！没想到！好！好！在我们这个公司里干了十几年的，也没这么快，这么好！你以前是搞实际工作的吧？”

我笑着说：“我还是孩子的时候，在北京少年宫无线电小组受过训练。如果不是放下了十几年，恐怕还要快些。”

他听了以后，更加感慨地说：“中国有这么好的教育场所，有机会我一定要去参观！”

这一次谈话，使我为少年宫感到由衷的骄傲。在这样的时刻，我想起了余洪绪老师的话：要热爱自己的小组，要热爱少年宫的荣誉。

### 美好的回忆

一生中，最令人怀恋的生活，往往在于童年。这不仅因为它伴随人生的旅程时间最长久，更重要的是它在人们记忆中留下了许多美好的东西，终生难以忘怀。

少年宫，不仅教会了我们热爱科学，还教会了我们热爱生活，培养了我们各种兴趣，扩大了我们的视野，使我们在德、智、体诸方面都得到了健康的发展。

记得一年夏天，我们为参加全国比赛，集中在少年宫进行训练。因为睡的是简陋的木板房子，天气闷热使人睡不着觉。一天晚上，我和几个小伙伴一商量，决定夜间去“偷袭”东边的桃园。那里静极了，四周布满了铁丝网，进不去。我们就到活动室找了一根长竹竿，一截粗铁丝和一只破衣服袖子，很快做成一个网，用它伸进桃园里去套桃子。我们行动得很秘密，不一会就套下来七、八个，大家饱餐了一顿。谁知，落在地上的树叶和桃子暴露了我们的踪迹，第二天，看

园子的人找到集训队告了我们的状。辅导员把我们找去，进行了严厉的批评，他重申了第一次活动时讲过的话：“少年宫的组员，应该是在各方面都优秀的学生。想想你们的行为，不觉得脸红吗？”他又说，“住木板房是热，但现在能有这样的条件就不错了。国家花了这么多钱，买了这么多昂贵的器材培养你们。不懂得艰苦奋斗，就学不到真正的本领！”

当天，我和小伙伴们一起到公园管理处承认了错误，并下决心不再干这样的事。从那以后，我们经常主动帮助景山公园巡逻、搞卫生，以挽回集体的荣誉。我们从中也懂得了，什么是该干的，什么是不该干的。

在少年宫，辅导员教导我们：不拿公家的东西，无故损坏了公家的东西要赔。这个道理在我心中留下的印象是极深刻的。有一次，为了给同学修理半导体收音机，我没有告诉辅导员，私自拿了一支高频三极管，又未经仔细检查便接通电源，结果一下子烧了。我急坏了。现在几角，几分钱就可以买到的高频三极管，在当时需要二十一元钱。这么贵，怎么办？上哪儿弄钱去？最后，我想了一个办法，把妈妈送我的一双进口冰鞋卖掉了，偷偷买了一只三极管赔上。从那以后，二十多年过去了，我再没有滑过冰，这件事也没有对任何人讲起过。

少年宫的生活，象一首写不尽的美好长诗。我成年以后，回忆起那个时代的生活，常常产生一种渴望人生能够滞留一下的感觉，仿佛不忍长大似的。我多么想重新回到孩提时代呀。诚然，这是痴话，也许真的叫我去做孩子，我并不高兴。但我总是情不自禁地追忆着、怀恋着那时的一切：舟山群岛夏令营的军事生活和海上旅行；狼牙山夏令营在烈士