

A SELF-TAUGHT
ENGLISH GRAMMAR
AND COMPOSITION

英文文法作文
大全

钱歌川·编著

香港新光出版社

英文文法作文大全目次

文法之部

一、文法自修

文法和造句	1
文句的構成	2
文句的成分	3
文句的擴大	6
文句的種類	8
文句的解剖	10
文句的合成	12
文句的變換	15
額外的因素	20
單字和詞性	22
名詞的冠詞	24
補語的用法	27
代名詞概要	31
人稱代名詞	33
指示代名詞	35
疑問代名詞	40
關係代名詞	43
動詞的變化	50
動詞的種類	55
動詞的形態	62
語態和語氣	68
助動詞用法	75
三種動狀詞	84

36963

形容詞用法	100
比較的法則	111
副詞的用法	119
介詞的用法	130
類別的介詞	141
字後的介詞	146
連詞和歎詞	153

二、文法練習

Person and Number 人稱和數	160
Interrogatives 疑問句	171
Interrogative phrases 疑問片語	175
Negatives 否定句	176
Passive Voice 被動語態	179
Case 格	181
position of Personal Pronoun 人稱代名詞的位置	185
Demonstrative Pronouns 指示代名詞	186
Pronouns and Antecedents 代名詞與先行詞	187
Relative and Interrogative Pronouns 關係代名詞及疑問代 名詞	188
Adjectives and Adverbs 形容詞與副詞	196
Degrees of Comparison 比較	198
Articles 冠詞	199
Nouns in Possessive Case 名詞所有格	204
Possessive Adjectives 所有格形容詞	205
Reflexive Pronouns 再歸代名詞	236
The Future Tense 未來時態	237
The Present Tense 現在時態	210
The past Tense 過去時態	212

The Future Perfect Tense 未來完成時態	213
The Present Perfect Tense 現在完成時態	214
The Past Perfect Tense 過去完成時態	216
The Perfect Continuous Tense 完成進行時態	217
Sequence of Tenses 時之一致	219
Direct and Indirect Narration 直接敘述和間接敘述	221
Conditional Sentences 條件句	226
The Subjunctive After "Wish" 在 Wish 後面的假定法	229
Special Uses of "Should" 助動詞 Should 的特別用法	230
"Ought to"	231
"Should" and "Have to"	232
Special Use of Auxiliary Verbs——Avoidance of Repetition. 助動詞的特別用法——避免重複	233
The Infinitive 不定詞	236
Participles 分詞	239
The Gerund 動名詞	243
Infinitive or Gerund? 不定詞乎? 動名詞乎?	242
Prepositions 前置詞	243
Word Order 語的順序	252
Position of Adverbs 副詞的位置	254
Adverbs often Confused 常易混淆的副詞	257
Adjectives often Confused 常易混淆的形容詞	258
Verbs often Confused 常易混淆的動詞	260
Word-formation 品詞的構成	265
Combination of Sentences 文句的結合	267
Transformation of Sentences 文句的轉換	274
解答	283

作文之部

一、造句例解

名詞與冠詞的關係.....	339
代名詞應注意的用法.....	343
形容詞應注意的用法.....	350
動詞時態的用法.....	353
動詞語氣的用法.....	361
主動語態與被動語態的用法.....	364
助動詞的用法.....	366
動狀詞的用法.....	370
副詞的用法.....	376
介詞的用法.....	380
連詞的用法.....	391
時的一致與敘述轉換.....	396

二、作文批改

A Poet in the Theatre	401
My Best Friend	404
Buying a New Pair of Shoes	406
Mei-li	409
My Face	411
The Royal Tutor	413
On Books	415
My Home	417
Mountain Climbing	419
The Origin of Life	421
Cutting Down the Daily Expenses	423
The Spurting Fountain near the Railway Station	426
The Spring in Taiwan as Compared with That in the	

Mainland	429
My First Visit to Taiwan	431
Mr. Clever	433
A Girl Whom I Know	435
The Man who Knows Only One Meaning of a Word ..	437
The Healing Power From Above	439
My profession	442
Seeing my Brother Off	445
The Most Interesting Experience of my Life	448
My Weakness in Writing English	451
One Moonlit Night	453
When a Lie is Necessary	455
A Gas Meter	457
Don't Let your Opportunity Slip	461
My Family	463
On Eyes	466
A Letter to the Editor	469
Nature and Knowledge	473

三、英文正誤

主語和動詞不一致的錯誤	475
動詞過多的錯誤	487
動詞變化上的錯誤	488
時態的錯誤	491
及物動詞和不及物動詞的錯誤	495
語態的錯誤	496
助動詞的錯誤	499
條件句中動詞的錯誤	505
不定詞的錯誤	507

分詞修飾語的錯誤.....	513
動名詞的錯誤.....	516
名詞的數的錯誤.....	523
名詞的性的錯誤.....	539
代名詞性的錯誤.....	542
代名詞數的錯誤.....	543
代名詞位的錯誤.....	548
代名詞所有格的錯誤.....	550
代名詞太多的錯誤.....	552
代名詞的錯用.....	552
關係代名詞格的錯誤.....	553
關係代名詞 that, which 和 who 間的錯用	555
省略關係代名詞的錯誤.....	560
關係代名詞的地位的錯誤.....	561
感嘆句的錯誤.....	562
對等連接詞的錯誤.....	562
介系詞誤作連接詞的錯誤.....	564
連接詞誤作介系詞的錯誤.....	565
關連詞的錯誤.....	566
幾個極易用錯的連接詞.....	567
對於連接詞的意義辨認不清楚所發生的錯誤.....	571
連接詞過多或被放在不必要的地方所發生的錯誤.....	573
省略連接詞 that 所發生的錯誤.....	575
比較時易犯的錯誤.....	578
普通容易誤用的形容詞.....	587
幾對互相誤用的同根的形容詞.....	589
幾對容易互相誤用的形容詞.....	609
形容詞當副詞用的錯誤.....	614
形容詞當動詞的錯誤.....	616

直接形容詞和述部形容詞易犯的錯誤.....	617
形容詞的位置的錯誤.....	621
冠詞間的錯誤.....	626
多用冠詞的錯誤.....	629
省略冠詞的錯誤.....	634
副詞被用作補語的錯誤.....	653
兩個容易誤用的副詞.....	654
幾對容易互相誤用的副詞.....	655
副詞當名詞用的錯誤.....	661
副詞在句中的位置的錯誤.....	662
省略介系詞的錯誤.....	665
多用介系詞的錯誤.....	668
名詞前誤用介系詞的錯誤.....	669
動詞後誤用介系詞的錯誤.....	675
形容詞後誤用介系詞的錯誤.....	677
名詞後誤用介系詞的錯誤.....	679
幾對互相誤用的介系詞.....	680
練習題.....	683

文法和造句

任何一種語言，都有它的文法，但說那種語言的人，却不知道什麼是文法。他們從牙牙學語的時候開始，就跟着人們這樣說，從來沒有注意到他說的話，是合乎文法的規則的。

有些研究語言現象的人，把那種語言中常用的表現方式歸納起來，編定一些通則，這便是所謂文法。但語言是自然發展而成的，沒有人肯依照一些固定的規則去說話，他們隨便亂說，只求能表現他們的意思也就滿足了。編文法的人却要從這些漫無標準的語言當中，去找出它的標準來，所以只能求得一個大概的規則，而每條規則總是有例外的。

因此我們知道文法非將就語言不可，語言的發展是決不管什麼文法規則的。沒有人肯削足就履，依照文法來說話，除非他是一個外國人。我們學一種外國語，因為不是從小自然養成的習慣，而要憑記憶和理解去學習，所以一定要先學文法，才有規則可循，才能類推心得。兒童的記憶力和模仿力都很強，學任何語言，或同時學幾種語言，都用不着學文法。成人記憶力差了，但理解力却增加起來，所以學了文法，就可依據一條規則，而推論到其他的說法，自然比茫無頭緒地去學習要便利得多了。

英文既不是我們的國語，我們中國人來學英文，也非學文法不可。我們在學文法之初，應當了解文法並無高初之別，只有繁簡之分。初中學的文法，和大學學的文法，還是一種東西，不過愈學愈複雜而已。如果你對於簡單的文法沒有學通，又去學繁雜的文法，只有愈弄愈糊塗，永遠學不好的。所以不問你是初中學生也好，大學學生也好，如果文法沒有弄清楚的話，仍得從頭學起。任何一個學英文的人，都得把基本的文法學通，才能深造，正像造房子一樣，基礎不固，隨便你把房子造得多高，也會要倒的。

我主張文法愈簡單愈好，不過無論它怎樣簡單，却要規模全備，所謂麻雀雖小，肝膽俱全，不可見樹不見林，詳其一端而略去其大體。要使初學文法的人，一眼就能看透整個的樹林，而不是只見一花一木，去研究它的枝節問題。你總記得群盲摸象的故事吧，那些瞎子，誰都沒有

看見整個的象是一個什麼樣子，所以各執一辭，沒有一個人知道真正的事實。我們學文法一定要從簡單的入手，就是要使我們看到個整的象，知道文法到底是什麼。

你把大概的英文法學會了，你就知道普通造句的法則，你就可以簡單地用英文表達你的意思，否則，你即令對某種品詞研究很深，你還是不能正確地寫出一個普通的句子來。

文句的構成

關於文句的構成，可分形式和內容兩方面來講。現在先講形式。我們知道任何一個字，都有它的意義，任何一個文句，都能表達一種思想，但為什麼有些人寫出來的文章，像天書一樣，使我們看不懂它的意思呢？這就是因為不通的人，點金成鐵，把那些分明有意義的字，胡亂地湊在一起，反而使它們失去了意義的原故。正好像一群烏合之衆不能成為軍隊一樣，許多雜湊在一起的字，也決不能成為文句。例如 hard boy the works 或 the hard boy works 或 boy the works hard 或 works boy the hard 等，都不是文句，一定要寫成 the boy works hard 才行，而這樣還不够完善，還得把第一個字母大寫，在各字的最後加上一個句點，即 The boy works hard. (那男孩用功)，才算是一个完善的文句。

由此看來，我們可以知道，一個完善的文句，一定是要把各字依照文法排列，加上必要的大寫和標點，然後才可以成立的。你如果對這種形式加以忽視，而不注意字的排列，那末，你寫出來的文章自然不通了。

在文句的構成上，比這種形式問題更為重要的，自然是它的內容了。內容就是說它所包含的要素。一個完整的文句，起碼要具備一個主語 (Subject) 和一個述語 (Predicate)，例如 Birds fly. (鳥飛)。前者為主語，後者為述語，雖則簡單，却已成為一個完整的文句了。如上舉的 The boy works hard. 也是一樣，the boy 是主語，works hard 是述語。這是第一種句型，其公式是 “Subject + Predicate.” 其次是

有賓語 (Object) 的文句，例如，He has a book. 因用了 have 這個他動詞，一定要接上一個賓語，才能完成意義，你單說「他有」，聽者便將發生疑問：他有什麼呢？所以必須說出他有的東西來，才算是表達出一個完全的思想來了。這是第二種句型，其公式是“Subject + Predicate + Object.” 有時在自動詞後面，也接上一個字，但不是賓語，因自動詞是不能有賓語的。比方說，I am a boy. 句中的 boy，並不是賓語，而是補語 (Complement)。補語一定要和主語一致，如上句 I 就是 boy, boy 就是 I；而賓語和主語，則必然是兩件事。賓語一定要是名詞，而補語便不一定要是名語，有時形容詞也可以，如 The flower is beautiful. 便是用形容詞做補語的。這是第三種句型，其公式是“Subject + Predicate + Complement.” 我們又可以把賓語和補語，同時用在一句中，例如 We made him happy. 句中的 we 是主語，made 是述語，him 是賓語，happy 是補語。這是第四種句型，其公式是“Subject + Predicate + Object + Complement.”

構成英文文句的要素，不外是上述的「主語」，「述語」，「賓語」和「補語」四種字眼，其他都不關重要，只是用作修飾而已。所以我們對於其他那些不關重要的字，就叫作修飾語 (Modifier)。文句中成為要素的字眼，就好像房子的幹架，成為修飾語的字眼，就好像房子的裝飾；沒有幹架房子便建不起來，更無從加以裝飾了。正像房子的建成全在幹架一樣，文句的構成也非有那些要素不可。

文句的成分

在上講「文句的構成」中我們所講的，是構成文句的一些要素，即所謂主語，述語，賓語，和補語。在本講中，就打算講構成那些要素的成分，即單字 (Word)，片語 (Phrase)，和子句 (Clause)。一個主語不一定是一個單字，它也可以是一個片語，也可以是一個子句。任何一個主語，都應該是一個名詞，不過有時我們可以不用名詞而用別的字來代替它，例如用代名詞，用不定詞，用片語，或用子句都可以。這些代替來用的字，我們可統稱之為相當語 (Equivalents)。

凡有意義的一個字母 (letter)，或兩個字母以上結合而成的文字，就叫作單字。英文的單字，依其詞性可分為八大詞類，(Eight Parts of Speech)，即所謂名詞 (Noun)，代名詞 (Pronoun)，動詞 (Verb)，形容詞 (Adjective)，副詞 (Adverb)，介詞 (Preposition)，連詞 (Conjunction)，歎詞 (Interjection)。

兩個以上的單字組合而成的短辭，就叫作片語。一個片語中是不包含有主語和述語的，但它却有一定的意義。依照它的作用，我們可以把片語分為四類：① 名詞片語 (Noun Phrase)，② 形容詞片語 (Adjective Phrase.) ③ 副詞片語 (Adverb Phrase)，④ 其他片語。現就以上四類，分別舉例說明如下：

名詞片語：*To tell a lie is wrong.* (撒謊是不對的)

Now I must decide what to do. (現在我必須決定辦法)

例句中 *to tell a lie* 是 *is* 的主語，*what to do* 是 *decide* 的賓語，凡主語和賓語都是要用名詞的，所以這是名詞片語。

形容詞片語：*He is a man of courage.* (他是一個勇者)

A man without courage is a knife without an edge. (人而無勇猶刀之無鋒)

Be always in time; too late is a crime. (要常守時；遲誤為罪)

所謂 *man of courage=courageous man*, 可見都是用來修飾 *man* 的；*without courage* 也是修飾 *man* 的，*without an edge* 就是修飾 *knife* 的；*in time* 是 *be* 的補足語，也是當作形容詞用的，所以以上都是形容詞片語。

副詞片語：*He studies with diligence.* (他勤讀)

I was born in this town. (我生在此城)

There is a book on the desk. (桌上有一本書)

例句中的 *with diligence*, *in this town*, 和 *on the desk*, 都是副詞片語，第一個片語是修飾動詞 *studies*, 第二個片語是修飾動詞 *was born*, 第三個片語是修飾動詞 *is* 的。

其他片語：

1. 動詞片語 (Verb-phrase)，如 a. Take good care of yourself. (好生保養)。 b. He did not take part in the meeting. (他未曾參加那會)。

2. 介詞片語 (Prepositional-phrase)，如 a. He is cheerful in spite of illness. (他不顧生病還是很快活)。 b. He was obliged to leave the office on account of ill health. (他因病不得不停止去辦公)。

3. 連詞片語 (Conjunction-phrase)，如 a. I shall lend you the book as soon as I have done with it. (等我讀完了這本書，我就借給你)。 b. Any will do, so long as it is interesting. (只要是有趣味的什麼都可以)。

4. 欽詞片語 (Interjection-phrase)，如 a. You are not going to pay the money? For shame! (你不付錢嗎？真不要面孔！) b. Come now, don't joke. (喂，喂，不要開玩笑)。

文句中的小文句，就叫作子句。每個子句都是有一個主語和一個述語的。子句可分為 ①名詞子句 (Noun Clause), ②形容詞子句 (Adjective Clause), ③副詞子句 (Adverb Clause) 三種。現分別舉例說明如下：

名詞子句：What he says is true. (他所說的是真的)。

He asked me where I was going. (他問我往何處去)。
例句中的 what he says 是動詞 is 的主語； where I was going 是動詞 asked 的賓語，所以都是名詞子句。

形容詞子句：This is the house where he lives. (這就是他住的屋子)。

Students who are diligent are sure to succeed.
(勤勉的學生一定要成功的)。

例句中的 where he lived 是修飾 house 的，而 who are diligent 是修飾 students 的，所以都是形容詞子句。

副詞子句：I did as he told me. (我照他說的做了)。

Look before you leap. (看好再跳)。

例句中的 as he told me 是修飾動詞 did 的，before you leap 是修飾動詞 look 的，所以都是副詞子句。

文句的擴大

照第二講所述，文句的構成有四種句式，最簡單的就是「主語+述語」，例如 Birds sing. 但英文中畢竟很少見到這樣簡單的句子。為什麼呢？因為句式儘管簡單得只有一個主語和一個述語，但文字決不限於兩個字。我們可以在那主語和述語上，增添許多修飾語 (Modifier)，那句子自然就變長了。例如上舉的 Birds sing. 這個句子，我們就可以說 Little birds sing sweetly, 又可以說 The little birds in my garden sing sweetly every morning, 諸如此類，儘可以拉長，但在句式上看來，它還是「主語+述語」的一個簡單句子。

一個句子比方作人體的話，其中的主語就是人體的頭。這頭上可以插花，可以戴帽，可以御眼鏡，可以帶耳環，這些裝飾在頭上的東西，就通稱為裝飾品，在句子的主語上，就叫作修飾語。修飾語是限定那個主語等的意義的，可大別為名詞修飾語和動詞修飾語兩類。名詞修飾語是形容詞，而動詞修飾語就是副詞。修飾語放在那主字的前面或是後面的時候，就稱為附加的用法 (Attributive Use)，作為動詞的補足語時，就叫作敘述的用法 (Predicative Use)。現在分別舉例說明一下。

I. 形容詞的「附加的用法」和「敘述的用法」：

(a) 附加的用法：A **heavy** shower fell today.

I see something **white** in the distance.

(b) 敘述的用法：This rose smells **sweet**.

Happy is the man who is contented.

II. 副詞的「附加的用法」和「敘述的用法」：

(a) 附加的用法：I missed the last up train last night.

I met him on my way back.

(b) 敘述的用法：The stars are **out**.

Off the train goes.

形容詞的修飾語用來修飾主語，而副詞的修飾語就用來修飾述語。主要的主語修飾語 (Subject Modifier)，有下列四種：

① A **national** flag is the symbol of a country. (以 Adjective 為修飾語)。

② The best way **to learn** English is learning by heart. (以 Adjective Infinitive 為修飾語)。

③ The book **on the desk** is not mine. (以 Adjective Phrase 為修飾語)。

④ The house **which he lives in** is at the top of the hill. (以 Adjective Clause 為修飾語)。

句中的賓語和補語，如果是名詞的話，也同樣地可以加上上述的四種修飾語，例如：

I know the best way **to learn** English. (賓語修飾語)。

This is the best way **to learn** English. (補語修飾語)。

主語修飾語除上述的以外，還可以用同格語 (Appositive)，例如 My friend, **Wang**, is very honest. (同格單字)。

Chang, **the monitor of our class**, is a star football player. (同格片語)。

My wish, **that she would come to the party**, was gratified.
(同格子句)。

主要的述語修飾語 (Predicate Modifier)，同樣地也有四種，即：

① He speaks English **fluently**. (以 Adverb 為修飾語)。

② He goes **to see** his mother. (以 Adverb Infinitive 為修飾語)。

③ I usually study **in my study**. (以 Adverb Phrase 為修飾語)。

④ I will wait **till he comes**. (以 Adverb Clause 為修飾語)。

在副詞上還可以再加副詞片語來修飾，以補充其意義，而擴大其文句。例如 He is **out in the garden**.

文句的種類

關於英文文句的分類，我們可以從構造上和從機能上兩方面來看。由構造上，即依句法 (Sentence Structure) 來看，文句的種類有三：即單句，複句，和合句。由機能上，即依敘述的方式來看，文句可大別為四：即平敘句，疑問句，祈使句，和感歎句。

I. 構造上文句的分類。

1. 單句 (Simple Sentence).

只包含一個 Subject Word (主語) 和一個 Predicate Verb (述語) 的 Sentence (文句)，就叫作單句。例如：

I like an honest man. (我喜歡誠實的人)。

These flowers bloom all the year round. (這些花一年到頭都開的)。

2. 複句 (Complex Sentence).

凡包含一個主要子句 (Main Clause) 和一個或幾個從屬子句 (Subordinate Clause) 的文句，就叫作複句。例如：

I know that he is honest. (我知道他是誠實的)。

The man who came yesterday was my uncle. (昨天來的那人是我的叔父)。

Though he went to the movies, I stayed at home. (他去看電影，我却留在家裡)。

在上舉的三個例句中用黑體字印的，全是從屬子句。每個從屬子句中也有其獨自的主語和述語，如果把它的引導用的關係詞，即是 that, who, though 等拿掉，而讓它脫離主要子句，它就成為一個單句了。

3. 合句 (Compound Sentence).

由等位連詞 (Coordinate Conjunction) 連接的二個或二個以上的獨立子句所構成的文句，就叫作合句，例如：

This is black and that is white. (此黑彼白)。

He went to the movies, but I stayed at home. (他去看電影但我留在家裏)。

Neither my brother nor I know French. (我弟弟和我都不懂法文)。

合句如主語相同時，可將第二個獨立子句中的主語，乃至述語省略：

He speaks well, but (he) writes badly.

He is poor but (he is) honest.

II. 機能上文句的分類。

1. 平敘句 (Declarative Sentence).

把事物平鋪直敍地說出來的，就叫平敘句。句尾的標點要用句號 (Period)。

He works hard. (他很用功)。

I do not want it. (我不要這個)。

在否定句中，除用動詞 be (即 is, am, are 等) 及 have 可直接否定詞的 not 外，其餘的動詞都得加上一個 do (或 does, did) 再接否定詞的 not，並且要放在那動詞的前面，如上舉的第二例。

2. 疑問句 (Interrogative Sentence).

凡問什麼的文句，就叫作疑問句。疑問句有兩種，一是要回答 Yes 或 No 的；一是用疑問詞開始而不要回答 Yes 或 No 的。句尾的標點要用問號 (Interrogation Mark)，例如：

Do you want a pen? (你要筆嗎？答：Yes, I want one.)

What do you want? (你要什麼？答：I want a pen.)

疑問句除加用助動詞 (如 do, will 等)，和以疑問詞作主語用 (如 Who came to see you yesterday? Which is taller, you or your brother? How many boys failed in the examination?) 外，普通都要將述語置於主語之前，例如 Is he a good boy?

3. 祈使句 (Imperative Sentence).

用動詞的原形 (Root) 而省去主語，以表示命令，請求，禁止等的，就叫做祈使句。句尾用句號，要加強意味時，則用感歎號 (Exclamation Mark)，例如：

Be quiet! (不要鬧)。

Do not read novels all day long. (不要一天到晚讀小說)。