

广闻博录

(二)

文史、科学知识小品

人民日报出版社



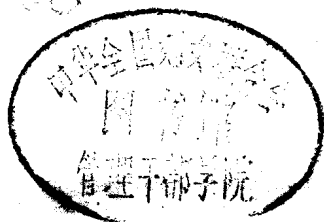
012542

Z=28
1.5

广 闻 博 录

(二)

岳富荣选编



★千字码 0017181

人民日报出版社

广 闻 博 录

(二)

岳富荣选编

•

人民日报出版社出版
北京市海淀区印刷厂印刷
新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 32开本 印张10 $\frac{1}{2}$ 字数219千字

1986年7月北京第一次印刷 印数6,500

书号: 10132·054 定价: 1.95元

致 读 者

人们要获得丰富的知识，固然需要按一定的学科和领域进行系统的学习和研究，同时也要靠长期的点点滴滴的积累。这种积累，可以直接来自生活和工作的实践，也可来自广泛的阅读。我们编辑的这本《广闻博录》，取材于近年来报刊上登载的一些有关社会、经济、历史、文艺以及自然科学方面的知识小品，其目的就是为了给读者提供广泛的点点滴滴的常识。为了便于阅览，我们作了一些集纳、分类和编排。一九八二年五月，我们曾出版了《广闻博录》第一集，现在出版的是它的续集。同第一集一样，本书也汇集了众多作者所写的文章和资料，这里谨向他们致谢。编辑过程中，我们对有些文章作了某些删改，续集的内容和编排也作了一些调整，疏漏不妥之处，尚希读者不吝指正。

人民日报出版社编辑室

一九八五年九月

封面设计：李锡武

社目： 149—31

书号：10132·054

定价： 1.95 元

目 录

古 往 今 来

“振兴中华”从何而来·····	李文海(3)
中国历代国号·····	苏 纯(6)
六大古都及建都朝代·····	庆 忠(9)
漫话年号·····	来新夏(11)
说龙·····	潘庆云(14)
龙生九子·····	吴同宾(17)
华表·····	秦 于(20)
阅兵史话·····	汪 华(22)
中国古代的帝王陵墓·····	盛巽昌(25)
陛下、殿下和阁下·····	宫 槐(28)
监狱的由来·····	叶陵陵(30)
“科举”例话·····	朱 余(31)
避讳趣事·····	金昆年(33)
公主与驸马·····	苏 信(35)
论资排辈考·····	沈嘉荣(37)
我国古代官吏的退休·····	王 超(40)

我国古代的休假制度.....	朱其华(44)
略考“考勤表”.....	史明迅(46)
花样别致的古代官服.....	刘大松(48)
古代年龄称谓.....	冯同英(50)
中国姓氏的来历.....	杨信宏(53)
古人的取名.....	张声远(55)
作揖与拱手.....	众 庶(57)
古人的“稿费”.....	郑友清(59)
古人佩剑之风.....	兴 文(61)
古人喝墨水.....	史 速(63)
头发小史.....	兴 文(65)
胡须旧事.....	陈之英(67)
古人身材有多高?	胡幼文(69)
庙会古今谈.....	曹玲泉(71)
丰富精美的古钱币.....	王新文(75)
古今商品广告.....	刘果毅(78)
信与邮局.....	刘法绥(81)
鲜果与贡品.....	杨光中(83)
历史悠久的道旁植树.....	朱洪涛(85)
“天马”探源.....	裘诗唐(87)
回顾烽火台.....	高耀山 任永训(90)
方舟与舫.....	余俊雄(92)
光华辉映的铜镜.....	龙仁德(95)
西服的由来.....	江 文(97)
中山装是如何问世的?	黄汉纲(98)
旗袍的演变.....	郭喜全(100)

裤子的变迁·····	周锡保(102)
从“名刺”到贺年片·····	匡忠明(104)
扇子昔谈·····	洛 文(106)
“铁将军”家族·····	吕习明(109)
屋顶的发展·····	蔡继沅(111)
古代的浴室·····	唐世超(113)
筷子溯源·····	于文龙(115)
胭脂和燕支·····	于占涛(117)
阿拉伯数字的来历·····	但德池(119)
丈夫·长度单位·····	徐承安(121)

名 胜 古 迹

我国有名的河洲·····	曹玲泉(125)
中国的“北极村”·····	(130)
台湾八景·····	(132)
佛教四大名山·····	(135)
名山多佛寺·····	毕全忠(137)
罗布泊奇观·····	凯 风(142)
昆仑山中“魔鬼谷”·····	赵子允(148)
新疆“魔鬼城”·····	丰 宜(152)
万里长城·····	罗哲文(154)
长城的雄关隘口·····	王其发(160)
黄帝陵与皇帝·····	王克致(162)

鸿门宴遗址·····	李新民 惠金义(165)
西安碑林·····	何正璜(167)
昭陵六骏·····	梁卫国(171)

物 华 天 宝

并非宝石的试金石·····	王承颜等(175)
不能算玉的汉白玉·····	王承颜 王新政(177)
黛玉石·····	宇 冰(179)
比金子还贵的田黄石·····	王树林 虞必胜(182)
昆仑美玉·····	柳用能(184)
琥珀趣谈·····	沈光隆(189)
翡翠·····	张仁山(192)
大米·····	陈玉波(194)
劝君多食马铃薯·····	魏 川(196)
东北“三宝”·····	龙 江 廖训振(198)

人 情 习 俗

中国人的饮酒·····	(205)
文身与黥面·····	祁庆富(207)
抽签的奥妙·····	钱雪泉(210)

天葬·····	安 可(213)
我国古代的节日与风俗·····	张治凯(215)
国外是如何确定元旦的? ·····	潘小兴(220)
年俗往闻·····	孙心一(222)
少数民族春节逸闻·····	晓 村(224)
元宵与灯谜·····	余 斌(227)
屈原·粽子·端午节·····	刘法绥(229)
九九重阳·····	庆 德 朝 良(231)
腊八节与腊八粥·····	汪宝树(233)
祭灶与扫尘·····	马继华(235)
圣诞节面面观·····	沈毓元(237)

~~~~~ 艺 苑 撮 英 ~~~~~

古书的命名·····	知 非(247)
连环画小史·····	霞 敏(249)
中国画的“意”、“趣”、“神”·····	文 怡(251)
年画艺术·····	宋希祥(254)
微雕趣话·····	冯 立 安 健(256)
篆刻·····	牛济普(259)
国画铃印·····	韩天衡(262)
书签·····	里然君(264)
藏书票·····	费毓龙(266)
墓志浅谈·····	杜彤华(268)

中国刺绣艺术·····	孟凡夏(270)
中国的花灯·····	敏 捷(274)
缤纷的节日礼花·····	陈鹏云(277)
琉璃·琉璃瓦·琉璃厂·····	董梦知(280)
光照历史的景泰蓝·····	唐克美(283)
洛阳仿唐三彩·····	丁令武等(286)

中 外 珍 闻

尼斯湖怪兽·····	徐天淦(291)
魔鬼海上的“魔鬼”·····	杨小怀(294)
古代关于“狼孩”的传说·····	刘敦愿(297)
“兽孩”知多少? ·····	阿 光(301)
“野人”的信息·····	里 海(303)
佛像为何流“泪”·····	(310)
生物钟之迷·····	郭 治(312)
甘露——蚜虫的排泄物·····	仇春霖(315)
伎俩惊人的老鼠·····	苏晋生(319)
草木知音·····	闻性真(322)

古 往 今 来



“振兴中华”从何而来

李文海

“振兴中华”这个口号，在历史上最早是在什么时候、什么情况下提出来的呢？

“振兴中华”口号的最初提出，是在上一世纪的末叶，即从甲午战争到义和团运动期间（一八九四年——一九〇〇年）。在这五六年间，几个不同的政治派别，先后发出了“振兴中华”的响亮呼喊。

中国从鸦片战争以后，在外国资本主义的侵略下一步步沦为半殖民地半封建的国家。甲午战争后，帝国主义加紧了侵略步伐，争相在中国划分势力范围，进行瓜分中国的罪恶活动。亡国灭种的威胁迫在眉睫，民族危机空前严重。这种形势激起了中国人民的深切忧虑和极大愤怒。“四万万人齐下泪，天涯何处是神州？”（谭嗣同：《有感一首》）人们在悲愤中思索和探求着免致神州陆沉的救国之路。

“振兴中华”的口号就是在这样一种历史背景下提出来的。

一八九四年十一月和一八九五年二月，孙中山在檀香山和香港建立了第一个资产阶级革命团体“兴中会”。这个组织的《章程》指出：“方今强邻环列，虎视鹰瞵，久垂涎于中华五

金之富、物产之饶。蚕食鲸吞，已效尤于接踵；瓜分豆剖，实堪虑于目前。”为了挽救祖国的危亡，他们大声疾呼，“亟拯斯民于水火，切扶大厦之将倾”，并且郑重宣告：“本会之设，专为联络中外有志华人，讲求富强之学，以振兴中华、维持国体起见。”（《孙中山全集》第一卷一九、二二页）正是孙中山先生第一次鲜明地发出了“振兴中华”的号召。

不久以后，康有为、梁启超等人发动了变法维新运动。这个运动的直接目标是改良封建政治，而根本动因则是出于救亡图存。在运动中维新派反复宣传祖国命运和前途的危急：“俄北瞰，英西睽，法南隣，日东眈，处四强邻之中而为中国，岌岌哉！”（康有为：《强学会叙》）于是，他们也提出了如何“振厉”中国的问题。康有为说：“天地为愁，我将何容？昧昧我思之，惟有合群以救之，惟有激耻以振之。”（《保国会序》）梁启超也说：如“中国终不自振，终不自保，则其所谓沦胥糜烂者，终不能免”；因此，一切有志之士，都应把握“中国可以自振可以自保之机。”（《南学会叙》）这里所说的“激耻以振之”、“自振”等等，显然与“振兴中华”是同一含义。

戊戌维新运动刚失败，反帝爱国的义和团运动就如狂飙一般在中国大地上兴起了。在这一场伟大斗争中，义和团提出了“振兴中国”的口号。有一个材料说：“（义和团）初以捉拿洋教，振兴中国为名。”（《山东近代史资料》第三分册三二九页）在义和团的一些传单、揭帖、告白中，一方面指斥帝国主义“祸乱中华”的罪恶，一方面表示要“扶保中华，逐去外洋”的决心。尽管在这些文件中带有某些迷信色彩和笼统排外主义倾向，但在这层薄薄的外衣下包裹着的爱国主义实体却仍然是显而易见的。

在同一个历史时期里，不同的政治派别似乎是不谋而合地提出了大体相同的口号，这当然不是偶然的巧合。这表明，在当时，为“振兴中华”而奋斗，已经成为时代的要求，人心之所向，因此，这个口号的出现也就成为历史的必然了。一切爱国的、要求祖国独立和民族自由的人们，都强烈地感到“振兴中华”的必要性和神圣性。事实上，许多志士仁人，也正是在“振兴中华”的崇高信念的驱使下，纷纷投身到戊戌维新运动、义和团运动和稍后的辛亥革命运动中去。“振兴中华”曾是那一个历史时期促使人们从事革命的事业的强大推动力。

今天，情况已经发生了根本的变化。由于中国人民前赴后继、不屈不挠的斗争，特别是在中国共产党领导下所取得的人民大革命的伟大胜利，帝国主义和国内反动派的黑暗统治已经被推翻，中国人民已经站了起来，建立了独立的社会主义国家。但是，近代史上这种为“振兴中华”而贡献自己一切的献身精神，仍然是值得我们继承和发扬的。

（原载《人民日报》）

中国历代国号

苏 纯

历代的国号，在元朝以前大多是用开国者原来的封邑或根据地名称，元、明、清三代则是采用有一定意义的词语。

我国国家的形成始于夏代，禹原是夏后氏部落的首领，舜死后，他又当上了部落联盟首领。因此，禹的儿子启建立的奴隶制国家起名叫“夏”。另据历史学家范文澜同志说，启西迁大夏（山西南部汾浍一带）后才称夏。商是它的祖先契的始封地（在今河南商丘），所以它的十四代孙汤在灭夏后，就以“商”作国名。后又因汤的十代孙盘庚将都城西迁到殷（河南洛阳），因此从盘庚以后，商朝也叫殷朝或殷商并称。“周”这个国号是由于它的祖先古公亶父迁居到岐山下的周原（今陕西凤翔县），所以武王克殷后，以“周”为国名。“秦”原来是甘肃天水一个山谷的名称。据《史记》记载，秦的祖先非子替周孝王养马有功，被赐姓为嬴，并封为附庸，在秦谷建城，以后秦始皇统一六国，国号就称为“秦”。

有趣的是，“汉”这个国号却是刘邦的敌手项羽给起的。项羽自立为西楚霸王后，分封诸将，把刘邦封在交通不便的陕南、四川，以汉中为首府，称为汉王。以后刘邦败项羽，统一中国，国号就叫做“汉”。

• • •