

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部
第七二冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0580-9



四庫全書存目叢書·經部七二

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 49.5 印張

1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0580-9

Z·55 經部定價：66000 圓

經部第七二冊目次

經部·詩類

詩志二十六卷(二)

〔明〕范王孫撰
中國科學院圖書館藏明末刻本

一

詩問略一卷

〔明〕陳子龍撰
北京圖書館藏清道光十一年六安晁氏木活字學海類編本

一七〇

詩觸六卷

〔明〕賀貽孫撰
北京師範大學圖書館藏清咸豐敕書樓刻水田居全集本

一八三

詩意一卷

〔明〕劉敬純撰
原北平圖書館藏明鈔本

四〇〇

詩經朱傳翼三十卷首一卷

〔清〕孫承澤撰
復旦大學圖書館藏清康熙孫氏刻本

四三五

詩志二十六卷(二)

〔明〕范王孫撰

中國科學院圖書館藏明末刻本

附《四庫全書總目·詩志二十

六卷》提要

詩志大雅卷之二十

海陽范王孫輯著

公劉

序曰。公劉。召康公。成王也。成王將蒞政。戒以民事。美公劉之厚於民。而獻是詩也。

陳大士曰。篤公劉。召公詩及之者。有二義焉。近而文武王季大王。遠而后稷周公。既言之成王。既知之矣。則未知乎公劉之勤勞光大也。且近而文武王季太王也。其及之親也。遠而后稷。其及之始祖焉。義而幸之。不可以已也。獨未有及乎公劉者。以其非親。又以其非始也。召公則曰。公

詩志

卷之二十

十一 雅定之例

劉之勤勞光大也。武王追述宗德。業已克篤言之。固不在大宗之列乎。而遺之也。

萬云。周肇于有邰。不啻鞠陶。播為戎翟。後四遷而始達于鎬。邠。固遷始也。故後之人。陳說感動。為之頌公劉。

王氏曰。周之有公劉。言乎其時則甚微。言乎其事則甚殷。稱時之甚微。以戒其盈。稱事之甚殷。以作其怠。此召康公之志也。

詩按曰。篤。是朴寔頭意思。試將各章詳之。做一事必周。一事之本末。朴寔。寔。不帶一點虛浮。留一分滲漏。不僅籠

統言厚民也。這一個篤字包着後來許多光輝盛大在享成業者得毋念諸。

箕餘曰公劉真周家再造令主也。其一時振立堂構遂開後世子孫無窮法物。君以惠臣是藜藿湛露之所從來也。宗以睦族是行葦既醉之所從來也。單以立賦是丘甸出軍之所從來也。徹以取民是井田什一之所從來也。德之恩慮深遠不似淺薄之人以一身一家為量耳。故曰篤國家有根本之大皆其祖宗當為者而不得委諸子孫。故公劉雖處一隅而有四方之慮。雖經營于一旦而有千萬

詩志 卷之二十

二

世子孫之思。蓋其意念誠深。必不以因仍苟且。同世俗之所期。由是作而有為。必不狃其所易。而嘗處于所甚難。匪居匪康。思輯用光二句。不獨是此詩動遷之本。而今日之混一土宇亦皆從此中發脉來也。

于氏曰。剝垂者之精神。無刻不與民相震動。故民之隸斯土也。沃壤之謂居卜鄰之謂居開承家國之謂居日新。關聚之謂居若擁此瘠土之衆。日銷鏢于旺氣不鍾之地。匪居也。匪居而能康乎。明明托足於薪火之上。則遷延之志必奪。時時還國于流轉之間。則蓄縮之胆自開。種上經綸。

所由起也。

箋云。乃有積委。周禮大司徒。大賓客令野修道委積。小司徒。小賓客令野修道委積。遺人掌邦之委積。以待施惠。鄉里之委積。以恤民之羸厄。門閭之委積。以養老孤。郊里之委積。以待賓客。野鄙之委積。以待驛旅。縣都之委積。以待凶荒。凡賓客會同師役。掌其道路之委積。凡國野之道路。室有委。候館有積。注云。積者。廩人倉人計九穀之數。足國用。以其餘共之。少曰委。多曰積。倉人凡國之大事。共其道路之委積。

詩志 卷之二十

三

開國者必有以大用其民。而後成。昌明之運。混跡異類。是與民相忤也。因循不振。是與民相狃也。相忤不可用也。相狃亦不可用也。惟輯則精神有以相喻。通天下之志。然後可用。以成天下之務。當艸昧之時。而猛然發此一思。卜世卜年。永賴之矣。

箋云。公劉之去邠。整其師旅。設其兵器。告其士卒曰。為女方開道而行。明已之遷。非為迫逐之故。乃欲全民也。既云告之。以此使民知遷意。傳曰。戚。谷也。釋名云。戚。威也。斧以斬斷。見者皆戚。懼也。

○傳曰揚鉞也。既云鉞大而釜小，古今注云金斧黃鉞也。鉞斧，玄鉞也。三代通用之。武王以黃鉞斬紂，太公以玄鉞斬妲己。韓詩外傳云：諸侯有德，八錫鉞。既義曰：稷子不宿，以太康之時，失稷官，至公劉，窟居幽地，蓋時衰政亂，疾惡有道，故鄭氏以為見迫，遂遷于幽也。傳曰：公劉居仰，而遭夏人亂，迫逐公劉，公劉乃辟中國之難，遂不西戎，而遷其民邑于幽，蓋諸侯之從者，十有八國焉。

詩志 卷之二十

四

疏義曰：幽于漢屬右扶風，為栒邑縣，則是中國之地，言西戎者，雍之西境，與戎接壤，為夏為戎，隨時變易。公劉未居之前，則為戎。太王既來之後，復為狄。良由地居疆場，故一彼一此也。詩云：仰在岐山之北。

正義曰：公劉至邠國，先相地，居民，陟則在嶽，是覆說相原之事。又云：願謂順其為生之事，宜與縣乃宣，乃畝，同謂時耕也。又云：言居民相土，其情若此，故能保全家國，澤及子孫，王豈得不念之，而雷意治民乎。

傳曰：瑤言有美德，容刀言有武事，固也。然憚昧方造，主親而不尊，荒屯浦濬，國朴而不文，不徒浸民之勞，而思有以

作民之望。楊云：溫文而縝栗，儼然示我以輯和之蓄精，明而嚴毅，赫然示人以操作之規。玉以象德，而瑤以昭文，刀以示有容，之以示不用。蔣云：民之神氣未張，而君之神氣先耀，未遑設險于國，而早已設險于身。

說文：瑤，玉之美者。

疏云：此一原也。上既升嶽觀之，是登高以臨下，此往百泉之間，自下而望高，且慮下溼，故往之泉處。

前之相大勢也，止為一原，而陟降上下，以胥之後之相形。

詩志 卷之二十

五

勢作都也，止為一京，而登高統水流覽，審視之，始得夫京師之野，儼然一大都會，可為不拔之基耳。周公營洛，卜河朔黎水，又卜澗水東，澗水西，又卜澗水東，從古定都安民，其不苟也如此。

于時處處，于時慮旅，于時言言，于時語語，意象之所經營，有異事，異慮焉。夫與戎為伍之日，而精神宏遠已自如此也。夫陸羽明云：言有所以言，語有所以語，不自今日始也。亦不能自今日止也。但此後則于此地布而集耳。謀先諧而堂構慮之，覺創業之精神，宜自今版築經營之外。

規板已遠而謀告從之見勤民之志應更矜于目前安定之餘

筭云處舍其實旅 周禮遺人凡國野之道十里一廬

廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有

市市有候館候館有積注云廬徒有房也宿可止宿有

室矣候館樓可以觀遠者一市之間有一廬三宿

姜云落成而宴享非以示惠也為民酌勞也厚積而崇食

非以惜費也哀民失業也觴政而約法非以崇禮也示民

有禮也是為公劉也夫

詩志 卷之二十 木

秋官掌客云凡禮賓客國新殺禮公劉新至則城殺禮也

也公若曰諸大夫寔與予共起艱難毋以口金禮也

也雖然抑亦物力未豐勢自應爾庖人從未嘗以甘

具公之一膳器人亦未嘗以奇巧稱公之一薦安所得處

之賓筵哉

王守溪云雖不足諸鼎大之烹要不失需之燕樂亦恍然

腥魚玄酒汚榦坏飲之遺風矣李小有云王于肥鮮錯列

金玉雜陳之祭試一還想之歎

陳道寧曰後世訓儉之說非所以篤其臣也公之意若曰

承固剛毅之選也可執以賽可執以祭又何不可執以燕

飽固河汾之寶也可用為佩可用為筮又何不可用為酌

况坎為豕能俯其首隱然為尊卑之義焉豕水畜其性喜

雨又隱然為源流之義焉清為醜少足和羹宛然有鹽梅

之義焉醜蔓生其勢曲沃又宛然有本支之義焉王者規

模意象自是宏遠吾故曰後世訓儉之說非所以篤其臣

也自是描遷無恙豕絕涉波故邠俗歲七斷壺

六帖曰凡創業君臣與守成異承平既久階陛森嚴君臣

之分不患不明特患嚴遠堂高九關萬里上德下情不相

詩志 卷之二十 七

諸悉故燕飲之設主于導和瓶業之君與其臣拔葵斬棘

沐風櫛雨奚翅家人父子上下之情不患不通特患分義

未明粗率簡易如漢初飲酒爭功醉或狂呼拔劍擊柱故

燕飲之設主于辨分周之詩一則曰嘉賓式燕一則曰不

醉無歸而此詩獨言君之宗之時各有所重也 不謂禮

儀綿蕞之日固能若斯

呂東萊曰既饗燕而定經制以整屬其民上則皆統于

君下則各統于宗蓋古者建國立宗其事相須楚執戎

蠻子而致邑立宗以誘其遺民即其事也

最者糾合為兵。非長策也。徵歛無法。非定制也。且失吾中國之意。第介在夷服。土地未闢。無能為也。公劉之晉。邕干匪居。匪康之念者。亮非一日。今既蓋壘關之功。既極溥長之利。於是井牧可受。而賦法可立矣。

順天則生。逆天則死。匪獨人事。物理亦然。夫日之南多暑。日之北多寒。相之而後可施。其調劑之力。悉宜高燥而寒。稔宜下濕而暑。相之而後可參。其栽培之權。

觀派泉以相其水勢。順地地勢之高下。南東其畝。資蓄。以備旱潦焉。

詩志

卷之二十

八

考工記曰。凡溝逆地防。謂之不行。水屬不理。孫謂之不行。凡溝必因水勢。防必因地勢。善溝者水救之。善防者水淫之。

周禮。田有不易。有一易。有再易。衍沃之地。九人而為井。濕泉之地。九人而為牧。兩牧而當一井。故必觀流泉。以相其地之肥瘠。然後可定井牧。以授民。

管子曰。十仞見水不大濞。五尺見水不大旱。十一仞見水。輕征十分去二三。二則去三四。四則去四五。五則去半。比之于山。五尺見水十分去四。四則去三。三則去二。二

則去一。三尺而見水。比之于澤。觀此可見地之美惡。定于水。

陳氏曰。立國之道。皆貴陽不貴陰。是故以田養民。數以九而取一。以軍衛民。數又以三而成。蓋軍陰事也。陰事而陽制之。兩則有針。單則無敵。稽之天有術。員衛重列。前後之衝。三。地有軸。軸單列。前後之衝亦三。三單之制。意蓋做此。故為中軍之軍。萬二千有奇。為左軍之軍。萬二千有奇。為右軍之軍。萬二千有奇。無所取之。取諸單也。中動而左右應之。以三成列。中左右俱動。而前後應之。以三成三。則

詩志

卷之二十

九

亦井之象也。易言乎其軍也。取諸井。里不外索之辭也。

陳臥龍曰。于一井擇三。于三中選一。一居卒伍。則城郭有干城。二居鄉井。則八家亦有武備。李云。井以分民。民無所匿。其數井以役民。民無所偷其力。而家得推三之一。以為鋒。况一家擇一正卒。於投必精。而又同井之相接也。致死無二心。若家自為戰矣。四時大蒐。而又做井而置陣也。加奇偶肆應。得形之不散矣。柳臣虎曰。常則入其賦。變則因其資。無軍而有軍之用。合則藉其衆。散則懷其生。有軍而無軍之累。陳云。和睦足以相守。歡順足以相死。夜

賦足以聞聲。盡賦足以相識。無聚軍之名而已。聚無養君之費而已養。

董子曰。立口軍。以井田。准教之方里而一井。一井而九百畝而立口。方里八家。一家百畝。以食五口。多寡相補。率百畝而三口。天子地方千里。法三分除其一。城池郭邑。屋室間巷。街路市官。府園姜園。臺沼稼禾。定率得千六百萬口。九分之。各得百七十七萬七千七百七十七口。為京口軍九。三京口軍。此奉王家。公侯方百里。三分除其一。定率得十六萬口。三分之。各萬三千三百三

詩志 卷之二十

十口。為大國口軍三。而立大國。伯七十里。三分除其一。定率得十萬九千二百十二口。為次國口軍三。而立次國。子男方五十里。定率得四萬口。為小國口軍。而立小國。此周制也。

地官小司徒云。凡起徒役。無過家一人。以其餘為羨卒。箋云。大國之制三軍。今公劉遷于邠。民始從之。丁夫適滿三軍之數。單者無羨卒也。

傳曰。三軍相襲也。王肅云。三軍相襲止居。則婦女在內。老弱次之。強壯在外。言自有備也。正義曰。此發即在道。

及初至之時。以未得安居。慮有寇鈔。故三軍相襲。謂三行皆軍。而相重為軍也。

李云。軍之所憂者莫如食。而有成軍之利。無養軍之害者。莫如井田之賦食。徹田為糧。非以徹法公田所入。為軍之根。根自裕于徹法之中也。何也。民各授其私田。即習兵者。猶然緣南畝也。故兵不起。則民得自蓄其穰。糧民共治其公田。即習兵者。猶然給公上也。故兵即起。則民亦無意於裕藏。而什一之賦。可專為朝觀祭祀賞罰之需。而不復糜于兵戈矣。曰徹田為糧。見井田與軍法相表裏云爾。

詩志 卷之二十

陳臥龍曰。八私一公。九一也。非什一也。曰什一者。何以給民。一以供上。一以餉軍。故什取一也。然則徹之法。不盡為軍。而徹田之根。亦即以供三軍之用也。以一井養其人。其力。舒以某井。給某軍。其供快。

陳云。古之畝大。今之畝小。周百畝。魯五十畝。則鳥得不變通之。是故上地田百畝。萊五十畝。則度其半。于百畝而徹。中地田百畝。萊百畝也。則度其倍于百者。而徹。下地田百畝。萊二百畝也。則度其二千百者。而徹。徹者徹也。徹國與民而合計之。徹兵與農而會計之。徹

地與食與人而合計之

廉云未章處新訊也

釋水云絕流曰亂正義曰水以流為順橫渡則絕其流故為亂

正義曰銀冶鐵之名非石也言銀金之時須山石為槌質故取之礪者磨刀劍之名亦非石名謂取其為礪之石耳銀礪所用施于斧斤所以利器用也箋曰芮之言內也李巡曰厓內近水為隩其外為鞠孫炎云內曲裏也外曲表也釋言云鞠窮也謂曲水窮蓋之處也

詩志

卷之二十

十一

荆楚亦視融之後也勾吳亦泰伯之後也一時偶居之後厥化于夷公劉避夏之亂窟居西戎西戎之俗便水草而已而公劉必上下胥原窟居不定而已而公劉必營作邑居酋長部落而已而公劉必君宗以統之食歌衣皮弋獵為教而已而公劉必藉于畝定賦定稅雖混迹戎夷自不失中國之意其窟居之以自存也其不失中國之意以自別也想像之所經營超然遠舉卒之混一區宇豈偶然哉

陳大士曰太王之遷也以迫逐公劉之遷非以迫逐也擇

而取之也富庶之後而遷都故其後遂大西戎當黃河之曲土地肥美宜稻蓋黃河在天下皆害而在河西獨利積倉糗糧固然耳古之楚國也相其陰陽之和寧其水泉之甘審其土地之宜觀其草木之候然後營邑立城制里制宅夫定軍賦也取厲銀也為政有三取材有五誰能去之公劉始遷之時即治及此有備也夫

河酌

詩志

卷之二十

十二

序曰澗酌召康公戒成王言皇天親有德養有道也論詩曰此詩與召誥誠民祈天意同可以饒饒者言天神享之也夫遠水微流何遠至此由設祭君子豈樂第易為民父母箋云行潦可以沃酒食之饒者以有忠信之德齊潔之誠以薦之故也春秋傳曰人不易物惟德馨物左傳澗汗行潦之水可薦于鬼神可羞于王公雅有行華酌酌昭忠信也

陳大士曰酌之專於行潦則其恃者輕若曰有大于此者益甘心焉而已矣注之專于饒饒則其用之者已隘若曰

苟小于此者當徐暨焉而已矣

蘇子由曰流潦水之薄也然苟挹而注之則可以餽餽言物之無不可用是以君子之于人未嘗有所棄猶父母之無棄子也

沈無回曰平淡美之政所以戒之也若曰民常父母乎亦可以俛我民常我歸我息乎亦可背我寡我則侯王自悟而公不言也

董子曰居倡之位而不行倡之勢不居和之職而以和為德常盡其下故能為之上也故傳曰民之所好也之民之

詩志 卷之二十

所惡也之此之謂民之父母 孔子問居曰樂以強教之

易以悅安之民皆有父之尊有母之親

上之聚好去惡也倚凌厲而出必疎經柔順而入必密試觀行潦平夷即利導之机突兀有壅閉之勢故民遇暴戾

之主而殘遇慈仁之主而惻人情物理之固然也因知暴戾慈仁主心體而言也殘與惻則其及人之詞也其後來者也

張云父母之可嗜可依非僅以其名而已惟其不爭勝于民無取快于民也苟有勝于民之心必將為雷電鬼神之神之

不可測而其民且惶顧而靡所之苟有快于民之心又將為征繕誅求之不可堪而其民且重足而不得寧必豈弟而樂易明開趨向之路使民有所憑以往明措底定之域使民有所賴以息故尊而親用之必渙而幸用之危而安用之勿操不可下以輕民而逞欲君子事也

疏云潦者雨水也行道上雨水流聚故云流潦

傳曰鼎祭器春官司尊彝云四時之祭皆有豐 傳云

濯滌也漑清也特牲注云濯漑也則漑亦是滌洗之名謂洗之使清潔

詩志 卷之二十

傳曰餼餼也釋言云餼餼稔也孫炎云蒸之曰餼均之

曰餼說文云餼一蒸米也餼飯氣流也然則蒸米謂之餼餼必復以水餼之令飯氣均流也

先言餼餼後言濯漑所及愈下 陳大士曰先貴而後賤者物之報也每况之於下而愈知乎上者權之徵也是故

王者之於民也其豈弟不能即及而先有以見其端廟中者竟內之象也竟內者天下之象也豈動于其本受于其

始而知大澤之將至也且王者之于民也其豈弟不能盡知而當有以示其摠罰自上而下以明無有不罰也賞自

下而上以明無所不賞也。上言所思。下言所息。而知天下莫不至也。

詩曰：舊以行潦與君子，似乎太褻。吾謂民猶水也。所以載君，可使之遠乎。有豈弟之德，則能酌取民情，托志于下，俾其注心于我，不至迥然相隔。方且仰之為父母，而攸歸飲暨矣。小荀子曰：民猶水也。濟大川者，太上乘舟，其次泗七者，勞而危。乘舟者，逸而安。虛入水，則必溺矣。以知能治民者，泗也。以道德洽民者，舟也。縱民之情，謂之亂。絕民之情，謂之荒。

詩志

卷之二十

七

言民之父母，而繼之以攸歸，終之以攸暨者，何也。暨，息也。謂休息也。諷以民心歸服之後，養宇宙以和平之福，毋紛更多事以勞擾之也。觀卷阿之餘，民勞繼作，知老成之為慮深矣。

卷阿

序曰：卷阿，召康公戒成王也。言求賢用吉士也。說文云：賢，堅也。以其人能堅正，然後可以為臣，故其字从臣。

嚴華谷曰：成周朝吉人雖多，不可無大賢以為之統盟。周公，有明農之請，將釋天下之重負。康公慮成王涉歷尚淺。

任用非人，故作此詩。反覆歌咏，有言之不盡之意。欲王感悟虛心，屈己以求豈弟之賢，而佐之。

吳翀稱曰：種治之時，人主逸欲，易生在位。老臣漸謝而小人已伺乎其旁。政府要地，非得賢者相繼乘輔，無以保治。詩側曰：全要得他一種受盛危明之意。

論詩曰：詰因營洛邑發端，則形勝勢雄，俱王志驕焉。而諱之以永命。永命莫如和民。和民莫如敬德。詩因游卷阿發端，則景和氣淑，俱王心蕩焉。故誨之以彌性。七七莫如任賢。任賢莫如禮恭。詰語莊而盡，使之暢。詩語婉而令人

詩志

卷之二十

七

思老臣納誨，苦心千載如見。

著君爽，周公曰：今在予小子且，若游大川。予往暨汝爽，其濟。小子同未，在位。誕無我貴，收罔最不及。奇造德不降，我則鳴鳥不聞。陳大士曰：召公思去，周公留之，爾而後矢。鳳凰之歌，倚與盛哉。身相四朝，其造于周豈淺哉。

沈仲容曰：按竹書紀年，成王游于卷阿，在周公治成之後三十三年也。

鄒肇敏曰：末歌者何，古樂府。成王時，鳳凰翔舞于庭，王接瑟而歌，作神鳳操。曰：鳳凰翔兮，于紫庭。予何德兮，感

以靈頓先人兮恩澤臻于膏樂兮民以寧意者其卽是歟

詩曰善為學者游舞雩而問崇德脩慝若認定杏壇為
教席是拘儒之見也善納諫者游卷阿而矢任賢彌性若
認定金華為講席是庸臣之識也

泮與兩游矣優游爾休矣等句王肅孫毓俱以為周公著
書名無逸召公戒君發章令自縱弛非直方之義孔毓辨
之以為無逸者心也優游者事也心常戰兢無時可逸事
若無為自為違矣俱非也此召公發端之語有無限憂危

詩志 卷之二十

之意在蓋諸臣之達君也必借勤勞為端以導之達君忠
臣之諷君也亦必借閒曠為端以啟其綱繆故四方之艱
難當使人主知之四方之寧謚正不妨使人主知之意各
有本不可不察也

吳云召公不奪其游也但于賞心快志之時令其勘天倪
之扁輪不去其休也正于景收塵息之後欲其識性命之
沉浮意若曰試驗今日之樂果能不為動搖不為物轉乎
令性則為元和離性則為戲豫其浸滿之實不可不思以
彌之也

陸羽明曰不有爾身孰為爾游爾休不有爾性又孰為爾
身召公意在進賢而恐王之未遠察也計莫若迎其愛身
之意而徐感動之 魏仲雪曰所為挫彫琢之刃以彌其
攻取敬恭默之思以彌其昏散明也自有其術吉人吉士
卽其俾之者也

朱傳或曰版當作版版章猶版圖也周禮小司寇登民
數自生齒以上登于天府司民掌登萬民之數自生齒
以上皆書于版司會注云版戶籍也圖土地形象田地
廣狹

詩志 卷之二十

馮翼之名非無因自命者也必處于馮之地而後其馮見
而後馮之名不虛必授以翼之職而後其翼呈而後翼之
祭乃肖鼎所以為調也有鼎而益梅不入焉鼎也與哉瓊
所以為灌也有瓊而黃流別注焉瓊也與哉

呂東萊曰賢者之行非一端必曰有孝有德何也蓋人主
常與慈祥篤寔之人處其所以興起善端涵養德性鎮其
除而消其邪日改月化有不在言語之間者矣 宣王之
居內者惟云張仲孝友而肅望之亦謂張敞材輕非師傳
之比皆此意也 陳大士曰孝弟之人與豈弟之貴近亦

與福祿之事慮

胡云欲福之道錫極為先則彌性必要之儀世而始真故又以為則為網期焉

二以字承四有字來見待用者備也下文二維字承多字來隨所用而皆能盡職也言外見不以不使不命雖有雖多亦無如何矣

德之多取無間容矣儀之不忒亦無間德矣人主之事居高而接遠故但言其光顯者耳

願昂圭璋自我著者也聞望之令自民見者是即出身

詩志

卷之二十一

三

加民之事也劉云說在觀臨之義我惟臨之耳而所與于天下者已多也以所示為與也四方惟觀我耳而所求于我者已多也以所見為得也願昂圭璋如圭如璋令聞令望而即為四方之綱者何也人必有所得于我而後有以服其心必有以服其心而後可使從吾之所為彼對吾君聖明也其所施必無不當者也且吾君之所加民者其所自為也彼之所為我不可不為也何也服于其素故也聞之近小臣者志渝近老臣者休肅婦子親則長之媒端士接則糾之恭不知幾範躬揚之則而後獲此願昂也然

非徒養暴也蓋而不露秀而英中遇視之又如其溫而理

廉而不翻者矣。此是溫潤之體從琢磨中出者也合而

言之則覺其如圭焉分而言之則覺其如璋焉

箋云人聞之則有善名譽人望之則有善威儀德行相聞

傳曰翩翩衆多也箋曰羽聲也亦與凡鳥也疏云鳳飛則舉鳥從以萬數故鳳古作朋字如此說與下有情慈意

鳳飛則凡鳥從之故鳳字為凡鳥與

鳳之亦集爰止亦傳于天就其于飛時而想像之言鳳固

于飛也而亦集亦傳也非翱翔遠舉之終不可致也鳳固

亦集亦傳也而又自于飛也非德飛知還而枳棘之不願

也其軒翥借枝之情與應回不下之狀悠然足以思矣故

下文復有琴瑟雍喑之味。魯云儀于虞庭其傳于舜之

天耶鳴于周殿其傳于文之天耶有御天之龍何也無傳天之鳳

詩志

卷之二十一

三

國氣吉。蟠于天子。因蟠于庶人。得天下氣。吉。即就士之肝。胆。論之。亦奇矣。何也。吉。故也。轉就士之所引翼。而即成。願。昂。圭璋。令。開。令。望。者。觀。之。抑。又。奇。矣。何。也。吉。故。也。若。抱。德。而。傲。以。唯。岩。幽。士。也。非。吉。士。也。即。功。名。而。趨。以。利。祿。俗。人。也。非。吉。士。也。

孫云。王。製。重。熙。累。洽。之。運。以。愈。養。其。和。平。則。不。利。于。有。材。士。而。利。于。有。吉。士。吉。者。鋒。氣。伎。倆。都。無。可。見。祇。覺。羽。可。儀。模。可。範。有。言。物。之。命。培。國。之。元。者。一。種。瑞。氣。隱。七。萃。林。薄。爾。也。朱云。從。古。昭。臣。道。者。曰。忠。貞。曰。直。諫。莫。不。從。矯。偏。

詩先 卷之二十

濟。建。之。功。以。命。其。奇。而。上。下。交。孚。之。世。想。所。不。居。第。從。感。無。已。者。指。之。為。蟠。而。已。

天子曰蟠。庶人亦曰蟠。詩人下字極奇。當為扶出。袁云。庶人居葑屋之下。而收棧棧龍光之寶。以為蟠子。本不號為奢。天子坐法宮之上。而討古今間出之彥。以事庶人。尚且防其繁。必曲身謹伺之。而後可幸無督責耳。吉士。登。誦。讀。之。精。神。以。逢。庶。人。之。頌。笑。動。為。猶。自。備。其。拙。矣。鳳。凰。鳴。于。高。岡。賢。士。之。生。必。于。治。朝。也。梧。桐。生。于。朝。陽。聖。主。之。興。必。于。盛。世。也。王云。于。此。得。奇。之。象。焉。間。出。之。英。

此。宜。彼。汝。若。訂。期。于。五。百。千。此。又。得。偶。之。象。焉。清。淑。之。氣。不。先。不。後。若。值。美。于。一。時。高。云。其。鳴。也。似。婦。天。子。似。婦。庶。人。不。啻。宣。焉。異。孝。德。之。元。音。其。生。也。可。綱。四。方。可。則。四。方。恍。如。作。天。地。百。神。之。物。睹。

箋。曰。鳳。皇。鳴。于。山。脊。之。上。者。居。高。視。下。觀。可。集。止。喻。賢。者。待。禮。乃。行。翔。而。後。集。梧。桐。生。喻。明。君。出。也。生。于。朝。陽。者。被。溫。仁。之。氣。亦。君。德。也。

釋。鳥。云。陽。鳳。其。雌。皇。大。戴。禮。羽。虫。三。百。六。十。鳳。皇。為。之。長。說。文。天。老。云。鳳。象。鴻。前。麟。後。蛇。頭。魚。尾。鶴。頸。鸞。思。

詩志 卷之二十

龍。文。龜。背。燕。領。鷄。喙。五。色。備。舉。出。東。方。有。道。之。國。翔。翔。四。海。之。外。過。崑。崙。飲。砥。柱。濯。羽。弱。水。莫。宿。風。穴。飛。則。羣。鳥。從。以。萬。數。韓。詩。外。傳。鳳。首。帶。德。頭。揭。義。背。負。仁。心。入。信。翼。扶。義。足。履。正。尾。繫。武。小。音。金。大。音。鼓。食。有。質。飲。有。儀。游。必。擇。所。飢。不。妄。下。其。鳴。也。雄。曰。節。雌。曰。足。昏。鳴。曰。固。常。晨。鳴。曰。發。明。晝。鳴。曰。保。章。舉。鳴。曰。上。翔。集。鳴。曰。歸。昌。論。語。摘。裘。聖。曰。鳳。有。六。像。九。包。六。像。頭。像。天。目。像。日。背。像。月。翼。像。風。足。像。地。尾。像。緯。九。包。者。口。包。命。心。合。度。耳。聽。達。舌。誦。伸。彩。色。光。冠。矩。州。距。銳。鉤。音。激。

揚腹文戶

五行傳曰。視明禮修而麟至。思廣信立白虎授。言從義成則神龜在沼。聽聰知正而名山出龍。貌恭體仁則鳳皇來儀。皆情毋致子應也。淮南子云。二皇鳳至於庭。

三代鳳至于門。周室鳳至于澤。德彌浹所至彌遠。德彌情所至彌近。呂氏春秋。黃帝聽鳳皇之鳴。以別十二律。

左傳。鳳鳥氏司曆。杜預云。鳳知時。故以名曆官。楊升庵鳳賦曰。天下有道。得鳳象之一。鳳過而睨之。得

鳳象之二。鳳翔而企之。得鳳象之三。鳳集而樹之。得鳳

詩志

卷之二十

音

象之四。則鳳春秋會之。得鳳象之五。鳳朝夕比之。沒身居之。

釋木云。觀梧。注。今梧桐。埤雅云。梧葉郭皆五焉。其子似乳。綴其葉郭。生多或五六。少或一二。飛鳥喜巢其中。

莊子所謂桐乳致巢也。詩揆考証云。梧桐以知日月。正閏。生十二葉。一造有六葉。從下敷一葉。為一月。有閏。

則生十三葉。視葉小者。則知閏何月。不生。則知九州異君。然則此詩言梧桐生矣。則四海一君。吉人吉士。思出而效周之特也。

陸羽明曰。世皆知蒲輪結駟之榮。朝固有命車錫馬之典。故復以車馬。諷焉。劉云。亦非無因而舉此也。蓋從卷阿之游。觸目于五路在陳。六飛在御。而不覺愀然。念還欲王穆然思耳。

既云。萃七。葵七。雍七。嘴七。則招致之具。固不在區區名器間。而政不外此。以成其玄感也。夫是虛閑者。不然。則有辭未。然則有待。而今何如也。且盛世之君。固無俟餘于乘而始敦禮于四方。然物力。則措置為勞。而今又何如也。

六帖曰。有是車馬而善用之。駕御之軌物也。有是車馬而

不善用之。長做之虛器也。鄒云。夫是車馬也。憚行之丘鳥。每思借以自親。濡翼之梁鷄。亦欲竊以自閏。君子惟無竊之者。亦無借之者。故裕也。試就車馬而想。其有思借者。可喜也。轉念其有欲竊者。可危也。

詩志

卷之二十

音

葉云。不在既其名在既其寔。此庶閑者。經百年之積。非一日之聚也。積于盈。而不通。則成。駁。君子惡其盈也。物盛則倚衰。無所以用之。君子憂其既也。

御士如御馬。員士以作其輻。厚士以極其輔。信士以當其

觀。忠士以持其軸。相士如相馬。絕塵者以調良。馭斯。馳者

觀。忠士以持其軸。相士如相馬。絕塵者以調良。馭斯。馳者