



“九五”国家重点电子出版物规划项目·计算机动画教室系列

筑梦

技术系列 4

GIF动画

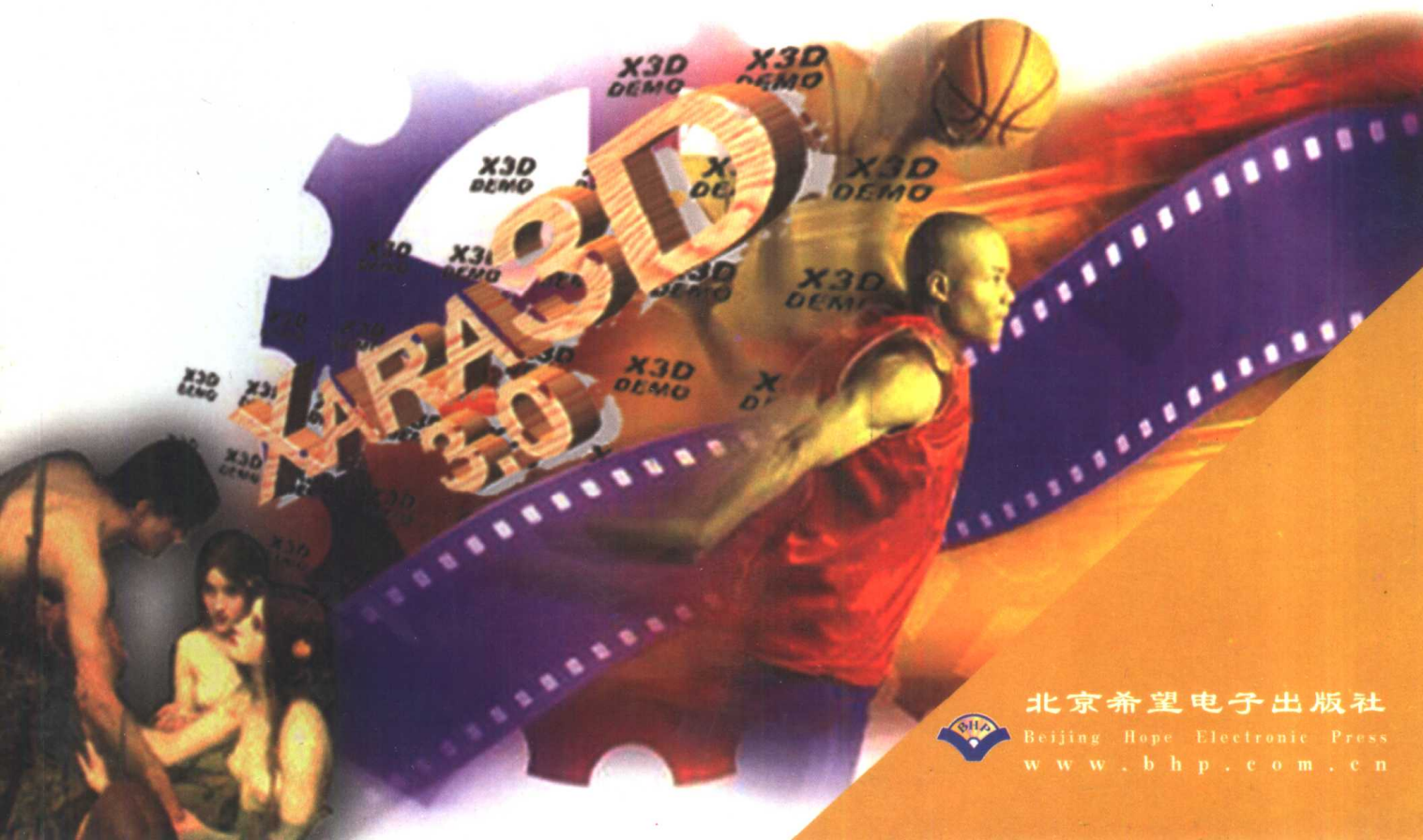
动感网络广告佼佼者

网页GIF动画 设计教程

北京希望电脑公司 总策划
李香敏 主编
陈争航 编写



光盘内容包括：
配套书中所有实例的图像文件和动画文件



北京希望电子出版社



Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn



“九五”国家重点电子出版规划项目·计算机动画教室系列

筑梦

技术系列 4

GIF动画

动感网络广告佼佼者

网页GIF动画 设计教程

北京希望电脑公司 总策划
李香敏 主编
陈争航 编写



光盘内容包括：

配套书中所有实例的图像文件和动画文件



北京希望电子出版社

Beijing Hope Electronic Press

www.bhp.com.cn



内 容 简 介

本盘配套书是一本专门介绍制作网页 GIF 动画的专门书籍。

在目前众多的网页动画中，以 Flash 动画和 GIF 动画为主。GIF 动画制作简单，表现直观，已成为网页制作中，尤其是商业网页制作中不可缺少的一部分。GIF 动画将一系列的图像连续显示，从而形成动画效果，同时，GIF 动画文件较小，在网络中缩短了下载时间，因此在网络广告中，GIF 动画已成为必然的选择。Ulead GIF Animator 是制作 GIF 动画软件中的佼佼者，本盘配套书中以 Ulead GIF Animator 为重点，同时介绍了操作简单的 GIF 动画制作软件 GIF Construction Set Professional 和三维文字动画制作软件 Xara3D。

本盘配套书由 17 章组成，第 1 至 12 章介绍 Animator 4.0 生成动画的基本方法，各种功能的操作方法，动画属性设置，输出保存，系统属性以及与 Photoshop 的结合等。在介绍 Ulead GIF Animator 的过程中穿插了简单的实例制作，使读者能轻松地掌握软件的使用方法。在第 13 章结合 PhotoShop 制作四种网页中常见的文字动画，第 14 章通过三个实例介绍直接在 Ulead GIF Animator 中的应用外挂滤镜制作动画，第 15 章综合应用 Ulead GIF Animator 中各种功能方法，结合 Photoshop 介绍了几个综合实例的制作方法，第 16 章介绍 GIF Construction Set Professional 操作方法，第 17 章介绍 Xara3D 的使用方法。

本盘配套书结构清晰，图文并茂，并提供了大量实例，实用性、可操作性、指导性很强，读者可仿效实例直接进行 GIF 动画设计，不但是广大从事网页 GIF 动画设计的自学指导书，同时也是高校相关专业师生教学、自学参考书和社会相关领域培训班的教材。

本光盘中的内容有：所有实例的图像文件和动画文件。

系 列 盘 书：GIF 动画筑梦技术系列 4

盘 书 名：动感网络广告佼佼者 网页 GIF 动画设计教程

总 策 划：北京希望电脑公司

文 本 著 者：李香敏 主编 陈争航 编著

C D 制 作 者：希望多媒体开发中心

C D 测 试 者：希望多媒体测试部

责 任 编 辑：周凤明

出 版、发 行 者：北京希望电子出版社

地 址：北京中关村大街 26 号，100080

网 址：www.bhp.com.cn

E-mail: lwm@hope.com.cn

电 话：010-62562329, 62541992, 62637101, 62637102, 62633308, 62633309

(发行和技术支持)

010-62613322-215 (门市) 010-62531267 (编辑部)

经 销：各地新华书店、软件连锁店

排 版：希望图书输出中心

C D 生 产 者：北京中新联光盘有限责任公司

文 本 印 刷 者：北京媛明印刷厂

规 格 / 开 本：787 毫米×1092 毫米 1/16 开本 23 印张·533.5 千字

版 次 / 印 次：2000 年 12 月第 1 版 2000 年 12 月第 1 次印刷

印 数：0001—5000 册

本 版 号：ISBN 7-900056-09-2/TP·09

定 价：35.00 元 (1CD, 含配套书)

说明：凡我社光盘配套图书若有自然破损、缺页、倒页、脱页，本社发行部负责调换。

75762/02

前 言

随着计算机网络技术的发展,网络已逐渐成为人们生活的一部分,越来越多的公司和个人把网络作为一个新的发展方向,网页及其制作技术也越来越多地受到关注。

网络带宽问题的逐步解决,使得网络多媒体也逐渐成为现实。现在的网页再不同于它最初的模样象是杂志的复本而毫无生气可言,现在的网页充满活力,充满动感,动画、声效吸引着人们的耳目,再不会让人感到无聊、枯燥。

在目前众多的网页动画中,以 Flash 动画和 GIF 动画为主。GIF 动画制作简单,表现直观,已成为网页制作中,尤其是商业网页制作中不可缺少的一部分。GIF 动画将一系列的图像连续显示,从而形成动画效果,因为有许多优秀的平面图像处理软件作为后盾,所以 GIF 动画可以做到精致、美观、逼真的效果,同时,GIF 动画文件较小,在网络中缩短了下载时间,因此在网络广告中,GIF 动画已成为必然的选择。

能够制作 GIF 动画的软件很多,而在众多的软件中,Ulead GIF Animator 是其中的佼佼者。Ulead GIF Animator 是由友立公司(Ulead Systems)推出的功能强大的 GIF 动画制作软件,为什么说它是众多软件中的佼佼者?为什么说它的功能强大呢?让我们来看一下使用 Animator 你可以做什么。作为 GIF 动画的制作软件,Animator 最基本的功能是将多个图像合成在一起形成动画,在这一点它的出色之处是它支持几乎所有图像格式。在加入图像到 Animator 中后,你可以方便地对图像进行裁剪、缩放、旋转、镜像翻转、调整颜色等基本处理,另外,坐标设置可以方便地调整各图像在整个动画框架中的相对位置,坐标同样可应用到裁剪等操作中,使操作更灵活。在 Animaor 中,你可以方便地对图像进行透明化,制作出透明的 GIF 动画,也可以为含透明部分的图像区域填色,将其变为不透明。动画溶合功能使你能够将两个或多个动画合成为一个动画。在 Animator 中带有相当丰富的文本条幅效果,可以方便地制作各类效果的文本条幅,另外丰富多样的图像过渡效果给动画制作更增添了一份创作空间。Animator 同时支持 Photoshop 内部和外挂滤镜,使得在 Animator 内便可以直接应用各种滤镜进行创作。在完成动画后,优化向导将动画优化压缩,减小动画文件的大小,节约网络传输时间。因为上面这些原因,使得 Animator 成为本书的主角,本书将详细介绍如何使用 Animator,在介绍这些功能的同时,将穿插一些制作实例,使大家能够熟练掌握 Animator 强大的功能。

在介绍完 Animator 后,将接着介绍另外两个制作 GIF 动画的小软件: GIF Construction Set-Professional 和 Xara3D。GIF Construction Set-Professional 是一个操作比较简单的 GIF 动画制作软件,具有将图像集合形成 GIF 动画的基本功能,同时带有一些内建特效和过渡效果,这些将是对 Animator 的一个补充。Xara3D 是一个功能单一的制作三维文字动画的软件,它可以很方便、简单地制作出效果非常逼真的三维动态文字,制作完成的三维文字动画可以输出为 GIF 动画格式保存。

本书的内容安排:前面 12 章介绍 Animator 4.0 生成动画的基本方法,各种功能的操作方法,动画属性设置,输出保存,系统属性以及与 Photoshop 的结合等。第 13、14、15 章为制作实例,第 13 章中介绍网页中常见的动态文字的制作方法。第 14 章应用 Animator 中的外挂滤镜直接在 Animator 中完成三个动画的制作。第 15 章综合应用 Animator 的各项功能制作了几个动

画。第 16 章介绍 GIF Construction Set-Professional 软件的基本操作和它自带的内建特效：几种文字条幅和过渡效果。第 17 章介绍 Xara3D 制作三维文字的具体操作方法，文字颜色纹理的应用，环境的设置等。

由于能力所限，加上时间仓促，本盘书内容中疏漏之处请多加谅解。希望大家来信指教。本人 E-mail: nandiy@sohu.com。参加本盘书编写、排版、制作的还有李香敏、陈辉、张凯、李奇、蒋蕾、宋玉霞、缪军、冯明茏、周玉等。

最后感谢李香敏老师，是他不断地督促才使本书能尽快完成。同时感谢其他给予了支持的人们。读者在使用本盘书的过程中如有其它问题、意见、建议可以访问如下网站 [Http://www.dx-kj.com](http://www.dx-kj.com)，或通过 dxkj@dx-kj.com, dxkj@21cn.com 与我们联系。

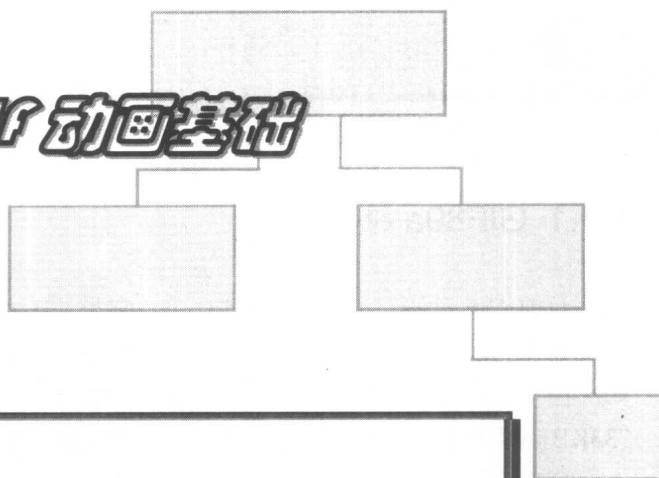
作者
2000 年 10 月

目 录

第 1 章 GIF 动画基础	1	10.1 Simple Transition 过渡效果	180
1.1 GIF89a 格式	2	10.2 Cube Effect 过渡效果	183
1.2 GIF 动画原理	3	10.3 Scrolling 过渡效果	185
1.3 GIF 动画制作软件环境	4	第 11 章 期处理	187
第 2 章 初识 Animator V4.0	5	11.1 优化动画文件	188
2.1 Ulead Gif Animator 简介	6	11.2 输出文件	193
2.2 Animator V4.0 的安装和启动	8	11.3 Preferences 属性设置	201
2.3 Animator Version 4.0 主界面	12	第 12 章 结合 PhotoShop	208
2.4 基本操作	12	12.1 应用 PhotoShop 滤镜	209
第 3 章 建立简单 GIF 动画	22	12.2 用 PhotoShop 输出透明 gif 图像	209
3.1 使用动画向导建立动画	24	第 13 章 文字动画实例	211
3.2 使用菜单和工具栏建立动画	26	13.1 文字动画 1	212
第 4 章 动画属性	27	13.2 文字实例 2	219
4.1 设置整体属性	28	13.3 文字实例 3	229
4.2 设置图层属性	29	13.4 文字实例 4	234
第 5 章 编辑图层	37	第 14 章 应用滤镜	241
5.1 编辑工具简介	38	14.1 星光效果	242
5.2 编辑工具应用	39	14.2 火焰效果	250
5.3 Duplicate 命令的应用	47	14.3 闪光文字效果	256
第 6 章 色板设置	49	第 15 章 综合实例	260
6.1 色板简介	50	15.1 秒表动画	261
6.2 全局色板与局部色板	56	15.2 渐变色带动画	271
第 7 章 透明动画和动画融合	63	15.3 对联效果动画	278
7.1 制作透明动画	64	15.4 应用动态过渡效果	283
7.2 溶合动画	73	第 16 章 GIF C-S-Professional	286
7.3 融合图层图像	78	16.1 GIF C-S-Professional 简介	287
7.4 透明图像融合背景	80	16.2 建立动画	289
第 8 章 文本条幅	83	16.3 设置属性	293
8.1 Simple 文本条幅	84	16.4 图层图像编辑命令	296
8.2 Neon 文本条幅	89	16.5 内建特效	303
8.3 Gradient 文本条幅	93	16.6 应用实例	322
8.4 Marquee 文本条幅	100	第 17 章 Xara 3D	333
8.5 Animation 文本条幅	105	17.1 Xara 3D 简介	334
8.6 在动画中加入文本条幅	116	17.2 常用工具栏简介	335
第 9 章 Video F/X 菜单命令	123	17.3 对象文字	337
9.1 过渡效果命令	124	17.4 设置动画属性	345
9.2 滤镜效果命令	158	17.5 改变动画环境	352
第 10 章 简单过渡效果	179	17.6 输出保存	354

第1章

GIF 动画基础



主要内容



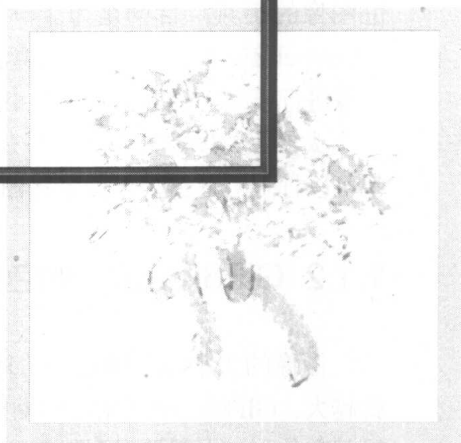
GIF89a 格式



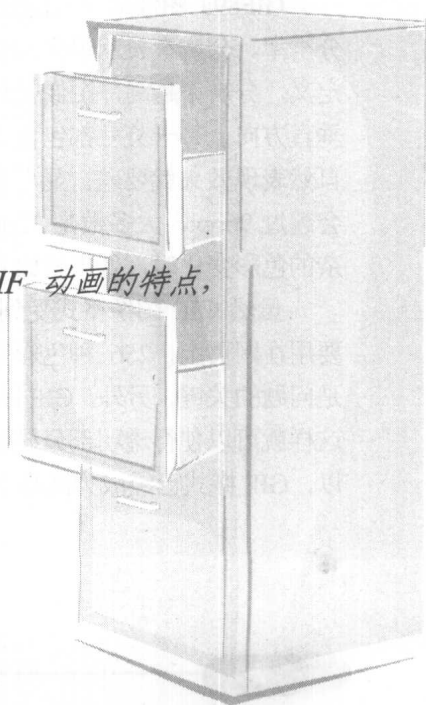
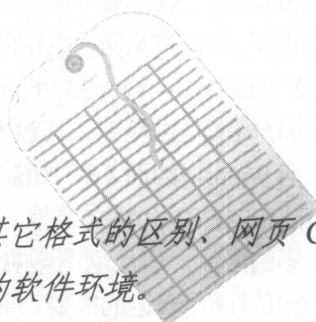
GIF 动画原理

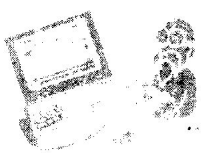


GIF 动画制作软件环境



本章讲述 GIF 图像格式与其它格式的区别、网页 GIF 动画的特点，
以及其动画原理和实现 GIF 动画的软件环境。





1.1 GIF89a 格式

1.1.1 GIF89a 格式

目前 GIF 动画以 GIF89a 格式居多，它是 GIF 格式的最新格式，它的前身是 GIF87a 格式。GIF89a 图像是一种经过压缩的图像格式，所以所存图像的文件大小远比其它格式的文件小，例如，在 PhotoShop 中，一幅 500×500 像素的纯黑色图像，存为 BMP 图像格式的文件大小为 733KB，存为 JPG 图像格式的文件大小为 22KB，而存为 GIF89a 图像格式的文件大小仅为 2KB。

GIF (Graphics Interchange Format) 格式是由 CompuServe 信息服务中心设计的一个压缩 8 位图像的工具，目的是为了在 Internet 表现、传输图像的要求，它采用一种叫作 LZW (Lempel-Ziv-Welch) 的压缩算法 (compression algorithm) 对图像进行压缩，可以对单幅或多幅图像进行压缩，使文件大小减小至原文件的 40%。

大多数的图像处理软件都支持 GIF 格式，如 PhotoShop, Illustrator, PhotoImpact 等。它们都可以打开 GIF 图像，或者将图像存为 GIF 图像格式，存储的同时进行优化处理。

1.1.2 GIF89a 格式的色彩限制

图像的大小与图像色彩的复杂程度有着直接的联系，图像的色彩越多、越复杂，图像文件就越大。GIF89a 格式采用压缩格式使图像的大小变得很小，在压缩过程中色彩必然会受损，自然其在色彩方面就要受到限制，在表达复杂色彩变化时就要逊色些了。

GIF89a 图像最多只能表现 256 种颜色，它主要用于网页上，所以它的分辨率就是显示器的分辨率。分辨率表示单位长度上的像素个数，通常用“每英寸中的像素数” (pixels per inch) 来定义，分辨率越高，图像就越清晰，色彩的表现就越细腻。例如，一幅 300 ppi 的图像在水平与垂直方向上每一英寸都包含 300 个像素点，而一幅 96ppi 的图像每一英寸只含有 96 个像素点，自然表现效果就要差。显示器的分辨率是由显卡及其设置决定的，PC 机显示器的分辨率一般不会超过 96ppi，大多数是 72ppi 或 96ppi，因而 GIF 图像的分辨率最大只有 96dpi，所以在表现复杂的色彩变化时，效果就比其它格式如 BMP 格式要差。

虽然 GIF 图像格式受到色彩的限制，但丝毫不影响它受欢迎的程度。因为 GIF 动画格式主要用在网页上，256 种色彩完全可以满足表达的需要，而它的小尺寸大大减少了网页下载时间才是问题的关键，另外，GIF 图像可以包含透明部分，也就是说在图像中，某些部分可以是透明的，这样就可以使得透明部分显示网页本身背景的颜色，使得动画和网页本身更好地融合在一起，所以，GIF 格式已经成为网络上普遍采用的一种图像格式。



1.1.3 GIF 动画的特点

目前, 网页上的绝大多数动画都是 GIF 动画格式, 这与 GIF 动画自身的特点是分不开的, GIF 动画的主要特点有如下几点:

- GIF 动画的最大优点就是它的图像文件非常小, 因此大大缩短了网络传输时间, 加快了网页下载速度。
- GIF 动画可以包含透明的部分, 透明部分可以显示为网页背景的颜色, 这样使动画可以和网页更好地融合在一起。
- GIF 动画制作简单, 而且有许多优秀的 GIF 动画制作软件可以方便地制作 GIF 动画, 例如: Gif Construction set、Ulead Gif Animator、Ulead COOL3D、PhotoImpact 都可以用来制作 GIF 动画, 极大地提高了创作效率。
- GIF 动画表现直观, 和静态图像相比较, 它有极好的表现力, 在网络广告方面当然有着绝对的优势。
- GIF 动画包含的多幅图像的尺寸可以不相同。
- 大多数图像处理软件如 Adobe PhotoShop、Adobe Illustrator、PageMaker 等都支持 GIF 格式, 这为 GIF 动画提供了有力支持。
- Internet 浏览器 Netscapet 和 Explorer 均支持 GIF 动画格式, 可以直接打开 GIF 格式动画。
- GIF 动画适用于不同作业系统的平台上, 如 Win9x、WinNT、Unix、MAC、Sun、Linux 等。

1.2 GIF 动画原理

GIF 动画由电脑生成和实现, 其原理源于传统的动画, 在了解 GIF 动画原理之前, 我们先来了解一下传统动画的基本原理。

1.2.1 传统动画原理

传统动画是胶片上的动画, 动画的每一个动作都先细致地画在胶片上, 然后通过摄像机连续拍摄一系列的畫面, 从而实现动画。这种传统的动画往往需要花费大量的时间和劳力。在制作过程中一般要经过两个阶段: 创作动画角色、制作动画。在第一个阶段, 设计人员要设计出角色的造型以及其相关的特点。

第二个阶段为角色实现动画, 这一阶段往往工作量非常大, 而且要借助许多工具。一个动作往往要求许多差别细微的图片来实现, 动作越复杂, 要求的图片就越多。常用的工具有: 复制灯箱工作台、定位器、铅笔、橡皮等。设计时, 利用定位器使得动画的每一张胶片相对位置不变, 从而使动作定位准确。将两张胶片重叠放在复制灯箱上, 通过调节灯箱的亮度, 从而可以看到前一张角色的动作, 有利于进行下一个动作的创作。



在完成所有动作过程的创作之后，把胶片上的画面连续拍摄下来，配上音乐，便完成了动画片的制作。

1.2.2 GIF 动画原理

GIF 动画的原理和传统动画的原理完全相同，就是将不同的画面连续播放出来，从而实现动画效果。不同的是所有 GIF 动画的工作全部由电脑完成，大幅度地提高了工作效率，而且动画的颜色、画面定位都可以准确而简单地实现。

传统动画的速度取决于电影或电视的播放速度，电影的速度是每秒钟 24 幅图片，电视的速度是每秒钟 25 幅图片，而 GIF 动画的播放速度可以完全由设计来控制，一个动画包含多少幅画面是完全由设计者来决定的，每一幅画面在屏幕上显示的时间也是可控的。一个动画包含的图片越多，则动画就越细腻、越逼真，当然，动画文件也就越大。

在制作动画时，有两种实现过程。一种方法是应用图像处理软件制作出不同的图像，类似于传统动画中的胶片，然后通过动画制作软件对其进行处理，包括设定每一幅画面显示的时间，显示次序，显示方式以及加入音乐等。同时可以对画面进行处理，应用动画软件自身的自动动画功能和复制、移动、内建特效、外挂滤镜来提高动画的效果。

第二种方法就是应用动画软件本身来直接完成全部的工作，一般的动画制作软件都带有强大的内建特效，使得设计者可以很容易地完成像文字变化、图像过渡、交错显示等效果，另外还可以借助置入的外挂滤镜完成一些特殊的图像效果。本书将同时介绍这两种方法。

1.3 GIF 动画制作软件环境

前面提到，GIF 动画可以由图像处理软件制作图像，然后由动画实现软件进行实现，也可以由动画软件本身来直接完成。那么，实现 GIF 动画的软件就包括两部分，图像处理软件和动画实现软件。

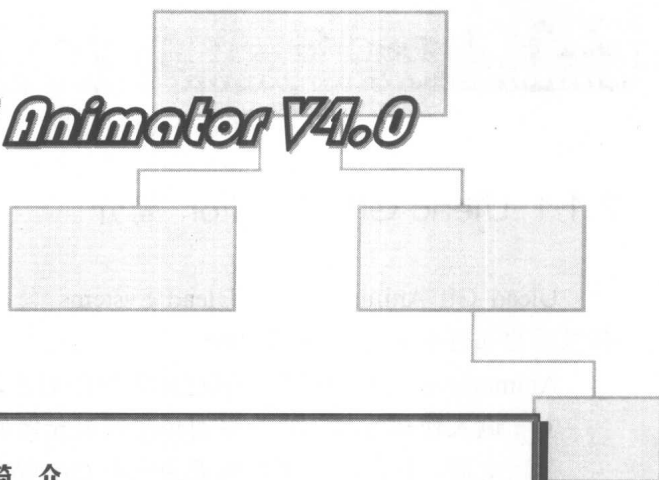
可以作为 GIF 动画图像创作的软件很多，如：PhotoShop、Illustrator、PageMaker、Paint Shop Pro、PhotoImpact 等，它们都支持 GIF 图像格式。

而目前也有很多优秀的动画制作软件，如 Gif Construction Set 和 Ulead Gif Animator。它们都可以快速有效地实现动画，而且自身也带有一定的内建特效，可以自动创建动画，而不需要借助图像处理软件。

Ulead Gif Animator 是由 Ulead Systems 公司推出的一套功能强大的 GIF 动画制作软件，它可以对图像进行动画实现，加入音乐，可以方便地对动画的每一幅图像的属性进行设定，可实现对图像的各种编辑，同时它支持 PhotoShop 内部和外挂滤镜，从而使它的图像处理能力更为强大。Ulead Gif Animator 自身带有许多内建的特效，可以实现各种特效。它已逐步成为制作 GIF 动画的一种标准。本书以下章节将详细讲解关于它的使用、动画实现、动画创作以及与 PhotoShop 结合进行动画创作。

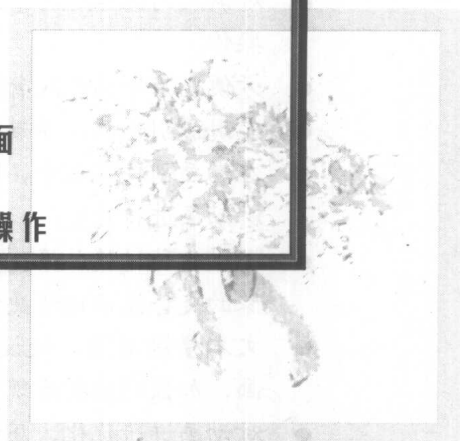
第2章


初识 Animator V4.0

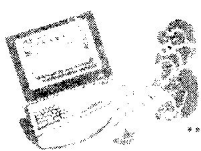


主要内容

-  Ulead Gif Animator 简介
-  Ulead Gif Animator 的安装、启动
-  Ulead Gif Animator Version 4.0 主界面
-  Ulead Gif Animator Version 4.0 基本操作



 在前一章，向大家介绍了有关 GIF 动画的原理、特点以及实现 GIF 动画制作的软件环境。本章将接着为大家介绍 Ulead Gif Animator 的功能、安装、启动、界面、常用基本操作以及在动画中的三个基本概念 delay、loop、image-layer。使读者能够初步了解 Ulead Gif Animator，为下一步学习建立动画打下基础。在基本操作一节里，介绍 Animator 的常用操作，如：加入空白图层，加入图像，改变图层顺序，预览动画等基本操作。



2.1 Ulead Gif Animator 简介

2.1.1 Ulead Gif Animator 简介

Ulead Gif Animator 是由 Ulead Systems 公司推出的一套制作 GIF 动画的优秀软件，在本书以后的部分中简称为 Animator。

Animator 强大的功能使得其已成为制作 GIF 动画的一种标准。Animator 的基本功能如下：

- 调入外部图像，对每幅图像进行显示时间、图像播放顺序、动画循环次数等属性的设定后，将所有图像压缩成为一个 GIF 动画。
- 对调入的图像进行基本的编辑。如：复制、剪切、旋转、翻转、加色、擦除、缩放等操作。
- 方便地为动画加入背景音乐。
- 实现透明动画，使动画背景为网页背景。
- 在动画创作过程中，随时可以在软件自身中直接对动画进行预览，也可以在浏览器中对动画进行预览。
- 提供各种过渡效果，如：融合、立体、褪色、断电、翻页、马赛克等过渡效果，使图像的交替显示过程更加完善。
- 文本横幅功能，使设计者可以方便地在动画的任何一幅动画前或后加入文本横幅动画，加强动画的表现力。
- 对动画进行优化、压缩，使动画文件更小。
- 动画向导、优化向导，使动画制作过程更简单有效。
- 将动画打包，生成可执行文件，不依赖浏览器便可播放。
- 最多可达 200 次的 Undo（撤消）动作，使用者可以自定义 Undo 的次数。
- 将动画输出为视频文件。
- 将动画输出为活动桌面。
- 将动画输出为 HTML 文件。
- 支持 PhotoShop 内部滤镜和外挂滤镜，使得设计者在 Animator 中可以直接应用各种滤镜来实现特殊的图像效果。

Animator 除了上述基本功能外，还有其它许多功能，在这里就不一一列举，在书后部分讲解操作过程中再详细讲解。下面我们来了解 Animator 的最新版本 Version 4.0 的新增特性。

2.1.2 Animator Version 4.0 的新增特性

Animator 的最初版本是 V1.2，经过 V1.5、V2.0、V3.0，到现在的最新版本 V4.0，在操作和功能方面都有了很大的改进。



Animator Version 4.0 的新增特性如下:

- 更加灵活的主界面。在 V4.0 中, 界面可以完全按创作者的习惯进行自定义, 色板、常用工具栏、属性栏都可以放在屏幕的任意位置。
- 工作区增加了创作、编辑、优化、预览四个标签页。设计者可以随时、方便地在四个模式中任意切换, 使创作过程效率更高。
- 新增洋葱皮工具, 可以在编辑当前图像时看到前面的图像, 使图像的编辑更加准确、细腻。
- 编辑模式下的选区工具更加灵活。增加了魔术棒、不规则选区, 使得对图像的编辑和滤镜的应用更具可控性。
- 动画融合功能。可以在一幅动画中加入另一幅动画, 把两个动画结合到一个文件中, 而且第二幅动画在第一幅中的位置可调整。
- 功能更加强大的文本横幅功能。可以实现复杂的、多幅文本的横幅, 增加了颜色渐变文本横幅, 文本可以在图像区域中从各个方向滚动。
- 增强的优化向导, 在动画优化时, 使用权优化效果更佳。
- 使用者可以自定义进行动画预览的默认浏览器中, 包括 Internet Explorer 和 Netscape。
- 色板更加灵活, 色板上加入了加色、换色、置入色板。可以方便地为色板增添颜色、替换颜色。
- 对动画打包的功能更强。提供了更多的自定义选项, 你可以按照自己的意图来设定生成可执行文件的模式、参数等。

除此之外, Animator V4.0 新增了许多内建效果, 你可以随心所欲地完成各种动画效果, 更重要的是, 操作是如此简单。

2.1.3 GIF Animator 支持图像格式

GIF Animator 支持几乎所有的图像格式, BMP、EPS、JPG、IFF、MAC、IMG、MSP、PCD、PCT、PCX、PNG、PSD、TGA 都可以在 GIF Animator 中直接打开。

在打开这些图像的过程中, Animator 自动将非 GIF 格式的图像转换为 GIF 格式, 然后进行各种编辑。在转换过程中, Animator 应用使用者自定义的色板对图像进行转换。使用者可以根据图像色彩和要达到的表现效果来设定色板, Animator 让使用者可以定义从 16 色到 256 色的任意颜色数目的色板, 所打开的图像就用定义的色板中的颜色来表现, 如果图像中的颜色在色板中不存在, 那么 Animator 就用相近的色彩来近似处理。关于色板的设定在色彩的章节里详细说明。



2.2 Animator V4.0 的安装和启动

2.2.1 Animaor 的安装

安装 Animator V4.0 同其它应用程序一样需要以下几个步骤:

- (1) 在安装盘中找到 **Setup** 文件, 双击它, 开始安装, 屏幕上出现如图 2-1 所示画面, 系统正在准备安装向导。

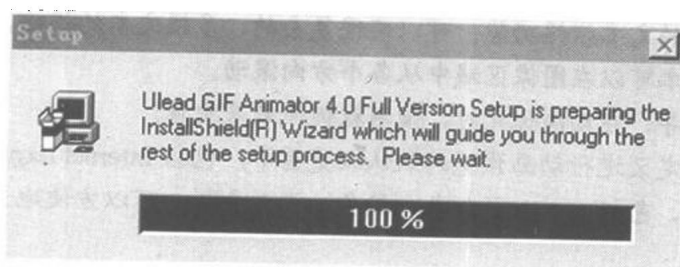


图2-1

- (2) 接着出现如图 2-2 所示的欢迎对话框, 告诉你关掉其它程序进行安装, 以及软件的版权。单击 **【Next】** 按钮进入如图 2-3 所示对话框。

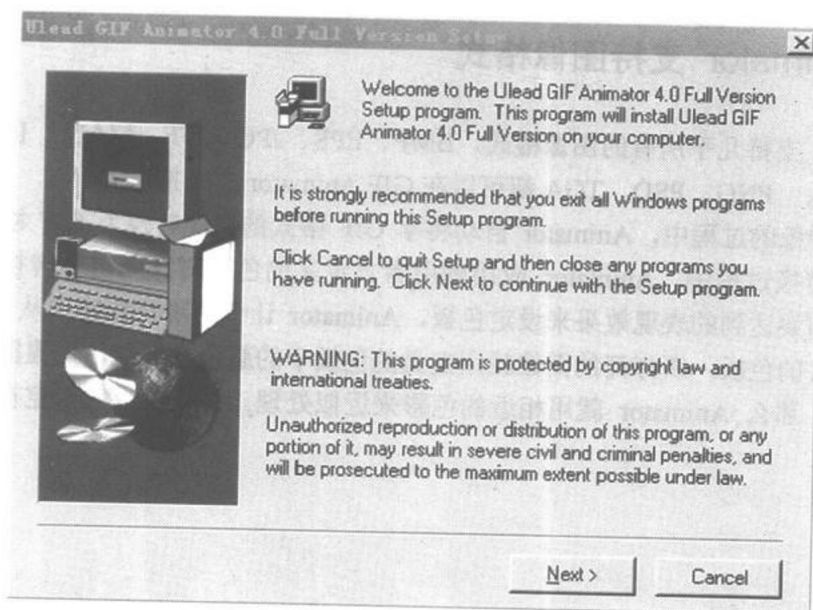


图2-2

- (3) 图 2-3 所示对话框为许可协议对话框, 单击 **【Yes】** 按钮继续。

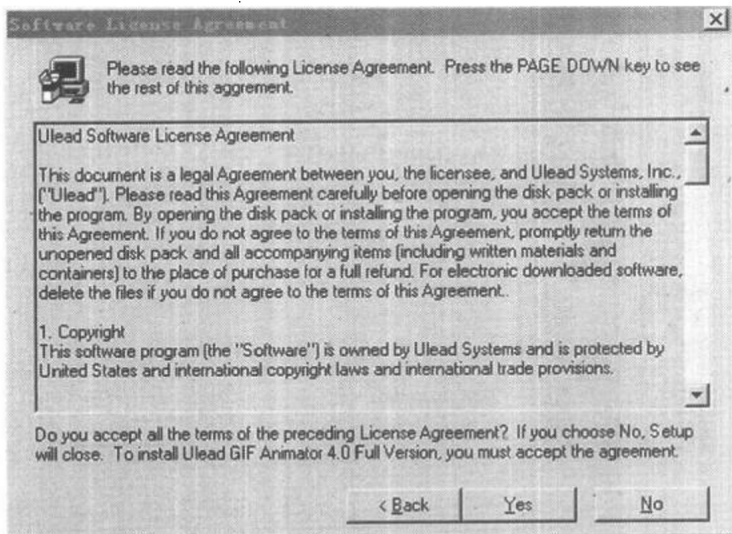


图2-3 “许可协议”对话框

(4) 接着出现用户计算机信息对话框，如图 2-4 所示，确认信息无误或修改后，单击【Next】按钮继续。

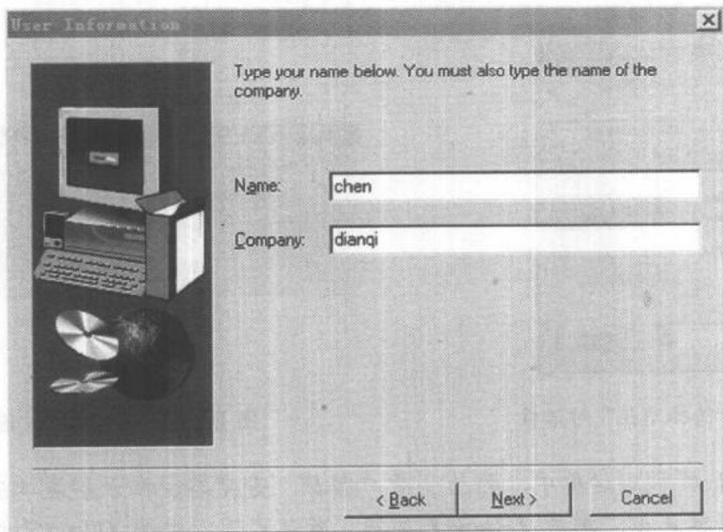


图2-4 “用户信息”对话框

(5) 接着屏幕上出现安装路径对话框，如图 2-5 所示，单击【Browse】按钮，出现如图 2-6 所示对话框。在对话框中的【Path】输入框中直接输入要安装 Animator 的目标路径（目标路径可以是不存在的），或者在【Drives】下拉列表框中选择目标盘符，并在【Directories】列表框中选择目标路径，单击【OK】按钮，回到图 2-5 所示的对话框，这时目标路径已出现在对话框中，单击【Next】按钮继续。

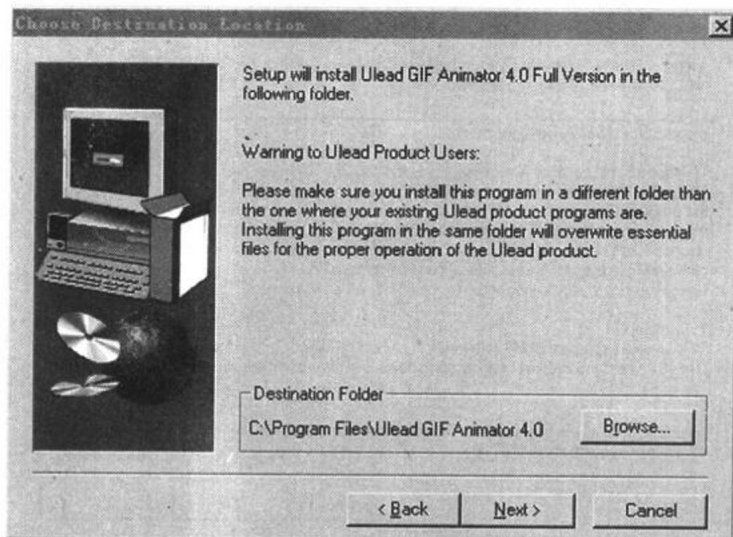


图2-5 “安装路径”对话框

- (6) 若用户在图 2-6 中键入的目标路径不存在, 则出现如图 2-7 所示对话框, 询问用户是否新建目录, 单击【是 (Y)】按钮建立, 进入如图 2-8 所示对话框。若目标路径已存在, 则直接进入如图 2-8 所示对话框。

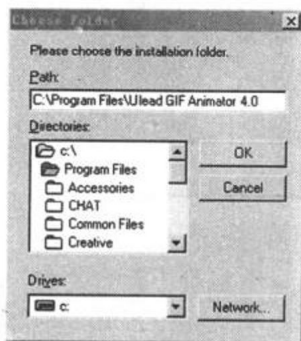


图 2-6 “选择路径”对话框

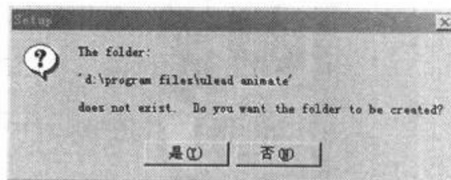


图 2-7 “新建目录”对话框图

- (7) 在图 2-8 所示对话框中, 列出了用户信息, 安装路径和开始菜单中 Animator 的位置, 如果要更改, 单击【Back】按钮, 确认无误后单击【Next】按钮继续。
- (8) 接下来程序开始复制文件, 最后安装结束后, 出现如图 2-9 所示对话框, 提示用户安装已完成, 并询问使用者是否要阅读 README 文件以及注册, 单击选项左边小方框去掉小勾后, 就不会出现相关项。单击【Finish】按钮完成安装。

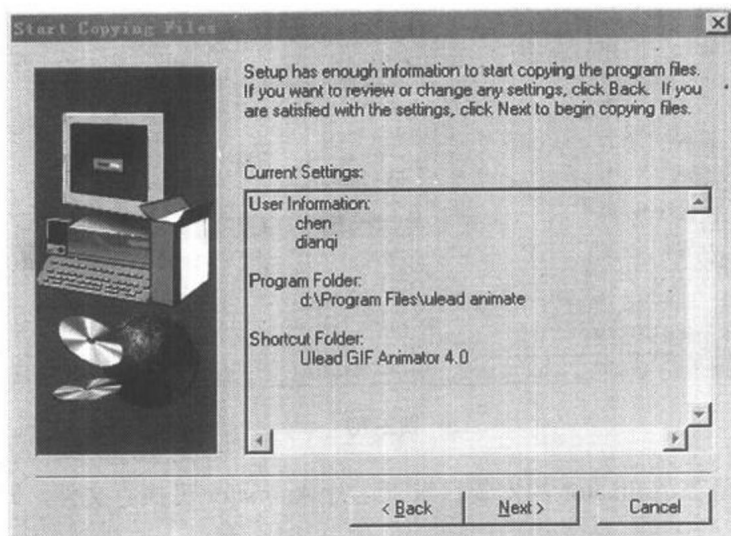


图2-8 “信息”对话框

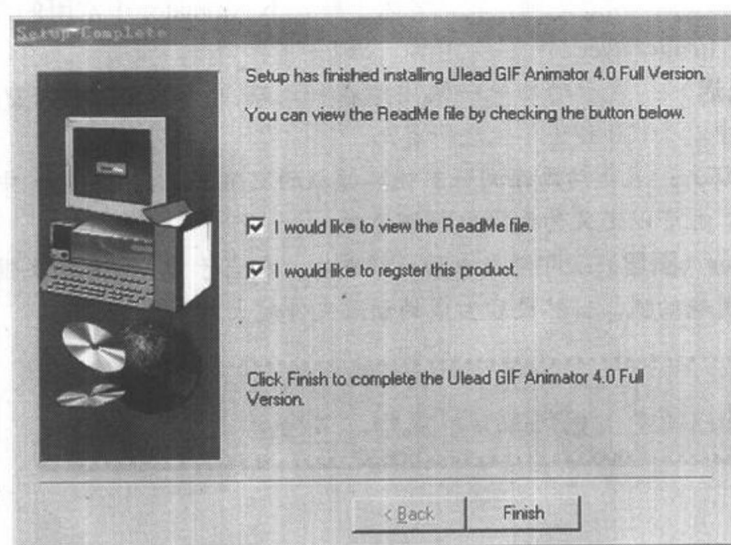


图2-9 “完成”对话框

接着，安装程序在开始菜单中创建快捷方式。

2.2.2 Animator 的启动

Animator 启动有两种方法：一种是单击开始菜单中程序菜单下的【Ulead Gif Animator V4.0】菜单下的 Gif Animator 快捷方式。如图 2-10 所示。