

海  
外  
遺  
珍  
銅  
器

一

# 序

我華夏歷史悠遠，文物光華，炳耀寰宇，尤以典章制度，車服器用，久矣暨於四海。至於文物外傳，或以頒賜，或由餽貽，或出貿易……考其肇始，殆遠自秦漢，暨於李唐。

其後，海禁漸弛，對外交通遂日遠日盛。降及清季，戰禍頻仍，尤釀成民族文物之嚴重流失。非僅數目夥頗，品類至繁，其中珍異重器往往有國內罕見者，雖曰：「人亡之人得之」，且亦頗使天下人翕然嚮風，然究亦遺憾彌深焉。

蓋中華文物，乃先民智慧之結晶，民族精神之所寄託，尤為文化生活歷史之見證。為使國人瞭解我流失國外文物大要，共享先民藝術遺澤；既便研究華夏藝術史者獲得廣泛之參考資料，即出國遊觀者亦足知某物為某地某館所藏，庶幾亦有披圖索驥之便。爰特蒐羅各地庋藏中華文物之珍貴圖片，各從其類加以整理，並採圖片目錄方式，編輯成冊，命名曰「海外遺珍」，版行於世。

本書資料之蒐集、整理、編輯，係由本院登記組負責。資料之提供係承美國紐約大都會藝術博物館 (The Metropolitan Museum of Art) 、華府弗瑞爾藝術陳列館 (The Freer Gallery of Art) 、克利夫蘭藝術博物館 (The Cleveland Museum of Art) 、納爾遜藝術陳列館 (William Rockhill Nelson Gallery of Art) 、舊金山亞洲藝術博物館 (The Asian Art Museum of San Francisco) 、西雅圖藝術博物館 (Seattle Art Museum) 、印地安那波里斯藝術博物館 (Indianapolis Museum of Art) 、辛辛那提藝術博物館 (Cincinnati Art Museum) 、費城藝術博物館 (Philadelphia Museum of Art) 、底特律藝術博物館 (The Detroit Institute of Art) 、聖路易斯藝術博物館 (The Saint Louis Art Museum) 、丹佛藝術博物館 (The Denver Art Museum) 、哈佛大學福格藝術博物館 (William Hayes Fogg Art Museum, Harvard Univ.) 、耶魯大學藝術陳列館 (Yale University Art Gallery) 、普林斯頓大學藝術博物館 (The Art Museum, Princeton University) 、勃克萊加州大學藝術博物館 (Univ. of California, Univ. Art Museum, Berkeley) 、高居翰博士 (Dr. Janes Cahill) 、加拿大之皇家安大略博物館 (Royal Ontario Museum, Canada) 、瑞典遠東古物博物館 (Museum of Far Eastern Antiquities, Stockholm) 、法國

居美博物館 (Museum Guimet, Paris) , 英國大英博物館 (The British Museum, London) 等，各  
出其藏品圖照，鼎力支持，特此申致謝忱，並不沒其收藏維護之功。唯書成忽迫，  
亦且頗受資料來源限制，缺漏在所難免，尚希博雅君子，不吝指正。

中華民國七十四年七月二十日秦孝儀謹序

## 敍例

- 一、本書主旨，在蒐集流落國外之我國歷代文物藝術品，提供國人瞭解與欣賞，以及研究中國藝術史者之參考。
- 二、資料來源，係採自世界各國著名藝術博物館，並以獲得各該館允許使用出版者為限。
- 三、由於原治許之使用照片關係，本書特採用圖片目錄方式編成。但為提高藝術欣賞，於部份彩色圖片外，再增配局部放大版面。
- 四、本書所收文物品類繁多，為求若網在綱之便，爰採用分類編輯：如繪畫、銅器、玉器、瓷器……。然以單項成冊，其同類數量過多者，則分成二至多冊。
- 五、圖片安排，依文物時代早晚為序；同一時代者，則依作者時間先後為序，無作者或作者時間難考者，一概置於其後。
- 六、為符合使用照片原意，圖片僅附文物時代、品名、作者、質地、尺寸、原藏博物館等簡單說明，不加內容解說。
- 七、圖片說明文字，皆採中文，僅原藏博物館名稱附以英文全名。其中品名，凡有銘文可考者，均依根據定名；其餘悉按原藏所訂，由原文直譯，不作任何考證更改。至於尺寸，則一律採用國際公制之公分計算（其原來說明中為英制呎吋者，悉折算成公分），是故尺寸大小如與原物稍有出入，係誤差所致。
- 八、本書彩色圖片部分，顏色容或與原物出入者，係翻照已有出版品之故，併此說明。

## 目 錄

1.	商晚期	宁方鼎	1.
2.	商晚期	方鼎	2.
3.	商晚期	舌方鼎	3.
4.	商晚期	彝方鼎	4.
5.	商晚期	鼎	5.
6.	商晚期	鼎	6.
7.	商晚期	鼎	7.
8.	商晚期	鬲鼎	8.
9.	商晚期	鬲	9.
10.	商晚期	甗	10.
11.	商晚期	簋	11.
12.	商晚期	簋	12.
13.	商晚期	彝簋	13.
14.	商晚期	簋	14.
15.	商晚期	簋	15.
16.	商晚期	簋	16.
17.	商晚期	方彝	17.
18.	商晚期	小臣艅犀尊	18.

37.	36.	35.	34.	33.	32.	31.	30.	29.	28.	27.	26.	25.	24.	23.	22.	21.	20.	19.
商晚期 鋗	商晚期 方罍	商晚期 罍	商晚期 壺	商晚期 壺	商晚期 勺	商晚期 斗勺	商晚期 癸萬觥	商晚期 觥	商晚期 兕觥	商晚期 兕觥	商晚期 鶡卣	商晚期 妥卣	商晚期 鶡卣	商晚期 卣	商晚期 卣	商晚期 卣	商晚期 象尊	商晚期 尊



75.	74.	73.	72.	71.	70.	69.	68.	67.	66.	65.	64.	63.	62.	61.	60.	59.	58.	57.
西周早期	西周早期	商晚期																
方鼎	方鼎	調色器	饕餮面具	車馬飾	車馬飾	銚	弓飾	刀	環頭刀	鉞	鉞	鉞	鉞	鉞	矛	矛	戈	戈
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

94.	93.	92.	91.	90.	89.	88.	87.	86.	85.	84.	83.	82.	81.	80.	79.	78.	77.	76.
西周早期	西周晚期	西周早期	西周晚期	西周早期	西周早期	西周早期	西周早期	西周早期	西周早期	西周晚期	西周晚期	西周晚期	西周早期	西周早期	西周方鼎	西周鬲	西周鬲	西周早期
方罍	王白姜壺	卣	卣	庚羸卣	鳳紋卣	方彝	尊	方尊	鳳尊	豆	簋	盨	令簋	簋	方甗	鬲	鬲	成王方鼎
西周早期	西周晚期	西周晚期	西周晚期	西周早期	西周早期	西周早期	西周晚期	西周晚期	西周早期									
方罍	方甗	鬲	鬲	鬲														

113.	112.	111.	110.	109.	108.	107.	106.	105.	104.	103.	102.	101.	100.	99.	98.	97.	96.	95.
春秋	西周	西周	西周	西周	西周	西周	西周早期	西周晚期	西周	西周	西周	西周						
春秋	西周	戈	盤	盤	戈	盤												
盨	盨	鼎	鼎	鼎	鼎	鼎	銅馬頭	車馬飾	鳥形飾器	西周	西周	西周	鍛	鐘	禁	禁	鍛	鐘
114	113	112	111	110	109	108	107	106	105	104	103	102	101	100	99	98	97	96

132.	131.	130.	129.	128.	127.	126.	125.	124.	123.	122.	121.	120.	119.	118.	117.	116.	115.	114.
戰國	戰國	戰國	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋	春秋
鼎	鼎	鼎	動物式桌足	龍形柱飾	羊形柱飾	春秋	春秋	怪鳥鈕鑄	變龍紋鱗形器	鴨形器	春秋							
133	132	131	130	129	128	127	126	125	124	123	122	121	120	119	118	117	116	115

151.	150.	149.	148.	147.	146.	145.	144.	143.	142.	141.	140.	139.	138.	137.	136.	135.	134.	133.
戰國																		
鍔	鐘	刀	劍	戈	鑑	鑑	匝	敦	鋸	鋟	八角壺	壺	壺	儀尊	豆	雲紋敦	簠	甄
152	151	150	149	148	147	146	145	144	143	142	141	140	139	138	137	136	135	134

170.	169.	168.	167.	166.	165.	164.	163.	162.	161.	160.	159.	158.	157.	156.	155.	154.	153.
漢	漢	戰國															
鼎	鼎	銅鏡	銅鏡	銅鏡	銅鏡	銅鏡	銅鏡	方鏡	奮	帶鈎	帶鈎	銅馬	銅俑	銅俑	銅俑	銅俑	銅鑄
171.	172.	173.	170.	169.	168.	167.	166.	165.	164.	163.	162.	161.	160.	159.	158.	157.	156.
戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國	戰國
玉玻璃鑲嵌鏡	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

189.	188.	187.	186.	185.	184.	183.	182.	181.	180.	179.	178.	177.	176.	175.	174.	173.	172.	171.
漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢	漢
鳳形飾件																		
獸面鋪首																		
虎形板飾																		
獸面銜環鋪首																		
192	191	190	189	188	187	186	185	184	183	182	181	180	179	178	177	176	175	174

208.	207.	206.	205.	204.	203.	202.	201.	200.	199.	198.	197.	196.	195.	194.	193.	190.	漢	銅虎
唐	唐	隋	隋	東漢	魏晉	銅鏡	漢	銅鏡	漢	銅虎								
唐	唐	隋	隋	東漢	魏晉	銅鏡	六朝	銅鏡	六朝	銅鏡	六朝	銅鏡	六朝	銅鏡	漢	銅鏡	漢	銅鏡
銅鏡	銅鏡	銅鏡																
211	210	209	208	207	206	205	204	203	202	201	200	199	198	197	196	195	194	193

220.	219.	218.	217.	216.	215.	214.	213.	212.	211.	210.	209.
宋	宋	宋	宋	宋	宋	宋	遼	唐	唐	唐	唐
銅鏡							鎏金銅熊		鎏金銅象	貼金八棱鏡	銅鏡
223	222	221	220	219	218	217	216	215	214	213	212