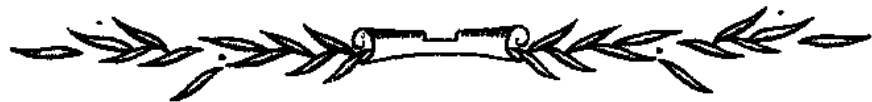


蘇聯圖案選

劉開申 編

上海北新書局出版

蘇聯圖案選



劉開申 編

上海北新書局出版

選 蘇 蘇 聯

定價四千元

編 者 • 劉 開 申
印 刷 • 新 振 龍 印 刷 廠
出 版 • 北 新 書 局

上海復興中路五四一號

一九五二年四月初版 一九五三年九月七版

印數 • 19001—22000冊

總 發 行 通 聯 書 店

上海九江路295號

目次

前言	2	文字類	14
建築類	3	封面類	16
人物類	8	織物類	24
動物類	12	模織織類	36

前 言

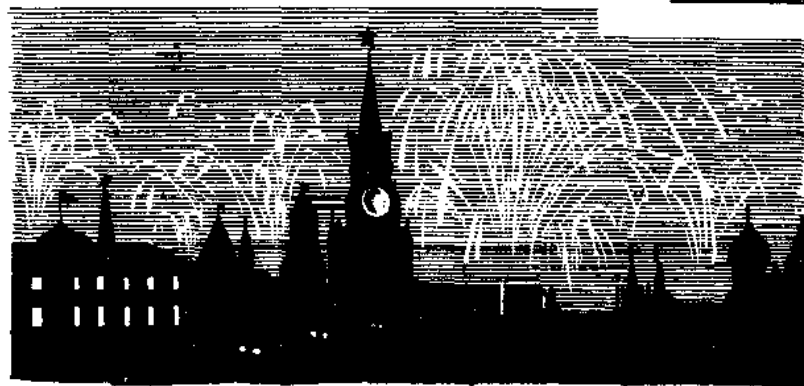
編者因職務上的需要，時常期閱蘇聯出版的書刊雜誌，參看其中的插圖，歷時稍久，便發見蘇聯裝飾藝術的別具風格。其圖案大都富於民族色彩，線條明快而不失嚴肅，畫面靜穆而仍富有生氣，在剛勁中另有一種嫵媚的風格，不像資本主義國家的圖案作品那樣刺激、騷動、零亂、斑駁、失却藝術上的和諧。瀏覽稍廣，更資愛好得不忍釋手。可是在蘇聯出版物中，我還不曾見到關於裝飾藝術的專書。於是開始蒐集，前後收購的書刊雜誌，不下百餘種，甚至在篇幅繁多的書冊中，發見了一鱗半爪的圖案，也就把這冊書買下了。經過了一年多的時間，職集的圖案共得三百餘閱，因彙編成書，以供國內愛好裝飾藝術者的參攷。資此國內正展開向蘇聯學習的時候，這本小書對於從事美術工作的同志們，也許多少有點幫助吧！不過編者見聞有限，識力淺陋，疏漏之處，在所不免。尚希讀者淺時指正。

義者一九五二年三月

〔附註〕本書所選各圖，係從蘇聯出版的，烏茲別克詩人選集，卡列夫之子，米邱林六十年來的工作成績，波爾達瓦之戰，蘇聯文集，兒童年歷，金雞冠，以及蘇聯的各種雜誌，各種歌譜等收集而來，茲特擇要附註書名，以供閱者參攷。

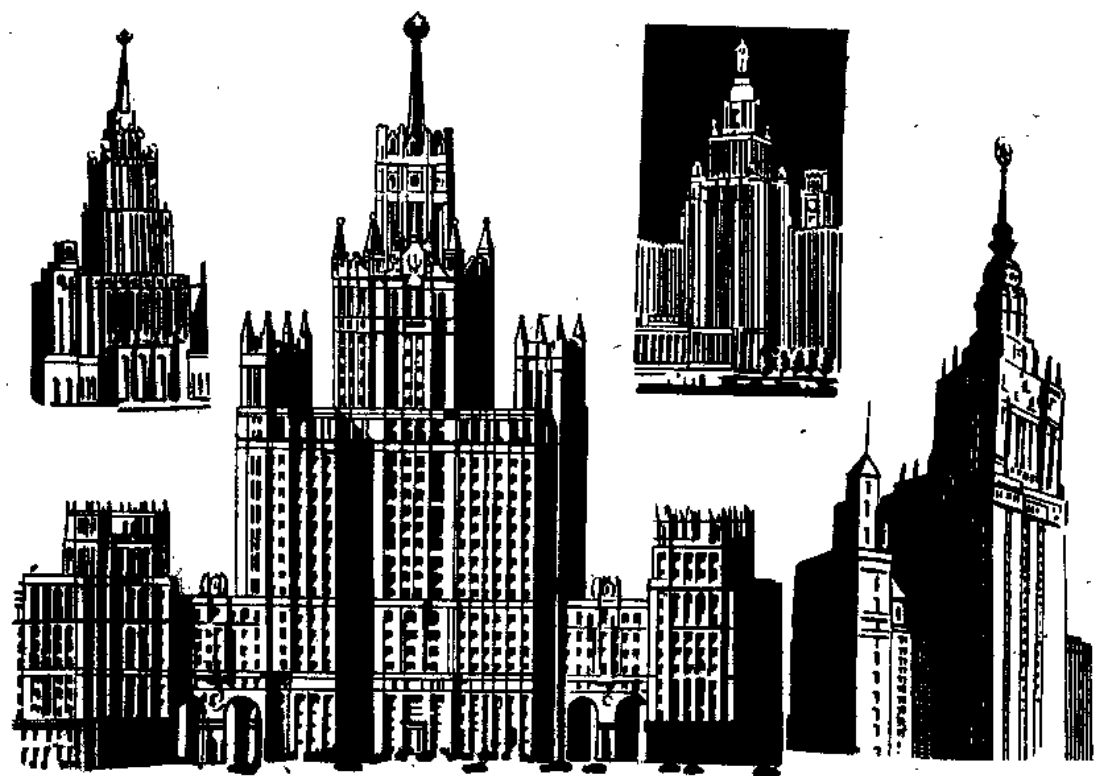


蘇聯克林姆宮



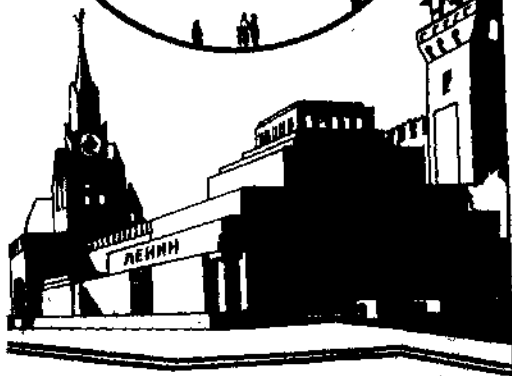
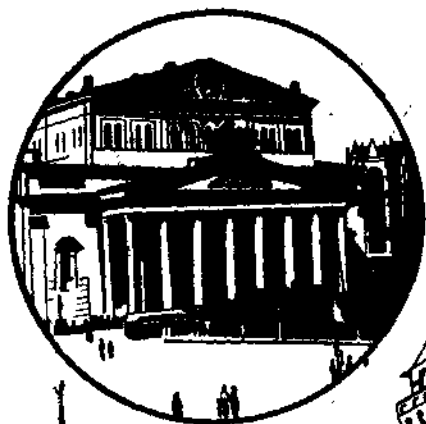
蘇聯國慶日紅場夜景





建築圖案

鄉村

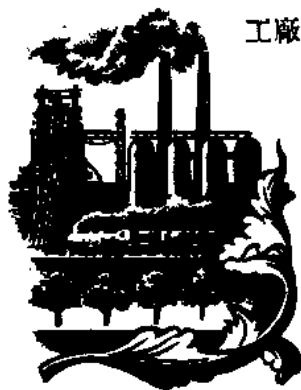


列寧墓

水力發電廠建築



工廠

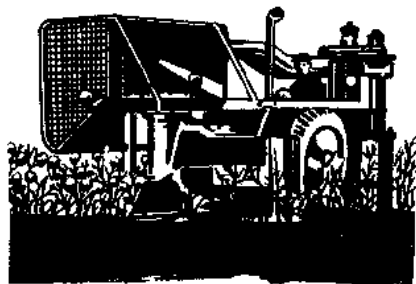


拖拉機



鍊鋼廠夜景

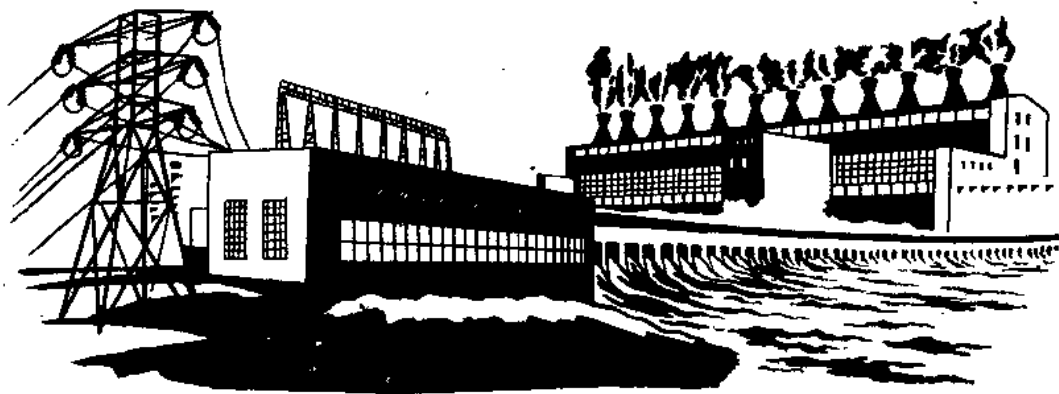
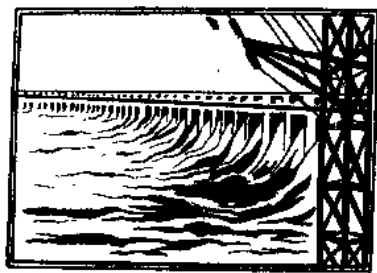
棉花收割機



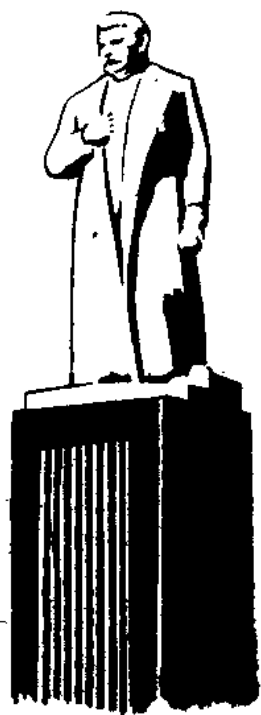
鍊鋼廠



水力發電站



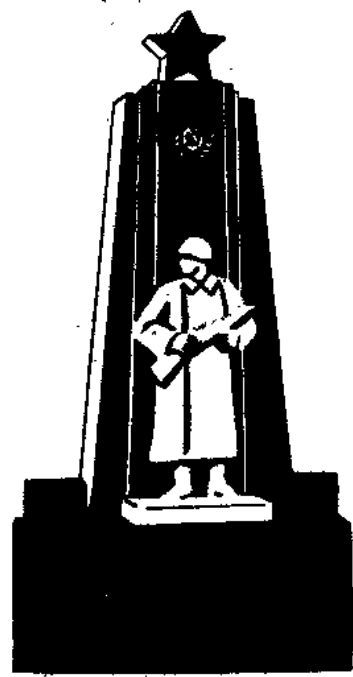
水力發電站



⑧



彫刻圖案





音樂



舞蹈



舞蹈



烟盒图案



Л Е Б О С Е Н Ъ

Л Е Н Ъ К Л Е Т К А

Л Е Т О Л Е С Н А Я

С Т А Л Р О И К

文字圖案